

2023年九年级化学生活中常见的盐教案 化学教学反思(实用7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

九年级化学生活中常见的盐教案篇一

本节课借助于比较熟悉的变化来使学生初步体验完整的探究过程，根据生活经验和学过的知识，进行实验设计，而且是比较感兴趣的试验，学生的激情是很高的。虽然最初的实验方法设计并不多，但是在实验过程中会积极动脑探讨除了更多的方法，从中也反映出探究性学习的魅力，在学习的过程中体验，也很好的完成了本节课的教学重点：过程与方法。在本节课的最后总结中学生也提到：学会发生火灾怎么办，体现了生命教育的渗透完成较好。在本节课的整个内容也体现了理论来源于实践并应用于实践的思想，燃烧的条件来源于实验验证，灭火的方法选择也运用到燃烧的条件。本节课充分利用了学生的实验，分析得出如何选择合适的实验：要科学和方便可行。在科学实验的方法上，学生感受到对比实验的重要性。在对学生的实验注意事项上老师也作了详细的交待。

本节课中还有明显的缺陷的地方：

(1) 本节课注重体验探究的过程，但是在问题和知识点深度上还不够，有些同学认为在知识点上没学什么新知识，化学味道淡了一些。

(2) 在设计实验时，没有给学生充分引导，使得学生思维受到局限，考虑到的方法较少。

(3) 由于人数较多，对每位同学的关注太少，使得有些学生没来得及表达自己的观点。

(4) 学生的探究过程的记录没有充分展现出来，学生没充分重视。

九年级化学生活中常见的盐教案篇二

首先，知识、能力、情意三类教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻，分析要细腻，否则直接导致学生的基础知识不扎实，并为以后的继续学习埋下祸根。譬如，教师在讲解“物质的量”时，如果对“物质的量、微粒数、摩尔质量等”讲解的不透彻，例题训练不到位，学生在后来的学习中就经常出现定义和概念的判断错误的现象；对学生能力的训练意识要加强，为了增加课堂容量，教师往往注重自己一个人总是在滔滔不绝的讲，留给学生的思考时间太少，学生的思维能力没有得到有效的引导训练，导致学生分析问题和解决问题能力的下降；还有一个就是要善于创设化学情景，做好各种演示实验和学生分组实验，发挥想象地空间。如果仅仅局限与对化学概念和原理的生硬讲解，一方面让学生感觉到化学离生活很远，另一方面导致学生对化学学习能力的下降。课堂上要也给学生创设暴露思维过程的情境，使他们大胆地想、充分的问、多方位的交流，教师要在教学活动中从一个知识的传播者自觉转变为与学生一起发现问题、探讨问题、解决问题的组织者、引导者、合作者。所以教师要科学地、系统地、合理地组织化学教学，正确认识学生的知识基础和能力层次，采用良好的教学方法，重视学生的观察，实验，思维等实践活动，实现知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观的三维一体的课堂教学。

其次，对重点、难点要把握准确。教学重点、难点正确与否，决定着教学过程的意义。若不正确，教学过程就失去了意义；若不明确，教学过程就失去了方向。在化学教学活动开始之前，首先要明确教学活动的方向和结果，即所要达到的质量

标准。因此教学目标重点难点是教学活动的依据，是教学活动中所采取的教学方式方法的依据，也是教学活动的中心和方向。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经非常明确，但具体落实到课堂教学中，往往出现对重点的知识没有重点的讲，或是误将仅仅是“难点”的知识当成了“重点”讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

最后，师生的达标意识要强，达成度要高。对一些知识，教师不要自以为很容易，或者是满以为自己讲解的清晰到位，没有随时观察学生的反映，从而一笔带过，但学生的认知是需要一个过程，并不是马上就接受。所以我们要随时获取学生反馈的信息，调整教学方式和思路，准确流畅地将知识传授给学生，达到共识。

其一，讲授正确，语言规范简练。良好的语言功底对一名一线教师非常重要。物理学是有着严密逻辑性的学科，首先不能讲错，推导流畅，过度自然。其次，语言（普通话）要规范简练，表达清晰，语气抑扬顿挫，充满热情和感染力，能“抓住”学生的注意力。

其二，板书精当，书写工整。好的板书有助于将教学内容分清段落，表明主次，便于学生掌握教学内容的体系、重点。所以板书要布局合理、提纲挈领、层次清楚、端庄大方。作为一名新教师，开始时缺乏些粉笔字的经验，没有考虑到让全班学生都看清楚，特别是没有考虑到要合理地使用面板，往往板书小、草、乱，以致影响了学生的注意力和学习情绪。有的老师为了强调某个感念或它的某个特征，往往重复在一些字句下面加点、加圈、加波纹线，“五彩缤纷”，致使版面很不整洁，有损于美育教育，记得笔者的高中物理老师能信手在黑板上画一个非常圆的圆，我们由此对他十分佩服。此外，板书难免有错漏，我们写好后要复看一遍，有错的能及时修改，错的地方不要用手掌随便一抹，否则黑板就成了“花脸”。板书又快又好，应当是努力的目标。同时老师

也要练就一些作图的基本功，学会如画直线，画圆，画各种姿势的小人物等等。

其三，教具的使用、实验操作熟练，规范。教师在上课之前应对教具和实验仪器功能了如指掌、使用轻车熟路、操作规范得当，避免在演示时操作不熟练，或是操作错误。在学生实验之前，教师自己一定要熟悉各种实验的要领、操作规范。

教学反思是教师教学认知活动的重要组成部分，是教师为实现教学目标，对已经发生或正在发生的教学过程（活动）以及支持这些教学活动的观念、假设进行的积极、持续、周密、深入的自我调节性思考。回顾这两年多来的教学，经过教学反思，留自己之长，取他人之长，踢自己之短，扩大自己的专业和理论视野，促成自身专业化发展和个人教学风格的形成，使自己不断成长，尽快从经验的迷宫走向智慧的殿堂。

第一，面向全体学生，兼顾两头。班级授课是面向全体学生的、能照顾到绝大多数同学的因“班”施教，课后还要因人施教，对学习能力强同学要提优，对学习有困难的学生，加强课后辅导。记得有人曾经说过这样的一句话“教师对好学生的感情是不需要培养的”，在教学过程中，教师会有意无意地将太多的精力和荣誉给予成绩好的学生，教学的重心向成绩好的学生倾斜，将学习有困难的学生视为差生，对他们关注的太少，教师缺乏对他们的鼓励和帮助，好像他们就是来“陪读”的，从而使得好的学生昂首阔步，越学越好；有学习有困难的学生信心不足，越来越差，直接导致整体成绩两级分化，对后进生也是一种损失，所以教师要特别注意不要让所谓的差生成为被“遗忘的角落”。

第二，学生的参与意识强，主体作用明显，有充分的动手、动口、动脑的时间。注重学法指导。中学阶段形成物理概念，一是在大量的物理现象的基础上归纳、总结出来的；其次是在已有的概念、规律的基础上通过演绎推理得到的。学生只有在积极参与教学活动，给他们以充分的动手、动口、动脑

的'时间，充分经历观察、分析、推理、综合等过程，才能完整地理解概念的内涵及其外延，全面地掌握规律的实质，与此同时学生的思维才能得到真正的锻炼，体现其学习的主体角色。所以，在课堂教学中教师应该改变以往那种讲解知识为主的传授者的角色，应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。而在教学过程中，要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与。

第三，教学方式形式多样，恰当运用现代化的教学手段，提高教学效率。科技的发展，为新时代的教育提供了现代化的教学平台，为“一支粉笔，一张嘴，一块黑板加墨水”的传统教学模式注入了新鲜的血液。老师除了采用对学生提问，分组讨论，要求学生查资料，写小论文等等传统的教学方式之外，还可以适当的运用电化教学手段，如网络、投影仪、录音录像、制作多媒体课件，特别是制作复杂化学过程的演示动画等视听设备和手段，它除了增强对学生的吸引力，增加课堂的趣味性和视觉上的冲击以外，更重要的是可以表现客观事物和各种化学现象，能在短时间内展示事物的运动和发展的全过程，为学生提供大量而丰富的感性材料，突破传统教学手段在时间、空间上的限制，能将传统教学手段不能表现的许多现象和过程进行形象而生动的模拟表现，它是传统教学手段的补充和延伸，两者协调配合，就能取得更好的教学效果，因而广泛地被广大的教育工作者采用。在新形势下，教师也要对自身提出更高的要求，提高教师的科学素养和教学技能，提高自己的计算机水平，特别是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的。

最后，在教学过程中应有意向学生渗透化学的常用研究方法和思想。。学生如果对化学问题的研究方法有了一定的了解，将对化学知识领会的更加深刻，同时也学到了一些研究化学问题的思维方法，增强了学习能力。

九年级化学生活中常见的盐教案篇三

铁的性质是现行教材第六章第一节内容。同时本节内容的学习也为第八章中金属活动性顺序和酸、碱、盐的知识奠定基础，而且本节内容贴近生活实际，可丰富学生的知识，开拓视野。

- 1、认知目标：了解铁的物理性质；掌握铁的化学性质
- 2、能力目标：培养学生的观察能力和推理能力
- 3、学情分析：学生经过一年半的学习，对自然科学的学习已积累了一定的知识基础和方法基础，可以开始尝试培养学生的自主学习能力和分析归纳能力，但是初二学生的自我管理和调控能力还不够，学习过程中需要教师的严格管理。

初中生的思维方式要求逐步由形象思维向抽象思维过渡，因此在教学中应注意积极引导应用已掌握的基础知识，通过理论分析和推理判断来获得新知识，发展抽象思维能力。当然在此过程仍需以一些感性认识作为依托，可以借助实验或多媒体电教手段，加强直观性和形象性，以便学生理解和掌握。

因此做好每一个演示实验和调动好学生的积极性，不断提供动脑的问题情景，提供动手的练习机会，让每个学生参与到学习中来是上好本节课的关键。

重点：铁的化学性质 铁在初中高中化学中占有很大的比例（铁的化合物及与其有关的反应），所以铁的化学性质为本节的重点。

难点：在化学计算中需要采用数学方法，在这个过程中有一个从具体到抽象的思维过程

1、新课导入

（师）在前面我学过了很多非金属元素，但是大自然中有更多的元素是金属元素，接下来我们将学习自然界中最多的金属元素——铁。首先我们来学习铁的物理性质。

2、物理性质

（师）出示一枚生锈的铁钉，请学生观察，描述（红棕，硬）

（师）将铁放到稀硫酸中反应，红棕褪去，请学生观察，描述（银白）

（师）取出另一块纯铁的薄片，请学生上台动手拉伸铁片，描述（质软）

（师）总结：有些同学存在着定向思维，以为铁就红棕的，很硬。通过刚才的实验，大家都看到了。纯铁是银白色的，它的质地很软，具有一定的延展性。

（板书）铁的物理性质

颜色 硬度 延展性

银白 软 较好

那么为什么我们平时看到的铁会是红棕，有些还是黑色的呢？这是因为它发生了化学反应，我们看到都不是纯铁。下面我们来学习铁的化学反应。

3、（板书）铁的化学性质

（师）纯铁的颜色是银白的，那么红棕色的颜色哪里来的呢？

（板书）铁的氧化反应

空气中氧化 $2\text{Fe} + 2\text{O}_2 = \text{Fe}_2\text{O}_3$ (红棕)

纯氧中点燃 $3\text{Fe} + 2\text{O}_2 = \text{Fe}_3\text{O}_4$ (黑色)

(师) 提问：我们都在哪里发现生锈的铁？

(生) 在潮湿阴暗的地方

(板书) 在干燥空气中较稳定

在潮湿空气中易生锈 (主要成份为 Fe_2O_3)

下面我们来做两个铁的化学实验，来学习铁的其他反应

(师) 演示实验：两个烧杯，一只盛稀硫酸，一只盛硫酸铜溶液，两个烧杯中各放一块铁片

(生) 观察，描述：稀硫酸中的铁片上有气泡产生，硫酸铜溶液中的铁片上有红色的铜产生

(板书)

铁与稀硫酸反应

$\text{Fe} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{FeSO}_4 + \text{H}_2 \uparrow$ (置换反应)

无色 浅绿色

铁与硫酸铜应

(师) 铁能够置换出氢气和铜，根据金属活动顺序表，铁是比铜活泼的金属，铁是一种活泼金属。

(师) 讲解我国的冶铜历史，湿法制铜

对于初中生来讲表象的反应式粗涩难懂，采用实验教学法。在课堂上用实际的实验现象阐述表达式，既加深同学对铁的理解也培养了他们的观察能力，实现了知识传播和能力培养的和谐共进。

铁的性质

一、铁的物理性质

颜色 硬度 延展性

银白 软 较好

二、铁的化学性质

1、铁的氧化反应

空气中氧化 $2\text{Fe} + 2\text{O}_2 = \text{Fe}_2\text{O}_3$ (红棕)

纯氧中点燃 $3\text{Fe} + 2\text{O}_2 = \text{Fe}_3\text{O}_4$ (黑色)

在干燥空气中较稳定

在潮湿空气中易生锈 (主要成份为 Fe_2O_3)

2、其他反应

铁与稀硫酸反应

$\text{Fe} + \text{H}_2\text{SO}_4 = \text{FeSO}_4 + \text{H}_2 \uparrow$ (置换反应)

铁与硫酸铜反应

章

九年级化学生活中常见的盐教案篇四

随着基础教育改革的实施，高中教学开始实行新的课程标准，新课改下的化学教学反思。在进入新课程的这段时间，在先进的教育理论指导下，借助于行动研究，不断地对自己的教育实践进行思考，对自己教学中存在的问题不断反思，试图构建理论与实践相结合的桥梁，由经验型教师向学者型教师转变。笔者认为应从以下三方面进行教学反思：

教学方法的改革，首先是教学思想的改革。传统的化学课堂教学只关注知识的接受和技能的训练，现在仍有许多学校强调学生的任务就是要消化、理解教师讲授的内容，把学生当作灌输的对象、外部刺激的接受器，甚至连一些化学实验现象都是教师进行口述，而不给他们亲自动手或观看演示实验的机会，这就导致我国绝大多数学生逐渐养成一种不爱问，不想问为什么，也不知道要问为什么的习惯。《纲要》中明确提出：“课程改革过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程，同时成为学生学会学习和形成正确价值观的过程。”新课程的课堂教学十分注重追求知识与技能，过程与方法，情感、态度与价值观三方面的有机整合，在知识教学的同时，关注过程方法和情感体验。教师教学观念的更新是课程改革成败的关键。因此在新课程实施中，教师的教学观念必须要更新。

在教学方法上，我们应抛弃原先那种“一张嘴、一本书、一支粉笔”的方式。实验是一种非常好的教学手段，可以提高学生学习化学的兴趣，培养动手能力。化学教师应想方设法多做一些演示实验，改进实验，让学生自己多做实验。在现代化学教学中，学生喜爱的教学手段是多媒体动画、录像和化学实验，我们可选择教材中的一些典型章节，将其制作成多媒体课件、录像教学。这样可以增加教学内容和教学信息，使抽象的化学问题简单化、静态的理论动态化，从而化难为易。

1. 化学实验的反思

化学是一门以实验为基础的科学，实验教学未必要按部就班。例如，在做浓度对化学反应速率的影响时，笔者看到有教师作如下改进：向两支试管中分别加入相同体积的浓盐酸和稀盐酸，同时放入大小相同的锌粒，迅速塞好带玻璃管的橡皮塞（玻璃管上端系一塑料袋，袋内不留空气），2分钟后，盛浓盐酸的试管上的塑料袋可膨胀70~80ml，而盛稀盐酸的试管上的塑料袋却膨胀不到10ml。经过改进，实验可见度大，对比性强，定量性好，需要说明的问题简单明了。改进实验，变验证性实验为探究性实验，创设探究情景，激发学生探究情趣。

2. 作业布置的反思

我校以山东科技版为新课程版本。预习作业有教材中的“活动与探究”、“交流与讨论”、“迁移应用”；复习巩固作业有教材中的“练习与实践”，这些习题作为教材中的一部分，是我们学习的精华，要充分重视，有时还要精心选编试题，控制难度，提高练习的有效率和准确性，当然最配套的是教师自己精心设计的习题或试卷，题量不要太多，题目要精选，紧扣教材，切合学生实际，兼顾学生差距。

3. 公开课的反思

经过教师的精心安排，公开课很“成功”，一节课表面上看来条理清楚、精彩圆满，师生配合默契、问答巧妙，学生似乎个个聪明机智，根本不需教师的启发诱导。公开课应该求真务实，多一点本色，少一些粉饰。化学公开课只有坚持以人为本，正确把握学科特点，遵循教学规律，选择合适教法，才能实现优质高效的目标，才能推进课程改革的深入实施。

叶澜教授指出：“一个教师写一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年反思有可能成为名师”。新课改的路程

还很漫长，唯有经过实践、积累、反思、总结，我们才能在新课改中站稳脚跟，立于不败之地。

九年级化学生活中常见的盐教案篇五

党的方针政策，学习学校下发的文件和学习资料，积极参加学校各项活动，如升旗仪式和各种会议。主动进行各方面的工作。忠诚党的教育事业，为教育教学工作不辞辛苦，努力工作。注重师德修养，团结同志，积极协调各有关人员之间的关系。使个人的教育教学工作、培养青年教师工作、教育科研工作、化学组的组务工作等方面均取得了突出成绩。这一学年，是丰收的一年。

工作量较大，工作踏踏实实、勤勤恳恳。辛勤工作。积极完成学校布置的各项任务，顺利带好文科生的会考工作。

教学中，认真备课。在备好课的基础上，每次上课前都要把教案再看一看。教案，同时保留电子版的。每次上完课后，还能及时将上课心得和新发现记录下来，及时对教案进行修改、完善。

本年度作业安排的较灵活，有：作业本、《基础训练》、化学总结本、3年5年高考、实验报告册等。这些作业我都能全批全改，但学生们的作业负担并不重，因为采用了分散加集中在课堂处理的灵活方式。

我在班里经常找个别学生进行指导，课下多在教室里和同学们之间留一会儿，让他们问问题，有时也请他们到办公室里来进行个别指导和解惑。

由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，教师应针对学生实际情况因材施教。

通过研究，老师们之间相互学习、相互交流、相互促进。

这类试题的考查力度近年逐步加强。这就要求化学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，减少机械操练耗费的时间和精力，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用化学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

我的辅导工作也取得了优异成绩。我带的xx南同学取得化学单科四校联赛第x名的好成绩□xx同学获xx化学竞赛预赛第一名的好成绩。

九年级化学生活中常见的盐教案篇六

xx年唐山市第一次模拟考试结束了，学生的成绩是最能说明问题的，虽然每一次都有令人喜悦的地方，但是步伐却不够快，毕竟还有不到三个月的时间就要披挂上战场了。我们每一位课任教师都很着急。3月10日化学教学研讨会在滦南一中召开，会上听取了滦南一中的两节试卷讲评课，深受启发，对我的二轮复习提供了很好的示范。

一、认真分析试卷，发现问题，有的放矢。

在高三后期的复习中，平时测验要认真总结学生答题中的问题，作出详细的数据统计，然后展示给学生，让学生知道自己的漏洞在那里，然后总结出错题的共性之处，作为专题，通过强化训练，让学生对自己的薄弱环节加以巩固。再通过强化练习加以掌握。

二、把时间还给学生，让他们真正动手。

课堂上多给学生一些时间，让他们真正动手，去体会师生互动的快乐，并在轻松的气氛中掌握所复习的知识。一直以来，我头疼的问题是，讲过很多遍的知识点，学生的错误率还是很高，当和他们交流的时候，学生都会说，课堂上我听的非常明白，但是真正自己做的时候，就没有思路了。其实，在课堂上学生只注重了听，而没有消化的过程，没有自己动手

的过程。这几天，我注重了学生的动手训练，发现了许多问题，对我的教学很有帮助，对学生的知识掌握也事半功倍。

三、注重学生语言表达，解决实验题大难关。

化学实验在高考中占的比重也很大，但每次考试中学生实验题的平均分很低，从答题的情况来看，主要问题是：语言表达混乱不清，不规范，没有使用化学术语。换句话说，就是心里明白，表达不出来。所以后一阶段的复习中，将注重学生语言表达方面的训练。

教师的自我反思是教学创新的动力。教师需要聚焦课堂，反思自身的教学，细心体会，善于发现问题，耐心地与学生沟通，不断尝试改进，使学生成绩不断的`得以提高。

九年级化学生活中常见的盐教案篇七

这节课作为公开课来开设，已经有了很多成功的例子，所以可利用的资源很多，于是我搜寻看了不少案例，不过看完之后觉得思路更乱，反而对怎么上这节课感到了迷茫。有一天，我正在结合教参及课程标准，阅读书上这一段的内容，突然理解到这样一种想法，我之所以思维混乱，是因为只顾赞赏地接受他人的想法而没有真正进入自己的思考。所以看起来简单，而实践时困难。这是我作为教师在特定情况下学习时遇到的困惑。同样作为学生，在以学习为主的过程中，接受各种各样的知识，遇到类似情况的机会更多。你讲给他听，他被动接受，但如果不融入自己的思考，习得的大量知识很难纳入他自己的认知结构，终会陷入混乱或遗忘的状态。所以最终我把这节公开课设计得很基础，围绕着三个原则进行，一是直观性，二是思考性，三是活动性。我要在这节课上把要学的知识用最直观的方式展示出来，让学生一看就明白，然后在明白的基础上引导其思考，通过各种活动调动学生对表面的知识进行深入加工，进而完成自我知识的构建。

1、直观性

这节课的目标有两个：一是酶的作用和本质；二是进行实验的探索，学会控制自变量，观察和检测因变量的变化，以及设置对照实验。本节课很好的处理了各个知识点的连贯性。在研究酶的作用这部分内容时，用分组实验的方法给了学生直观的体验。实验通过在不同条件下过氧化氢的分解速率，尤其是无机催化剂与酶的比较，引出了酶的催化功能，其次通过动画展现了不同条件反应加快的本质，突破本节的难点，酶的作用是显著降低化学反应的活化能。而在研究酶的本质这部分内容时，直接利用了书上的资料阅读，通过阅读给酶下定义的方式明确了酶的本质。

2、思考性

在本节课的过程中，设置了一些思考讨论，以任务驱动的方式，刺激了学生知识的内部转化和深入。例如结合学生已有的知识经验讨论促进过氧化氢分解的速率的途径。以化学实验中提高反应速率的方法，以及细胞内的环境作提示引出学生对于细胞内生物催化剂酶的认识。对实验加深思考，通过问题串驱动学生真正理解变量、自变量、因变量、无关变量、对照实验的真正含义，得出进行生物实验的原则。阅读关于酶本质探索的资料分析过程，也是通过问题设置，使学生拓展对酶定义的理解。

3、活动性

在这节课上，以实验和问题讨论两个方面作为了活动的载体。围绕这两个方面进行学生活动。由于在实验前和实验中及时给学生做好指导，所以绝大多数学生得到了预期的实验结果。还有同学大胆尝试，在原有实验基础上设计了新的实验，我充分利用这一资源，为下面讲解设计生物实验的原则做了铺垫。在活动中为了不被现代教学技术困住手脚，我在制作课件时省略了许多冗长的内容，这样课堂上有较多的时间能走

下讲台融入学生，也取得了较好的效果。

1、课堂容量过大，没有突出重点

本节课的内容在课标规定的标准课时是一节半课。为了使学学生能充分理解酶的作用，所以设计时加入了实验。整节课的节奏很快，各个知识点均匀用力，使一些需要强化的部分没有凸现。建议应该充分考虑到学生主体参与的能力，将一些学生能够自己学习的内容，例如探索酶本质的小故事，布置给学生课前或课后自学，教师不要大包大揽。

2、对学生的思维训练没有达到预期目标