

# 2023年四年级语文园地四教学反思 语文园地一教学反思(汇总8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 四年级语文园地四教学反思篇一

如今，新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互理解、相互启发、相互补充的过程，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、见解和知识，交流彼此的情感、观念与理念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。交往昭示着教学不是教师教、学生学的机械相加，传统的严格意义上的教师教和学生学，将不断让位于师生互教互学，彼此将形成一个真正的“学习共同体”。

要说阅读教学时，师生互教互学，分享彼此的思考、见解和感受倒是容易，但是识字教学则不然，总觉得比较单调。

可以说，汉字是世界上最有意思的文字，也是最难认和最难写好的文字。一点细微的变化会使它摇身一变，变成了另一同类，或是成了“怪物”。永远忘不了读师范时的我在一次心理学作业上将“展”字多写了一撇，老师批改作业时为我写下了一个正确的“展”字，老师的细心使我感动不已，再也没有写错“展”字。自己当了老师后，每当教“展”字，我总忘不了提醒学生不要多一撇，提醒自己要教好学生。可是，在识字教学中，经常事与愿违，你怎么提醒他们注意写正确，可总有学生记不住，似乎是越提醒越出错，他们对部分汉字只有模糊的印象，尤其是笔画多的字更是如此。于是，我教他们学会拆字，用熟悉的部件记复杂的字。这一招还真

灵，几次实践后，许多孩子在字形的掌握方面大有长进。

记得语文第六册的《语文园地一》有“读读背背”这个训练内容，其中包括12个四字词语，分别为描写花草、日月、山峦的成语。有：群芳吐艳、姹紫嫣红、落英缤纷、郁郁葱葱、悬崖峭壁等等。

教学前，我布置学生预习，提前记一记，并了解了解这些成语的意思。上课时，我用开火车的形式让学生背词，自己随即写词，当写到“姹紫嫣红”这个词中的“嫣”字时，我的笔停了一会，当时我还真记不清这个字，总觉得右边像个“丐”加什么的。于是，我准备去看课本，并诚实地说：“这个字很难记，老师都记不清了。”我的话音刚落，没想到孩子们异口同声地说：“不难记，右边就是一个‘正’字加个‘与’字，再把‘与’字的最后一横变成四点就行了。”

听了学生的分析，我既高兴又难为情，忍不住埋怨自己，天天教学生学会记字，学会拆字，自己却记不住字。埋怨自己的同时，我又连声赞扬孩子们：“你们真棒！谢谢你们，谢谢你们教我记住了‘嫣’字。看来，把复杂的字拆分成简单的字真是一种好的记字方法。老师没有白教你们，你们都能教老师了。”在我的赞扬声中，孩子们越说越带劲，一连说出了后面的“缤、郁、旭、皓、崇、峻、悬、峭”等生字的记法。

看着孩子们一个个仔细地看字后自信地说着每个生字的组成时，我庆幸，我赶上了教改这辆新型列车，使我知道师生要实现教学相长和共同发展；我自豪，我没有被“师道尊严”所左右，我的诚实换来了学生的自信；我高兴，我的学生有了主动识字的兴趣；我幸福，我的学生也能教我了。我相信，我和孩子们的“互助”会使课堂气氛更活跃。

## 四年级语文园地四教学反思篇二

### 一、我的发现

这个活动安排了两部分内容：一是引导学生发现汉字的构字特点，二是通过看图，引导学生发现由图中的事物可以构成许多反义词。教学过程中应引导学生仔细观察教材所提供的内容，让他们去主动发现，自主归纳，以培养学生自主学习的能力。

教学过程：

- 1、读小泡中的话，然后让学生自己发现许多字都有相同的部件这一汉字特点。
- 2、让学生展开想象认记这些字。如：第三组的四个字可以这样记，衣被是一家，用手来披挂，土坡一口缸，砸破石头上。
- 3、“看看说说”让学生自己发现，不必引导。指名说。如：黑、白，大、小，长、短，高、矮，多、少，前、后，左、右，单、双。

### 二、日积月累

本部分安排四项内容：读记四字词语；选词填空；写话；读短文。“读读记记”重点是指导学生读熟、记住，通过创设语言情境帮助理解词语的意思。“我会写”的主要目的是引导学生产生写作的愿望，对于内容和语言方面不必提出过多限制。“读短文”目的在于培养学生朗读能力，激发学生的读书兴趣。

教学过程：

## 读读记记

1、自己读词语，一起读。

创设情境帮助理解：如，太阳一出来——金光闪闪，黄山的风景——秀丽神奇，小兔子跑进树林——无影无踪，广阔的大海——无边无际。

2、自己想办法记住这些词语。（也可以让学生的把这些词语写在自己的积累笔记上。）

## 我会选

引导学生自读词语和两个句子，想像一下它们之间有什么联系。

自己选词填空，请同桌检查，并说说自己的理由。

## 我会写

1、启发谈话：平时你们有很多悄悄话在心里藏着没有说，你想说说吗？

2、组内同学互相说自己想说的话。（内容不限，长短不限。）

3、你可以说更可以把他写下来。这样自己以后看了还能想起来呢。

4、学生自由书写，教师巡视了解。也可以组织组内同学互相读读一读，评一评。

## 我会读

1、自读，要求读的正确，流利。

- 2、同学比赛读，读给老师听。
- 3、组织学生说说韩愈聪明在什么地方。

### 三、口语交际

本次口语交际是本组教材主题的一个延伸，融科学自然教育于口语交际活动之中。目的在于通过学生的交流活动，丰富学生的对生物知识的认知，培养他们搜集处理信息的能力，增强了解生物，保护生物的意识。活动中教师应该按照教材安排，引导学生进行积极准备，鼓励学生大胆交流，评价，以达到此次活动的多重目的。

交际准备：

- 1、课前布置学生搜集动物、植物的有关资料（文字、图片等）。
- 2、相关的动物头饰、写有动物名字的标牌等。
- 3、动物自我介绍的录音。
- 4、将学生划分成若干小组。

教学过程：

#### 1、小组讨论交流

- (1) 展示并向同学介绍自己搜集的资料，同学间互相阅读。
- (2) 互相推荐自己最感兴趣的内容。
- (3) 用简单的话想全班介绍自己最感兴趣的内容。

#### 2、召开“动物，植物介绍会”

示范引导：昨天，我请作北极熊做了一次讲解，下面我把录音放给大家听听，我们可以学着它的样子介绍一下自己。

3、分小组准备讲稿。

4、学生在小组内练习讲解，讲解的同学要戴好相应的头饰，挂上相应的动物标牌。（可用自己喜欢的方式讲）

5、各组推选最佳讲解员参加全班比赛。

6、师生共同评议。

#### 四、展示台

这是本学期结束前的一次展示，可以把本学期的学习成果都那出来展示。教师要组织过程中应充分挖掘学生一个学期以来的收获。鼓励学生大胆展现自己，总结收获，在相互的交流中促进学生积累，培养学生的表达和自我表现能力。

教学过程：

1、日记展示可以让学生自己读，也可以摆出来参观，或是打印成册发行在全班，全年级，家长。

2、中华鲟等资料可以以资料卡片的形式展示。自然博物馆见闻可以在小组内介绍，再在班里介绍。（条件不允许的学校可以组织学生集相关的自然科学方面的资料，组织学生进行展示。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索语文园地5教学反思。

## 四年级语文园地四教学反思篇三

1. 口语交际应培养学生倾听表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。而这种口语交际的能力要靠丰富的语言实践去培养，因此，教师要善于营造学生进行口语交际的真实情境，选择贴近学生生活实际的开放性话题，让学生说出自己真实的生活经历。我们要允许学生说得不完整，通过补充提问，把事情说清楚说完整；允许说得不生动，甚至允许出错，使学生在教师的鼓励下敢于交际，乐于表达。

2. 习作练习要符合三年级学生的特点，降低习作的门槛，给学生以自信。引导学生将平时的'积累运用于自己的习作之中，体现学用结合。要给学生更多的展示与学习的空间，并将展示与评价有机结合，激发学生习作的兴趣。

3. 丰富的语文积累，是学生综合语文素养的集中表现，教师要善于拓展学生学习语文的领域，带领学生品位祖国语言文字的魅力。

教师在教学中要结合本地和学生的实际选择口语交际的话题，凸显地域的特点和学生的实际，使学生有话可说。口语交际的话题要丰富而开放，要联系学生的生活，说身边的事，说自己的事，表达自己的真实感受。要鼓励学生敢说，教给学生会说，逐步引导学生说得生动精彩。对不同程度的学生要有不同的要求，使每个学生都获得成功的体验。

习作教学中，要特别关注学生的兴趣，要及时鼓励学生的进步，让学生感到习作的乐趣，体验习作的成功感，从而喜欢习作，乐于表达，顺利地完成习作开篇的过渡。

词语的积累 对子歌 词语搭配及绕口令的学习，要创设更多的实践机会，拓展学习的内容，培养学生将积累与运用的有机结合，提高学生的语文素养。

## 四年级语文园地四教学反思篇四

1、口语交际：留心观察生活，把你的发现告诉同学，并注意听听同学的发现，互相交流。交流时做到态度自然、大方，表达流利，内容比较充实。

2、习作练习：写一则观察日记，写出自己观察中最感兴趣、自己最想写的。做到格式正确，内容有新鲜感，让学生养成写日记的好习惯。

3、自主发现：能主动发现形近字的相同点和不同点，引导学生从音、形、义上加以区分。

4、日积月累：读读背背农谚歌谣，读读认认关于网了解鲁班的故事，也可以通过查阅书籍、上网等多种途径收集更多的资料。

培养学生留心观察，认真听别人说话和多积累的习惯。

使学生养成处处留心观察、时时勤于动手的好习惯。

实物投影仪。

4课时

（口语交际观察中的发现）

同学们，我们身边的许多事物都有着无穷的奥秘，如我们学习的本组课文，有的写作者留意了鲜花的开放时间，有的写作者注意了蜜蜂的飞行，列文虎克玩放大镜玩出了大名堂。只要你留心观察，就会有许许多多的发现。

这段时间，你都做了哪些观察？有哪些新的发现？把你观察中的发现告诉同学，并注意听听其他同学的发现。如果对谁

的发现感兴趣，可以和他一起探讨。

要求：组成四人小组，相互交流自己在观察中的发现，共同分享发现的快乐，探讨自然的奥秘。交流时可以互相问答，互相补充，互相评价。（说的同学要把自己的发现说清楚，内容要具体；听的同学要认真倾听。）

比照自己的观察、发现，想想有哪些地方可以改进一下，然后每组推荐代表到班上进行交流，共同探讨，进行评价。

同学们的发现真多、真神奇！看来只要我们在学习、生活中留心观察，用心思考，勤于动手，善于动脑，就能有所发现，有所收获！特别是我们班有的同学不愿意开动脑筋的，学了这一课希望你们也能有所启发、有所收获。同学们，神奇美妙的大自然等着你们去探索，希望你们处处留心观察身边的事物，做个生活中的有心人！

（习作写观察日记）

在口语交际中，我们交流了自己在观察中的发现，同学们的发现真是神奇美妙。也许你还有更多的发现想要告诉大家，这次习作就请你选择自己最感兴趣，最想写的内容，来写一则观察日记。

1、你最感兴趣的是什么？你准备写哪些内容？

3、把你准备介绍的事物描述给同学听。（要把内容说具体。）

4、同学间互相评价、补充。5、针对学生说的，教师作指导。

（1）观察日记要真实，应该写自己生活中经历的事情。不管是特殊事情还

是一般情况，只有自己亲身经历，才能写得具体生动。只有这样才能达到写观察日记的目的。写观察日记的第一步就是：

观察。

(2) 观察时要针对生活中自己感受最深、最想写的事来进行。一天的生活内容很多，应该有所侧重。身边的动物、植物，自然界中你感兴趣的自然现象，身边的社会现象，以及生活中的一个片断、一个场面，都可以作为观察的对象。我们集中笔墨写一些具体的事物，更容易达到练习的目的。

(3) 对观察的过程，即自己的所见所闻要具体、详细地描述。

(4) 对观察的新发现也要写下来。只要你仔细观察，相信一定会有你的发现。那就将你的思考也写出来吧！

(5) 注意日记的格式。一般在第一行中间写上日期、星期几、天气情况。然后另起一行空两格再写要记的事情。

1、明确日记的格式。

2、学生起草，教师巡视。

3、放声朗读，检查修改。读读句子是否通顺，词语是否恰当，标点是否正确。

4、誊写作文，注意格式，字迹工整。

(作文讲评)

1、教师在批改中挑选优秀习作，实物投影展示优秀习作，小作者朗读自己的文章。

2、全班同学听后逐一评议，交流哪些方面值得学习。教师可引导学生从以下几方面进行评议：

(1) 是否进行了认真、细致的观察；

(2) 是否按一定的顺序把内容写得清楚明白；(3) 是否写出了自己真实的体会和感受。

## 可爱的含羞草

7月6日星期日晴

我是个害羞的女孩，每次阿姨看到我害羞的样子，总会笑着说：“多像一株可爱的含羞草啊！”当时我想：大人有时也爱说瞎话，草怎么会害羞呢？今天，妈妈真的给我买回来一盆含羞草。一株大约三十厘米高的绿色的含羞草，长在一个漂亮的花盆里，一朵像小绒球似的粉色的小花引人注目地开着，好美！我把鼻子凑近小花闻了闻，似乎没有一点清香。虽然这株含羞草的茎没有筷子粗，但却很直，还长着许多小刺儿。茎上生出八根分枝，分枝两边长出许多排列得很整齐的叶柄，叶柄上长着一对对形状好像羽毛似的小叶子。我用手轻轻地碰一碰，它们就会难为情地合拢起来，叶柄低垂下来，那模样真的就像个羞答答的小姑娘。

望着这株美丽可爱的含羞草，想起阿姨说的话，我又害羞得脸红了

习作评析：小作者观察很细心，让我们仿佛也看到了一个害羞的小女孩在仔细地观察着可爱的含羞草。另外本文有趣的开头和结尾也给文章增色不少。

前后四人小组互相朗读交流自己的习作，互评互议。

- 1、修改自己的习作，并誊抄作文。
- 2、将修改后的习作张贴在学习园地里展览。

（我的发现·日积月累·宽带网）

- 1、自由轻声朗读课本中的词语，读准字音。注意每一行三个词语中的加点字，想想自己能有什么发现。

2、小组交流：把你的发现告诉同学，听听同学的发现跟自己的有什么不同。 3、指名朗读，注意正音，齐读巩固。 4、全班交流，说说你的发现。

5、教师引导小结：这四行词语，每一行带点的都是形近字，其中有些音同，有些音近，有些音异。引导学生从音、形、义上加以区别，进行组词练习。

6、拓展练习：形近字组词。

### （一）读读背背。

1、导入：我们在《花钟》一课中，了解了鲜花开放的规律，让我们大开眼界。其实在自然界中还有许多奥秘等待我们去探索，今天我们将要学的一首农谚歌谣就揭示了瓜果蔬菜在十二个月中不同的生长特点。下面就让我们去读一读吧。

2、学生自由朗读歌谣，带有音节的字多读两遍，注意读准字音。

3、小组合作，学习交流。先在组内朗读，相互正音，再交流自己的收获，对自己感兴趣的问题进行探讨。

4、抽小组朗读。 5、师生对读，齐读。 6、看谁最先背下来。 7、背诵比赛。

### （二）读读认认。

1、读一读这儿的三行词语，说说你有什么发现。

2、学生畅所欲言，谈自己的发现，教师加以引导，让学生明白这些词语都是指人体的器官，这些带拼音的字都带有“月”字，从而得出结论：带有“月”的字都与人的某些器官有关。

3、指导识记横线里的生字。

4、拓展：说出你知道的带有“月”的字，并组词语。

1、导入：列文虎克玩放大镜玩出了大名堂，最早发现了微生物。其实许多伟大的发明和发现都离不开细心的观察，请把你课前收集到的这方面的资料跟同学交流交流，并说出你资料的来源。

2、读课文中列举的例子，读后谈谈自己的体会。 3、师生评议，讨论网络等其他收集资料的途径。

4、小结激励：我们身边的许多事物都有着无穷的奥秘，只要我们留心观察，勇于探索，练就了一双慧眼，也许你就是未来的科学家、发明家！

本组课文是围绕细心观察这个专题来训练学生的，目的是初步培养学生科学的思维方法和正确的观察方法。随着社会的发展，现在的学生接触的事物越来越多，但许多学生没有这样的心思，去留意它们、细心观察它们，只限于表面上的认知。这往往是不够的，因为只有善于观察和发现，人才会越来越聪明，积累的知识才会越来越多。因此，在课堂上（不只限于本组教材的教学），我经常鼓励学生做生活中的有心人，多去留意身边的事物，找找自己的发现。为让学生真正做到多观察、发现，我还要求学生每天写“观察日记”，把自己每天观察到的、发现到的写下来，不要求写得很详细，只要把自己的发现写清楚就可以了，哪怕是用几句话写出自己一个小小的发现。只要是学生有所发现，我都及时给予表扬。通过这样的训练，学生对周围的事物更感兴趣了，平时也更留意观察事物了。

## 四年级语文园地四教学反思篇五

写作教学是语文教学中的一大难题。每次学生最发愁的就是

写作文，一上作文课就个个愁眉苦脸，无从下手。特别是对于三年级学生，作文是刚入门的阶段，无论是语言表达上还是习作素材的积累上，都会出现一定的困难。这次的研修的机会，让我们聚在一起，共同探讨习作教学的策略。我认真设计了这一堂习作课，并进行了反思。

在上课伊始，我播放高科技的一段视频，目的在于拓宽学生的思路。这个视频的播放起到了极好的效果，学生看着看着情不自禁地发出了“哇”的惊叹，同时也要求学生认真观看，并让学生说说自己最喜欢视频中的哪些新鲜事物时，学生也了解到了未来的食物与现在的食物有很大的不同。

当要求学生们说说自己要写的事物的特点的时候，很多同学都能发挥自己的想象力，把自己心目中的事物的特点，功能说出来。但也有同学完成得不够好。原因可能是对于未来的概念还模糊。

在教学中，我故意用红色笔描红了神奇的笔和未来房子“特性”；蓝色笔描了“未来的的笔给我们生活所带来的便利。”这让学生再次明白了习作的方法以及路径。

我让学生大约运用了205分钟的时间进行习作，没有一位学生能写完。这一节课我主要是让该了解未来事物的“特性”和“便利”两点进行交流与修改。目的就是帮助习作上尚有困难的学生再次明确本次习作的重点，也让同学们知道如何修改自己的习作。这节课虽然达到了我预设的教学目标，但还是有不少的遗憾，还有学生没有明白未来的事物为何物。我可以让学生明确习作要求上，让学生先默读，再指名读，然后再让学生明确本次习作的要求，这样学生更能加深理解本次习作的要求。相信不断地探索，交流我们的习作教学会开展得越来越好。

## 四年级语文园地四教学反思篇六

本组展示台建议分三个教学环节：

一是“组字关”。课前，学生准备写有十二个生字的卡片，上课时学生通过卡片组合，练习组字。玩这个游戏时可通过猜字谜导入，激发学生的学习兴趣，然后邀请六个字宝宝出场，其它六个字宝宝在场下，当播放《找朋友》的歌曲时出来将卡片中的字与另一个字组成新的生字，教师相机把组成的新字板书在黑板上，从而引导学生运用熟字相加组成新字的识字方法，体会汉字的构字规律。

二是“组词关”。用九个字练习组词（同一个字可以多次使用），扩大学生的词汇量。此关可分多个学习小组进行，每个小组选一位同学执笔，大家共同讨论探究，将组成的词记录下来，并采用比赛的形式，组词最多的小组将向全班同学展示，最后评选出获胜的小组给予奖励。

以上两个教学活动，都是根据低年级学生的特点，寓教于乐，这种教学形式既激发了学生的学习兴趣，又获得了识字的方法，丰富了词汇量。

三是“识字擂台赛”。是让学生把生活中自主识字的成果进行展示和交流，可以采用多种方式进行，如：

- 2、交换“识字本”，让学生体验当小老师的角色，互相识字；
- 3、把自己认识的字直接读给同学听；
- 4、举行词语接龙擂台赛等。

采用这些方式的目的是让学生自主学习，并总结出各种识字的途径，即识字渠道：观看电视节目中识字；从商品包装或商标上识字；从街道两边的招牌上识字；从其他教科书中识

字；从课外书上识字等。鼓励学生在生活中，留心身边的汉字，自主学习，不懂就问，不断积累。

## 四年级语文园地四教学反思篇七

三年级《语文园地一》中的口语交际要求学生介绍家乡的景物。

上课之前，我就已经布置了学生先在家里好好想一想，也可以写一写要说的内容，准备第二天上课时好和同学一起交流。

第二天上课时，我满怀信心的走进教室，告诉学生今天这节课的学习任务是口语交际，介绍家乡的景物。说完我叫学生翻开书，了解了本次口语交际的基本要求后，先让他们在小组里进行交流。然后选出代表在班上进行交流。我就依次对每个小组巡视，了解学生在小组交际的情况。我在每个小组里听了一下，发现学生介绍的家乡的景物非常有限，好多学生几乎是简单的几句话就算是介绍了家乡的景物了。

在每个小组说完后，我又听了听小组代表的交流内容，发现他们所介绍的家乡景物不仅非常普通而且也没有什么值得让人留下深刻印象的地方和特点。在学生都说完后，我对学生的交流情况进行了总结，肯定了他们学习的积极性，同时我也指出了他们这次口语交际的不足，那就是他们口中的家乡景物特点不明显，而且没有值得让人留念的地方。

然后我又向学生列举了我们周围的许多风景，并告诉学生这些景物代表了家乡的特点，值得向他人介绍。接着我问学生，为什么家乡有这么多好的风景，大家不好好的介绍呢？说完后，就有学生地我说：“周老师，您刚才说的这些景物，我们不知道在哪里？也没有去过，根本不知道怎么说？”听了学生的这番话，我停了一会问他们，那你们的爸爸妈妈休息时就不带你们出去走走看看吗？有学生说：“爸爸妈妈从来就不带我们去玩，有时我们要他们带我们出去玩，他们就说

忙，要不就是不去。”我问学生：“你们想去玩吗？喜欢看风景吗？”学生都说想去，也喜欢看风景。

下课后，我在想，记得我在教学生学习《黄山奇石》和《爬天都峰》时，我象导游一样向学生介绍了我旅游时看到的黄山奇石和我爬天都峰时的感受，学生听得非常入迷，而且他们在我的介绍下受到启发，学习起来很感兴趣，课上完后我要他们以导游的身份介绍课文时，他们说得非常清楚有序。那是因为他们把课文内容理解深深得记在了脑海，所以有话可说。

而这节口语交际课上学生无话可说，是因为他们根本就没有去看过家乡的这些景物，要他们拿什么来说呢？这不是闭门造车吗？同时我也在想，我们的家长是不是应该多抽一点时间带自己的孩子出去走走，去了解一下家乡的风土人情呢？那样，我们的孩子对家乡的了解会多一点，孩子的视野也会开阔些，他们描绘家乡的语言就会更丰富。

## 四年级语文园地四教学反思篇八

《语文园地》是一个单元总结和提升。本单元共安排了三个版块的内容，分别是：交流平台、词句段运用、日积月累。第一板块“交流平台”意在通过交流发现总结文章主要内容的方法，培养概括能力。第二板块“词句段运用”安排两项内容。第一项是成语，意在感受词性的不同；第二项是句子的不同说法，表达的意思相同，情感却不尽相同。第三板块是“日积月累”，通过诵读《别董大》来丰富学生的语言积累并培养语感，受到传统文化的熏陶。

依据学生的积累和本单元的训练重点以及本单元语文园地的内容预设的环节收到了比较理想的效果，现总结如下：

- 1、聚焦第一板块：交流平台。

首先引导学生观察发现本单元的话题是什么？最后归纳总结：把握文章主要内容的方法。创设情境展开交流，其他学生静心聆听，感受理解文章主要内容的方法。自由标画重点词句，并抄写一遍加深印象。抽选几篇课文，引导学生运用总结归纳的方法来理解第二单元的课文内容。

## 2、聚焦第二板块：词句段运用。

此环节分两步进行。第一步完成第一部分内容。首先引导学生自由朗读，先读准字音，同桌检查。接着出示要求：读一读，想想这些词语一般用来形容哪些人？借助相关的材料先理解词语的意思，然后再归纳总结，这些词语都含有正义感、表达赞扬、称赞，表示支持等等，属于褒义词。试着创设情境说一段话或一句话，运用上其中的几个词语，在历练中感受词语的情感。第二步完成第二部分内容。自由读要求，同桌交流训练点是什么？按照要求放声朗读，体会两组句子语气上的不同。学生大声朗读，师巡视，抽查学生理解的情况，及时地引导。最后归纳总结：句子的说法不同，但是意思完全相同，但是表达语气也不同。这就是陈述句和反问句之间的转换。再次朗读，读出不同的语气，培养语感。接下来，仿造例句自由撰写句子。学生创作时教师来回巡视，及时发现学生的思维动向，纠正错误，发现优秀的在全班内展示。通过此环节，让学生再次感受不同的表达方法有时意思一样，但是表达的语气不同，效果不同，感染力也不一样。

## 3、聚焦第三板块：日积月累。

本次选入的是《别董大》。此版块运用读、背、默的方式引导学生学习，培养学生的自学能力。为鼓励孩子们快速记忆背诵积累丰富的语感材料，我采取男女生比赛背诵和免作业的激励措施——即前十名可以获得免作业的奖励。这样一来，学生的积极性非常的高涨，不到10分钟，只剩下三两个学生还在努力背诵。接着默写，全对的当然还可以获得免作业的权力。

课堂上呈现了比较活跃的学习氛围，背诵也非常快，有效地培养了语感。

理解课文的主要内容是有难度的，训练还不够扎实。

如果有机会重新上这节课，我会多选择几篇课文引导学生理解主要内容。