

# 中华传统文化演讲稿五分钟 弘扬中华传统文化演讲稿(大全7篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。优质的演讲稿该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇一

中国有五千年的文明史，延续到今天，处处展现出丰富多彩的中国传统文化。有精美的民间工艺。如：剪纸、陶瓷、版画、雕塑、木刻、染织、虎头鞋、麦草画、烙画、唐三彩、面人；有古老的民间艺术，如：戏剧、评书、皮影、国画、刺绣、风筝、园林建筑、服装装饰品、；还有独特的风俗习惯，如：春节贴春联、元宵闹花灯、端午赛龙舟、中秋吃月饼、傣族的“泼水节”。在我国有好多传统节日：春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节、。其中最为隆重的是春节和中秋节了，最有纪念意义的是端午节。春节，这是中国人最隆重的节日，世界上有华人的地方，就都过春节，不管离开家多远，不管走到那里，春节这一天都要赶回妈妈身边。为了这一天，家家户户都要早早地打扫家、贴窗花、买年货、贴对联、放鞭炮、穿新衣、吃饺子、辞旧迎新、为新的一年键健康康，一帆风顺。

中秋节，是个团圆节。人们经过春种、夏播后，到了秋收。这个季节，秋高气爽、五谷丰登、瓜果飘香、人们劳作了一年，丰收在望。所以家家户户做月饼、吃月饼、赏月饼、象征着一年的团团圆圆。

另外，端午节是为纪念一位爱国诗人屈原而流传下来的。诗人屈原不满当时政府被贬到楚江一带，诗人感到前途暗淡，在五月初五这一天投江而死。当地人民为纪念他，在每年的

这一天，包粽字、吃粽子，还有的地方举行赛龙舟的活动。

生活中，我们处处可以感受到中国丰富多采的传统文化，这些传统的东西是祖国的瑰宝，是需要我们代代相传，一直传承下去。

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇二

传统文化和佛学相比，{不是说传统文化不好，想阐述学佛人热看传统文化}，简直就是小巫见大巫，伦常乖舛，立见消亡，德不配位，必有灾殃。这些道理，不就验证了佛法的宗旨因果关系嘛，想学佛，须先皈依三宝，佛{觉而不迷}，法{正而不邪}，僧{净而不染}。想学好佛，有莲池大师编辑的《学佛行仪二十四章》，在去年我们讲解过，当时在我们寺院听讲的居士和现在听《传统文化讲座》的人在台下鼓鼓掌有何区别？佛法的哪一点不比《传统文化讲座》讲的透彻，表述得圆满，三皈依，八正道，六和敬，六度，四恩，八难，三毒等等，只要你做到了其中之一，你还需要听讲传统文化吗？我觉得学佛的人看传统文化讲座是在退步，而不是在精进，证明你根本也没有认真的学佛，你的行为不就如黑熊掰苞米，拿一个掉一个，最后花费了时间，耗费了精力，啥也没得到。没学佛的人，看传统文化讲座，是在进步，表明他们想学好，又不知道怎么学，通过听讲，改变人生。

学而不思则罔，思而不学则殆！

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇三

我的父亲是一名中医。做外一个访问学者他怀着一个伟大的梦想去了美国，让全世界更多的人受惠于中国传统医学。但在那期间，他遇到了些中国同胞，他们不但主张废除中医，还说我父亲缺少国际公民的素质。

当然不是！在我看来，国际公民身份意味着对世界文化的深刻理解和巨大尊重，但这种心态是建立在我们民族身份基础上的，只有我们充分地表现出我们的民族身份，才有可能成为国际公民！换句话说，国际公民从家里做起！要成为国际公民，我们在意识到自己的民族文化身份，正是有了民族身份，我们才知道自己到底是谁，要做些什么，向哪个方向前进；正是有了民族身份，我们才能被世界铭记与尊重。比如说孔子，他可是什么外语都不会说，但凭着对人类智慧做出的巨大贡献，他成了一个无人不知的中国人；成龙，作为一个中国的文化大使，之所以被广受欢迎，不是因为他穿牛仔，喝可口可乐，而是他的中国功夫，和他那低调的微笑！

所以，大家看，民族身份其实正是使全球化的基础，全球化不意味，也不应意味着民族身份的丧失。要在世界做好一个国际公民，先得在中国做好一个中国人！

女士们先生们，全球化是我们无法逃避的时代潮流，竟然我们没有其他选择，为什么不主动拥抱它呢？带着我们的民族身份去拥抱它！只有这样，我们才能成为一个真正的国际公民！

谢谢！

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇四

大家早上好！

我是五年级xx班xxx□今天早上有幸可以站在此处做演讲，这让我很激动很兴奋。这一次机会很难得，我很珍惜，也感谢大家，让我有机会站在上面演讲。今天的演讲题目是《弘扬传统文化，是大家共同的责任》。

我们是中华人，我们是传统文化的弘扬人。现在的我们还是一个小学生，但是一点都不妨碍我们去弘扬我们的文化。我

们的传统文化有哪些呢?在家孝敬父母，在校尊师重道，对人友好相待，都是一种文化。尤其是孝，我们是父母的儿女，理应孝敬父母，这是古今的传统文化，永远都不会被取代的文化，是我们的优良文化传统。正是因为我们还是小学生，还是一个小孩，从现在起就要重视这个事情，从现在起就开始把这个事情当成自己的责任。，未来才会一代代传承和弘扬下去。

我们的传统文化还包括传统节日，比如春节、清明节、端午节、中秋节等等节日，这些都是我们历来的传统节日。现在随着西方节日的传进来，很多人都要开始不重视自己国家的节日了，转而重视和庆祝西方节日了，像什么万圣节、圣诞节等等，这些渐渐成为了我们国家很多人的节日，可是自己国家的传统节日却逐年的不重视了，人们越来越喜欢他国的节日。这样是不对的，自家国家的节日应该是要不断的弘扬下去的，只有这样才能保证文化的根本，我们可以吸收西方文化，但是不能被取代。我们是新一代学生，我们就要把弘扬传统文化当成己任，我们要采取措施要国人继续重视自家的节日。这些节日都是传承千年的，经历了多少的才到了现在还在继续每年都庆祝。

同学们，我们是国家新的力量，就要有责任保护传统文化，有责任去弘扬它们，我们不能忘本，不能让他国文化把我们的文化挤出去，必须让自己成为中坚力量，把我们国家的文化一直不断的弘扬。这是我们共同的责任，是不能推卸的责任。新时代的中国，我们需要共同维护，要承担自己的那一份责任。

弘扬我们的传统文化，是我们所有人的责任，从我们知道的那一天开始，我们就是新的血液，为传统文化的弘扬而努力，不怕其他文化的碰撞，我们也要坚持弘扬。

谢谢大家!

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇五

中国传统文化，最具魅力的莫过中华民族的传统美德，经过几千年的延续和发展，形成了我泱泱大国的民族精神，并倍受世界各民族的推崇。

中华民族传统美德具有不朽的地位，有着光辉的作用。发扬中国传统文化有利于人们正确对待人与人，个人与集体之间的关系；善于区别真、善、美与假、丑、恶，并能作出正确评价与判断；培养爱科学、爱劳动、守纪律、有礼貌、诚实、勇敢、尊师敬长、孝敬父母、团结友爱、助人为乐、勤劳节俭、见义勇为等优良道德品质和良好的行为习惯。

世界四大文明古国中的埃及，虽然历史比中国早一些，但先后被波斯、罗马、阿拉伯帝国所征服，其文化也被阿拉伯文化所代替；古代印度，其本民族历史的文字记载早已丧失殆尽；古巴比伦，作为一个国家的名称早已在历史上消失，其文化也被中断。人类文明的四大发源地，有三个都先后衰落了，或者分裂成许多国家，唯独中华民族的历史和文化的发展绵延不断，经久不衰，世代相袭，至今仍然屹立于世界的东方，始终保持着旺盛的延续力，这是什么道理？原因方方面面，但其中有一个重要的根由，就是中国不仅有着共同祖先遗传下来的血统，而且有着共同的优秀文化和美德传统。就是这血统与传统，繁衍、培育、造就了世世代代的炎黄子孙；就是这两统影响着、凝聚着人口众多的中国社会的稳定运行，维系了社会和谐；就是这两统的凝聚性与延续性，使中华民族祖德与祖魂代代相传。

传统美德教育是前人经过五千多年不断去其糟粕，取其精华的结果。

我国是有几千年文明历史的古国，刻苦耐劳一直是中华民族的传统美德。劳动创造了世界，劳动创造了人类。古往今来，涌现出多少勤劳向上的名人，成为世人学习的楷模。

但据调查，现在的中小學生，愛勞動、有較好勞動習慣的約占1/3，另外的2/3是不愛勞動或不太愛勞動的。有些孩子，懶得鋪床疊被，懶得洗襪子、洗手絹，懶得收拾書包、收拾桌子，甚至於懶得洗臉、洗腳，連喝水也懶得自己倒。過去的公子哥兒、嬌小姐什麼樣，他們也差不多了。

事實上，家長重視對孩子從小培養熱愛勞動品質的並不多。現在，我國幾千萬個独生子女家庭中，有不少家庭把独生子女視為“小太陽”，凡事都圍着独生子女轉。現在的青少年學生大都是独生子女，處於幸福家庭，優越的生活環境，祖輩父輩們過多的照顧、寵愛、放任和袒護，致使独生子女從小就以家庭“小皇帝”自居，養成了飯來張口、衣來伸手的不良習慣，產生了父母寵愛自己是天經地義、本該如此的錯誤思想。而一些學校為了迎接科技挑戰，只顧傳授科技知識和能力，卻嚴重地忽視了對學生進行民族精神與民族道德素質的培養。結果，智能上去了，德能下來了。一些青少年思想品質出現問題，見利忘義、騙財害人，不講人格、不顧國格；自私自利、損害公德；虐待父母、不講孝敬的非道德現象時有發生，民族形與民族魂，遭到嚴重的扭曲。要遏止和消除這些社會的非文明、非道德現象，除採取綜合治理的辦法外，還必須進行中華民族傳統美德教育，而傳統美德的教育除了家庭、學校的教導以外，更需要整個社會的配合。

二十一世紀，人類第三次站在了世紀的起跑線上，未來的中國面臨嚴重的挑戰，迎接跨世紀的挑戰，關鍵在於人的素質。試想一下如果未來的接班人連修身也做不好，更不用說什麼“齊家、治國、平天下”了。

所以，應當站在培養21世紀社會主義事業接班人的戰略高度來認識和理解開展傳統美德教育的重要意義。提高學生道德認識，使他們知道懂得什麼是美德，什麼是非美德，從中能正確分辨真與偽、善與惡和美與丑，知榮辱、明愛憎，讓學生實踐良好的道德行為，引導學生勇於實踐，着力實踐，真正按着道德準則，規範自己的行為。

# 中华传统文化演讲稿五分钟篇六

大家好！

我是来自xxx今天，我要演讲的主题是：弘中化传统文化，展名校学子风采。

浩瀚苍穹，蔚蓝天空，孕育了华夏五千年古老璀璨的历史与文明。“路漫漫其修远矣，吾将上下而求索”，屈原追求真理的科学精神激励着多少中华儿女立志成才，报效祖国。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”。孟子的教诲激励和成就了多少中华伟丈夫，民族大英雄。还有岳飞精忠报国的故事，林则徐虎门销烟的壮举，孙中山“天下为公”的胸怀，周恩来“为中华之崛起而读书”的信念，都让我们回想起中华民族一段又一段荡气回肠的历史。从古代的四大发明到如今的“神八”飞天，中国人演绎了多少了不起的神话！

有诗云：

我们孝敬父母，用一杯淡淡清茶，一句贴心的问候，传承着中华民族的传统美德；我们尊敬师长，文明礼貌，处处体现着我们礼仪之邦的风范；我们努力学习，“敬业乐群、臻于至善”，不断把自己培养成为具有“信敏廉毅”素质的创业型人才。虽然我们现在能做的只是一些简简单单的平凡之事，但是我坚信，润物细无声，终有一天，中华民族的传统一定会深入人心。

我们是华夏儿女，炎黄子孙，是中华民族的新一代。黄河在我们的血脉中流淌，长城让我们永远刚强，“神舟”载人飞船使我们的天地无限宽广。传承了五千年的民族文化，正等待我们去发扬光大。

“俱往矣，数风流人物，还看今朝。”未来属于我们，世界

属于我们，让我们在中华民族伟大精神的熏陶下，刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！我的演讲完毕，谢谢大家！

## 中华传统文化演讲稿五分钟篇七

大家好！

今天我演讲的题目是“学习老子《道德经》，弘扬优秀传统文化”，目的是要把我的学习体会告诉大家，与大家一起分享，互相交流，共同勉励，促进我们高职教育深入发展。

其中一个重要内容是继承、弘扬中华民族优秀传统文化。老子的《道德经》是中华民族优秀传统文化中的瑰宝，它博大精深，充分体现了中国古代的朴素辩证法，揭示了事物的产生、发展、变化的规律。学习《道德经》，对于加强文化建设，提高人们素质，促进社会和谐，具有极其重要的意义。

《道德经》里的道指的是规律，道家认为“规律是自然的，变化的，不为人所控制的。”要“充分尊重规律，然后才是利用规律。”这是一种非常朴素的辩证思想，全面体现了我国古代人民对大自然的探索与思考，具有很强的科学性。道家对规律的认识，不仅对中国传统文化思想产生了深远的影响，而且至今仍具有深远的意义，仍然是我们认识世界、改造世界、利用世界的有力武器。道家对规律的科学认识，从小的方面说，对每个人的生活、工作、学习具有指导意义；从大的方面说，对国家经济社会发展，具有非常久远的指导性。

“善者，吾善之。不善者，吾亦善之，善德。”这句话告诉我们，不管别人是善是恶，都能一视同仁，这是一种美好的品德。它的真正涵义是，不仅在于教善人和圣人如何不与不善人同流合污，而是要教善人和圣人如何教化不善之人，使人改恶从善，最后达到人人向善修道，天下太平。所以，我



们学习老子这句话后，在与别人交往时，不能以自己的原则去判断别人，然后决定是否与之交往；而是在积极与善人和圣人交往，向善人和圣人学习的同时，也要与不善之人交往，通过自己的日常行为去教化不善之人，使大家都成为善人。如果我们的社会真能做到这一点，将是一个和善社会，给每个人带来无穷的幸福，享受人生的快乐。

“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”这是《道德经》中很有影响力的句子，也是被人们广泛传诵的。它告诉我们，任何伟大人物的成长，任何伟大事业的成就，都是从细小做起，要脚踏实地，勤学苦练，不断耕耘。任何好高骛远、不切实际的想法都要不得，也是不可能实现的。我们每个人要成就自己的事业，实现自己的人生目标与人生价值，就必须记住老子这句话，做到“千里之行，始于足下。”认认真真学习，兢兢业业工作，朝着既定目标，一步一步迈进，那就能干出一番事业，不虚度人生，实现辉煌。

各位领导、老师们，教师是人类社会进步和人类文明发展的传播者和建设者，是学校工作的主体，是学生成长前进的领路人，身为教师担负着承上启下、继往开来的重大责任。所以，在当前中央号召加强文化建设的浓厚氛围中，我们教师要静下心来，多学习中华优秀传统文化，特别要多学习《道德经》这样的中华优秀传统文化的瑰宝，提高自身素质，争当中华优秀传统文化的继承者与传播者。

我的演讲完了，谢谢大家！