

舞蹈工作总结和计划(通用10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！什么样的计划才是有效的呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

舞蹈工作总结和计划篇一

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了音乐新课程标准、艺术教育新课程标准，通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作。

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的舞蹈教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高舞蹈

教学质量。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课外加强基本功训练和舞蹈组合练习，使学生对舞蹈更有兴趣，同时提高学生的舞蹈水平。同时，积极了解学生，改进教法，突破学法。着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于舞蹈课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外活动中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让舞蹈教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、任劳任怨，完成各项工作。

我利用课外活动和晚自习时间编排各类舞蹈，让学生能够充分显示自己的劳动成果。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。

对于舞蹈的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；对于舞蹈教学中有特色、有创意的东西还不够多。今后还要努力找出一些舞蹈教学的特色点进行因材施教。

其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

舞蹈工作总结和计划篇二

当我又再次开启了一段全新的旅程，踏上与别人一样的起点，却抱着不一样的心态——我坚信，我要永远做那个对阳光微笑，对晴空抱着希望的梦女孩！列车已经缓缓启程，带上满满的行李，就这样：初一，我来了！

课堂上，提心吊胆地听着数学老师讲课，生怕错过一个小细节——这都会使我在课下懊恼半天。生物老师说着一口不标准的普通话，头疼的令我来了：显微镜的使用步骤可是中招必考点，但在老师的讲解下，我们却怎么也听不懂。

课间的铃声在我的心中是最悦耳的。这时候，我们总会百无聊赖地趴在围栏上望着天空，看着楼下嬉耍的男生女生。我们年少的心啊，总渴望着自由！挣脱作业的束缚，奔向那洒下汗水与青春的操场……但我心中深深地知道：我现在要做的是学习！第一吗？那是我的目标，所以我要为之努力！

从上小学的时候，我便这样审视自己：我并非一个天资聪颖，而后生特别勤奋的人——那么，我是一个什么样的人？心中毫不犹豫地给出了这样的答案：认真！做一个认真的人就好，它会使你开始变得勤奋，它激发你对学习的兴趣与探究！

初中生活不像小学那般自由轻松，但这并不意味着我会畏惧！虽然有时会很累，但我会每时每刻提醒自己，拍拍脸颊，打起精神！当我走进这个全新的世界，便不会再感到害怕。我相信，因为张艺芬永远是最坚强的“蜗牛一族”，不会放弃，只会越挫越勇。

这段美好的三年，将会见证我的成长，这段拼搏的历程，将会目睹我的进步。全新的演绎，历史会有铭记——当星光不再寂寥，当晴空不再孤单，我的世界会在瞬间被照亮。

——我坚信着，并努力着。

——不要做孤单的舞者，要勇敢地站在闪光灯下。全新的演绎，请你一同来见证。