2023年小学科学说课稿万能(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中,大家总少不了接触作文或者范文吧,通过文章可以把我们那些零零散散的思想,聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

小学科学说课稿万能篇一

小学科学课程是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程, 是一门应用学科,它积极倡导让学生亲生经历以探究为主的 学习活动,培养他们的好奇心和求知欲,发展他们对科学本 质的理解使他们学会探究解决问题的策略,并乐于与人合作、 与环境和谐相处。在这些理念的指导下,我设计了《听听声音》这一课。

本课的主要内容是通过引导学生有意识的倾听,让学生感受 到我们是生活在一个有声的世界里,通过一系列的活动去体 会声源与声音的关系。通过分辨声音的变化的活动,为未来 建立有关声音的一些科学概念打下感性的基础。

结合教学内容及四年级学生的认知特点,我制定了本节课的教学目标,重在引导学生用心去倾听、分辨不同物体发出的声音,让他们以关注的态度在充分感知声音的活动中,学会对各种不同的声音加以简单的区分和鉴别,对声音的大小、高低、远近、方向加以适当地了解。通过对声音的研究,发展学生对声音进行探索的兴趣。

在具体的教学设计方面,我作了如下的构思和尝试:

《科学课程标准》指出"探究能力的形成依赖于学生的学习和探究活动",因此在教学中必须结合科学知识的学习,创设情境,通过动手动脑、亲自实践,在感知、体验的基础上,内化形成。本课的引入,我就创设了这样的情境:我把全班

分为a [b两组,分别向左 、右转,背向而坐。请a组一学生讲: "猜猜我是谁"[b组的同学在不回头看的情况下,猜出是谁讲的。然后b组一同学讲[a组猜。在教师的引导下,随着这个简单、巧妙的活动展开,孩子们的学习热情充分的调动了起来,同时也在活动中沟通了教师和学生、学生和学生之间的情感,为40分钟的课堂教学创设了和谐的气氛。

这节课,我设计了三个活动:倾听和感受声音、听听固体、液体、气体发出的声音、分辨声音的变化。其中第二个活动就要求学生们能自主探究不同物体能发出不同的声音,为了使学生自主探究的活动充分得以实施。我为学生提供了多种有结构的材料,发生罐、水槽、刻度杯、筷子、铃铛、玻璃瓶、纸、舞板。由于活动材料准备得十分充分,从而为学生们的探究活动提供了方便。材料的多样性符合了不同学生的要求,尊重了学生的个性,开发了学生的思维。如在探究液体发声的过程中,学生即想到了用刻度杯倒水有想到了用筷子划水。

新《课标》提倡,学生是科学学习的主体,科学学习要以探究为核心。也就是说科学课应该注重学生的经历、体验和发现,在科学课上应该体现自主、合作和探究。本课我在引导学生用各种物体发声的实验过程中,并没过分规范学生,而是让学生按照自己的方法、顺序进行实验,并做记录,在整个学习活动中,我将自己作为学生中的一员,与学生一起去探索、去发现,而不是把自己的意志(比如知识结构)强加给学生。在这样亲历探究的体验性学习活动中,师生之间、同学之间的关系是民主的、和谐的。

《标准》指出: "科学课程应具有开放性"作为科学课程的学习主体的小学生,在面对纷繁复杂的科学世界时,会产生无比激情和盎然兴趣,教师必须尊重学生的意愿,以开放的观念和心态,为他们营造一个宽松、和谐、民主、融洽的学习环境,不能把上下课铃声当作教学的起点和终点,科学的探究仅仅凭课堂40分钟是不够的,针对这种情况,本课结束

时,我给学生布置了制作"水扬琴"的实践性家庭作业,让 在学生能在课外继续去探索声音的奥秘。

以上是我执教《听听声音》一课后的一些想法和粗浅的反思,也许我对本课地理解还不够深刻到位,刚才的教学种也肯定暴露出很多的问题,恳请在座的个位专家和同行多多提出宝贵意见。谢谢!

但是本堂课也存在一些不足: (在今后教学中应该加强的方面)

- 1、本堂课教学中也存在着一些问题,比如由于本课的活动较多,探究的活动不够深入,发现得不够多,所以在一组学生 汇报了自己的小组的发现之后,其他小组的补充比较少。
- 2、探究过程中材料的提供怎样才能达到最优化,这都是今后教学中需要思考的问题。
- 3、学生的发言面不是很广泛,主要原因是教师的引导不够到位,平时训练不够细。

小学科学说课稿万能篇二

我主要从以下五个方面来说:说教材,说学情,说教法、学法,说教学程序,说板书设计。

《蚂蚁》是新教科版版小学科学三年级上册第二单元第五课的教学内容。喜爱动物是学生与生俱来的天性,本节课的探究活动是从"寻访蚂蚁"开始,用"寻访"作为话题,不仅饱含情趣,而且赋予了课堂动态的情境。在这样的氛围中,鼓励学生调动已有的知识和经验,去寻访、亲近、关注周围的小动物,在一个个探究活动中,鼓励学生动脑、动手,多层次观察和提问,获得对小动物的直接认识,丰富学生已有的感性认识。初步构建起对动物、生命世界以及整个世界的

认识。

教学目标:

- 1、认识蚂蚁的形态特征:真正地蚂蚁什么样。
- 2、多层次地对蚂蚁进行观察和提问。
- 3、激发热爱生命的情感和探索生命世界的兴趣。

教学重点:认识真正的蚂蚁是什么样。

教学难点: 多层次地对蚂蚁进行观察和提问。

学生对这些毫不引人注意的小小蚂蚁,以其独特的生存方式,产生了极大的兴趣。虽然在生活中学生对蚂蚁很熟悉,但真正的蚂蚁是什么样?学生没有很深刻的印象。

教学准备: 昆虫观察盒、放大镜、水盆、樟脑球、食物(糖)等。

教法:情境教学法、游戏法、实验法、观察法、讨论法等。

学法:观察法、实验法、小组合作法、自主探究法等。

一、以游戏激趣导入新课。

导入环节我采用游戏形式,激发学生的兴趣,使其能积极主动地投入到探究发现中。我设计的"猜猜我是谁"游戏规则是:在一个同学后背衣服上,用别针别上一张动物图片,注意不要让他看到是什么动物。由背着动物图片的同学提问动物的特征,其他同学只许答"有"或"没有","是"或"不是",最后,背图片的同学猜对了,就说:"我是……"然后,换一位同学接着做"猜猜我是谁"的游戏。

游戏过后教师进行小结:同学们,在异彩纷呈的大千世界里,蚂蚁简直太渺小了。可它却是地球上数量最多,分布最广的生物。这节课我们就来研究蚂蚁。(板书:蚂蚁)

二、交流捕捉蚂蚁的方法和发现。

课前鼓励学生调动已有的知识和经验,寻访、亲近、关注周围小动物,激发热爱生命的情感和探索生命世界的兴趣。课上同学们交流课前捕捉蚂蚁的方法和发现:有的学生在校园的大树上发现蚂蚁,是用糖引诱把它装到瓶子里。有的学生在花园里发现蚂蚁,是用手把它捏到瓶子里。此时教师引导学生不要直接用手捏,以免伤害蚂蚁,进行爱护小动物的教育。

三、提出问题。

由于蚂蚁太渺小了,因此常有人用它来比喻那些微不足道的东西。然而,正是这些毫不引人注意的小小生灵,以其独特的生存方式,引起了无数孩子的极大兴趣。学生们会提出许多关于蚂蚁感兴趣的问题:想要了解蚂蚁喜欢吃什么?如果把蚂蚁的触角包裹起来,会怎么样?蚂蚁记路吗?两只不同窝的蚂蚁相遇后会怎么样?这些问题是学生兴趣引发思考的,问题研究的任务驱动促使学生去探究。而教师及时地记录整理,并展示学生的部分问题,这不仅是对学生的尊重,更是引导学生多层次提问的积极尝试,使学生体验提问的乐趣。

四、画蚂蚁。

在世界各地,除了南极、北极和终年积雪不化的山峰外,在陆地上几乎都有蚂蚁存在。请学生根据对蚂蚁的认识,画一只生活中常见的蚂蚁。虽然学生画的都是蚂蚁,但它们的样子各不相同。有的同学把蚂蚁画成了四条腿……,此时教师引导学生认识到,仅凭我们的生活经验和初步印象是不够的,我们想要认识真正的蚂蚁是什么样,就需要进一步观察,从

而促使学生从内心发出迫不及待想去观察探究的欲望。

五、讨论、交流观察蚂蚁的方法。

本节课的教学难点是多层次地对蚂蚁进行观察。为了突破难点,我是这样设计的:"由于蚂蚁身体很小,又到处乱爬,我们很难观察它。同学们想一想,我们用什么方法观察蚂蚁?小组同学讨论一下。"在讨论、交流的过程中,学生总结出以下几种方法观察蚂蚁的样子:

- (1) 拿食物引诱它,不让它乱跑,再用放大镜观察。
- (2) 用类似放大镜的观察器具——昆虫观察盒,只要把蚂蚁放在里面,便可以直接观察。
- (3) 用樟脑球在纸上或桌上画个圆圈,把蚂蚁放在里面,用放大镜观察。注意:由于樟脑球有毒,严禁入口;接触过樟脑球后要洗手。
 - (4) 把蚂蚁放在水中的泡沫塑料块上,用放大镜观察。 ……

本环节设计的目的是教师要充分信任学生,让学生尝试自主、合作、探究的学习方式,开启学生的思维,使学生成为科学学习的主体。

六、观察研究蚂蚁。

根据本组研究需要,做好分工,利用所带材料,也可以 到"材料超市"领取材料,选择喜欢的方法观察、研究蚂蚁。 与此同时,学生根据所观察的蚂蚁特征,修整蚂蚁的画像, 并填写观察记录表。通过本环节的设计使学生相互协作,在 思考中实验,在实验中观察,在观察中讨论,在讨论中形成 共性,获得对蚂蚁的直接认识,丰富已有的感性认识。 七、学生交流研究成果。

认识蚂蚁的形态特征,了解真正地蚂蚁什么样。这是本节课的教学重点。我是这样设计的,通过前面的认真观察、动手实验、自主探究等一系列活动,教师引导学生自己归纳概括出真正蚂蚁的身体特征,教师根据学生的叙述画出蚂蚁的样子。蚂蚁的身体由头、胸、腹三部分组成,头部长着一对触角,一对眼睛和一张嘴;胸部较细,有前胸、中胸、后胸三个胸节组成;每一胸节上长着一对足,共三对足;腹部是卵形,有七、八节。这就是蚂蚁的样子。学生在研究中还有其他的重大发现:蚂蚁的生活环境、取食情况、对特殊气味的反应等。

本环节在有效合作的基础上,引导学生讨论交流,体验用不同方法从不同角度进行观察的乐趣,从学生的交流情况来看,我们可以想象出,观察过程中学生的积极主动与兴致盎然。

八、畅谈收获、体会。

课堂小结是一节课的点睛之处,也是唤起学生对知识的探求欲望的关键。我是这样小结的:这节课通过对蚂蚁的观察、研究,我们不仅认识了真正的蚂蚁什么样,还了解了它的生活习性;同时还掌握了观察蚂蚁的方法。今后同学们可以用这样的方法去观察大自然,相信你们会有更多的发现。通过总结观察蚂蚁的体会,进一步明确观察动物的科学方法。

本节课的教学特色是: 把科学课程的目标落实到每一节课; 把握小学生科学学习的特点, 因势利导; 用丰富多彩的亲历活动充实教学过程; 让探究成为科学学习的主要方式; 树立开放的教学观念; 悉心地引导学生的科学学习活动, 这样我们就能有效地推动学生的科学探究活动, 创造性地驾驭课堂。

板书也是教学过程中重要的一部分,本节课的板书设计清晰、简明,突出了重点,化解了难点,为学生能更好的学习奠定

了坚实的基础。

小学科学说课稿万能篇三

这一课是教科版科学四年级上册《溶解》单元第2课的内容, 是学生在学习了水能溶解一些物质的内容后,所要学习的一 节科学探究课。教材主要安排了两项活动:一、观察高锰酸 钾在水中的溶解,学生通过对高锰酸钾在水中溶解现象的观 察,再进行相互讨论交流,从而使学生对物质的溶解过程形 成清晰的印象;二、对不同物质在水中的溶解现象进行比较, 通过比较,发现不同物质在水中状态的异同,从而建立"溶 解"的概念。通过这一课的学习,学生的表达交流及解决问 题的能力将得到进一步的提升,同时也为下一课的学习打下 良好的基础。

本节课的教学对象是四年级的学生,通过前一课的学习,学生已经获得了对物质在水中溶解的基本认识;而生活中的一些经验,也使学生积累了一些对溶解现象的感性认识。但从认知心理学来看,四年级的学生虽然好奇心很强,积极性也很高,但表达交流和自主探究能力较差,因此需要教师在这方面加强引导。

根据科学新课程标准的要求及上述教材、学情分析,我制定了如下教学目标:

- 1。科学概念:溶解是指物质均匀地、稳定地分散在水中,不会自行沉降,也不能用过滤的方法将物质从溶液分离出来。
- 2。过程与方法:观察和描述高锰酸钾在水中的溶解过程,并想象食盐的溶解过程。通过进一步观察、比较食盐、沙、面粉和高锰酸钾在水中的不同状态,发现溶解与不溶解的主要区别和特征。
- 3。情感、态度和价值观:认识到细致的观察、比较的重要性。

考虑到学生已有的知识和认知结构心里特征,在上述目标中, 我以描述高锰酸钾、食盐等物质溶解现象的主要特征为本课 教学重点,以比较食盐、沙、面粉和高锰酸钾在水里的变化 的异同为教学难点。

为体现新课标"以学生为本"、"自主探究、合作学习"的理念,在本节课,我将用开放的教法来引导学法的开放。在教法上,我将采用创设情境教学法,让学生在实验观察和比较过程中形成对溶解的直观认识,并初步建立溶解的概念。在学法上,主要是自主探究法,学生在教师的引导下经历提出问题——做出假设——实验验证——得出结论的探究过程,真正体会到科学家的研究历程;其次是交流讨论法,通过学生对原有认知及现有结论的交流,使他们充分表达自己的想法,发现认知冲突,从而促进学生进一步思考和探究。

为每小组准备:一杯水、一支搅拌棒、少量高锰酸钾、药匙、记录单

《科学课程标准》指出,科学学习活动是一个以学生已有知识和经验为基础的主动建构过程。科学教学应力求从儿童身边的事物,熟悉的生活场景出发,提出有关科学问题。所以,我对本节课作了如下设计:

(一) 复习旧知,导入新课

通过引导学生回忆上节课的知识,提出问题:食盐在水中是怎样溶解的?让学生进行猜测,充分暴露学生的前概念。在此基础上,进一步提问:为了能清晰地观察到物质的溶解过程,应该选用怎样的物质?从而引出新的课题,同时激发学生的求知欲。

(从学生已有认知出发,激发学生的学习兴趣,同时充分暴露学生的前概念,为顺利完成本节课的教学任务奠定良好的基础)

(二) 观察高锰酸钾的溶解过程

首先,向学生简单介绍高锰酸钾,并提醒学生取用化学药品应使用药匙。再让学生简单地观察一下高锰酸钾,在观察后对高锰酸钾颗粒进行描述,从而初步认识这一物质。其次,学生在教师的引导下,进行高锰酸钾溶解实验,观察的同时做好记录。

(创设真实的科学探究氛围,让学生经历完整的探究过程,像一个科学家一样去探究问题,激发其学习科学的兴趣,提高解决问题的能力)

最后,学生根据实验过程中观察到的现象,进行讨论交流,从而对物质的溶解过程形成较清晰的认识。

(在讨论与交流中培养学生倾听别人意见、评价和接纳不同观点等开放的科学态度,促使学生学会尊重事实、尊重他人、尊重和欣赏不同意见,并从他人意见中得到启发和帮助)

(三) 比较不同物质在水中的溶解

让学生回忆上节课的研究活动,与本节课研究的高锰酸钾的溶解过程进行比较。让学生在小组讨论,完成比较记录表的过程中,发现不同物质在水中状态的异同,从而建立起溶解概念。

(四) 延伸拓展

(将科学课堂与生活相联系,促进学生对溶解现象的理解)

小学科学说课稿万能篇四

1、根据物体特征进行简单分类

- 2、对植物的果实进行分类
- 3、了解蟋蟀的生活习性,了解果实的种类

这一节课所要探究的事物是果实。通过学生全面的探究,知道什么是果实。

学生准备果实, 毛巾或餐巾纸。

教师准备小刀, 盘子。

1、激发活动兴趣

先评比上节课制作的树叶书签:小组内评比,每个小组推荐2件好作品。

教师对优秀作品进行点评,并在"小科学家成果展示栏"里 展示一个星期。

2、果实展示会

大家拿出自己带来的果实,开一个展示会。

- (1)果实都有不同的形状和颜色。看到的和触摸到的果实形状一样吗?
- (2)果实都有不同的味道,闻到的和吃到的味道一样吗?

学生小组内进行观察。边观察、边讨论、边记录。把观察到的问题存入"问题银行"。

3、趣味活动——找"星星"

选择梨、苹果等果实,指导学生从不同的方向用小刀切,看谁能找到"星星",即种子的排列形式。

- (1)使用小刀时要注意安全,既不能伤害自己,更不能伤害到他人;
- (2)找到"星星"后,切开的果实、餐巾纸等要及时清理;
- (3) 小刀、盘子、毛巾要及时清洗干净。
- 4、分类: 找果实

把水果分一类,蔬菜分一类;

把桔子分一类,苹果分一类;

根据能否生吃进行分类;

按照果实的颜色分类;

小学科学说课稿万能篇五

《不同用途的纸》是教科版三年级上册《纸》单元的第三课,教学内容包括: "观察各种纸做的物品"、"搜集各种纸样"、"研究不同用途的纸(吸水的性能、承受拉伸的性能、承受弯曲的性能)"三部分。

原教材的内容太多,所以要在一节课内完成只能是蜻蜓点水。为了能让学生的探究"一英寸宽,一英里深",我对教材进行了处理,只选择"研究不同用途的纸"这个内容中的"纸的吸水性"这个问题来让学生进行探究。探究的面只有"一英寸宽",这样在课堂上学生就有更充裕的时间进行"一英里深"的探究。

"观察各种纸做的物品"和"搜集各种纸样"这两部分内容我会放在课前让学生自主完成,而纸的承受拉伸性和承受弯曲性的探究我会放在第二课时。

下面我就从知识储备、技能基础、认知特点这三方面来分析一下学生的学习情况:

在本单元的第一课《纸的观察》,学生已经接触过多种纸,他们已经知道纸是由纤维组成的。通过比较不同的纸,学生也认识到不同纸的厚薄不同,也有学生说到不同纸的吸水性不同,这说明学生在生活中有观察过不同纸吸水性的情况。

通过前面四个单元《植物》《动物》《我们自己》《水》的学习,学生已具备一定的观察能力,他们能观察比较出事物较明显的不同点。

在设计实验方案方面,学生在《比较水的多少》一课学生已有设计实验的经历,并学会了用不同的方法来解决问题。但变量控制实验是三年级学生初次接触,学生对实验要控制的条件理解比较困难。

在实验操作方面,学生在《水》单元曾经使用过滴管进行实验,知道滴管的使用方法,但控制水滴数量方面不太熟练。

三年级的学生思维处于具体运算阶段,思维上解除了自我中心性,他们会对自己的选择作出解释。

基于对教材的处理和三年级学生实际,我把这节课的目标定位如下:

知道纸的吸水性有强弱,不同吸水性的纸就有不同的用途。

- 1. 通过经历研究纸的吸水性强弱的实验设计,初步感受变量控制实验的研究方法和过程。
- 2. 能用简单器材做观察纸的实验。
- 1. 感受纸在人们生活中的重要作用。

- 2. 体会与人合作的重要性。
- 3. 进一步体验探究的乐趣。

"研究不同用途的纸"是为了让学生了解纸的不同性能,知道人们就是利用纸的不同性能制成了不同用途的纸制品。所以我把本课的教学重点确定为:

通过经历纸吸水性的变量控制实验,认识纸的吸水性有强弱,知道不同吸水性的纸就有不同的用途。

而从上面对学生情况分析可知,本课是学生第一次接触变量控制实验,所以我把教学的难点设定为:

通过设计纸的吸水性强弱实验,初步感受变量控制实验的研究方法和过程。

《科学课程标准》指出:科学课是以培养学生的科学素养为宗旨,积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动,培养学生的好奇心和探究欲,发展他们对科学本质的理解,使他们学会探究解决问题的策略,为他们终身学习和生活打好基础。所以本课教学的设计上,我是建立在满足学生发展需要和已有经验的基础上,把本课的立脚点放在变量控制实验上。虽然观察能力是三年级要重点培养的能力,但在前面《植物》《动物》《我们自己》《水》这些单元的学习中都有重点培养学生的观察能力,而变量控制实验是学生初次接触,在设计变量控制实验和变量控制方面学生都存在不少问题,所以本课把立脚点放在变量控制实验上,而不是实验现象的观察上。

本课先创设情境,把学生已有的生活经验呈现出来,让学生对纸吸水性的强弱进行猜测,接着让学生带着猜测设计并动手做变量控制实验来验证自己的猜测。有了实验的经历后,再组织学生交流变量控制实验是如何做的,有什么实验发现。

最后让学生根据不同纸的吸水性特点思考纸的不同用途,让学生知道人们就是利用纸的不同性能制成了不同用途的纸制品。

为了更好的达成教学目标,突破教学重难点,我把教学过程分为四个环节:

环节一,创设情境,揭示课题;环节二,实验探究;环节三,交流研讨;环节四,应用、拓展。

在课的开始我创设了这样一个情境:刚才老师在准备上课时,不小心把红墨水洒到书皮上了,现在我这里有四张纸,分别是宣纸、打印纸、牛皮纸、报纸,能用哪张把书皮上的红墨水擦干净?学生说到宣纸、报纸能把墨水擦干,因为学生曾试过把水倒洒在报纸上,发现报纸能吸水。通过这个情境能把学生已有的生活经验呈现出来,学生在选择用什么纸擦水的过程其实就是对纸吸水性强弱问题的考虑,那宣纸、打印纸、牛皮纸、报纸吸水性强弱的顺序是怎样,学生就提出不同的看法,为了要验证猜想就要进行实验探究。

实验探究是这课的教学重点。怎样比较纸的吸水性,学生能想出多种方法(滴、插、挤),但学生提出每种实验方法都存在着问题,在试教中发现对每一种方法变量的控制都进行讨论,需要较长的时间,导致后面的交流研讨环节草草收尾。而实验方法的多样性学生已在《比较水的多少》这课有训练过,所以本课对实验方法的多样性就不展开讨论。而是在学生提出多种实验方法后,就让全班集中讨论"滴"这种方法,这样的设计能节省一些时间,使后面的交流研讨有更充裕的时间,并能把学生的关注点集中起来,使思维碰撞出火花。若学生能理解好"滴"这种方法中哪些变量需要控制,怎样控制,那对于其他实验方法中的变量控制,学生一样能掌握。

从学生对"滴"这种实验设计方案的设计中可以发现他们没有注意到实验的相同条件或只注意到其中的一个相同条件,

为了让学生更好的理解实验的相同条件,先让学生讨论他们熟悉的赛跑规则,让学生对比赛的公平性有所理解,再迁移到本课的吸水性比赛,通过赛跑规则能启发学生关注到吸水性实验的相同条件。

当小组讨论好实验的相同条件后,之前的教学设计是先让各组学生进行交流,在明确了实验要控制哪些变量、如何控制后,再让学生动手实验。但发现三年级学生在讨论变量控制实验时精神已经开始分散,学生很想马上动手实验而不是进行变量控制的讨论,于是整个课堂就变成老师和几个学生的互动,这样就达成不了预期的教学目标。与其让学生按部就班地机械学习,不如多留给学生时间和空间,让学生按照自己的想法去学习,哪怕有时有些尝试可能是错误的,但也能通过学生之间相互质疑、相互补充使之完善。所以我调整了教学环节的顺序,在小组讨论了"滴"的实验有哪些规则后,没有进行全班的交流直接让学生进行实验,这样能满足学生的心理需要,在学生有了实验体验后再进行变量控制的分析,学生对变量控制实验就有更多的认识。

学生实验后,我让其中一组的学生上来演示他们的实验过程,由于全班都是做同一实验,但实验的操作并不相同,下面的同学就立刻发现实验操作的问题,提出滴水的时候没有同时滴,没有滴同样多的水。学生在相互的交流中说出自己的看法,在热烈的讨论中碰撞出智慧的火花,思维水平得到快速提高。通过质疑和研讨就把实验的操作要点理清:同时滴、同一高度滴、滴同样多的水,这其实就是变量控制实验中要控制的变量。最后我顺势总结变量控制实验的要点,就是一个条件改变,其他条件保持不变,让学生对变量控制实验有更深的认识。通过暴露错误操作——同学相互质疑——老师总结要点的三点策略,轻松突破教学难点。

课的最后我让学生根据宣纸和牛皮纸吸水性的特点,思考它们的用途,这是对本课知识的应用。同时也提出一个新问题: 那如果要用纸做一个袋子,要想提起尽量多的东西,你会选 择哪一张纸呢?自然引出了下一节课的学习内容——研究纸的承受弯曲性和承受拉伸性。

遵循"清晰、突出重点"的原则,本课的教学板书设计如下:

纸的吸水性

宣纸 报纸 打印纸 牛皮纸

滴水:同时 同高 同水量 纸同大小

吸水性: 强弱

用途:写毛笔字... 防水...

小学科学说课稿万能篇六

《空中花朵一降落伞》是北师大版课改教材第五册第九单元第三篇课文。这篇课文用平实的语言介绍了空中花朵一降落伞的发明过程。全文共有9个自然段,可分为两部分。第一部分介绍观看跳伞表演十分有趣,引出降落伞是怎样发明的故事。第二部分介绍了卢诺尔曼发明降伞的故事。这一部分一样可分为两层,第一层讲卢诺尔曼从小就富于幻想,常和小伙伴们到附近的一座高塔上玩,幻想着能像小鸟一样飞上蓝天,从而产生了想飞的愿望。第二层写卢诺尔曼长大后发挥想像,敢于实践,终于发明了降落伞。

教材中有一副插图,描绘的是卢诺尔曼从高塔上往下跳进行试验的情景,教学中若能图文并茂,可增强教学效果。

《语文课程标准》总目标中提出,语文教学在发展学生语言的同时,发展思维能力,激发想像力和创造潜能,要让学生在实践中学习、运用语文,学生要具有独立阅读的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。根据课标

的要求,结合本单元的教材安排,本人从三维角度确定以下 教学目标:

- 1、读懂这个有趣的故事,掌握文中的12个生字的书写,以及兴、系、降、喝、禁这五个多音字在文中的用法与读法。
- 3、继续学习使用查字典和联系上下文的方法理解词语在句中的意思,培养学生快速阅读,大致掌握文中内容并会复述故事、讲故事,并能说说降落伞的用处。
- 4、培养学生良好的发言习惯。
- 5、培养学生从小爱科学、学科学、用科学的良好品质。
- 6、从小培养学生大胆想象的创新品质。

教学重点:卢诺尔曼为什么能够发明降落伞。

教学难点:同教学重点。

本课我安排用两课时教完,今天侧重说第一课时。

- 1、以题统文法: 从课题入手,让学生读完课题后,接着说说你对这个课题有什么想法,想知道些什么,可以提出什么疑问,既能激发学生的学习兴趣,又能培养学生的审题能力,为习作的学习作铺垫。
- 2、诵读法:在语文教学中要重视培养良好的语感,因此我安排了指导学生对文章的2--5自然进行多次的品读,引导学生体会、想像在卢诺尔曼脑海中出现的意境、及其心境,品读感叹句要是我能像小鸟那样,用翅膀在天空中飞翔多好呀!

那我就可以飞上蓝天了。和不要说飞上蓝天,像麻雀那样从塔上飞到地面也行啊!对这两句的教学,我将采用比较法、换词法、缺词对比读等方法,引导学生体会卢诺尔曼心中的美好幻想,并不着痕迹地让学生体会感叹句的读法与用法。

- 3、举一反三法(文本扩展法):语文是母语教育课程,学习资源和实践机会无处不在,无是不有。因此,我抓住文中的要是我能像小鸟那样,用翅膀在天空中飞翔多好呀!和几个比喻句进行文本扩展。如教学要是一句时,可以出示该句,而后引导学生思考补充说完要是我能像小鸟那样,用翅膀在天空中飞翔多好呀!就_____。而后再过渡到要是_____,就____。让学生的学习达到举一反三的效果。在学习第一自然段和第八自然段的两个比喻句时,也是采用这样的教学方法,让学生在语言具体的语言环境中掌握运用语文的规律。
- 4、表演法:本文是一篇科普小故事,字里行间并不是很难以理解,所以第二段的后一部分的ca88] 我将采用表演法,让学生自己动手,用橡皮和纸张、手帕等材料,模仿制作小降落伞,加强学生的学习体验。
- 1、快速阅读法。在过完生字关后再读课文,指导学生用默读的方法,较快地把课文读一遍,而后说说文讲了什么故事,能简单复述作品的大意,这也是课标在第二学段提出的一个技能目标。
- 2、继续学习联系上下文的方法理解词语在文中的意思。文中"沉浸、不可思议、聚集、幻想"等词语的ca88可以采用这种方法ca88[]
- 3、采用"读读、画画、想想、问问、议议、练练"的学习方法,在扎实的语言文字训练中理解课文,培养能力,陶冶情操。
- 1、故事引入。良好的开端是成功的一半。充分发挥本人语言

特长,为学生讲意大利囚犯拉文用雨伞越狱的故事引入,也可以用课件引入,课件的画面应是降落伞从空中落下的情景,从而激发学生对本文学习的兴趣。

- 2、揭题。板书课题,读题后,引导学生说说你对这个课题有什么想法,想知道些什么,可以提出什么问题。而后直接切入第一自然段的学习,引导学生自读该段,边读边想,读懂了什么,哪些句子好,有什么疑问。之后引导学习第一句"观看跳伞十分有趣,降落伞从空中缓缓飘落,好像是一朵朵盛开的鲜花,特别美丽。",并进行文本扩展练习,让学生模仿该句说一句话。
- 3、学生借助课后拼音自读课文,要求读通、读顺,并画下自己不懂的字词,可以请教同学、教师或字典。
- 4、检查自学情况,过关课文生字的读音及部分生字的书写。

a□指名分段朗读课文,相机在黑板上写下文中多音字而后进 行ca88□

b∏词语多种形式的过关读。

c[ca88生字的书写。

难字: 幻与幼进行比较。

系统字:演、沉、浸:指导学生进行对比分析,发现他们都是左右结构中含上下结构,而且都有一个"一"。在教师示范书写后,让学生当堂进行书写练习,每字写两遍。

- 5、让学生用默读的方法,较快地把课文读一遍,而后说说文讲了什么故事,能简单复述作品的大意。
- 6、深入学习课文第二段的第一层。出示第一层的材料,而后

指导学生带问题读书, "卢诺尔曼为什么能够发明降落伞?" 做到读读、想想、画画、议议、问问。

交流时结合学生的自学情况结合问,引导学生联系上下文理解词语:

7、最后小结本段的ca88[]让学生进一步体会卢诺尔曼小时候就富于幻想,从而为长大后设计第一顶降落伞打下了良好的基础。

8、作业

a∏向同学、家长说说自己曾有过的幻想。

b□收集自己所了解的发明、创造及小科学家的故事,在班级学习园地上交流。

c□熟读课文,向家长讲讲降落伞的故事。

d□抄写已教生字各三遍,并组词。

第二课时将进行以下ca88□

- 1、继续完成卢诺尔曼为什么能够发明降落伞的原因之二:大胆实践。
- 2、说说降落伞的用处。

- 3、完成余下生字的ca88□
- 4、动手实践,制作一个小降落伞,体验过程。
- 5、复述故事。

小学科学说课稿万能篇七

大家早上好!今天我说课的课题是首师大版科小学科学第五册的《浮力》。而我说课的内容主有以下几个方面,教学背景分析、教学目标、教学过程和板书设计。

(一) 教学内容分析

《浮力》一课在课标中是处于"物质科学领域"之中的"力作用于物体会改变物体的运动状态"部分。在教材中处于首师大版科学第五册第三单元《力与生活》中的第二课,前一课为《推力和拉力》,这为《浮力》的知识和技能作铺垫。

(二) 学生情况分析

在《推力和拉力》这课中,学生对推力、拉力、重力有了一定的了解,对使用测力计的方法也已经很好地掌握了。本节课从一个小故事开始,引导学生感受什么是浮力,让学生通过自己的观察,比较几种物品在水中的浮沉情况,进而探究"在水中下沉的物体是否受到水的浮力"。

(三) 教学方法与手段说明

本节课 我采用探究法、小组合作法的教学方式,提出问题后让学生进行初步的猜测,然后进行简单的体验,然后再进一步做实验,再一次体验活动,最后得出结果,使学生的探究能力得到提升。

(四)技术准备

演示材料:水管、乒乓球、水、水槽、正方体铁块、绳子、 测力计

(一) 知识目标

知道生活中存在着浮力;知道物体在水中都受到水的浮力,浸入水中的部分越多,所受到的浮力的就越大;能简单测量物体受到水的浮力的大小。

(二)能力目标

通过验证在水中下沉的物体是否受到水的浮力实验,培养学生实验能力,细致观察能力及分析问题,收集整理信息的能力。

(三)情感、态度、价值观目标

通过本课教学,学生初步具有对物体在水中的浮沉秘密的探 究精神;进一步激发学生学习科学的兴趣,进而树立学好科 学的信心,培养学生独立思考、合作学习的意思。

(四) 教学重难点

重点:通过自主探索,实验操作,知道所有的物体在水中都受到水的浮力。难点:通过实验分析,知道物体浸入水中的部分越多,所受到的浮力的就越大。

本节课将从以下几个环节展开教学:

第一环节故事导入,引入新知

2、学生自由发言。

教师拿出实物水管和乒乓球,将乒乓球放进水管,让同学们亲身动手取出乒乓球。如果学生不能说出教师想要的答案,则由教师引导学生加水进水管,让乒乓球能浮在水面。

第二环节学习新知识, 感受物体的浮力

1、(1) 谈话:老师这里还有一些物品,它们放进水里是怎样的呢?是浮还是沉呢?请同学们猜一猜,把大家的猜想填在表格中。

老师出示物品:空塑料瓶、正方体铁块、铁钉、泡沫塑料块、 轻木块

(2) 学生分组实验,记录实验结果

提问:同学们的猜想究竟对不对呢?让我们一起动手做做实验吧!请同学们一边实验一边记录实验结果。

- 2、学生汇报观察结果
- 3、提问:为什么这些物品会浮起来呢?

组织学生进行小组讨论

小结:浮在水面的物体受到了一个向上的力,这个力就是水的浮力。这一环节可以让学生切身感受到浮力,知道浮力的初步定义。

第三环节进一步实验,探究沉在水中的物体是否受到浮力

- 2、学生猜想
- 3、谈话:到底同学们的猜想对不对呢?现在,请同学们跟着老师一起来证明我们的猜想。

4、老师示范,学生跟着做:用绳子将正方体铁块绑着,用手感受一下它在空气

中的重量;然后将正方体铁块的一半(老师事先已在每个铁块的一半上标出一道线)浸入水中;最后将它完全浸入水中,但不能碰到底部。

- 5、请同学们说出自己的感受。
- 6、用测力计把正方体铁块吊在空中,看它在空气中的重量是多少,把测力计的读数记录下来,填写在表格中;然后将它的一半浸入水中,再将它缓慢地放入水中,直到完全浸入水中,观察测力计的读数有什么变化,把这两次测力计的读数也记录子表格中。
- 7、汇报实验结果。
- 9、谈话:我们先来正方体铁块的手里情况,在实验中,它主要受到什么力呢?(老师在黑板上分析)受到了两个向上的力,分别是拉力和浮力,还受到一个向下的力,是重力。因为当物体不动时,受到向上的力与受到向下的力是相等的,所以浮力大小加上拉力大小等于重力大小。

总结公式: 浮力=重力一拉力

10、根据公式, 计算出正方体铁块一半与完全浸入水中时所受到的浮力。

通过这环节让学生知道在液体中下沉的物体也会受到浮力并且学会测量、计算浮力的大小。

1、谈话:通过实验,我们知道了无论是浮在水面上的物体还 是沉下去的物体都 受到水的浮力。浸入水中的部分越多, 所受到的浮力的就越大。

- 2、联系实际:利用水的浮力,我们能做些什么事情呢?例如行船、游泳
- 3、学生小组讨论交流。
- 1、浮在水面的物体受到了一个向上的力,这个力就是水的浮力。
- 2、无论是浮在水面上的物体还是沉下去的物体都受到水的浮力。
- 3、浸入水中的部分越多, 所受到的浮力的就越大。
- 4、浮力=重力一拉力