

2023年给予爱演讲稿 给予树说课稿(优秀7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

给予爱演讲稿篇一

这一单元的课文均围绕“爱的奉献”来组织单元。这篇课文主要写了圣诞节前夕，金吉娅把应该给家人买礼物的钱买了一个洋娃娃，送给了一个素不相识的小女孩，赞扬了金吉娅的爱心和她的善良品质。

课文从妈妈“我”的角度来叙述故事，通过“我”的观察、心理变化及行为来体现金吉娅的善良品质。特别是通过孩子的做法和“我”开始对金吉娅的误解，衬托了金吉娅的美好心灵。本文的语言平实，但它很真，真实，真诚。我想通过本文的学习，一定能激发学生的情感，熏染学生的审美。

知识与技能：

1. 会认10个生字，会写12个生字。正确读写“给予、试探、心意、祝福、仁爱、同情、体贴”等词语。
2. 正确流利有感情地朗读课文，体会金吉娅的言行和言语。

过程与方法：

1. 采取分段读，教师范读等方式进行阅读训练，在读中理解课文内容。

情感和价值观：

在精读品悟的过程中，通过妈妈的感情变化，体会金吉娅善良、富有同情心的美好品质，让学生从中受到熏陶。这也是本课的重点。

本课的难点是理解最后一个自然段，引导学生联系上下文，体会金吉娅无私给予的仁爱之心。培养学生关爱他人的情感，用自己的爱、同情和善良之心，为这个美丽的世界增添一份温暖，感受人与人之间的美好。

为了很好的达到本课目标，在设计教学时，我以情感为主线，以“爱”贯穿始终，在教学中抓住“爱”进行教学。在文章中人物的思想感情是通过重点语句表现出来的。所以，我利用感悟重点语句、体会人物的思想感情为主要的教学方法。同时，运用了齐读、指名读、默读等多种方式来发掘文章的情感内涵，引导和调动学生的情感体验，珍视学生独特的感受，使学生在读中受到潜移默化的思想教育和情感的熏陶。

教法：

1. 读写结合法，我利用读与写相通之处，让学生写爱心主语。
2. 电化教学法，通过多媒体课件创设教学情境，激发学生的学习兴趣及使学生置身于有吸引力的情境中，更好地促进学习。
3. 朗读感悟法，体现语文“以读为本”的教学特点，通过反复品读重点词句，感悟人物内心情感，在朗读中教给学生方法，进行及时评价，激发学生的朗读兴趣，从而提高学生的朗读水平。
4. 师生互动法，根据教学目的、课文特点和学生认识发展规律，以问答谈话形式师生进行互动，启发学生利用已有的知

识对课文中的主要问题进行思考，得出结论。

学法：

采用自主合作探究的学习方式，让学生充分地读，充分地感知、感悟、思考语言材料，从而激发学生的主动意识和进取的学习精神。

本文教学我预计用2课时。

下面我来说说我的教学流程：

（一）课前谈话导入新课，激发学生兴趣。

课堂气氛的营造至关重要，良好的气氛更易让学生入情、入境，产生心灵的共鸣，尤其导入语所起的作用，是不容忽视的。

在第一课时同学们在简单交流搜集的圣诞资料的基础上，我采用多媒体课件等展示圣诞节的图片和背景音乐，让学生说说圣诞节与中国的春节（学生回忆春节欢快的生活），使学生立刻感受到圣诞节在西方国家的孩子们心中的位置就像中国的春节在孩子们心中的地位，这不仅使学生很快进入了文中主人公的生活，感同身受，还为后面的金吉娅用给家人买礼物的钱给一个盼望圣诞老人送给自己洋娃娃的陌生女孩买洋娃娃这一举动的体会做了铺垫。同时我还会在黑板上画一棵圣诞树。然后引导学生从预习中已知的内容入手，了解金吉娅送给大家的礼物，在圣诞树上板书“善良、仁爱、同情、体贴、洋娃娃、笑脸、棒棒糖”，用小游戏的形式来检查学生的生字、新词掌握情况。接着引出课题，让学生简单地说说对“给予”一词的理解。让学生看老师写课题，读课题，再次提醒学生“给”是一个多音字，并分清“矛”与“予”。然后让学生对课题质疑，从“给予树是一棵什么样的树？”走进文本。

第二课时，复习完生字，回忆好第一自然段的意思后，直奔中心，牢牢抓住中心问题“看到孩子们买的礼物，母亲的心情又发生了什么变化？”来展开教学。

（二）品读课文，体会金吉娅的美好品质。

1、（第一课时）整体感知课文。

同学们自由读课文。边读边想：课文中有哪些人？谁给你印象最深刻？

设计理念：从金吉娅入手，我想很多学生都会说金吉娅给自己的印象最深刻，然后问：为什么金吉娅给你们留下这么深刻的印象？让学生整体感知课文，讲述课文的大概内容，感受妈妈的爱。

2、（第二课时）读中感悟，体会人物情感。

（1）轻读，探知故事背景。

设计理念：圣诞节前夕，这是人们最快乐的日子，也是充满了浓浓爱心的日子。该选购礼物了，从五个孩子分100美元中体会这个家庭不是很宽裕，从而体会妈妈的担心，了解妈妈的辛苦，为体会金吉娅的美好品质做好铺垫。

（2）细读，抓住金吉娅的沉默不语。

设计理念：通过研读句子（只有八岁的小女儿金吉娅沉默不语；我有些生气：她到底用这二十美元做了什么？）问妈妈为什么会生气？课文是怎样描写金吉娅的？哥哥姐姐的心情又是怎样的？通过读课文，学生很自然地就会找到哥哥姐姐是“兴高采烈”的，只有金吉亚是“沉默不语”。重点理解“兴高采烈、沉默不语”，通过抽生读、齐读、读重点句，引导学生回答：金吉娅为什么会沉默不语？以及一系列的问题

（金吉娅为什么沉默不语，沉默不语的金吉娅在想些什么？金吉娅给家人买到了礼物没有？买了什么？这么便宜的棒棒糖，妈妈生气了吗？）让学生在自主研读的基础上，与主人公进行情感交流，从整体上感受文本情感的变化线索，“感受”妈妈心情变化的过程，初步感知金吉娅美好的心灵。使学生思维得到发展，情感得到尊重。

（3）品读，体会金吉娅的善良。

设计理念：先让学生默读第四自然段，找出金吉娅给小女孩买洋娃娃的原因的有关句子，并划出来。研读第一个重点句：她一直盼望圣诞老人送她一个穿着裙子的洋娃娃。让学生想象小女孩是个什么样的女孩，为什么那么想要洋娃娃，发挥学生想象及体会小女孩的愿望很强烈；研读第二个重点句：可是妈妈，我们有这么多人，已经得到许多礼物了，而那个小女孩却什么都没有。让学生进行对比，体会小女孩的什么都没有，从而使学生的同情心与爱心一下子涌上心头，进一步体会金吉娅的善良与爱心。再以“妈妈辛辛苦苦攒下来的钱”，让学生设身处地地思考：是否确定帮助一个陌生女孩，再一次让学生体会金吉娅的善良与爱心，同时激发学生们自己的爱心。然后让学生带着同情和决心再次读第四自然段，情感得到升华。

（4）研读，情感的升华。

我紧紧地拥抱着金吉娅。这个圣诞节，她不但送给我们棒棒糖，还送给我们善良、仁爱、同情和体贴，以及一个陌生女孩如愿以偿的笑脸。

设计理念：体会妈妈心情的变化和妈妈深深被感动以及激动地拥抱金吉娅的心情，反复地研读，让情感再次得到升华与延伸。

（三）爱心奉献，生活拓展。

设计理念：发挥学生想象，替小女孩说几句话，为写作打基础，也是对学生的一种感恩教育。

2. 师：同学们，现在你们知道这是一棵怎样的树了吧？这样的一棵给予树，应该把它种在哪里呢？（种在每个人的心里）只要我们每个人心中都有一棵给予树，（画心）那么我们的世界就一定会更加充满——善良、仁爱、同情、体贴、……请记住——出示名言：给予永远比索取愉快。——高尔基。

设计理念：升华给予树的形象及让学生积累名言。

3. 作业布置：在我们生活中有许多像金吉娅这样善良的人们，在我们的生活中也有许多像陌生女孩一样需要帮助的人，当你看到或听到她们的情况后，你愿意将自己的爱心献给她们吗？选一个你最想帮助的人，把你的爱心写下来，做一张爱心贺卡，写上你的爱心主语，交给老师，老师一定把你们的爱心转达给他们。

设计理念：走进现实生活，献出自己的爱心。

4. 播放音乐《让世界充满爱》，结束本课。

设计理念：板书设计简洁明了，既能知道课文的大概内容，又可知道课文的主旨。在善良、仁爱、同情、体贴划一颗心，让我们把这样的一棵给予树永远种在心中。

让学生懂得关爱别人，做一个富有爱心的人，是三年级语文上册最后一个单元的主题。爱是什么？该怎样去表达？则是我在这一单元学习中引领孩子思考的问题。

给予爱演讲稿篇二

给予温暖

一个寒冷的早晨，我顶着风去上学，那是一个雪天，地上非常滑，连我一不小心都要摔跤，这时我看见一位年纪很大的阿姨，正在顶着风，顶着雪，辛苦的在马路上扫雪，我看到这一刻，我不禁有些心酸，于是我下定决心把我刚买的热豆浆送给她喝，好让她多些温暖。

有时候，给予别人可以换了更多财富心灵上的财富。

给予快乐

一个天气晴朗的早晨，我高兴地走在大街上。走着，走着，忽然看到了我的好朋友，正在伤心的坐在路边，我连忙跑过去问他怎么回事，他说考试没考好，不敢回家，于是我想了半天，决定用几个笑话来让他的心情变好点，于是我跟他讲了许多笑话，他也笑了，他说我要赶紧回家了，于是我也开心地回家了。

给予人们，可以给他人带来快乐，同时自己也可以获得快乐。

给予凉爽

在一个天气炎热的中午，天上的鸟儿在飞翔时都显得飞的那么无力，我正在拿着我的扇子，自由自在地走在大街上，走着走着看见一对母女，那阿姨的女儿在她的怀里大哭，我连忙过去问怎么了，他妈妈说可能因为她太热了吧，听了这句话后，我毫不犹豫的将手里的小扇子送给她们，那位阿姨给那位小女孩扇子风之后，立马就不哭了，阿姨就把扇子还给了我，还谢谢我，听了这句话后虽然我的表面是热的但我的内心是凉爽的。

给予就像是一个蜡烛，燃烧自己照亮别人；给予既可以帮助别人，也可以使自己获得快乐。

在历史的长河中由一幅幅给予别人的画面出现在我的眼前只

要留心观察就会发现更多给予人的画面。

给予爱演讲稿篇三

给予，一个普通的词汇，却蕴含着许多的含义。犹如雨天的一把伞为你遮风挡雨，让你感到温暖；犹如长在峭壁上的野百合，不甘寂寞，开出美丽之花；犹如那一声声称赞，对你的鼓励，让你如久旱逢甘霖。

窗前的花，枝叶虽多，但却总是奄奄一息的。眼看就要“零落成泥碾作尘”了，无奈之下，只好给它重新找一个定居的地方。

“哗，哗”土被倒了出来，想不到这株花的根茎居然那么长，一提带起一大块土。爸爸把泥土敲掉，根茎盘织交错着。

像拎一只小鸡一样，把花拎到坑前，把它种起来。我仿佛听到它在苟延残喘，但愿它可以重新绽放。这天晚上，大雨的哗哗声扰得我无法安然入睡，心中对花的牵挂随着雨声忽涨忽落。大清早起床，我赶忙寻找着，花呢？原来花的叶子被打掉了一大半，更加不起眼了。

一天，两天，三天，我等待奇迹的出现。终于花朵重新绽放，面对着初升的朝阳，恢复了以往的勃勃生机。

这株花的生命力让我佩服，让我在以后的日子里一直向前，永不服输，我得谢谢它给予我的人生哲理。

给予爱演讲稿篇四

当那个足以改变我命运的生命体诞生于我身边时，我的人生也因此发生翻天覆地的变化，同时，我学会了给予。

当她还在妈妈肚子里时，我便开始马不停蹄、不厌其烦地趴

在妈妈肚子边启动了“碎碎念”模式。她也时常踢妈妈几脚以表对我的“爱意”。十月怀胎后，她在悉心照料下离开了妈妈的肚子，来到人间，开了第一嗓——那声震耳的哭声。我看她小小地躺在那里，几乎想要把一切同她分享，却又不忍发出一点声响纷扰她的酣睡和甜梦。

随着时光不停歇的流逝，她一点点长大，我也一点点学会了分享和给予，放下了心中对于她和我“抢妈妈”而发生冲突的气愤，我一点点的改变。

记得第一次给她洗澡，她是一个天生就怕水的孩子，我轻轻抱着她，又小心翼翼地将她放入水温适宜的浴盆中。可她却“咿咿呀呀”的，皱着眉头，急得眼泪和鼻涕一起滚落。我只得轻柔地安抚她，趁其不备用水洗了两下她的头发。她这下可不干了，用手拍打着水面，仿佛在通过那激起的水花向我表达着她的气愤和不满。我的镜片上沾满了水星，衣服上湿漉漉的，地面上到处都是水。看到我的狼狈，她又咧开嘴露出小牙，她“啪”地坐在水中，望着我“嘻嘻”地笑了起来。我心中的怒火顿时烟消云散，也痴痴地笑了，丝毫不在意她的所作所为。还为给予了她快乐而快乐起来。

我最爱吃夏天从超市买来的中等大小、外皮偏橘红的沙糖桔，有一次我坐在餐桌前正大快朵颐地享用这“人间美味”时，她跑了过来，指着手中的橘子一脸渴望，忽闪着大眼睛看着我。我翘起嘴角，耐心地剥去橘子瓣儿上的那层薄膜，一点点塞入她的口中，又怕她呛着，还时刻吩咐着“慢点，慢点！”她冲我摆出来那极其标准的笑容，张大了嘴在我脸上留下了一个带有橘子汁的吻渍。在给予她的同时，我常感到无比的幸福。

当这个小家伙闯入我生命时，我便一点点学会了宽容和给予，我也能充分感受到嘴角时常洋溢起的笑容有多么甜美。

给予爱演讲稿篇五

泰山不让土壤，故能成其大；江海不择细流，故能成其深。天空给予鸟儿飞翔的天地，故能增添它的丰盈；绿叶给予花儿“红时火”的映衬，它也收获了“绿叶无声”的美名，人要学会给予，而只要学会了给予，人生才会更有价值。

那是一年春天，我住在农村奶奶家的时候。有一天，我和邻居家的二胖一起做风车。我们做了许多像彩虹的颜色的风车，非常漂亮，并叫上了许多小朋友一起玩。我们手举着各色的风车，就像一群活蹦乱跳地小鹿奔跑在田间的小梗上、林间的小道上、村里的胡同里，每到一处都留有我们的欢声笑语……玩累了，就躺在村头的石亭里。“哎，春天到了，为什么还是听不到风吹树叶的声音呀？”一句充满悲伤的感叹进入我们的耳帘，是谁呀？我们闻声而望，哦，原来是坐在石亭外一棵大树下的盲二爷。二胖急忙跑过去，“二爷，别难过，您一定会听到的。”我们一看这情形赶忙把二胖拉过来问怎么回事？“你们也知道二爷没什么亲人，心里寂寞，就是每年春天来这树下坐坐，听听风吹树叶的沙沙声，他就知道春天来了，尽管看不到春的绿色，但能听到就心满意足了。可这树今年就是不长叶子，二爷整天的念叨着，挺寒心的。嘎子（我的小名），你是咱们的智多星，你给想个办法呗？”我点了点头，可是该怎么做呢？我一点头绪都没有，看着手里的风车，脑子里顿时来了灵感。

我把想法告诉了小朋友们，他们连连称赞。事不宜迟，我们三步并做两步跑到二胖家。二胖拿出一大摞彩纸、十几把剪刀和几瓶胶水“我们伟大而神圣的任务就要开始，大家有没有信心？”我慷慨激昂地问着，“有”！回答地也是饱含激情，“那么开始”！紧接着就是一片紧密锣鼓，看着一个个鲜活的风车在手里绽放，我们的心里比吃了蜜还要甜。半个小时过去了，我们终于完成了，我们欢呼着、雀跃着。“大家赶快行动”，我命令着“二胖、大林扛梯子，其他人装风车”。当我们悄无声息地把风车钉在树上时，远远望去，树

就好象重新活了过来，而且活得更加地灿烂。

一阵清风吹过，“树叶”们齐奏起春天的歌。盲二爷那饱经风霜的脸此时此刻也像孩子一样，害羞地用手遮住他那灿烂的笑颜。

对给予者来说这样的事是微不足道的，但对于被给予者来说却是难以估量的，所以让我们更多的人加入到这行列吧！我相信，某一天给予的花环飘然而至，簇拥你颈间。

给予爱演讲稿篇六

计划和实施方案，各教研组组织了“结对子”活动，以老带新，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，积极地挑起了这副重担子。有老师生病请假或外出学习了，其他老师就主动帮他代课，不让学生缺一堂课。这样，减轻了学校的负担，他们的教学任务就加重了，但他们毫无怨言。

x年级面临升中学的考试，时间特别紧张，但不忘抽时间定期开展教研活动，交流学术上的不同见解，形成共识，达到集思广益，共同提高的目的，形成一个有凝聚力的群策群力的集体。学校每年都要举行秋季运动会，半天时间就能顺利完成赛事，充分体现出体育组老师做了充分的准备工作，活动中班级老师的积极配合，工作人员的分工合作精神。市小学生文娱汇演、小学生体育运动会，小学生奥林匹克竞赛，我校取得了一年比一年骄人的成绩，这里凝聚了我们辅导老师多少的心血，倾注了校领导多少的关心，也有我们各班班主任的谆谆教诲，主动配合……。

各教研组发挥群体研究的优势，新老教师团结协作，互帮互学，集体备课、听课、评课，其乐融融，整体实力大为提高。各课题组教师认真学习，不断探索，勇于实践，团结奋进，取得了显著成绩，得到了上级领导的一致好评。

最让人印象深刻的可算上学期的素质教育展示活动，有多少个晚上我们留在学校里，指导老师精心、耐心地讲解，学习老师认真、细心地听讲，学校领导真诚、热心的关怀。各有关条线都积极行动起来，大家既分工又合作，出色地完成了任务。

一件件生动的事迹，一个个感人的故事，让我们看到了小老师心往一处想、劲往一处使，讲实干、讲团结、讲奉献的精神，让我们深深地体会到团结的力量是多么的巨大。一个集体只有有团结的精神，奉献的精神，才能有凝聚力、战斗力。

我时常为自己是一名教师而自豪，更为自己是小的一名教师而骄傲。我为学生的每一个进步而激动；我为学生的精彩表现而喝彩；我为学生的健康成长而祝福；我为辩论赛上辩手们雄辩的口才而叹服……这里学生一切的一切，凝聚着全体老师的努力和汗水。

有人问我为什么工作干劲那么大？我笑而不答。在我的心中，我知道，我的力量来自于我们学校团结和协的集体氛围。每当我看到老师们那慈祥亲切的笑容，听到他们谆谆教导的时候，每当我看到班主任们和学生促膝谈心、耐心教育的时候，每当我看到同事们精心策划每一次活动辛勤忙碌的时候，看到他们认真研究教材、热情辅导学生的时候……我的内心就在震撼着，感动着，那是因为，三尺讲台，有他们无尽的爱，三尺讲台，也有我的爱！

从学校的团结中我看到了力量，才有了毅力，如既往地走我的路。我深信：即使命运从不发芽，我不惋惜千百次的凋零；即使我永远找不到大海，我不停息寻觅的歌声，即使足印被风雪掩映，我也珍惜走过的路程。这里是讲台，这里有我的爱，这里有小全体老师的爱，让我们的青春在爱的奉献中更加闪光，让我们团结一致，奉着“千教万教教人求真，千学万学学做真人”的人生真谛，面对小这片热土去迎接它的富饶，它的自由，它的荣光，创造xx小学更辉煌的明天。

给予爱演讲稿篇七

刚下过雨，在我看来，一切都那么焕然一新，没有一点杂污。地上坑坑洼洼的小地，积点水，成一条一条小小河。

我的心情刚刚好，也如天气一般灿烂。我“游手好闲”地去散步，偶有小坑，我小心翼翼地越过。

小汽车乘过，“唰啦”溅起一摊水，落入行人的衣裳，行人无不骂嚷。

那次，我还是冒冒失失的小姑娘。一样的雨后，一样的小水处，一样的玷污人家衣裳给人增添麻烦污渍“锦上添花”一样的慌乱无助。我快哭了出来。那唯姐姐，她大方地笑着，说着没关系没关系，别放在心上，就赠给我一张温柔的笑靥，原谅我的人五人六，感觉自己多幸运，胸膛扑通扑通跳。

我立刻笑了笑，想起自己这般真是不应该。小弟弟又吓到了，我那样，想变脸谱似的，我的脸七彩板一样，多滑稽呀。我说着，没关系没关系，别放在心上。小弟弟抿嘴羞涩浅浅地笑，给我说声多谢，要知道，一个多谢能抵好多个谢谢。

那个姐姐深深的小酒窝，烙印在我心里，永不褪去，我应该也给小弟弟一个影响了吧。

何不给他人一个宽容的笑呢？