

最新中班美术教案三维目标设计(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班美术教案三维目标设计篇一

教材简析：

秋天象五彩缤纷的画报，每翻一页都是那么的光彩夺目，美不胜收。秋天是个收获的季节，金黄的稻穗沉甸甸的乐弯了腰，饱满的黄豆裂开了嘴蹦出了小房子，肥肥的螃蟹在塘边爬上爬下，鲜活的鱼儿跳出了水面……这一幅幅生动的画面均成了农村幼儿认识家乡、了解家乡的活教材。螃蟹是我们当地农村幼儿都认识的水产品，但幼儿对其特征并不能很准确地表达和表现出来。通过本次活动的实施而达到其目的。

目标预设：

- 1、学习利用剪贴、绘画、捏泥等方法表现螃蟹的主要特征。
- 2、培养幼儿对事物的观察力和语言表达能力。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

重点、难点：

利用多种方法表现螃蟹的主要特征和乐于动手操作的兴趣，

在制作过程中培养幼儿的细心和耐心。

设计理念：

《纲要》中指出“农村有着丰富的教育资源，要充分利用农村资源来提高幼儿的发展。”、“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，提供活动条件。”本次活动通过利用多种方法表现螃蟹的主要特征，从而使幼儿的动手能力得到进一步发展。

设计思路：

我园地处里下河地区，物产丰饶，素有“鱼米之乡”的美誉，每年的重阳节前后是吃螃蟹的好季节。肉质鲜美、营养丰富的螃蟹也是孩子们餐桌上特喜爱的一道菜。我设想利用动手制作的方法让幼儿进一步了解螃蟹的主要特征，应该更能增加幼儿对螃蟹的喜爱之情。

在中班“秋天的画报”这一主题活动中，首先根据幼儿的`生活经验开展了多种活动来丰富幼儿的经验。如：拾落叶——贴落叶、果实丰收了、稻子成熟了、鱼儿长壮了、家乡的肥蟹等等。孩子们通过观察、收集、制作、讲述等形式对家乡的秋天有了更进一步的了解。下面是美术活动《家乡的肥蟹》教学过程，在进行这一活动的教学时，我做了一些准备工作：

- 1、鲜活的螃蟹数只。
- 2、课件：各种不同的螃蟹。
- 3、操作材料：油画棒、各色彩纸、彩泥、绘画用纸、剪刀、胶水等。

教学过程：

一、组织谈话引起兴趣。

师：今天老师给你们带来了一位小客人，瞧他是谁？

二、幼儿观察，寻找特征。

1、观看课件各种各样的螃蟹，幼儿说一说、议一议螃蟹的外形特征。

2、每小组一只玻璃缸内有几只螃蟹，幼儿围着玻璃缸观察。教师进一步引导幼儿说出：螃蟹有一个圆形的身体，八条长腿，两个大钳子等。

3、学一学螃蟹爬行的样子。

师：小朋友知道螃蟹的样子了，你们知道螃蟹是怎样走路的吗？

师手拿一只螃蟹在课桌上行走。，！来源：屈，老，师教。案网“引导幼儿说出螃蟹是横着爬的。

师带领幼儿一起模仿螃蟹走路的样子，个别幼儿再次表演。

三、示范指导，幼儿操作

1、出示螃蟹的三种操作方法作品：绘画剪贴泥工

师：这是照相馆里的叔叔给螃蟹们拍下的照片，你们想不想也来帮螃蟹照张相？

2、示范剪贴和泥工的螃蟹要点。

3、幼儿自选绘画制作螃蟹的方法，师进行相应的指导，重点指导剪贴组的幼儿。

幼儿操作时，提醒幼儿要将螃蟹的主要特征表现出来，同时注意画

面的整洁。

四、讲评作品并展览，活动结束

1、三种操作方法的作品各选一份分别进行讲评。

2、其余幼儿作品放在桌上，师带领幼儿有秩序地进行相互欣赏。

3、小结：今天小朋友们给螃蟹照的相真漂亮，我们一起学螃蟹跳舞吧。

4、听音乐《螃蟹歌》走出活动室。

注：此方案于20xx年9月获江苏省”蓝天杯“方案设计二等奖。

活动反思：

开展每一个活动都需要从幼儿的兴趣和能力出发，教师必须真正了解本班幼儿的实际水平及能力，同时，事先应该尝试、试教几次，这样许多错误就可以避免了。活动中，我还发现孩子在创造性方面有很大的潜力，接着装饰画“打扮螃蟹”成了延伸活动，在区域活动时来满足孩子的创造欲望，提高孩子的动手能力。

中班美术教案三维目标设计篇二

活动目标：

1. 能用几何图画出简单的鱼，并用色彩进行装饰。

2. 学习用多种颜色涂色，感受色彩的美。

3. 能用涂涂、撕撕（剪剪）、贴贴等技能大胆地表现“好吃的鱼”。

活动准备：大背景图，鱼图片，手工纸、剪刀、固体胶、绘画工具等，音乐：《生日歌》

活动过程：

一、设置情境，引起幼儿作画的兴趣。

1. 出示大背景图，创设情境。

2. 观察、欣赏鱼的造型。

我们一起来看看，你们看，是什么呀？你们看这些鱼是什么样子的？它有哪些形状组成呢？（引导幼儿观察不同形状组合而成的鱼）

二、情景游戏：烧鱼

小猫收到了这么多的鱼，心想，要是能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊！可是小猫不会烧鱼，那怎么办呢？请小朋友想一想，这些鱼可以烧成什么味道的呢？（幼儿自由回答，教师可根据幼儿的回答出示图片）

1. 教师以烧鱼的形式，讲解示范绘画步骤：

（1）首先先拿出烧鱼用的炊具——煎盘。

（2）把鱼放入煎盘里。（在煎盘里画上一条鱼）

（3）让鱼煎出漂亮的颜色（给鱼涂上颜色）

(4) 然后在鱼的周围浇一层油。(涂上一圈不规则的黄颜色)

(5) 还可以放点作料，提问：烧鱼的时候可以放些什么作料？(幼儿回答，例绿色的葱段、红色的辣椒、黄色的姜片等等，教师根据幼儿的回答用手工纸进行适当的装饰。)

(6) 鱼煎好了，闻一闻，真香啊，我得把它盛出来给小猫送过去。(教师沿着煎盘边缘将煎盘剪下来贴到大背景上)

2. 幼儿作画。

还有这么多鱼没有烧好呢。我一个人根本就忙不过来，你们能帮我一起烧吗？

(1) 提出要求：

小猫喜欢吃大鱼，不喜欢吃小鱼，所以我们要把什么样的鱼放到煎盘里？(提醒幼儿画大)小猫喜欢不同口味的鱼，可以是水煮鱼、红烧鱼、也可以是清蒸鱼，糖醋鱼、葱油鱼等等。不同口味的鱼用不同的颜色。让我们比一比看谁的鱼烧得又美味又好看。

(2) 幼儿作画，教师巡回指导。

3. 评价活动。

请幼儿将各自画好的鱼放在大背景的桌子上，教师以品尝鱼味的形式评价作品。

哇！小朋友烧了那么多好吃的鱼，我们和小猫一起来看一看、比一比谁烧得鱼又香又美。你们觉得哪个看上去吃？为什么？

(师幼共同评价，教师对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多做鼓励，也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。)

三、小猫过生日。

小朋友们帮小猫烧了这么多好吃的鱼，小猫可高兴了，它要邀请我们大家一起参加它的生日party[]我们一起给小猫唱首生日歌吧！

中班美术教案三维目标设计篇三

活动目标：

1. 运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。
2. 活动充分激发幼儿的想象力、创造力。
3. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动重难点：

运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。

体验泥工的乐趣。

活动准备：

范例、陶泥、泥工板、泥工刀

活动过程：

一、引导幼儿欣赏“美丽的盘子”，激发幼儿的兴趣

1. “小朋友，老师给小朋友带来了，一件漂亮的礼物，小朋友猜猜是什么？”
2. 出示范例花盘你们知道这花盘是怎么做的吗？”
3. 幼儿观察盘子里的’花朵是几瓣的？是什么颜色的？知道花朵有花蕊、花心花瓣三部分组成的。

二、教师和幼儿一起制作盘子并用花朵制作

1. 先制作盘子从旁边看，圆圆的扁扁的，中间低，边稍高。把泥团圆压扁，用大拇指和食指把边捏的稍竖起来即可。
2. 再把陶泥团成一个团，然后压扁，这样一个圆形的花瓣就形成了。
3. 拿一块比花瓣小的陶泥制作成花心，发挥幼儿的想像力，让幼儿把花心和花瓣制作成各种颜色的。
4. 教师重点示范讲解：如何制作不同形状的花瓣。（如三角形的、椭圆形的）
5. 幼儿尝试用自己喜欢的颜色制作花朵并装饰在盘子上。提醒幼儿运用两种以上的颜色来制作花朵。教师在幼儿探索活动中，观察了解幼儿的制作情况，鼓励幼儿积极动脑大胆操作，做出不同形状的花瓣装饰盘子，帮助能力弱的幼儿。

三、展示花盘

幼儿作品展览，表扬有创新的幼儿作品。请幼儿大胆介绍自己的作品。

中班美术教案三维目标设计篇四

活动目标：

1. 欣赏我国传统的戏剧脸谱，感受戏剧脸谱色彩、图案的美。
2. 体验自己动手绘画脸谱的乐趣，萌发喜欢戏剧脸谱的美好情感。
3. 培养幼儿乐观开朗的性格。
4. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

1. 视频：一份油画棒空白脸谱图10张

活动过程：

一、欣赏京剧，引出脸谱。

1. 师：老师这里有一段视频给你们看

2. 幼儿欣赏京剧结束以后，教师提问：

(1) 你们知道刚刚看到的'这是什么节目吗？

(2) 你们喜欢京剧吗？

教师小结：京剧是我们中国非常有特色的一种文化，不但中国人喜欢，连外国人都都在学我们的京剧呢！

3. 小朋友们刚刚在看京剧的时候，有没有注意到那些演员的脸？出示图片，是不是跟老师现在电脑上放的是一样的？这个呀叫脸谱。

二、引导幼儿欣赏脸谱的色彩和代表的性格特点

(1)小朋友看这个是谁?

(2)关公是一个怎样的人呢?(包公、曹操)

三、引导幼儿欣赏脸谱的图案(图案的对称性,五官的夸张性)

(1)师:我们来找一找脸谱与我们的脸哪些地方是一样的。

(2)师:哪些地方不一样?(引导幼儿讨论五官有些什么变化)
活动延伸今天我们一起当艺术家,设计一张漂亮的脸谱。

提示:

1、颜色要丰富。

2、注意要对称。

教学反思:

传统艺术是美术欣赏中十分重要的内容,我们可以用传统艺术鲜明、独特的作品风格来拓展幼儿创作思路,达到欣赏、表现美的目的。同时也能让幼儿进一步了解中华艺术宝库中的各种奇葩,懂得欣赏、热爱我们的民族艺术。

脸谱是中华民族艺术中的瑰宝,它浓烈的色彩,鲜明的艺术风格很容易吸引幼儿,因为这样的内容正符合了幼儿对色彩敏感的心理特点。同时,脸谱中优美流畅的线条,让幼儿绘画的笔触变得灵活,扩大、夸张表现的五官满足了幼儿喜欢表现新奇的思维。

中班美术教案三维目标设计篇五

活动目标

- 1、初步了解小瓢虫的外形特征。
- 2、掌握用圆形组合的方法画出七星瓢虫的正面和侧面动态。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备

物质准备：

教具：七星瓢虫图片，钢琴曲。

学具：绘画纸，笔，油画棒等。

活动过程

一、创设情境，激趣引入。

师：今天圆形宝宝要来给我们变魔术了，我们来瞧一瞧。变呀变，变出了什么？(出示七星瓢虫图片)

二、看图观察与讨论七星瓢虫的外形特征1. 看背景图，引导幼儿观察与讨论七星瓢虫的外形特征。

师：请小朋友仔细找找圆形宝宝都藏在七星瓢虫身体的那些地方呢？

师：小朋友发现七星瓢虫的眼睛是圆形宝宝变出来的，还有呢？

身体也是圆形的，就连什么？身体的花纹也是圆形宝宝变的。

师：身体上的花纹有什么特点？（一个t形状的分成三部分，左右部分各三个小圆，中间一个大圆，总的7个所以叫七星瓢虫）

三、教师示范讲解七星瓢虫的作画步骤。

师：你们想不想也用圆形宝宝来变出七星瓢虫呀？那现在先请你们看新老师是怎么变的。

小结：原来，七星瓢虫爬到哪里，眼睛就朝向哪里。

(2) 鼓励自由选择颜色上色。

师：现在我还要帮七星瓢虫穿上漂亮衣服。我选择用黑色来涂身上的圆点头，红色来涂他的身体，眼睛用白色的来涂。你们等会可以选择跟新老师不一样的颜色，自己选择喜欢的颜色来涂。

(3) 启发添画。

师：七星瓢虫变出来了，他通常喜欢在哪里活动呢？（草地上，树上.....）小结：七星瓢虫可调皮了，他不仅喜欢在草地上玩耍，我可以画上绿绿的小草（示范），如果你也想让它爬到梧桐树上，你也可以画上小树。待会你们可以自己想象，帮七星瓢虫找个家。记住先画七星瓢虫，在画背景哦。还喜欢.....

四、幼儿创作，老师观察指导。

1、介绍材料，提出要求。

师：现在你们想试试吗，请你们自己的作画工具拿出来，创

作的时候要保持身上和作品的整洁。

2、幼儿大胆创作，教师巡回指导。（播放背景音乐，让幼儿在钢琴曲的音乐中大胆作画）

五、集体交流，展示分享。

1、展示幼儿创作的作品。

师：请画好的小朋友把作品放到走廊展区，和小伙伴介绍自己的画的七星瓢虫，同时也去欣赏别人的画。

2、交流分享。

小结：今天小朋友表现得都很棒，都画出了各种漂亮的七星瓢虫，老师把材料放在美工区，没画完的小朋友下次在区域活动的时候再继续完成。

延伸活动把美术材料放到美工区，没画完的小朋友下课可以继续画。

教学反思：

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。