

2023年彩色的梦反思优缺点 彩色的翅膀 教学反思(通用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

彩色的梦反思优缺点篇一

20xx年9月19日，接受学校安排，我上了一堂公开课(人教版六上语文第二组第7课《彩色的翅膀》，现总结课后反思，以供日后借鉴。

一、教学准备方面。

接到这堂公开课的通知后，当晚尽力作了准备，查阅相关资料，学习了网上一些教师的教学方法，才确定了自己的思路。由于时间比较紧，又是用多媒体上课，所以在课件制作方面，虽然准备较充分，但是制作不够精美，也不够精简，有点拖沓现象。另外，实现没有调试，导致字体偏小，颜色不明朗，影响到观看效果。由于多媒体教室条件限制，也没有设计板书，这一定程度上影响了学生对课文整体把握效果。

二、课堂反馈方面。

学生能够积极回答，投入到课堂当中，对于学生的反馈，我也能意义解答或肯定，总的来说，课堂交流效果比较理想。但还是没有调动全班学生积极性，特别是内向的学生还不敢开口回答问题。

三、教学效果方面。

基本上达到了预期教学目标，学生能够理解生字词，了解课文内容，并从课件里多方面感受到了官兵的精神。缺憾的是，时间有限，加之我对课堂整体时间的把握不足，导致时间很紧，语速稍快，对学生理解有一定影响。后面升华部分还欠火候(原计划播放歌曲《说句心里话》，并出示海岛官兵们训练生活图片，让学生说一说对官兵们的心里话)，没有达到理想的效果。

四、课堂节奏把握方面。

我采用多媒体教学，教学时，课件有时不能与讲课同步，这是由于对课堂的驾驭不够，对节奏的安排不当，对课件还不够烂熟于心。今后我会注意，事先演练、熟悉流程。

总的来说，本次课我作了充分准备，但是没有做到精心准备，这需要今后投入更多的耐心和经历，也更需要向老教师们学习驾驭课堂的方法。以期待做得更好。

彩色的梦反思优缺点篇二

《标准》指出：“使学生感受教学与现实生活的联系”，“数学教学必须从学生熟悉的生活情境和感兴趣的事例出发”。目的是让学生体会数学就在身边，感受数学的趣味和作用。

体会教学的魅力。本节课提供现实背影、挖掘数学思想方法，让学生参与教学材料的提供，使教学内容成为更易于课堂教学表达，有利于学生自主探索。通过创设具有浓厚生活气息，贴近学生知识水平的问题情景，把问题情景与学生生活紧密联系起来，让学生亲自体验生活情景中的问题，一方面激发学生学习的兴趣，产生内在的学习动机，使其智力活动达到最佳激活状态；另一方面可以沟通现实生活与数学，具体问题与抽象概念之间的联系，在解决问题过程中学习数学，发展数学，体验数学的价值。

例如：把按比例分配实心球、按比例计算儿童的头高、零花钱的分配等，这样生活气息浓厚、学生感兴趣，活生生的题目引入课堂，开展教学活动，使学生投入到学习活动中。在讨论分配篮球时，学生从自己理解的角度出发分，有的认为男生多分，女生少分，有的认为女生多分，男生少分，还有的说一样多，同学们各抒己见，发表自己的观点，激发学生学习的兴趣，而我告诉学生这样分篮球队的同学感到不公平，给学生制造学习的矛盾冲突，引起学生的探究欲望。这样的设计我是想让学生在学习时体验到数学就在我们的身边，身边到处有数学，其次以问题调动学生思考。

彩色的梦反思优缺点篇三

《彩色的翅膀》一文是一篇自读课文。

上课开始，我从题目入手，让学生想“看到题目，你猜课文写的是什麼内容？”学生说：“看到题目，我想课文可能写的是昆虫的翅膀，或者是写鸟的翅膀之类的内容。”“通过预习，你知道了课文写的是一个什麼故事？通过这个故事，赞扬了海岛战士怎样的高尚品德？”这一问，举手的同学少了许多。我一看情况不好，觉得没有给学生思考的时间，于是，我说：“请同学们用自己喜欢的方式读课文，并思考那两个问题。”

一会儿，一个学生举手了，他说：“课文写了种西瓜，吃西瓜的故事。”我听后很惊然。为什么学生会有这样的答案？是课文写种西瓜，吃西瓜的内容太多了？还是学生没读懂课文？我不能打消学生的积极性，于是，我说：“同学们，课文种西瓜和吃西瓜只是文章的需要，而插入的一部分内容，在写法上叫插叙。请你再默读课文，思考课文写了一件什麼事？”读完后，有学生回答说：“课文写了观察通讯站信号兵小高回家探亲，回来时带回来一箱昆虫的故事。”虽然是在我的引导下，学生回答出来的，但是我高兴学生自己读懂了课文。

在《课标》中，5—6年级段中对阅读的要求其中有“在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景，人物，细节，说出自己的喜欢，憎恶，崇敬，向往，同情等感受。”这是对阅读课文，体会课文的一些要求。我细细想想，也许是自己在平时这方面的训练少了一些，没有系统的训练，才导致学生不会概括课文。这是自己平时没按《课标》的要求做，没把《课标》作为自己的备课知识和参考。

彩色的梦反思优缺点篇四

初读课文，整体感知后，我让学生找出令人感动的句子，体会边防战士热爱海岛，扎根海岛，建设海岛的高尚品德。学生很快就能把感人的地方找出来了，但怎样才能体会出感情呢？首先我通过关键字词的理解帮助学生感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富学生的感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅让学生从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还让他们边学着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，但是学生朗读的指导一直是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，但这节课中孩子们有了这样的感受，学生们再读出来时就自然有滋有味了。

本课的教学难点是理解战士小高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱子。“紧闭着嘴唇，两眼直

发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱的；有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情；有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆，流进了每个战士的心田。”中体会到这个西瓜是战士们对祖国、对小岛无限热爱的结晶，是战士们在艰苦的生活中创造出来的美好果实；还有的孩子从“我就不信，这些小精灵会不爱我们祖国的宝岛，会不愿在这里安居乐业。”中体会到战士相信小昆虫会在岛上愉快地生活、劳动。

看！孩子们的体会多深哪，我不仅为边防战士爱海岛、爱祖国的情怀而感动，更为我的孩子们的深刻理解和独到的感受而喝彩！

彩色的梦反思优缺点篇五

《彩色的非洲》是一篇略读课文，作为一篇略读课文的教学老师应该为学生创设学生互动的场，让他们在互动场中将自己的学习感受和学习尽情地进行交流，在生生对话、师生对话中感受到非洲的独特风情，领悟作者的表达方法和写作特色。我想：在略读课文的教学中，我们尤其要管住自己，要该出手时就出手，留给学生自主学习更广阔的时间和空间。

作为略读课文的教学我们也不能蜻蜓点水、面面俱到，也要有重点，抓住重点内容进行语言文字的训练，并把训练落到实处。让学生在扎实的语言文字训练中提高语言感悟能力和表达能力。

本堂课中我在学生交流自己对彩色非洲的认识和了解时，同一层次的教学所花时间太多，没有让学生得到太多的发展。

如果，让学生交流一两个方面，其他几个方面让学生用当导游的形式来介绍非洲，老师创设口语交际的情境，让学生在介绍非洲的活动，既领悟非洲的风情，又明白作者的.表达方式和写作特点，更重要的是学生把文章的内容转化为自己的语言，并用学到的方法对文本的语言进行重新组合、处理，内化为自己的语言表达出来，还培养了学生的口语交际能力。这样一举多得，那该有多好啊！

彩色的梦反思优缺点篇六

《彩色的中国》是一首优美抒情的少年歌曲。词作者巧妙地使用了少年打开地图册时所产生的联想这一题材，寥寥几笔，将祖国的大好河山尽收眼底。曲作者采用了大调式，3/4拍的创作手法赋予歌曲欢快、优美之感，好似孩子们在边唱边跳，亲切地表达着热爱祖国河山的幸福情感。

我也是非常喜欢这首歌曲，所以在教学中，我对歌曲所唱的轻、重、缓、急要求的非常严格，情感也要求非常到位，从第一乐句声音的轻柔、到第二、三乐句情绪不断地投入、音量的逐渐加强，到第四乐句最后的加强为第二部分合唱的情绪做好铺垫。第二部分合唱部分，我要求学生情绪、情感要完全爆发出来（在音量上稍微控制一些），同时注重轻重缓急的处理。

可能是初中生有点刻意回避表现，可能是部分男生到了换声期，也可能是学生的歌唱状态没有完全调动起来，总之整个课堂的效果没有达到我的预期，所以我在随后的教学课堂中加入了歌唱的基本要求和歌唱的基本姿势讲解和训练，以及假声的运用，在随后的教学中，虽然有些学生没有做到我的要求，但是大部分学生能够有感情地演唱《彩色的中国》。

在以后的教学中我将注重学生音乐课堂行为习惯的培养，让学生能够逐渐提升自己的音乐素养。

彩色的梦反思优缺点篇七

《彩色的翅膀》一课是六年级上册第二单元中的一篇略读课文，课文先写“我”发现小高探亲回岛时带回了一只装小昆虫的纸箱，晕船时他把纸箱紧紧地抱在怀里。接着写“我”参加战士们的尝瓜会，听到了关于西瓜的不平凡的经历，看到了战士们尝瓜时的喜悦。最后写第二天天亮时，“我”看见一只小蝴蝶正对着朝阳，扇动着它那对彩色的翅膀。赞扬了海岛战士建设海岛、热爱海岛的高尚品德。围绕着本单元的主题和表达方法。基于略读课文的特点，教学时引导学生继续运用抓关键词句体会情感的方法学生在把课文读通读顺的基础上弄清课文的主要内容；发挥连接语的提示功能解决两个学习任务——一是想想文中的小战士为什么把昆虫带回宝石岛？二是交流读完课文后的感受。在交流中体会海岛战士热爱海岛、扎根海岛、建设海岛的高尚品德，激发学生热爱祖国思想感情。

上课开始，我从题目入手，让学生想“看到题目，你猜课文写的是什么内容？”学生说：“看到题目，我想课文可能写的是昆虫的翅膀，或者是写鸟的翅膀之类的内容。”“通过预习，你知道了课文写的是一个什么故事？通过这个故事，赞扬了海岛战士怎样的高尚品德？”本课的教学难点是理解战士小高最后说的那段话的含义，感受战士们对海岛的热爱，对祖国的热爱。所以我让学生充分读文，找出让你感动的地方，多读几次，并在旁边做上批注，写上自己的一些感受。有的孩子从小高把他的大提包扔在一边，怀里却紧紧地抱着一只纸箱子。“紧闭着嘴唇，两眼直发愣。”、“可是小高的嘴唇又紧闭了，脸色比先前还难看。”一句中体会到因为海面上波涛起伏，船身前后晃荡，小高担心纸箱被损坏，另外纸箱里装着的小昆虫，在小高心中比什么都重要，他要保护它们。而且小高在晕船，身体极不舒服的情况下紧紧抱着纸箱

的;有的孩子从“两年前，战士们来到荒芜人烟的小岛上，垒出“海岛田”撒下蔬菜籽、西瓜籽，由于没有昆虫授粉，一个西瓜也没有结。今年战士们用人工授粉，结出小瓜，谁知又被暴风雨袭击。那个唯一残存的小瓜在战士们精心的照料下，才结出了第一个大西瓜。”中体会到战士们为了西瓜的生长，付出了许多心血。它凝结着战士们建岛、爱岛的深情;有的孩子从“好像一股甜丝丝的甘浆。