

小学生做时间的主人班会教案(汇总5篇)

教学目标是教师为了达到预期教学效果而用于指导和衡量学生学习小编为大家精心挑选了一些中班教案范文，让我们一起来学习。

小学生做时间的主人班会教案篇一

活动过程：一、导入：

小游戏：

一个玻璃瓶里装几颗……

1、展开议论

2、小结，让学生得到结论：在同样的条件下，懂得合作可以使地狱变成天堂，从而认识到团结与合作的重要性。

三、动手实践。

各组组长选择一个主题如奥运项目，海底世界等做一个大贴报。

（通过这样的形式，使学生能亲身体会到合作的乐趣。一份大贴报通过同学的合作，几分钟便完成了。学生也亲身体会到团结协助的作用。）四、朗读一首自作的小诗，深化学生的认识，说说哪些方面做得好，哪些方面需要改进，以后打算怎样做等等。活动小结：通过这个班会，目的在于使学生认识团结与合作的重要性，亲身体验团结与合作带给我们的方便与快乐。反省自己过去哪些行为不合乎这个方式，思考自己以后打算怎样更好地与他人合作。这节课的整体效果不错，内容较充实，形式较生动。学生对团结与合作有一定的认识，并能列举出大量的身边实例，对自己过去的不良行为进行反

省。

小学生做时间的主人班会教案篇二

主题班会的目的：让学生初步学会欣赏和赞美别人。

使学生认识到每个人都需要被人欣赏和赞美；善于欣赏和赞美别人是拥有良好人际关系、寻觅知心朋友的一个重要条件。

1. 让学生初步学会如何欣赏和赞美别人，进一步增进同学之间的了解和友谊。2. 认识赞美和谄媚的本质区别。活动过程：

主持人：__，刚才听了我的赞美，你有何感受？生：我心情特别舒畅。

主持人：刚才__同学感受到了受称赞的快乐，我想同学们也一定很想感受一下赞美到底有怎样的神奇力量。现在，我们来做一个赞美传递游戏。同学们已分成了八个小组，每组的第一个同学向你后面的同学说：“你真不错，因为??”要求讲出你喜欢他的原因，称赞他的优点。可以从学习、衣着、特长、助人为乐以及其他品质方面去赞美，赞美时不能乱赞美，要符合事实，不能开玩笑。第一个同学向第二个同学称赞后，第二个同学向第三个同学称赞，以此类推，直至全组成员都接受了他人的赞美。第一组完成游戏后，第二组继续??(全班八组同学一一完成传递游戏。)

生：同学们，受到赞美的感觉不错吧！下面我们请每组派一个代表谈谈受到赞美后的感受。(八位同学发言，略)

主持人：当别人获得赞美时作为旁观者的你有什么感受？你最欣赏哪种赞美人方式？(与身边同学讨论，明确：赞美使人心情愉快；使人与人之间的距离拉近；使人能更加正确认识自己??赞美别人时要微笑；要注视对方；用词要准确；不夸大其辞；要发自内心??)主持人：欣赏和赞美原本是人类相互理解、

相互支持的最积极的表现。

生：欣赏和赞美可以使我们感到自身存在的价值，获得成就感，获得心理上的满足。主持人：欣赏和赞美是对人的尊重，它可以使人增强自尊，得到鼓励，给平凡的生活带来温馨和快乐。

1但乐于跟你一道做实验，而且在实验中，也会有意识地发挥他的长处。

生：噢，怪不得英国前首相邱吉尔说过：“你想让别人有什么样的优点，就赞美他吧！”但是，在现实生活中，很多人却不愿去赞美别人，他们担心公开赞美别人可能被人误解为“拍马屁”，认为赞美是伪君子才使用的讨好别人的伎俩。那么我们应怎样欣赏和赞美别人呢？下面请看小品《应聘》。（小品的大意为：两个应聘者抽到的面试题都是：“请赞美主考官”。其一的赞美是实事求是、适度的，让人听了舒服。另一人则夸大其辞，有意恭维，给人的感觉是俗气、虚伪，让人讨厌、恶心。）三. 赞美和谄媚的区别：

主持人：从刚才的小品中我们发现，欣赏和赞美别人并不是一件太容易的事，它是一种艺术，是有原则的。首先，它一定是要发自内心，具体到位的，千万不能过度，否则可能会有溜须拍马之嫌。

生：的确，生活中不乏用溜须拍马使自己平步青云的人，但真诚的赞美与虚伪的谄媚有着本质的区别。我想同学们对两者的区别会有一些看法吧。师：真诚的赞美是发自内心的对别人的欣赏和尊重。生：而谄媚则是口是心非。主持人：真诚的赞美是适度的。生：而虚伪的谄媚则夸大其辞。

主持人：真诚的赞美看到和想到的是别人的美德。生：而虚伪的谄媚则是想从别人那里得到非分的好处主持人：所以，只有真诚赞美别人的人才能真正令人喜欢。

生：你学会赞美了吗？下面同学们可以随意走动，分头去找赞美的对象？？

主持人：是的，间接赞美就是用眼神、动作给予对方鼓励，如微笑、聚精会神地倾听，点头同意，偶尔插一句：“对”、“好”等等，都是间接赞美的表现。我们从别人的动作、眼神中，很容易就判断出赞美是否真诚。下面，我们请两位同学上来为我们表演如何用表情来表示对他人的赞美。（两学生上台表演）

主持人：赞美的方式是多种多样的，表现也差异有别，只要是真诚的对他人的认同，都是赞美。

生：总之，赞美别人是一种关心他人的方式，也是一种良好心理品质的表现。你给别人传递一个真诚的赞美，不但给对方心灵带来光明，同时也丰富了自己的心灵！四. 主持人小结：

同学们，请不要吝啬你的赞美，因为赞美是春风，它使人温馨和感激；请不要小看你的赞美，因为赞美是火种，它可以点燃心中的憧憬与希望。赞美也是照在心灵上的阳光，没有阳光，我们便不能生长。因此，愿赞美的种子播在你我的心田，愿赞美的阳光照在每个人的身上！

小学生做时间的主人班会教案篇三

活动目的：

- 1、让学生知道校园环境美大家都应当爱护。
- 2、让学生知道如何爱护学校的课桌椅等每一样公物。
- 3、培养学生愿意爱护的情感。

活动过程：

一、说说我们学校的新面貌

新的学校，一切都是新的，说说新学期的校园。

可是就是那么美的校园里却传来了这样的声音，请听《桌椅的对话》。

二、情景录音和桌椅受损的照片引入

1、课件播放，学生表演《桌椅的对话》

男（愁眉苦脸的）：唉……

女（关切的）：怎么啦，桌子哥哥，唉声叹气的？

男（气愤的）：我实在受不了了！我一天到晚为小主人服务，可是他呢？在我身上用铅笔乱刻乱画，把我弄的脏脏的，也不给我洗个澡！真是可恶极了！

女（委屈的）：唉……我的主人是淘气的男生，上课时，他不认真听课，整天把我摇来摇去，有时还只让我的前面两腿着地。现在我的腿快受不了了，就要断了！

主持人1：刚才桌子哥哥和椅子妹妹为什么要哀声叹气、伤心抱怨，你知道了吗？

2. 学生反思平时不爱护桌椅的行为。

三、引出班会主题——爱护公物，美在校园

主持人1：是啊，我们在校园里看到不少破坏校园环境、损坏公物的现象。课桌椅是我们平时在学校读书、写字、学习时都少不了的，只有我们共同爱护它们，它们才能更好地为我们的学习服务。

主持人2：像桌椅这样，为我们大家服务，又需要我们小朋友共同爱护的公共物品，就叫做公物。

齐：今天就让我们来开一个：“爱护校园，争做小主人”的主题班会。爱护校园是我们小朋友美好心灵的体现，只有爱护公物，我们的教室和校园才能永保美丽。

四、小组内交流讨论怎样爱护校园。

各小组组长发言：

1. 教室里的桌椅要爱护，不推不摇不乱画。电源开关不乱扒，多功能讲台更要爱护好，不去摆弄，不碰撞。
2. 外墙设计很漂亮，只能欣赏，不弄脏。
3. 花坛里面有花草，不去攀折，不践踏。
4. 厕所水龙头不乱拧，轻轻按钮不粗鲁。

师小结，我们可以这样来爱护我们的课桌椅：保持整洁、不乱刻画、坐稳不晃、轻拿轻放。

五、拍手念儿歌

让我们来学习一首儿歌，这首儿歌告诉了我们应该怎样去爱护教室里、校园里的公物。希望每个小朋友都能做到像儿歌中所说的那样。

师领读1遍，生自读1遍。

《爱护公物人人夸！》

小朋友，讲文明，爱护公物我能行。

不在桌上乱刻画，挪动桌椅要小心。

开门开窗轻手脚，一砖一墙都爱护。

雪白墙壁不留痕，扶手栏杆常清洁。

花草树木不攀折，爱护公物人人夸。

爱护公物人人夸！

六、班会小结。

小朋友们，校园是为我们大家的，爱惜校园的每一样公物，是我们美好心灵的外在表现。我们班的小朋友人美，心更美，就让我们行动起来，爱护校园，从我做起，从小事做起，从身边做起，让校园在我们每个小朋友的精心呵护下变得更加的美丽！

小学生做时间的主人班会教案篇四

教学目标：

1. 让同学们学会分享、学会合作，懂得集体智慧的力量，从而更好地适应现代生活，为高中生活留下美好的回忆。
2. 培养学生分享的美德，让每个学生都能从被动发展走向主动发展，从被动分享走向主动分享。
3. 通过现场对食物、故事与成功经验的分享，让学生萌生平等、博爱精神，使学生体会到分享的快乐，在班级中形成互相关心、互帮互助的和谐人际关系，增强班级凝聚力. 活动准备：

1、准备节目，搜集故事，收集名言，主持人准备串联词。

2、制作相关的课件。

3、分组排练节目(讲故事)教学过程

(一)感悟篇

主持人：对分享做简单的诠释。

主持人a:分享是一种本能,一种幸福与满足的相会。

主持人b:一种建立在美好事物上纯真的友谊。分享美的一切,便是对生活的信仰。

主持人a:下面我们现场和同学们分享一些美好的感人故事,同学们可以畅所欲言。故事一

一个偶然的的机会,有一位农民从外地换回一种小麦良种,种植后产量大增。面对丰收的粮食,他喜出望外,但马上又变得忧心忡忡。因为他害怕别人知道后也种上这种良种,那么他的那份骄傲和优势就将荡然无存。于是,他开始想方设法保密,哪怕是对自己的邻居也是如此。然而好景不长,到了第三年他就发现,他的良种不“良”了,到后来甚至连原来的种子也不如了,产量锐减,病虫害增加,他因此蒙受了很大的损失。而他的邻居也对这个现象莫名其妙,想不出什么办法来帮忙。这个农民捧着自己的良种百思不得其解,赶到省城去请教农科院的专家。专家听他讲完自己的经历,告诉他良种田周围都是普通的麦田,通过花粉的相互传播,良种发生了变异,品质必然下降。

同学们：有感而发，进行自由发表自己的感想和看法。

主持人b:分享了故事,分享了心绪,那么分享到底是什么让我们用游戏的方式来

诠释它。

今年,美国孟菲斯中学的一群中学生做了一件很了不起的事。他们用自己的劳动募捐了美元13000,为中国云南贫困山区的孩子们捐助了《中国少年报》和《中国儿童报》、精美图书和文具。

美籍华人黄丹玲的女儿国聪在美国孟菲斯中学读书,她看了《中国少年报》的小记者赴云南、湖北等贫困地区采访撰写的贫困地区孩子渴望读书的故事,很想帮助他们。于是她发起了一个帮助贫困学生的项目,动员美国人每人少喝一杯咖啡,帮助一个中国贫困孩子阅读。为了让更多中国贫困儿童受到良好的教育,他们走上街头,走进餐馆,开展募捐活动。这些在家很少劳动的富裕家庭的孩子,走进餐馆当服务员,为的是筹集到更多的资金。他们心中最强烈的愿望是,让蓝天下的孩子都能共同分享阳光,分享快乐国聪和她的伙伴们真是了不起,他们克服种种困难,凭着爱心和勇气,感动了自己的父母、亲友和社会上许许多多有关心的人,点燃了爱的火种。终于超计划完成了募捐任务,在去年五月底就募集到了美元13000。“六一”儿童节,国聪和另外几位美国中学生及家长、老师来到中国,带来了美国人民对中国西部教育的关心。也就在那天,国聪成了孩子们追逐的名星,她被要求签名的孩子们围得水泄不通。每位美国孩子的脸上都挂着微笑,那一双双大眼睛美丽动人。看得出,他们生活的环境都很优越,他们是一群幸福、快乐、无忧无虑的孩子。但他们说,他们被云南大山里的孩子们深深感动。因为,他们常把一双好好的名牌鞋抛弃,而云南大山里的孩子却光着小脚丫去上学他们花起钱来眼睛眨都不眨一下,可山里的孩子好几个月都没有几元钱,每天自己煮饭吃。当他们把书报文具送给云南的孩子时,云南的孩子回馈他们亲手做的项链,亲手种的芒果。最让他们难忘的是中国山里孩子脸上的微笑,虽然生活那样贫困,但他们却是那样乐观,那样热爱生活,而自己却常常为一点点小事而烦恼。农村孩子虽然物质贫穷,但精神却是富有的,而这一切却是自己所缺少的他们在叩问自己:“如果他们有我这样的机会该是怎样”。

同学们:有感而发,进行自由发表自己的感想和看法。

(二)回顾篇

主持人让每一位同学回想过去，不管是对亲人、朋友还是陌生人，自己是否错过了很多，将自己想到的，或感悟到的都写下来。然后，让愿意和全班同学分享的同学说说自己的故事。

(三)行动篇

(2)友情——和同学分享心中的快乐，分享好的学习资料，分享好的学习方法，分享……

让我们学会分享，懂得分享，让我们同身边的人手牵手，肩并肩去分享一个值得等待的未来！

小学生做时间的主人班会教案篇五

活动目标：

- 1、知道自然界中动植物的生长生活是有规律的。
- 2、使学生初步养成良好的生活习惯。
- 3、使学生认识到好习惯带来的益处，提高学生养成好习惯的自觉性。

活动准备：

- 1、学生分组调查几种动物的生长、生活变化规律。
- 2、学生排演课本剧《小胖的烦恼》。
- 3、教师准备图片。

活动过程：

一、创设情境，导入新课。

1、谈话交流：同学们，现在咱们这里已经到了什么季节？天气有什么变化？

2、交流资料、呈现主题：小组推荐代表在班内交流获取的动物或植物的生活、生长规律。

3、教师有上述活动导入活动主题：自然界中万物的生长变化都有规律，我们的生活也有规律。

【设计意图：交流资料激发兴趣，自然导入课题。】

二、正确辨别哪是有规律的生活，哪是无规律的生活。

（一）探究讨论（校内生活）。

有的没有做好课前准备。

2、议一议：这些小朋友谁的有规律？谁的`没有规律？

（二）探究讨论（校外生活）。

1、现场采访：有一名同学担任小记者，随机采访班内几名同学一天的生活情况。

三、创设情景，研究讨论：没有规律坏处多。

1、课本剧表演《小胖的烦恼》。

2、议一议：小胖为什么烦恼？

3、小组汇报展示：

教师总结，课件演示：（晚上睡前爱吃糖，偷懒不刷牙-----

经常牙疼)

4、小组讨论：怎样帮小胖解除烦恼？

5、集体交流，同时课件演示：（早晚刷牙，少吃甜食-----
牙齿坚固）

四、创设情景，研究讨论：有规律好处多。

1、播放图片（按计划学习、课余练特长、早起早睡、物归原处）

2、议一议：这样有规律的生活有什么好处？

先小组讨论，再集体交流，教师课件演示：

学习有计划，成绩会提高。

课余练特长，生活真丰富。

早睡早起勤锻炼，会有好身体。

物归原处，生活有秩序。

3、记者采访：指明同学扮演小记者，现场采访同学：有规律的生活给你带来什么好处？

五、合理安排自己的生活，做生活的小主人。

1、小组讨论如何安排自己的一天生活使自己的生活会规律。

2、制定自己一天的活动计划。教师巡视。

3、班内比一比谁制定的计划好。

六、结课：

现在我们都应行动起来，合理安排自己的生活做生活的主人。
让我们随着音乐的节拍跳起来吧。