

# 卖木雕的少年教学设计及设计意图 卖木雕的少年教学反思(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 卖木雕的少年教学设计及设计意图篇一

效率就是生命，高效课堂是新课标对教师提出的重点要求。如何创建高效课堂？我一直在实践，一直在实践中反思，有以下一些体会：

首先考虑的是让学生学到了什么——这是一堂课结束后的首要问题。新课程理念应当首先关注学生学得如何、收获怎样。所以，教师的思维中心必须转移到学生上来，而不是教材、教参、教学内容，只有从学生的角度思考，课堂的40分钟才更为有效。学习这节课时，学生在独学时，初步读懂课文内容，即：学生在独学中了解西奥图尼亚大瀑布并感受到美、知道了木雕是非常有名的工艺品，明白课文内容写“我”想买木雕因木雕沉重路途遥远而放弃，而小男最后却送了一个“我”打算买的一模一样的木雕，表现了少年的美好心灵。

在学习本课中，学生在群学中各抒己见，纷纷发现自己的意见，学生是有收获的。

再次，通过什么方式实现目标——学生获取知识、形成能力、培养感情，达到了预设的学习目标，但是，实现目标的方式是有区别的。倡导学生自主学习，疑难处相互讨论、师生互动，学生主动探究知识，同时形成能力，在探究过程中也培养了情感态度价值观。

最后是品读感悟。读是课堂教学的载体，以读带讲，读中感悟。这既是学生自主体验的表现，也是学生获得真知的过程。对此类蕴涵深刻含义故事，以读为主要凭借，引导学生在读中感悟、积累和运用语言，从而提高人文素养，实现工具性和人文性的统一。要让学生读得起劲，学得快乐，理解了课文内容，然后我让学生通过各种形式的品读感悟进一步升华了感情，这就是“兵教兵、兵强兵、兵练兵”的意义所在，这正是高效课堂的意义所在。

语言是在实践活动中获得的。作为小学中段语文教学，课堂上，对字词教学也不能过于轻描淡写，浮光掠影，更不能放弃字词教学。学生只有扎扎实实地掌握了语言文字，在学习过程中，对语言文字的运用才能得心应手，有的放矢。

## 卖木雕的少年教学设计及设计意图篇二

我在教学时努力体现了以下教学理念：

本文的人物语言描写很多，这些语言不仅丰富，更重要是在这些语言描写中蕴含了少年的美好品质。因此在教学中，我不仅充分让学生朗读，还让学生转换角色去读，切身体会课文人物的思想感情。读出自己的理解、读出自己独特的体验、读出语感，也是我在这节课上所追求的。

在学习送木雕部分，以读代讲的方式调动了学生学习的积极性，让学生在读中感悟非洲少年的情感，同时创造性地进行朗读，如：少年连连摆手，说：中国人是我们的朋友。在一次次的导读中，让学生更好的感受少年的那份友爱。

学习语言是语文课的主要任务，也是与其他学科教学的本质区别。因此在教学中我运用多种方法引导学生感悟、积累、运用语言，努力提高学生的语文素养。在学习新课之前复习时，让学生认读：名不虚传、卖木雕、掏出、饭馆等词语，并拓展、运用。

阅读中在学生理解“我”为什么遗憾时，我出示一段话，利用填词语的方法，让学生边读边填，学生能用上课文中的四字词语，边填边读，反复朗读感受，落实了积累四字词组的目的。使学生真正地理解词语在句子中的意思，乃至在全篇中的作用。学生感悟了语言，更重要的是还逐步体会到如何正确的运用语言。这样做，不仅对学生进行了语言文字训练，还提高了学生的表达能力。

课文讲的是非洲少年对中国人民的友好情谊，旨在让学生感受非洲人民对中国人民的友谊。但由于文中内容距学生生活实际较远，为学生的阅读带来一定困难。

在本课设计中，我课前引导学生根据自己的兴趣、需求查找相关的资料进行阅读，如中非友好往来、中国援助非洲等相关历史资料，在上课时向大家介绍了中国援助非洲修建坦赞铁路的资料：20世纪70年代，中国无利息贷款9.88亿元人民币给非洲国家。中国帮助非洲的坦桑尼亚和赞比亚两个国家建造长达1860公里的铁路。其施工间，中国派遣了5万人左右的工程技术人员去。其中有64人为之献出宝贵生命这是中国帮助非洲国家的一件真实且重大的事。这项工程在非洲深得人心。这样为深入理解课文内容、领悟思想感情奠定基础。

### 卖木雕的少年教学设计及设计意图篇三

课文讲的是一位非洲少年对中国人民的友谊。“我”到非洲旅行时，想卖一个非洲木雕做纪念，又担心路途遥远，木雕沉重，不便携带，只好放弃。非洲少年为了不让我带着遗憾离开非洲，他等在宾馆门前，送给我一个小象墩。教学后，我反思如下。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用。积累性学习策略，是语文学习的一个重要特征。词句的积累是最常见的。《卖木雕的少年》课文中出现了许多四字词语，像“名不虚传、游人如织、构思新奇、爱不释手”等，很多词语是学生第一

次接触到的语言材料。我有意识地引导学生把它们从文中找出来，积累下来。

“积累最终的目的是运用。”我们并没有止于积累，而是努力创设条件让学生运用。“谁能用上节课积累的识字词语说说大瀑布和木雕给你留下的印象？”“中非人们有过怎样的交往？谁能简单地说说你搜集的资料？”……都是在创造条件引导学生运用积累的词语。

1、渗透解词方法。抓好词语教学，让学生学会用多种方法理解词语，是小学语文阅读教学的一个重要训练项目。教学中，我老师重视词语教学，注意渗透解词方法。比如，教学“构思新奇”一词，让学生学会抓住关键字眼，联系上下文理解词语的方法。理解“爱不释手”，让学生懂得通过语素分析，查字典理解词语的意思。

2、引导学生学会搜集和课文相关的资料，丰富对文本的理解，拓宽文本视野。在世界各地的游客中，少年为什么单单会说“中国人是我们的朋友呢”？这和本课的背景有关，作者游览的非洲国家是赞比亚（莫西奥图尼亚大瀑布位于赞比亚境内），中国曾经在20世纪60、70年代援助过非洲，给非洲人民留下了美好的印象。学生并不知道这一历史背景，我能在课前请同学们搜集有关中国和非洲密切交往的资料，并告诉他们搜集和文章相关的资料能帮助更好地理解课文，强调这一方法在学习语文中的重要性。

3、品读重点词句，体会文章的情感。例如，在体会“我”的遗憾时，能引导学生在文中找出能体现“我”遗憾的句子。在品读句子的同时，抓住“构思新奇”、“爱不释手”、“语无伦次”等词语，体会木雕的精美，“我”很喜欢却不能带走时的遗憾心情，为少年真诚的赠送木雕埋下伏笔，作好铺垫。

4、读写结合。“阅读是为了更好的写作。”本课的教学重难点

点是通过描写少年言行的句子，体会他对中国人民的深厚友谊。在教学中，我引导学生找出描写少年言行的句子，通过补白想象，揣摩少年的内心，体会少年对中国人民的友谊，更好地刻画少年的品质。在感情朗读对话的基础上，学生的内心已经有了丰富的语言，再让他们写几句话夸夸这个黑人少年，让读写更紧密地结合起来。

文档为doc格式

## 卖木雕的少年教学设计及设计意图篇四

本课是人教版第六册第七单元的一篇精读课文，目的是让学生通过学习了解非洲人民同中国人民的'友谊。课文的内容并不复杂，学生比较容易理解。针对这些特点，我在教学思路设计上主要把重点放在和学生一起积累四字词组和通过人物动作和语言体会人物内心活动这两方面。下面就教学中的败笔谈几点感受。

一、虽然抛开细节，想突破重点，但是却在指导中不能很好地深入，有蜻蜓点水之嫌。尤其是在对学生自主学习后同学生一起体验课文人物的言行举止所反映的内心活动时，只做笼统的朗读指导，采用齐读的方式让学生体验，限制了学生获得情感体验的机会。

二、虽然积极倡导自主、合作、探究的学习方式，但效果差强人意。在解决“我为什么要放弃买木雕？”这个问题时，我是在提出自读要求后让学生自主学习，同桌交流。可从教学中可以看出，大多学生更倾向于自我学习，不擅交流。但好在学生基本上还能初步理解“我为什么放弃买木雕”。

总得来说，在新课改的教学中，虽然我们能接受和理解新的教学理念，也尽可能地适时地运用到教学中，但主要还是自身学习不够，教学能力不强。有待努力钻研，逐步提升。

## 卖木雕的少年教学设计及设计意图篇五

### 一、重视朗读，读中培养学生语感。

本文的人物语言描写很多，这些语言不仅丰富，更重要是在这些语言描写中蕴含了少年的美好品质。因此在教学中，我不仅充分让学生朗读，还让学生转换角色去读，切身体会课文人物的思想感情。读出自己的理解、读出自己独特的体验、读出语感，也是我在这节课上所追求的。在学习送木雕部分，以读代讲的方式调动了学生学习的积极性，让学生在读中感悟非洲少年的情感，同时创造性地进行朗读，如：少年连连摆手，说：中国人是我们的朋友。在一次次的导读中，让学生更好的感受少年的那份友爱。

### 二、积累语言，注重语言文字训练。

学习语言是语文课的主要任务，也是与其他学科教学的本质区别。因此在教学中我运用多种方法引导学生感悟、积累、运用语言，努力提高学生的语文素养。在学习木雕这一段时，我让学生欣赏非洲木雕的各种图片，请大家欣赏后发言，在这里学生能用上课文中的四字词语，落实了积累四字词组的目的。再让学生结合上下文、前后词语，反复朗读感受，真正地理解词语在句子中的意思，乃至在全篇中的作用。学生感悟了语言，更重要的是还逐步体会到如何正确的运用语言。这样做，不仅对学生进行了语言文字训练，还提高了学生的表达能力。

### 三、补充资料，深入理解课文内容。

课文讲的是非洲少年对中国人民的友好情谊，旨在让学生感受非洲人民对中国人民的友谊。但由于文中内容距学生生活实际较远，为学生的阅读带来一定困难。在本课设计中，我课前引导学生根据自己的兴趣、需求查找相关的资料进行阅读，如中非友好往来、中国援助非洲等相关历史资料，在上

课时向大家介绍了中国援助非洲修建坦赞铁路的资料：20世纪70年代，中国无利息9.88亿元人民币给非洲国家。中国帮助非洲的坦桑尼亚和赞比亚两个国家建造长达1860公里的铁路。其施工间，中国派遣了5万人左右的工程技术人员去。其中有64人为之献出宝贵生命这是中国帮助非洲国家的一件真实且重大的事。这项工程在非洲深得人心。这样为深入理解课文内容、领悟思想感情奠定基础。