

初中物理工作报告 力初中物理教案

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

初中物理工作报告 力初中物理教案篇一

1. 知道什么是力的平衡和二力平衡的条件。
2. 会应用二力平衡条件去分析解决、解决简单的问题。

1. 培养学生的观察能力。

认真观察什么是力的平衡及物体受到两个力作用时的平衡；观察物体受两力平衡时力的特点。

2. 培养学生的分析归纳能力。

通过观察实验引导学生分析归纳物体平衡所需满足的条件。

3. 注意发展学生的逻辑思维能力。

运用二力平衡条件解释物理现象时，往往同时要用到相互作用力的知识，在表达过程中要注意发展学生的逻辑思维能力。

二力平衡条件是从实验中总结出来的，在教学过程中应注意培养学生树立用实验方法解决物理问题的思想，对待实验实事求是的科学态度和严谨的科学作风。

3. 平衡条件的应用是对教学的检验，要训练学生的口头表达能力。

4. 最后的小结应由学生对牛顿第一定律进一步加以补充，使其更完整。

二力平衡是初中物理教学的一个重点，同时也是一个教学难点，学好这一部分将对初中物理力学的学习起到重要作用。这一节课，以学生的感性认识为基础，从日常生活现象中归纳概括出二力平衡的概念，通过实验与思考的观察与分析，得出二力平衡的条件，并与日常生活中现象为基础加以运用，体现了从简单到复杂的研究问题的方法；从生活走向物理，从物理走向社会的理念。

在教学中我以同学们每天都要见到的讲桌、课桌、在平直公路上行驶的列车为例，首先让学生判断其所处的状态——是运动的还是静止的，让其分析受力情况，从力的三要素分析受力特点，让学生理解物体处于平衡状态的含义，进而引出力的平衡和二力平衡。这样从学生日常生活中常见的现象入手，学生深深体会到生活中时时有物理、处处有物理，物理就在我们身边，物理来源于我们的生活，拉近了物理与学生的距离。在探究二力平衡的条件时，注重培养了学生的观察能力和分析、归纳能力。

我觉得这节课的成功之处，主要在于课堂学习与日常生活紧密联系起来，从生活走向物理，从物理走向社会。把活生生的世界提供给学生理解和体验，提高学生对生活的深刻理解和深入感悟，使他们不断领悟人生的意义，了解人不但活着，而且知道人应该怎样活着，使他们在与大自然的相处中感受生命的崇高。

多给予肯定和赞扬，给一个孩子以同样的表现机会，特别是性格内向的学生，多给他们创造表现机会，增强学生学习兴趣和信心，让每个学生的能力和素质都得到提高。

初中物理工作报告 力初中物理教案篇二

本节课选自初中物理人教版八年级上册第四章第1节，主要内容是光的直线传播和光的传播速度，是本章中的重点内容，学好本节课可以为接下来将要学习的光的反射、折射打下坚实的基础。在本节课中教材还设立了演示实验，能够使学生的观察总结归纳能力逐步提高。

(教师不仅要教材进行分析，还要对学生的情况有清晰明了的掌握，这样才能做到因材施教，有的放矢。接下来我将对学情进行分析)

本堂课的学生刚接触光学，但对于生活中光的感性认识较为丰富，具有一定的生活经验，教师应当抓住这种优势。他们思维较敏捷，但理解能力都较缺乏。基于此，本节课注重引导学生动脑思考，设计了更富有启发性的教学。

(结合教材内容特点和学生的认知水平、心理特点，确定了本节课的教学目标。)

1. 知道光在同种介质中沿直线传播的特点。
2. 通过观察光在水槽中传播的演示实验，提高观察总结归纳能力。
3. 体会生活中的现象与物理的紧密联系，提高学习物理的兴趣。

(根据学生现有的知识储备和知识点本身的难易程度，学生很难建构知识点之间的联系，这也确定了本节课的重点、难点。)

【重点】光沿直线传播

【难点】理解光沿直线传播在生活中的应用

(科学合理的教学方法能使教学效果事半功倍，达到教与学的和谐完美统一，基于此，我准备采用的教学方法如下)

问答法、演示法、读书指导法。

首先是新课导入部分，我会组织学生观看《星际穿越》视频片段，体会飞船在宇宙间穿梭掠出五彩斑斓的光芒，充分吸引学生兴趣。并让学生思考光是怎么样传播到人眼中的，由此引入新课。

接下来是新课导入环节，首先是第一个知识点光源。

我会播放阳光普照大地、夜晚星光璀璨、萤火虫闪烁等片，让学生感受生活中瑰丽的景象，观察总结出这些物体都能发出光线，此时运用讲授法提出光源以及人造光源的概念，初步获得感知。再让学生回忆思考生活中的某些光源，如led灯、深海中的灯笼鱼。

接着是第二个知识点，也是重点部分，光的直线传播。

在学生了解光源的概念后，再次回到导入中光是怎样的传播到人眼中的问题，并引导学生从以往的生活现象入手。学生能从教室现场的投影仪发现光束是直线，窗外透过树丛的光束也是直线。在此基础之上，我会引导学生猜想光是否为了沿直线传播，接着拿出激光笔并打开，学生能够观察到在空气中的光束是直线。根据这一现象，接下来我会提问学生液体中是否具有同样现象。带着疑问进行演示实验，在滴有牛奶的盛水玻璃槽中使用激光笔进行照射，学生观察现象并能总结出光在气体和液体中都是沿直线传播的特点，我会加以强调条件必须是在同种均匀介质中，然后使用讲授法介绍表示光传播过程的方法，即光线的概念。

最后是第三个知识点，光的传播速度。

我会采用读书指导法，让学生阅读课本找到光的传播速度大小。提问学生在春雷滚滚时，是先看见闪电还是先听见雷声，学生能利用光速和声速的大小进行解释。再向学生讲解我们是如何接收到古老的光，拓展思维。

然后是巩固提高环节，我会让学生思考光沿直线传播在生活中的应用，如枪械瞄准的准心。再补充修建隧道利用激光保证施工角度不出偏差的例子。

最后一个环节是小结作业，我会请一位学生总结今天所学习的知识，然后让学生课后去查阅光沿直线传播在生活中的其他应用，下节课进行分享。

(最后说一说我的板书，采取的方式是提纲式。重难点清晰，一目了然。)

初中物理工作报告 力初中物理教案篇三

由于传统教育观念的影响，我国初中物理教学对学生的教育模式往往停留在传统教学的模式中。但是，自从近年新课改实施以来，我国的初中物理教学进行了各种各样的改革，并取得了一定的改革成效，新课改理念与传统教学相比起来，更加注重物理教学观念的转变，注重学生的发展，提倡学生学习方式的多样化。此外，新课程改革也对当前的初中物理教材进行了相应的改革，教材根据初中生的认知特点，采用了大量生动形象的插图，这就使初中物理教学更加的生动，也更具趣味性。在新课改的理念下，教师的“教”以及学生的“学”较之以往都有了很大的不同，教师的教学手段更加丰富，学生的学习也更具独立性和主动性，教师与学生之间的交流也更加频繁，在交流的过程中教师与学生相互启发、相互沟通，可以在很大程度上提高物理教学的有效性。

也与人们的生活有着十分密切的关系，初中物理的力学学习是力学基础性教学，可以为学生高中、大学的力学学习打好坚实的基础。初中物理的力学教学为学生传达一些牛顿运动定律、能量守恒定律、动量守恒定律等一些力学的基础性规律，这些规律和原理便是力学中最为基本的概念，学生只有全面的掌握力学中的基础规律，才能学好后续的物理学知识。

初中物理的力学教学是物理教学的基础性教学，也是教学中难点和重点的集中所在。在试卷中，力学题目占的分值比重也是最大的。在初中物理力学的学习中，很多学生对力学学习的兴趣不高，甚至出现了逆反心理，虽然教师努力的开展多种多样的教学方式，但是仍然难以解决现阶段存在的问题。这样，学生学得辛苦、教师教得辛苦，确都无法达到目标教学效果。新课程改革理念要求，初中物理教学的目的应该是提升学生的物理思维能力以及科学素养，让学生的知识技能、学习态度和价值观都能够得到本质的发展和提高，即尊重学生在教学中的主体地位，在教学的过程中重视学生的兴趣爱好，从生活中的力学出发，提高学生的实践能力和主动学习的兴趣。

为了更好的完善物理力学的教学效果，必须要注重学生问题意识的培养。为此，教师必须要设计好课堂教学的内容。教学内容的设计是激发学生提问意识的重要方式之一，提问则是搭建教师和学生之间交流和互动的平台。因此，教师在设置课堂内容时要给学生留出足够的提问空间，让学生能够独立思考，促进学生在思考的过程中主动去发现问题、提出问题、解决问题。教师在帮助学生解答问题的过程之中，一定要在学生的思维角度进行思考，根据学生对力学掌握的实际水平来解决问题，努力促进学生对力学知识的思考和领悟。此外，教师在解答学生问题的同时，要根据具体情况针对教学中的难点、重点和容易出错的部分向学生提问，根据力学教学的侧重点将其设计成问题，运用变题和组题的提问形式，给学生搭好台阶，问题的提问应当由浅入深，使学生能够更好的掌握力学中的难点、重点。与此同时，教师在提问的过

程中也要留给学生足够的思索时间，保障每个学生都有足够的时间来思索答案，这样就可以很好的启发学生力学思维活动，实现自我探索和发现。

力学是初中物理的重要知识点，是整个初中物理的基础，并与电学、原子物理、气体等知识相结合贯穿于整个初中物理课程中，如果学生力学知识掌握的不好，基础没有打好，对以后物理知识的学习也会难以理解，造成一种恶性循环。为此，教师可以将课堂中随处可见的道具利用起来来提高力学教学的效果。例如，可以将课堂中常用的工具“粉笔”全面的利用起来，粉笔是教师与学生最为重要的沟通工具，除了书写功能以外，教师还可以利用粉笔的其他功能帮助学生更好的理解消化抽象的知识，增加力学教学的趣味性和科学性。例如，要帮助学生理解自由落体运动中空气阻力、物体量与物体下落速度的大小就可以利用粉笔在课堂上进行演示，取一张纸和一只粉笔，在一样的高度释放令其自由下落。这时，发现粉笔的下落速度比纸要快，教师向学生提一定的问题，自由落体不是不论物体质量，下落速度都是一样么，怎么会出现这样的情况，由学生思考后回答问题，回答完问题之后，教师再将纸揉成纸团，与粉笔一起放在同样的高度释放，这个时候粉笔和纸团就是同时着地的，这样就很好的让学生理解了自由落体运动，并把空气阻力对自由落体运动的影响很直观的展现出来，从而印证教材上的结论。另外，为了让学生更好的理解惯性定律，教师可以采用粉笔和纸相结合的方式跟学生演示，首先准备一张平整光滑的桌子，将几支粉笔压在白纸的一端将白纸的三分之一固定在桌子上。由教师演示，迅速的将纸抽离，这时候纸抽离出来，但是粉笔还是屹立不倒的，这就是惯性定律的一种表现形式。随后，教师可以由学生自愿上台的形式让学生来自己实践，帮助学生更好的理解惯性定律的概念和意义。

初中物理工作报告 力初中物理教案篇四

1. 知识与技能

- (1) 了解什么是弹力；
- (2) 知道弹簧测力计的原理；
- (3) 会正确使用弹簧测力计；
- (4) 培养学生的观察能力和初步分析概括能力以及实际动手操作能力。

2. 过程与方法

经历实验分析过程。

3. 情感、态度和价值观

通过教学活动，使学生具有对科学的求知欲，乐于探索自然现象和日常生活中的物理学的道理。

力的测量原理。

会用弹簧测力计测量力的大小。

教师活动设计 学生活动设计

一、弹力 老师利用多媒体展示：跳水，蹦床，蹦极，射箭…… 学生观察实验，对弹力有了初步认识。

引导学生自己动手实验：

- (1) 钢尺压弯反弹；
- (2) 拉伸或压缩弹簧。 学生自己动手做实验，对弹力进一步了解。

老师引导学生得出弹力概念。

回忆力的作用效果，悟出发生形变的物体会对施力物体产生作用力，即弹力。

二、测力计及其使用 老师引导学生做实验。 学生实验：拉伸弹簧，拉力越大，弹簧伸长越长。

说明弹簧测力计原理：在一定范围内，受到拉力越大，弹簧的伸长就越长。 学生知道弹簧测力计原理。

投影仪展示弹簧测力计，请学生观察，介绍弹簧测力计结构：

(1) 最大刻度的意义；

(2) 最小刻度的概念；

(3) 零刻度的调整。 学生了解弹簧测力计结构。

投影仪展示各种弹簧测力计。

老师讲解如何使用弹簧测力计及其注意事项：

(1) 如何调零；

(2) 测量范围；

(3) 测量方法(伸长方向与测量方向一致，弹簧不要靠在刻度板上)。

老师引导学生做实验，并对学生进行指导，纠正。 学生实验：

用弹簧测力计测钩码重量；

用弹簧测力计测自己的一根头发所能承受的最大拉力，并与同学进行比较。

三、实验探究 老师用多媒体展示拔河，牛拉车 …… 等图片；

提问：以上两边的力相等吗？学生观察录像，思考。

引导学生做教材25页图8-3-8实验并填空。

学生做书上实验，补全结论。

引导学生对拔河、牛拉车进行分析。学生分析讨论总结：只要一个物体对另一个物体施加了力，受力物体反过来也肯定会给施力物体一个力。这两个力大小相等，方向相反，且在同一条直线上。

四、课堂小结 通过多媒体展示，老师讲解，以及学生自己动手试验，使学生知道了什么是弹力，掌握了弹簧测力计的原理以及用法；通过实验探究对相互作用力的关系有一定了解。

五、课堂作业 课后发展空间中的练习

课后“发展空间”中的自制橡皮筋测力计。

本节教学活动应是学生在教师的组织、引导下，学生积极主动探索的过程。在参与过程中培养学生的观察能力、分析问题、解决问题的能力，自己动手操作的能力，使之在观察中思考、学习。

初中物理工作报告 力初中物理教案篇五

知识与技能

- 1、认识质量守恒定律，能说明常见化学反应中的质量关系。
- 2、能运用质量守恒定律解决一些相关问题。

3、了解化学方程式的涵义。

过程与方法

1、通过定量实验，探究化学反应中的质量关系，体会科学探究的方法。

2、通过学生之间的讨论交流，对质量守恒定律的实质作出解释，培养学生分析及推理能力。

情感态度与价值观

1、通过实验探究，培养学生严谨求实的科学态度。

2、通过史实资料，学习科学家开拓创新的精神。

3、产生学习的成功体验，享受学习、享受科学。

通过实验探究认识质量守恒定律

从微观的角度解释质量守恒定律

讲授：质量守恒定律

引入：展示图片：铁丝、蜡烛在氧气中燃烧。

请你用文字表达式表示以上的化学反应。

讲述：法国化学家拉瓦锡注重化学实验中物质之间量的关系的化学史料。

提出可能的假设。

倾听学生的见解。对每一种意见都要表现出一种理解。

提问：你的观点动摇了吗？

教师可以参与几组的实验与讨论。

每组获得的结论相同吗？哪种结论是正确的？

导致实验失败的原因可能有哪些？

教师在课上画龙点睛。

例如：提示它们塞子崩开后，天平还平衡吗？是什么原因？等等。

你认为值得注意的问题还有哪些？

初中物理工作报告 力初中物理教案篇六

：物质由固态直接变为气态的过程叫升华。

：物质在升华时要吸收热量。例如，碘升华时要对它加热，就是要让碘吸热来完成升华。

：干冰、碘、冰、萘、金属钨等。

：结冰的衣服变干，夏天的樟脑丸变小。

：物质在升华时吸热，具有制冷作用。生产和生活中可以利用物质的升华吸热来降低温度。如干冰就是一种常见的制冷剂，在生活中常有以下两个方面的应用。

(1)人工降雨：将干冰发射到云层附近，干冰迅速升华并从周围空气中吸收大量的热，使空气温度急剧下降，高空中的水蒸气液化成小水滴或凝华成小冰晶。当这些小水滴和小冰晶逐渐增大时，就从空中掉下来，小冰晶在下落时熔化，就形

成了雨。

(2)制作舞台烟雾：舞台烟雾也是利用干冰升华吸热制冷使空气中的水蒸气液化形成的。