

2023年历史读后感简单 中国历史读后感(汇总9篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

历史读后感简单篇一

作者以其宏阔的视野，独到的见解来解析中国历史。之所以把它称为“中国大历史”，是因为中国在过去的150年内经过人类历史上规模最大的一次革命，从一个闭关自守中世纪的国家蜕变成为一个社会主义现代化国家，影响到13亿中国人民的思想信仰、婚姻教育与衣食住行。本书从技术的角度分析中国历史的进程，不是从道德的角度检讨历史，它着眼于现代型的经济体制如何为传统社会所不容，以及是何契机使其在中国土地上落脚。

首先，作者以短短的二十余万字的篇幅，勾画了整个中国历史长达数千年的全貌，实在需要很强的取舍功夫。但是，他不是以其短，或未能对于历史的人与事件细细地加以描述来显示其大历史的特点的。大历史之所以为“大”历史的理由在于，作者一改以往中国历史学家的著述历程，不以史料的堆砌为著述的目的，也不以单一历史事件的描述为著作的主要关注点，更不以对接近作者时代的历史大事的欢呼喝彩为能事。他是以一种全新的手法，从长远的社会、经济、财政、社会思想、官僚制度、地理环境等多种视角来观察中国历史的脉动。在历史的图景中为我们描绘出了历朝历代的大政治，大财政，大文化，大军事，大法令，而这些都是我们历朝历代兴衰的根本所在。在著作的意图上，作者先确立起一个大意向，利用归纳法将现有的史料高度的压缩，构成一个简明

而又前后连贯的纲领。在文字中，他还加了很多与欧美历史的比较，然后去做进一步的研究。可见这种大历史的著述方式，注重的是对历史宏观线条的勾画，注重的是历史本身相沿成型的状态描述，并且是在区域历史的相互比较中凸现其历史特质。因此，我们不必要将历史读作资治通鉴，不必要将历史认作弘扬某种道德理念的工具。跳出历史的价值旋流，满足今天人们对历史的好奇心。同时也能够在其中给我们更多的借鉴。

其次，在这本书中有很多非常形象的比喻。比如书中认为明朝是内向的；整个华夏古代史，就像是一部完整的农业文明；16世纪末的中国就像玉制的装饰品，表面光鲜但内在异常脆弱。纷繁错综的社会现实，经他这么一说，就清晰而简单了。

《中国大历史》从小件看大道理，从长远的社会、经济结构观查历史的脉动；从中西的比较提示中国历史的特殊问题；注重人物与时势的交互作用、理念与制度的差距、行政技术与经济组织的冲突，以及上层结构与下层结构的分合。历史不是偶然的，每一次历史转向的背后，都是政治、社会等诸多因素相互交融的结果。历史是需要客观评价的，这点对于历史学家来说尤难做到，因为作者在叙述的过程中或多或少会添加自己的主观成分，但是当你读了这篇书以后你就会有一种异样的感觉。生动，形象，打破了以往教科书式的罗列，将历史又一次展现在我们面前，对今日的现实有着很好的借鉴意义。相对于今，当代的许多重要事件，在宏观历史来看都显得微不足道。如果将视野拉开，许多历史上经历之事在今日仍然存在或发生。尤其是中国人的政治、官僚体然依然存在，读古验今、令人惊诧。

为渺小，因此对于生活中的许多纷扰，片刻的痛苦与偶尔的得失又算得了什么呢？也许我们可以以一种更加宽容的心态去面对人生、笑看人生。

历史读后感简单篇二

拿破仑1769年8月15日出生在意大利的科西嘉岛，小时候家人叫他拿波里昂尼，历史人物读后感。父亲夏尔波拿巴，是个杰出的爱国主义者；母亲莱蒂齐亚波拿巴，是一个坚忍不拔的女子，也是一位严酷的母亲。1778年，拿破仑9岁那年，为了生计，他跟随父亲、舅舅约瑟夫费舍及兄长约瑟夫离开母亲从阿雅克肖港出发前往法国。从此以后，兄长约瑟夫走向了神甫，拿破仑去了军校，舅舅做了神职人员，四人去法标志着拿破仑的少年时代从此结束。少年时代的拿破仑没有波澜起伏，但军校的生活却开始改变他的人生。

家庭的清贫使得他过早的成熟，刚刚进入军校仅仅9岁的他便深知，如果离开了自己的努力，他在这个世界上将一无所有，当时他的成熟已经远远超过了他的年龄。在军校时，他相信他的意志力注定会使他成功。为了毫不怀疑的取得成功，他充分利用军校提供的一切优越性，无论多么谦卑也在所不惜。1784年，15岁的拿破仑进入了巴黎皇家军官学校。由于扎实的数学功底，他成为了14名精选出来的非贵族炮兵学员之一，开始了真正的军训生活。拿破仑沉默寡言、勤奋好学。他对于抽象的科学他能够运用自如，其数学和地理知识扎实。他安静而孤独，他最突出的特点是傲慢自大、雄心勃勃和抱负不凡。

拿破仑一生体现出了人类的超越性，他是个愤怒的理想主义者。他留给后人的不仅仅是改变整个欧洲的丰功伟绩，还有他的勤奋与荣誉。拿破仑自己这样形容：“事业和前程的大门是向有才华的人敞开的，而不论其出身或财产如何。”对于我来说，如果可以归类的话，自己的永不满足和大胆的欲望可以归类到野心。野心是拿破仑心智的原动力和他意志的永恒实质，它是如此紧密，以至不能同他本身区别开来，甚至有时还达到了不知不觉的程度。法国人视拿破仑为民族英雄，但大多数欧洲国家在拿破仑的征服下深受，表示憎恨。

历史读后感简单篇三

自从上学期学了《三顾茅庐》后，我便对《三国演义》产生了浓厚的兴趣。暑假期间，我连着读了两遍。这本书中，我最佩服的人物是诸葛亮了，他足智多谋，口才又好。

诸葛亮的妙计很多，很会“掐指一算”，懂天文地理。我最喜欢的要算“草船借箭”和“借东风”了。孙权他们故意为难诸葛亮，要他在三日内制箭十万枚，若不成功便斩首示众。要知道，刘备是没这个生产实力的。面对这个不可能任务，诸葛亮胸有成竹地答应了下来。到了第三天，在大家的担心中，一场大雾从天而降，诸葛亮命人“备船十余艇，草人四十余个”，开往曹营，并不停地击鼓，假意进攻，曹操用了“三千弓弩军”来迎敌，诸葛亮不费吹灰之力得到了十余万枚箭。原来，这一切都在诸葛亮的意料之中。后来的第四十九回中，《七星坛诸葛祭风》，周瑜想放火烧曹操的船，无奈老是刮西北风，会伤到自己，急出了病。诸葛亮答应帮他唤出东风。于是建祭坛，行法事，摆出了青龙、白虎、玄武、朱雀阵，召唤出东南风，帮了周瑜。书中说这是诸葛亮善用“六丁六甲之术”，我想一定是他通晓天文地理，预先测出了天气的变化。

诸葛亮的口才很好。当刘备陷入窘境，为了能让孙权出兵相帮，诸葛亮舌战群儒，晓以利害。他先说了刘备的仁慈，再拍了孙权的马屁，说在江东不怕曹操，又说了曹操是挟天子以令诸侯，虽然有三分之二的地盘也不得人心，最后说刘备被打败后，吴国也会灭亡。最终说服了孙权和刘备联手抗曹。在面对王朗时，诸葛亮说：“汝世居东海之滨，初举孝廉入仕，理合匡君辅国，安汉兴刘，何期反助逆贼，同谋篡位！罪恶深重！天地不容！天下之人，愿食汝肉……”王朗听罢，“气满胸怀，大叫一声，撞于马下”。可谓是“兵马出西秦，雄对敌万人。轻摇三寸舌，骂死老奸臣。”

后来，诸葛亮实现了他所说的“三分天下”，然而，蜀国还

是被灭了。真是“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风，一壶浊酒喜相逢。古今多少事都付笑谈中。”

历史读后感简单篇四

我们每个生活在现世的人们，其实还是对于这个三百年的朝廷充满着好奇。我们也许看过了不少的文字版本记载，但是我们并没有能够很详尽地找到一本真正归纳总结了清朝那时候的人活着事的书籍。

然而，现在居然有了这么一本书，可以用来弥补我们的这个小小的缺陷了。

《图说清朝三百年》看书名，我们便可以对书中的内容有了一个大致圈定。这是一部话说清朝的书籍。而这部书籍的一大特色便是有别于其他的历史类书籍，它全方位地采用了图说的形式来展现一个过去的朝廷。读这样的书籍，读者可以更加形象和直观地认识那个时代的演变和发展。

引用书中编辑的评价，这本书就是通过独特的视角来审视末日王朝，全方位展示清朝世态万象。通过这本书的阅读，我看到了很多以前的史书并不能看到的清朝故事。很多的内容其实都是题外话。但是，正是诸多的题外话构成了一个完整的清朝故事。没有这些又怎能让我们认识一个真真正正的清朝历史呢？一个朝代的内容和话题实在是太多太多。而图文并茂的展示，让我们读者可以有一种全新的感知和震撼。尤其是书中的很多话题，也许以前还并非如此归纳总结般地展示在我们的面前。

历史读后感简单篇五

《中国大历史》是历史学家黄仁宇体现其“大历史观”的一部专著，它旁引了不少研究内容，分析中国历朝发展的问题，

从欧洲的历史，到经济学都有利用。

中国历史典籍浩如烟海，常使初学者不得其门而入。提起中国历史，对我而言只是停留在一个很肤浅的层面上，自己知道的只是一些朝代和历史重大事件，有的还对不上时间，总的来说都是零零碎碎的。读了此书才系统的了解中国历史的独特与辉煌，这些使我受益匪浅。

很多关于中国历史方面的书籍，大都是以历史朝代为时间顺序，以史料为借鉴内容。但从《中国大历史》我感受到的是跨越性与总体性。书中着眼于历史大局、中国，从宏观角度阐述中国历史，将中国历史与外国历史进行对比。中国历史的经济、政治、文化具有自己的特点和自己的独特性。我深深体会到历史中蕴含的价值。

一般的历史著作将中国历史看成帝王家史。先秦时代，中国实行世卿世禄的制度，上至天子、封君、下至公卿、大夫、士，他们的爵位、封邑、官职都是父子相承的。这种世袭的次数理论上无限的，直到更朝换代活占据这个爵位、官职的家族在政治斗争中失败为止。在此书中，作者向读者传达出鲜明的观点是，中国古代历史，是一种道德的指引下运行。帝王要有所作为，也必然依著道德轨迹，否则便得不到万民的支持，俗话说“得民心者的天下”。

在经济上，书中阐述了中国经济体制的变化，从古至今中国经济体制的变化是生产力发展和社会环境共同作用的结果。经济体制的变化往往对应著社会体制的改革，适合自己的就是最好的，在历史的作用下中国逐渐找到适合我国国情的经济制度。

历史读后感简单篇六

在我们初中学语文的时候老师总是不厌其烦的给我们强调，史书一般分为两类一类叫通史，即连贯地记叙各个时代的史

实的史书称为通史，如西汉司马迁的《史记》。因为他记载了上自传说中的黄帝，下至汉武帝时代，历时三千多年的史实。另一类叫断代史：记载一朝一代历史的史书称为断代史，创始于东汉班固的《汉书》。二十四史中除《史记》外，其余都属断代史。这段话被我奉为真理，为此形成了我基本的历史观。直到我看到了《万历十五年》这本书。

在书中描绘了以万历在他的即为的第十五年为起点描绘了万历、张居正(虽然张首辅已经驾鹤西游5年有余了)、申时行、戚继光和海瑞在这一年前前后后的人生变化，描绘了一幅帝国黄昏的众生相。如果说以往的史书都是宏观历史的化，那么这本书应该可以叫微观历史了。

在万历十五年发生了以下事件。这些事情之间究竟有没有什么因果关系，我也不知道，我想可能是历史大轮回的神秘力量在安排这一切吧。事件一：戚继光死了。就像黄仁宇先生的评价，戚继光的死，我们失去了使军事在世界上保持领先的机会，而军备的张弛，立即影响一国的国运。32年后，大明的军队与努尔哈赤所部交锋，没有戚将军所强调的纪律及苦心拟定的战术的明军众不敌寡，一举丧失了明金对峙时期大明的优势，而后八旗军作为新生力量崛起于白山黑水之间最终取代大明王朝，也只是时间问题了；事件二：海瑞死了。一个人民的偶像，中华民族的门神走了，虽然海瑞不是一个会办事能办事的官员，但我认为他的存在是一种象征，象征吏治的清廉，象征百姓的福音，然而他去了，并且终大明王朝也没有出现过这样的高级官员；事件三：一直勤政的万历突然在这一年开始了长达32年的怠政工，我认为这是三件事里最严重的一件，从此君王不早朝，32年中，前5年由申时行撑着，大明的国力还不至于江河日下，申退休后可以说明白人都死光了，从此大明一步步走向万劫不复的深渊。

看完此书我不经想，假如戚继光多活几年，能和孙承宗并肩剿灭大明的内忧外患吗？如果海瑞多活几年，那么一个清廉的偶像，一个顽固的斗士依旧会同官场上的黑战斗到底，大明

还会死鱼内忧外患的国库空虚吗?假如万历依旧勤勤恳恳兢兢业业，那么万历年间中华大地的资本主义工商业还会迅速发展，中国会是世界第一强国吗?然而历史就是历史，有很多遗憾，没有假如。所以我说，自755年繁荣的中华谢幕后，1587年昌盛的中华又一次凋谢!这一年是万历十五年!这一年可以说是中帝国由盛及衰的一个标志性的年份，一些看似毫无关系的事件，联系起来便注定了历史的滚滚洪流。

历史就是一个滚雪球的进程，好的积累就能及盛，反之则衰。结合我们工作，我们有了这么多的基础数据，如果能好好利用，例如分析好缺陷发生的设备类型，部件类型，发生的条件等等运行人员能分析出缺陷是怎么来的，而检修人员能研究出缺陷应该怎么送走，通过一点一点的数据积累，那么我们的缺陷率肯定会降低，缺陷消除率也会提高，不也就提升了我们的工作质量?当然说比做起来容易。企业的兴衰和王朝的盛亡一样，匹夫有责!

历史读后感简单篇七

读完了这本书，我总结出了这样一个规律，开国皇帝都有远大的理想，有勇有谋。到了各朝代中期，便是各朝代最鼎盛的时期。随着帝业的传承，后期皇帝往往是腐败昏庸的，便有了朝代的更替。在中华五千年各朝皇帝中，给我留下最深印象的是秦始皇嬴政。他生于公元前230年，死于公元前221年，他率领秦军先后灭了韩，赵，魏，楚，燕，齐六诸侯国，统一全国，自称皇帝。称帝后他推出了一系列的改革政策，建立了中央集权专制制度，实行郡县制，统一度量衡等，在中国历史上都是重大举措。

这本书对我的影响很大，它使我知道了各朝皇帝的优点和不足，让我对历史有了更深的了解。

历史读后感简单篇八

作为一名普通的大学生，而我当初选这一本书的时候就感觉做生意对于我们来说是那么的遥远，除了兼职之外，根本没有机会可以去尝试和学习做生意。但是当我耐着性子读了2/3之后，我发现其实读书可以有选择的去读，而且只要你善于从中寻找你要学习的'东西，善于思考，你就会有所收获。这本人物传记前1/3是讲做人做事，后2/3是讲做生意。

李嘉诚之所以能有今天如此大的作为，是因为他有着着一股永不服输的执拗劲。小小年纪的他就掌握了经商的秘诀，他对推销工作已经有了独特的见解。他认为摸清市场动向，建立销售渠道，广交朋友，才能做好生意。

李嘉诚推销商品不是靠高谈阔论，而是注重市场和居民中使用这种产品的情况。李嘉诚把香港划了很多个区域，每个区域的居民生活情况和市场情况都记在一个小本上，只要产品一出厂，便知道该送到什么地方去。因此，李嘉诚经过一年的努力，他的推销额远远地超过了同事们，得到老板的赞赏。

在塑胶公司，李嘉诚主要负责推销新型产品塑胶洒水器。有一次，李嘉诚走了几家客户，都无人问津。这一天上班前，李嘉诚就来到一家批发行，等职员上班联系洽谈业务。这时，李嘉诚看见清洁工在打扫卫生，他灵机一动，就自告奋勇地拿出洒水器帮清洁工洒水。这样做，李嘉诚期望遇到提前上班的职员，让他们能亲眼看见洒水器的好处，眼见为实，有了实在的感性认识，洽谈起来才更有说服力。果然有职员提前来到，碰巧还是负责日用品器具的部门经理。结果，李嘉诚很顺利就达到目的，该经理很爽快答应，愿意经销这种塑胶洒水器。

由于李嘉诚做出的成绩在职工中非常出色，老板非常欣赏他的才华。因此，在李嘉诚刚满17岁那年就被提拔为业务经理，统管产品销售。时隔不久，又晋升为总经理，全盘负责日常

事务。李嘉诚成了塑胶厂的台柱。

他从茶馆小工到钟表店小工，再到五金店销售，再到塑胶店经理，这一系列的转变才是真正刻骨铭心的。

可以说，一个人的现在并不能代表他的将来，只要肯于努力进取，努力奋斗，命运是可以改变的。

李嘉诚的一生可以说这是他们那个年代的人成功的典范，那么当今世界，又是什么样的人能成就那样的辉煌？我们作为一名普通的大学生，该如何去设计自己的人生？我觉得我们自己应该有一颗不甘于平凡的心。我们的辉煌是什么？是今天的努力付出，是明天的桃李满天下！

历史读后感简单篇九

历史研究读后感，以古鉴今，下面是小编带来的历史研究读后感，欢迎阅读！

1、梁启超对史德的重视和学史、治史的认真态度是十分值得后人学习的。

在《史家的四长》一节里，他将史德摆在史学、史识、史才之前，并指出史家要有真正的史德要避免“夸大”、“附会”、“武断”的毛病他认为“史家道德，应如鉴空衡平，是甚么，照出来就是甚么；有多重，称出来就有多重，把自己主观意见铲除净尽，把自己性格养成像镜子和天平一样。”他是这么说，也是这么做的。

梁启超学史、治史总是秉着忠实的态度。

在《中国历史研究法》里，他认为历史和其它学科一样，是有因果规律可循的，但在《研究文化史的几个重要问题》里，

他对自己的观点进行了修正，认为“历史现象最多只能说是‘互缘’，不能说是因果”，后人评这是他“流质善变”的表现，我认为，这正体现了梁启超对治史的严谨与认真，他是真真实实地做到“发现自己有错误时，便应当一刀两断的即刻割舍，万不可回护从前的工作。”他研究历史正如他自己对后人所期望的那样，不是为了一时的名誉，而是尽史家责任，为人类的发展做真实的具体的贡献，即使这种工作是漫长或者没有尽头的，也以一种负责的态度坚持到最后。

2、梁启超关于旧史的看法，对后人学旧史、治新史有很大的启发意义。

在《史之改造》一节里，他指出“旧史中无论何体何家总不离贵族性，其读客皆限于少数特别阶级，或官阀阶级，或智识阶级。故其效果，亦一如其所期，助成国民性之畸形的发达。此二千年史家所不能逃罪也。”一语道出了我国旧制度下的旧史的弊病，给后人学史一种重要启示：对于旧史，尤其是正史，不能盲目的信任；对于杂史等，也不能盲目的否定。

同时，他还给后人改造旧史，治新史指出新的方法：“以生人本位的历史代替死人本位的历史”、“重新规定史学范围，以收缩为扩充”等。

总的来说，从《中国历史研究法》及其补编，我们能够真切感受到梁启超忠实于历史，认真治史的人格魅力，能够学习到治史的各种实用方法。

除了本书之外，他的《中国近三百年学术史》、《中国文化史》、《先秦政治思想史》等，都是极出色的论著，他确实是做到了“史之意义与及其范围”里所讲的，站在民族发展、民族文化发展、民族在人类中的发展的高度来治史的’。

3. 很感谢老师推荐了汤因比的《历史研究》一书，作为一名专业知识相对薄弱的学生，这部鸿篇巨制让我读起来颇有难

度，但是把上中下三册卷帙浩繁的著作粗略的浏览了一遍，确实让我收获颇多。

在此同时看了一些有关汤因比《历史研究》的期刊论文，并浏览了其另一本著作《人类与大地母亲》。

可以说，汤氏的《历史研究》给我既已形成的“历史观”带来了很大的冲击。

在这其中，我对汤因比的“中国观”产生了比较强烈的研究兴趣，也一并作为读后感写出来。

当然，仅仅凭借对两本书的阅读，很难对某一个人的某些“观念”做出实质性的定论或者评定，在这里我也仅是通过书中看到的一些东西来浅谈自己的理解，其中难免会存在一些有失偏颇的观点，还请老师、同学指正。