

师德师风个人整改总结(优质10篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。优秀的总结都具备些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，一起来看看吧。

师德师风个人整改总结篇一

在这次全县开展师德师风的学习活动中，我深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范”。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。师德师风教育活动正是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康发展的有力保证。通过此次学校组织师德师风教育学习，现在就这次学习作了以下几个方面的小结：

自从选择了这个职业，首先，我一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

经过一段时间的师德师风学习，使我深深地认识到师德师风学习十分必要，这好像使我进入了一个较高的师德师风的更高境界，对今后的教学教育工作无疑是有指导意义的。但是，由于本人在学习的态度，运用学习的知识到实际中解决实际问题等方面存在不足，现将我在这次师德师风学习中存在的问题及原因分析如下：

1、教学理论知识水平不够，学习起来不深入。平常时间没充分利用，有关教育教学的书籍看的很少。有时理论学习过后，不能及时做深入内化，加强实践、锻炼，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，我能够详细、准确的把握教材，一般不出现的知识性错误。但对于教材深处的挖掘不到位，力度不够，没把握好知识的扩散和外延。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱不够。本人也一直爱护学生，但对学生的关爱投入还不够，有时不能及时发现，不能及时走进学生的心灵，一有事、工作忙就会耽搁，以至于拖沓。对学生谈心、指导一次、两次，学生有没有改变，有时清楚，有时不清楚，没有转变咋办？不能及时发现，总对自己信心十足，觉得这样就万事大吉了，以至于有些时候，会在学生心中留下阴影。

1、理论学习是头戏，提高自身素质是关键。

2、教学中要刻苦、积极钻研。

3、关爱学生，以学生发展为重。

4、努力做到向课堂要质量、要效率。

5、我还要继续正确地对待同行教师和家长以及领导提出的各种师德师风建设的意见，从中看清自己平常没有察觉或没有

引起重视的缺点和不足，虚心接受大家的意见和建议，解决好自己的师德问题。

总之，我通过这次的师德师风学习，得到了不少做人、尤其是身为教师应掌握的东西。今后，我还会继续向前，在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，我会加强师德的修炼，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的、甚至是优秀的教育工作者！

师德师风个人整改总结篇二

“学高为师，身正为范”曾经是我在师范的校训，通过开展“师德师风”教育活动，我终于意识到这句话的重要性。本次活动不但提高了教师的自我道德修养，也是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，是促进教育事业健康发展的有力保证。现将我学习后的自查情况汇报如下：

1、在爱岗敬业方面，做为一名人民教师，重要任务是教学工作。我认真按照教学常规管理的各项要求落实教学各环节，精心备课，认真上课，作业、试卷即做即改，全收全改。面对各种差异的.学生，我详细了解每一位学生的特点，深入了解每位学生的心灵特点，做到因材施教，对不同特点的学生采用不同的方法。根据学生不同的爱好，鼓励学生全面发展。对学生我总是努力做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，不讽刺、讥讽、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。对于“后进生”我总是用发展的眼光来看，用“放大镜”来看学生的优点和进步，以长善救失。

2、课余时间，自学不够，学习的层次不高。当今世界瞬息万变，发展迅速。要适应这种变化，只有加强学习，注重自身素质的不断提高，做到与时俱进。回顾已走过的路，虽然各方面或多或少有一定的提高，但总的来说，进步并不算太大。尤其是在文化素养、科学思想、管理方法、科研能力、学习

水平等诸多方面还很欠缺，与其他老师相比还存在较大的差距。归根到底是缺乏学习的自觉性与主动性。在工作中忽视了知识能力的培养再造，对业务知识掌握不够，没有意识到业务水平的高低对工作效率和质量起决定性作用。

3、在严谨治学方面不够深，工作缺乏创新。对待工作不够主动、积极，只满足于完成领导交给的现有任务，在工作中遇到难题，不善于思考，动脑筋。对业务知识的掌握不够重视，缺乏敬业精神。虽然感到有潜在的压力和紧迫感，但缺乏向上攀登的勇气和刻苦钻研、锲而不舍，持之以恒的学习精神和态度，在业务钻研上存在依赖性，缺乏创新精神，没有创造性地开展工作。

整改措施：

1、加强政治理论学习，不断提高自己的思想道德素质，坚定正确政治方向，树立正确的世界观，人生观、价值观，以高度的责任感、事业心，以勤勤恳恳、扎扎实实的作风认真搞好自己的本职工作，为人民的教育事业贡献力量。

2、加强自我改造，自我完善，努力提高自身综合素质，热爱本职工作，刻苦钻研业务，虚心学习，认认真真做事。确立“学生为本、德育为首、和谐发展”的教育理念。加强业务学习，要有创新精神，多开展创造性的活动，以自身的严谨学风和高尚的师德师风做学生的表率。对自己的工作多用心、用脑，领导交办的事及我自己份内的事做好计划，使其有序、有时、有步骤地完成，今天的事绝不拖到明天做，树立强烈的时间观、效率观、质量观，同时变压力为动力，积极促进自身能力的不断提高。

3、严谨治学，结合教学特点，因材施教，根据学生基础知识较差的现状，采取多种教学方法，逐步提高学生的知识水平。尽职尽责地做好教育教学工作，乐教，以强烈的社会责任意识去奉献和付出。在工作中勤观察、勤思考，想学生、

家长之所想、急学生、家长之所急，全心全意做好教育教学各项工作。

4、走进学生的心里，尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。学生的成长，各种行为偏差是难免的。作为老师，我应该深入了解孩子的内心，找到原因，然后进行引导，使学生认识到自己的行为的确出现了偏差，并明确危害，使学生从内心认识到，进而自觉纠正。

教师是人类灵魂的工程师，教师是振兴教育的根本所在，教书者必先强己，育人者必先律己。身为一名教师的我，时常自查自己的言行，看自己是否有愧于教师这个光荣的称号。在师德师风活动月里，通过学习教育法律法规文件和《中小学教师职业道德规范》，使我在思想上对师德师风有了更深刻的认识，在教育教学行动中进一步明确了工作的方向。能做到以下几点：

一、依法执教。能认真学习和宣传马列主义设有中国特色社会主义理论，拥护党的基本路线，全面贯彻国家教育方针，自觉遵守《教师法》等法律法规，在教育教学中同党和国家的方针政策保持一致，没有违背党和国家方针、政策的言行。

二、热爱教育事业，对工作尽职尽责，能认真备课、上课，认真批改作业，不敷衍塞责。

三、热爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。

四、严谨治学，树立终身学习的观念，为了不断提高自己的教学水平和业务能力，我能刻苦钻研新教材，上网查阅资料，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。

五、团结协作。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信。关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。

六、尊重家长。主动与学生家长联系，认真听取意见和建议，取得支持与配合。在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

七、廉洁从教。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抑制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利。

八、为人师表。模范遵守社会公德，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

结合所列举的师德师风不良倾向的几种表现，我自身存在的问题主要表现在工作作风还不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

在以后的教学中，要牢固树立服务学生和家长的意识，规范自己的一言一行，严格履行教师的义务和职责，使自己成为学生，家长，社会满意的人民教师，为学校教育工作奉献自己的一份力量。

今后的改进方向：从思想上到行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

师德师风个人整改总结篇三

“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。在教育学生的过程

中，我深深认识到：爱是教师最美丽的语言。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，为此，我坚持认真备好每一节课，做好每一个课件，让学生在我的课堂上学得开心，学有所获，同时公平的对待每个学生的作品，以提建议和通过评语的方式合理地评价学生的作业，指出作业存在的问题，并及时纠正缺点，做到忠诚于人民教育事业，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。

爱与责任是师德之魂，在学校，老师就是学生的父母，除了教学生课上课外学习的知识外，我还利用教材所要求的课外延伸一环节，教学生如何发现身边以致生活中的美，教会如何做人，虽然这种教育是无形的，但作为老师，时刻都要爱着学生，只有爱才能更接近学生，更了解学生。并且在多方面的去关心他们、爱护他们、照顾他们、尊重其人格的成长，用宽容的心去接纳每一个孩子，让其更好的融入社会。这些既体现在爱“双优”的学生，更多地关爱“学困生”，做学生的良师益友。

在教育学生时我总是努力做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，我常常采取单独找他谈话的方式，帮他找出原因。我努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸。让学生成为我教育的对象，又是作为我人格不断完善的动力。

在英语教学中，我从不强调以分数评价学生，因为我以培养学生为主要目标，最大限度的激发学生学习的兴趣和动力，让他(她)自己作出决定去选择自己擅长与喜爱的题材，并经常鼓励学生大胆的尝试、创新，增强其学习的自信。促使学生得到全面的发展。关心爱护学生，在传授知识的同时，以自身的道德行为和魅力，言传身教，引导学生寻找自己独到的见解，实现学生爱创造的愿望，塑造自身完美的人格。遵循教育规律，因材施教，培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。张扬学生的个性，使每一个学生都获得发展的机会。

作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以我时刻注重自己的言行举止，以身作则，言行一致。在平时工作和生活中，遵守社会公德，注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。外出学校、注意自己的形象。尊重同事，尊重家长。时时刻刻提醒自己要严于律己，保持良好的生活习惯。

俗话说：给人一碗水，自己首先要有一桶水，而且这个水是流动的水，一桶用不完的水。因此，我在工作之余，加强学习，不断完善自我。时刻发现自己的不足，认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。特别要注重素质教育及教育政策法规的学习，不断加强自身建设。

经过本次师德师风学习，我深深地体会到“敬业，爱岗，奉献”的内在核心，也明白自己还存在着诸多不足今后本人要更加努力学习的方向，加强自身修养，发扬教师的模范带头作用。做到即教书，又育人，做一名合格的人民教师！

师德师风个人整改总结篇四

经过近几天来的学习，以及和同行的交流，作为一位老师，我对师德有了更进一步的认识。

一、爱学生

记得有位教育家曾说过：爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。由于我爱学生，关心学生，处理问题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生

的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

二、热爱人民的教育事业

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

三、具有广博的知识

学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

当前，课改的号角已经吹响。我们只有实事求是的学习，提高才能使教育再永葆青春的光彩。

一、师爱是师德之魂教育是爱的事业，教师要热爱学生。师爱是师德之魂。这种爱出自教师的职责，在性质上是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是教师教育学生的情感基础，学生一旦体会到这种情感，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

一名优秀的教师，首先要做一个充满爱心的人……这些话，说起来容易，做起来很难；一时体现爱心，容易，长期永葆爱心，很难；爱优秀学生，容易，爱发展中有明显缺陷的差生，很难。于漪老师说：“表达师爱，不是写在纸上、说在嘴上的，真懂，要用自己的言行来实践的；老师对学生要满腔热情满腔爱，做到师爱荡漾。”师爱荡漾，追求自然和谐，细雨润物。讲求真切、透彻、持久。

“凡是教师缺乏爱的地方，学生无论品德还是智慧都不能得到充分的发展”（罗素语）。而爱的核心却是善。教师职业如何为善？从教师职业道德中更是难以尽数。从教师爱岗敬业的情感到乐业、勤业、精业的实践，从教师的身传言教到教师的自我修炼，从教师学而不厌的钻研进取到教师诲人不倦的忘忧情怀。等等，形成了教师职业道德的规范体系，无不包含着何以为善的道德策略。一位哲人说过：“没有一颗善良的灵魂，就没有美德可言。”师德是教师的良心。当一个教师不断充实、完善自身，使思想达到一定境界时，一切都变成了自然的行为，学生也会自然地感受到老师的爱。

二、建立新型的师生关系

教师职业的价值，正是体现在一个个学生心灵的升华上，教师的教育像涓涓的流水，滋润着一个个个体的心田，从而产生了教育的个体发展功能——完善人的人格：形成人的一定性格，培养人的良好品德。这就需要建立一个崭新的师生关系，这种师生关系的基点是平等，其特点是对话。

师生平等意味着尊重每一个学生，把每一个学生看成有潜在独立人格的人。这种尊重既表现在对学生独特个性行为的接纳和需要的满足，又表现在创设良好的环境和条件，让学生自由充分地展现自己，意识到自己的存在，体验到自己作为“人”的一种尊严感和幸福感。

师生平等的蕴意还包括要理解学生，信任学生，相信每一个学生会成功。教师应当相信学生在教育过程中的参与和合作能力。只有这样，师生之间呈现为两个人平等的“会晤”和“对话”，才会产生“面对面”、“心与心”的沟通。将单向训导、垂直传达的关系转化为双向对话、相互沟通的关系。

师生平等并不是放弃对学生的严格要求。严格要求与尊重学生并不矛盾。教育家苏霍姆林斯基对此有深刻的论断，他说：“只有教师关心人的尊严感，才能使学生通过学习而受到教育。教育的核心就其本质来说，就在于让儿童始终体验到自己的尊严感。”这就是教师对学生理性的爱。

对学生的严格要求，必须建立在尊重学生人格的基础上，这是教育过程中的一则重要定律。教师应该认识到：教师和学生虽然有权利和义务的不同，但在人格上，即作为人的尊严应该是平等的。这是由于人的尊严是超越年龄、知识、能力和经验水平的，它只取决于人作为人的内在本质。意识到这一点，教师心中便会坦然，会在教育过程中，注意方式方法。同时，会努力地创造一个促就学生自觉的环境。上海建平中学校长冯恩洪曾说过：“环境是一种教育力量，我可以叫我的学生不随地吐痰，这是一种教育，但是我还应该创造一种环境和气氛，使学生不好意思吐痰；我可以叫学生勤奋学习，我还应该创造一种氛围使学生置身其间不学觉得有愧，这是一种更高层次的教育。”

在中国，缺乏高尚师德的，专业素养绝不会是顶尖的；没有高超的专业素养，师德也会是苍白无奈的。师德修养和专业

水平是相互促进、制约的。高尚师德的养成靠日常教育教学活动的磨练。教师要善于从师德修养的角度发现问题和分析问题；善于从自我教学行为的变化改善师德修养。

三、寻求自我发展

我们已步入一个信息化的时代，教育环境的改善，多种媒体的介入，一个班学生的信息占有量远远超过一名教师，“吾生有涯而知无涯。”因此，教师必须是一个终生学习、始终站在知识前沿的人。教师的专业结构应是处于不断的流变、革新之中的，因为教师专业总是面临着新的挑战，其整个专业活动之中充满了创造性。寻求自身的发展的教师，会把自我的发展与职业的要求结合起来，把教学的成功与持续不断的学习结合起来。并且不安于已有的成绩，始终像一名田径场上的起跑者，以昂扬的生气、精益求精的态度、学而不厌的精神超越自己。尤其在社会剧变、知识总量剧增的今天，作为教师应更清醒的认识到：只有高素质的教师才能保证高质量的教育水平，也才能完成社会的重托，而高素质的教师是在终身教育特别是自我教育的过程中形成的。因此，教师应积极地从多方面、多渠道充实自己。学习和进修不只是为了一纸文凭，也不只为薪水的提高这些纯粹功利的目标，更为自我完善。

苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，在知识经济的时代背景下，教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。曾有一位教师这样说过：“开始教学的时候我是一个学科本位的教师，那时总是把学科放在首位。……随着时间的推移，我感到我是教艺术的，……”由此，一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要努力提高自己的语言文学修养、听说读写水平、观察思考判断能力。努力提高自己的学历层次、教育教学基本功。

四、认识自身价值

一直以来，人们总是将教师比做“”红烛“春蚕”。然而，新时代的教师不应该是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的悲凉形象，教师也不仅是传道、授业、解惑者，教师的生命在于创造。叶澜教授在中国基础教育改革的跨世纪思考中，提出“让课堂焕发出生命活力”。我们必须意识到：每一堂课，都是教师生命活动的构成。课堂教学对于教师而言，不只是为学生成长所作的付出，不只是别人交付任务的完成，它同时也是自己生命价值的体现和自身发展的组成。只有师生的生命活力在课堂教学中得到有效发挥，才能真正有助于新人的培养和教师的成长，课堂上才有真正的生活。教师，在付出艰辛劳动的同时也在收获，而且是巨大的收获。因为，他能体验到双倍的幸福：向学生所付出的积极情感不仅使学生体验到快乐，而且学生给予的回报也让教师自己感受着绵延的快乐；不仅在教学活动中享受着学生进步带来的幸福，而且在职业活动中感觉着自我发展带来的幸福。

可见，只有把教师这一职业看作是发挥自己才能的形式，看作是自己参与社会历史创造的途径，看作是个人达到自我完善的境界，教师职业便成为生活中一个不可分割无法舍弃的部分，成为个人幸福生活和持续发展的不竭源泉。

本人通过深入学习师德教育，深刻地认识到在教育系统开展师德师风教育的重要性。师德教育不但是实现“三个代表”重要思想的重大举措，也是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，促进教育事业健康发展的有力保证。进一步提高了加强行风建设的自觉性。现将从教以来的工作情况总结如下：

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切

为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期师德师风都应该是相同的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

通过师德师风的学习，我认为素质教育，事实上，首先应该提高自身素质的是教师、家长、各级领导、公务员和明星们。教师的素质不高，肯定难以教出高素质的学生。家长是子女的第一老师，孩子们在家的时间显然多于在校，如果家长文化素质低下，言行不文明不规矩，孩子们怎会有高质量的成长？各级领导及公务员则无疑代表着政府的形象，如果这些形象代表的文化和能力不及格，品行不端，做事不正，你叫孩子们长大后怎么去尽心地为国为民素质教育提了多年，也实施了好几年，但效果并不理想，我们很有必要先认清究竟什么才是素质，咱们需要具备些什么素质。

师德师风个人整改总结篇五

在开展师德师风学习的基础上，我结合自己的教育实践对教师这一职业又有了新的思考和认识。我深刻地认识到学生、家长和教师共同组成了一个教育教学的有机整体，其中教师起着最关键的作用，只有教师寓德于教，为人师表，才能使这个有机整体取得最佳的教育教学效果。

一、热爱学生，是师德的核心内容。

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。一位师德高尚的老师，不只是爱少數学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。

二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

现，为我真实全面地了解学生、对学生进行思想教育提供了非常宝贵的资料。我长期坚持这种信息交换，与家长达成共识，共同优化育人环境。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

三、乐教勤业，是师德规范的最高境界。

对教师职业的热爱给了我乐教勤业的巨大动力。为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调

劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。不断研究教育教学方法，寻找科学的育人规律，是勤业乐教的重要体现。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做寓德于教，为人师表。

2017.3.11

经过第三阶段的学习，我现将这一阶段的总结作如下汇报：这一阶段的整改落实，让每一位教师都认识到了自身的优点和缺点，并且对自己的缺点进一步的改正，使每个工作岗位人员明确工作重点和整改责任。

在对对查摆出来的问题进行总结，把整改措施目标化、具体化、责任化，做到明确整改落实的目标、方式和时限要求，明确整改落实的具体措施。同时在整改过程中广泛听取各方意见，尽可能做到科学整改，避免改了老问题再生新问题，要注重长效和实效，并作好整改承诺。

在整改落实阶段我解决了以下问题：

1、改正学习意识不强的问题。增强了学习意识，提高了理论水平，明确了工作的方向，不断得以深化对科学发展观的重大意义、科学内涵、精神实质和根本要求的理解和认识。

2、重新制定了学习目标。加强学生管理，改进教学工作，提高文化水平，加强师德建设，树立良好的教风，明确纪律真

正的要求学生做到遵守守则，遵守校规、校纪，增强安全意识。

在大教师、家长理解和支持下，都顺利地克服了这些困难。同时也意识到要立足科学发展观，转变思维方式，改进工作方法，加强作风建设，提高服务水平认识。

2017.3.10

师德师风个人整改总结篇六

在深入学习，提高认识的基础上，依据《中小学教师职业道德规范》和教师职业道德建设评估细则，全面认真地开展一次评议活动。组织教师评议、教师互评、领导小组评议，对每位教师遵守教师职业道德和遵纪守法情况进行客观公正的评议，并进行量化打分，由领导小组评议，把评议情况列入考核内容之中。

一、广泛征求教师的意见，开展谈心活动，了解教师的思想，了解存在的问题，教师反映的问题。

如：重智育教育的研究，管理和考核。管理考核不到位，管理不规范，对常规管理某些环节抓得不实，教研工作活动不深入，没有教研组的专题内容。在教育教学中，有的教师书写的教案是完全照抄教参书的，不切合实际。有的班级幼儿手工作业没有及时上墙张贴。有的教师批改幼儿作业不认真，有漏改，错改、不改的情况，有的班级教室脏乱差的现象依然存在。工会活动开展得较少。应该让年轻教师多锻炼，经常开展教学交流，多送教下乡，有条件的情况下让年轻的教师多出去参观学习。学习其他幼儿园的先进教学经验和教学方法。

三、召开师德师风建设会议，老师们认识到肩负重任，为民族复兴、国家富强、科教兴国、依法执教等方面深刻认识到师德师风教育整改的必要性和重要性，是自我反思，自我认识、自我教育、自我提高的机会。

四、对个人整改措施材料，亲自过问，亲自把关，对个别认识不彻底的，不切合实际的必须重新整改，限期整改。认真填写“评议表”，并且要求人人参加。主管领导要将评议结果反馈给本人。

五、我们认真做好评议、整改工作，首先解决存在的突出的问题。由领导小组商讨制定整改方案。

六、具体改进措施如下：

1、要把师德师风建设常抓不懈，抓好抓落实，抓好四个“并重”，即教书与育人并重，抓质量与抓素质提高并重，抓教育与抓管理并重，抓督查与抓奖惩并重；狠抓五大环节，即学习、反思、整改、落实、提高五个环节。

2、树立终身学习的观念，不断夯实自身基础。

3、尊重学生、关心学生、热爱学生、诲人不倦、克服不良情绪、杜绝不良行为。

4、举办教师座谈会，让每一个教师都有畅谈教育心得的机会，让每一个教师都有获得新知的机会；教学反思与探究，让更多的教师寻找到了新的教学方向。

5、组织教学案例的研讨，让更多教师有更多新的教学反思；让教师学会教育教学知识的整合、积累与分享，教育视野得到开阔，专业知识得到提升。

6、注重心灵的沟通，让每一位工作在这些的师生都身心愉悦、

心灵舒展。

7、注重有形的文化环境建设和无形的文化环境建设，从而达到育人环境优质化。

师德师风整改落实

活动总结

平舆三小

在整改落实阶段的工作中，我们全体教师在征求意见、讨论剖析最后阶段，对对照检查阶段所开展的活动情况进行了一次全面的总结。尤其是在所征求的群众意见实事求是、客观公正地向全体教师进行反馈，对于教师存在的问题和不足提出了整改提高的要求，其做法如下：

一、认真组织本阶段的主要教育活动

1、通过教学开放日活动、家访活动、家长座谈会和发放征求意见信等活动的开展密切和家长之间的联系，在广泛征求家长对师德师风建设的意见和建议的同时，在孩子的教育问题上争取到家长的理解和支持，进而形成教育合力，促进学校教育教学活动的有序开展。

2、通过关爱教师活动和我为学生做件事活动的开展，加强了教师和领导之间的联系，最大程度上增强了全体教师工对学校工作的理解和支持，调动了他们的工作积极性和主人翁责任意识，加强了教师和学生之间的联系，促进师生关系和谐有序发展。

3、通过开展我心中的好老师评选活动进一步在广大教师中掀起学先进的氛围，进而提高广大教师的工作热情。

二、认真制定整改方案。

否满意，能否取得预期效果。针对征求意见，讨论剖析阶段民主评议中反映比较集中的师德师风问题，以及社会反映的热点问题，认真制定方案，明确整改重点，确定整改时限。教师依据剖析问题和民主评议的意见写出各自的整改措施和意见。

三、坚持师德师风活动“见行动、促成效”，努力巩固和扩大整改成果。全体整改情况进行梳理。

2017.4.10

师德师风个人整改总结篇七

为了贯彻执行平建县教育局“师德师风建设年”活动实施方案，我校在前两个阶段活动的基础上认真总结剖析。根据学校的实际，制定了整改提高阶段的实施方案，并按照实施方案xxx落实，现把活动做阶段性总结：

教师是人类灵魂的工程师，学校是一片圣洁的土壤，在“师德师风建设年”活动中，我们始终明确领会二十一世纪教师工作的指导思想，懂得什么样教师是适应时代要求的合格教师，时刻用教师敬业规范约束自己，使全体教师能在思想政治上，道德品质上，学风学识上以身作则。

整改提高阶段是师德师风建设的关键阶段，这一阶段的效果对整个活动的成果起着决定性作用，因此我校对这一阶段的工作高度重视，把抓好这一阶段性工作作为实践“xxx”坚持教育为人民服务，从严治教，维护教师形象，创建文明行业，改善和优化教育发展环境的重大举措来抓。切实加强领导，建立工作机制，按“谁主管，谁负责”和“分级负责，条块结合”的原则，实施师德师风建设责任制□“xxx挂帅亲自抓，

副职领导具体抓”。把责任目标落实到各个有关岗位及责任人身上去；并结合学校工作实际，确立了具体的实施步骤及工作措施，并制定了具体工作日程表，严格按计划落实好每一项。

结合我校教师的实际，制定了完善教师自我的“五种精神”和“四种能力”：即奉献精神、科学精神、创新精神、进取精神、协作精神；要有科研能力、再学习能力、教育教学能力、教学评价能力。通过这“五种精神”和“四种能力”的培养，使每位教师都能不断完善自我，主动迎接新世纪教育挑战。

我们积极为教师创设有效的载体，依据我校师德师风建设计划，开展了丰富多彩的活动，通过活动每位教师在师德师风建设方面都取得了可喜的进步。

1、认真学习《中小学教师职业道德规范》，从思想上明确作为一名教师应遵循的职业道德规范，并开展互学互比和写心得体会，逐步提高自己的认识。并公开承诺自己在师德师风建设中的要求，在承诺中自我约束，自我鞭策。

2、开展青年教师“师德师风演讲比赛”。全校xxx名青年教师参加了“燃文明之火，铸青春之魂”师德师风演讲比赛，在演讲比赛中青年教师饱含xxx倾诉了对教育事业的热爱，对学生的爱，表达了自己作为一名光荣的人民教师的自豪感，教师们纷纷表示，要以自己的实际行动在校园里吹起“铸师魂，树师德”之风。

3、结对帮扶一批“特殊学生”。学校始终把“特殊学生”列为需要关心和帮助的对象，在暑假期间开展了“帮困扶贫，送温暖”活动，全校教师到帮扶对象及学生家里进行家访，对学生需要帮助的给予帮助，效果很好，家访有记录、有内容、有家长签字，有力地促进了家校、师生之间的沟通。

4、修改制定了适应学校发展的各项规章制度。随着教育的不

断发展，学校规章制度也需要不断的进行修改和完整，特别是在“师德师风建设年”活动中，为了适应学校的发展步伐，修改和制定了一些规章制度。

5、建立考评机制和奖励制度，使“师德师风建设”常态化。通过建立活动方案、自评、互评、学生评、家长评和在实际工作中评，达到奖优罚劣，弘扬正气，把这些纳入教师总体考核、评优、晋级和绩效工资当中，以此来调动广大教师工作的积极性和主动性。

“师德师风建设年”活动的开展要经常化，要深入到每一个教师的心理，体现在工作中的方方面面，成为一种自觉自愿的行动。纳入到平时的考核中。

1、对前一段工作认真总结，努力改进不足。

2、抓好特色工作。

3、广泛深入抓教师的思想教育，把“师德师风建设年”活动开展好，建立制度，扎实工作，务实求新，让三小的明天更美好！

师德师风个人整改总结篇八

百年大计教育为本，教育大计系教师为本，教师大计则师德为本，要培养适合时代需要的高素质人才，教师是否具有良好的道德修养至关重要。作为一个从事幼儿教育的教师，感到肩上的责任重大，万丈高楼平地起，启蒙教育是教育的基础，如果没有一个扎实、良好的初始启蒙教育，就会影响其后的更高层次的发展。而教师的灵魂在于是师德，强烈的危机感在鞭策着我，培养良好的师德修养已刻不容缓。

一、崇尚崇高的师德

师德是一个动态的概念，它有一定的时间性、区域性和民族性。祖国历史悠久的传统师德，在新的历史时期，已注入了新内涵：即为人师表、爱岗敬业、教书育人。崇高的师德已提高到很高位置。综合国力的竞争、知识经济、实施素质教育、精神文明建设等方面的呼唤着崇高的师德，作为一名幼儿教师要以德治身，培养良好的师德。爱岗敬业，以满腔热情投入幼儿教育。

1. 提高对师德认识

所谓师德认识，就是指对教师职业道德的深刻认识和全面理解，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比快乐和自豪。我从事幼教工作已有3年，回顾自己走过的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。经过各种学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工作有了新的认识，尤其作为幼儿教师应具备哪些师德，心中基本上也有个底。培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

2. 情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩芽，需要“园丁”的呵护和培养。在幼儿教育工作中，我始终做到情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子。因此，每当幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别

其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好；其二，熟悉孩子们的基本情况，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不同特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能；其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁、平等对待。这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

二、塑造师德风范，潜心练功

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下三方面提高修养。

1. 重视学习和实践

认真学习，充分理解《中小学教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。

2. 严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜

悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

3. 培养良好的内在素养

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自己的内在素养。

(2) 音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

总而言之，通过师德学习，使我对今后的工作既充满了信心，又增添了危机感。只有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

幼儿园师德师风整改总结

师德师风个人整改总结篇九

通过深刻查摆，找到了原因，挖出了根源。针对自身存在的问题，本着“有则改之，无则加勉”的原则，以完成本职工作为前提、以提高我们学校的教育教学质量为目标，见真着

实地把这次学习教育活动落到实处。剔除短处，吸人长处，不断完善自我。

1、进一步加强学习，从思想上、行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想；提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风，刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。树立终身学习的观念，不断夯实自身基础。

2、在教研组活动中，与组内每一个教师都有畅谈教育心得，获得新知；寻找到了新的教学方向。

3、尊重学生，关心学生，诲人不倦，克服不良情绪，杜绝不良行为。注重心灵的沟通。

4、我要时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！我要以自身良好的师德形象带动孩子。

5、及时与家长沟通，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责、责备家长，并且在语言交流中，语气平和、委婉、真诚、用诚意使家长信任我。

6、自觉抵制社会不良风气影响，与家长交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

总之，在师德师风的自查自纠的活动中，我要负起责任，遵循教师规章制度，多奉献一点爱心，我坚信只要承担了我所能承担的责任，我就扮演了我所能扮演的最优秀的角色，成为一名优秀的人民教师。

师德师风个人整改总结篇十

师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要

育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。作为一名学生管理工作的辅导员，我认为要提高自身的师德师风要以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、对学生工作要热心

俗话说：三百六十行，行行出状元。做任何工作都是如此，学生工作也不例外。这也说明了热心在工作中的重要性。热心可以说是做好工作的首要因素，做任何事情都需要热心和热情。要做好学生工作，首要的是要热爱这份工作，喜欢这份工作。只有在此基础上我们辅导员才能以饱满的热情热心地为学生服务、做好学生工作。学生第一天报到，辅导员作为处在接待第一线的工作人员，应热情地接待新生和随同的家长，让他们对学校不产生陌生感，而是让他们有家的归属感。辅导员也应该利用这个机会，与他们建立信任感，先了解他们的一些基本情况，这对于以后的工作是大有帮助的。

二、对学生工作要有信心

由于我院分高职和中职，学习成绩上、自制力上不如其他院校的学生，所以学生工作也就相对复杂。我们面临的事情、出现的问题也相对较多。这也许是让我们辅导员缺乏信心的重要原因，辅导员对宁夏建设职业技术学院的学生工作有疑虑，心态上不是很好。这就要求我们辅导员在做学生工作时，一定要对自己有信心，对做好学生工作有信心。我们在做工作之前，最好做一些详细的工作计划，我们要对自己的工作

心里有数。这样能使我们的工作具有针对性和目标性，在无形中就增强了我们的自信心。我们有信心，工作做好了，学生才相信我们。

三、对学生要有爱心

学生是辅导员工作目标对象。我们在做学生工作时，要以学生为中心。学生到了学校，就是我们学校这个大家庭中的一分子。我们的辅导员要爱我们的学生，把他们真正地纳入我们的这个大家庭之中。在做学生工作时，时时爱护我们的同学。要让他们感觉到我们这样一个大家庭对他们的爱。不能由于自身的疏忽、错误而伤害我们的同学。作为辅导员，我们应时刻注意自己的言行，要管好自己的嘴。该说的说，不该说的一定不能说。即使是我们同学犯错误了。我们也要换一种方式，对他们进行说理，积极引导。在工作中说一些他们能够容易接受的话。我们辅导员自己犯了错误，要作自我批评。我们要经常深入学生宿舍和他们进行沟通，对于出现问题的同学，要给予关爱。

四、对待学生要真心

我们辅导员和同学们的接触过程中，要真心地对待每一位同学。同学们出现什么问题，遇到了什么解决不了的事情，作为辅导员要真情实意地为其解决。要让同学们感觉到我们是确确实实地为其解决问题，实实在在地为其解决困难。而不能让学生感到我们是在摆花架子。只有真心地对待我们的每一位学生，我们才能赢得他们的信任，出现了问题他们就会第一个想到的就是我们辅导员。他们才会让我们来为他们解决问题。