

师德心得体会字 师德心得体会(汇总7篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

师德心得体会字篇一

德国教育家第斯多惠曾说过，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。因此教师优化自身形象，树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的形象就显得尤为重要。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”只有把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师风师德感召和熏陶学生，才能真正负起“三钱粉笔，万钧重担”的为师之责。

学校教育的目的是把全体学生培养成为爱国的具有社会公德、文明行为习惯好和遵纪守法的好公民，在这个基础上引导他们逐步确立科学的人生观、世界观，并且不断提高社会主义思想觉悟，使他们中的优秀分子将来能够成长为坚定的共产主义者，为此教育工作者必须具备良好的师德师风。

处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。并且研究他们的个性特点，发展他们的求知兴趣和认识能力；把他们培养成为有理想，坚持社会主义方向，实事求是，为祖国建设事业而献身精神的一代新人。

教师首先要“为人师表”，具备比常人高尚的道德情操，要把优秀的传统文化和当前世界发展的前沿科技知识传授给学生，更要用自身完美的行为感染学生、影响学生。所以，教

师就应该努力加强个人修养，不断完善自己，以高尚的道德为人师表。首先，教师要把自己的学生培养成为全面发展的有用人才，就必须把书教好。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只是其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。其次教书育人是我们教师的天职。教书是手段，育人是目的。在学生心灵上精心施工的，目的在于培养学生的共产主义世界观和道德觉悟。必须全面贯彻党的教育方针，坚持以德育为首，五育并举，做到既教书又育人。“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”既是教师的道德行为准则，又是教育的艺术。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行、持之以恒，要通过自己的榜样、模范、表率作用去感染每一个学生，教育每一个学生，对学生施之以潜移默化的影响，引导学生学会生存、生活、做人和与人合作，所以教师自身必须具备较高的道德水准，而且既要言教，又要身教，身教重于言教，要学生做的，自己首先要做到：禁止学生做的，自己坚决不做，在行动上为学生做出表率。

为此教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象；教师要具有高度的工作责任感。要对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱；希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐；教育需要师爱。

师德心得体会字篇二

高兴是一种坦然从容正视自我的心态，或是一刹那的感动，或是某一时刻的顿悟，亦或是饱尝艰辛后拥抱成功的喜悦。今天，我为自己高兴，因为我坚守着三尺讲台。

拥有即是财富，刨除物质的外在浮华，活出真我风采，才是兴事。看惯了其他单位人浮于事的庸懒无聊，见多了放弃专业整日谈衣服、化妆品，靠织毛衣、打扑克、玩电脑打发时间的同辈们。我曾无数次地为自己庆幸。因为职业的选择，我必须不断地充电，补充能量；因为工作的需要，我必须全身心地投入，无暇虚度光阴；因为道德情感的要求，我必须以责任和爱心为担当。自我完善、忙碌充实，不乏爱与责任，成为我生活的主基调。拥有了这些，我并不艳羡万贯钱财；舍弃了繁华，我却保留了一份真我，淡泊坦然。我真为这样的自己高兴。

拥有即是富有，历尽艰辛，拥抱成功，才能拥有满怀的高兴。20xx年9月我站在了三尺讲台上。20xx年6月女儿的诞生，我暂时离开三尺讲台。20xx年3月我重回讲台开始新一轮的教学征程。“三年成才”——前辈们的教诲无时无刻不回响在我的耳畔。奋斗、永不言败是我人生永不变更的信条。坦然游刃有余中度过了高二的后半学期。升入高三，我开始觉得格外吃力。嗷嗷待哺的孩子，家庭的琐碎，陌生的教材，对我都是挑战。每一次醒目明晰的成绩都让我崩溃；每一次的考后分析对我而言都是一次灵魂与尊严的折磨。这一切，不因别人冷眼相瞧，只因愧对我心。

奋战高二、高三的700多个日子，我尽可能有效地利用时间，我用勤奋夯实人生之基，我用梦想驱逐阴霾，我用行动证明自己，我用努力成就学生。当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我在办公室敞开心扉和孩子们促膝畅谈的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后教师所特有的欢乐。拥有了这些，

我就拥有了很大一笔宝贵的精神财富。也许我很卑微，也许我很平凡，也许我很渺小，但我为这样的自己高兴。

我们生活的目的，不在于炫耀财富，不在于炫耀享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。不经战火，难以锤炼将军；不经风浪，难以成就船长。八年来，我站在这三尺讲台上，与学生共同探索知识的奥秘，一起讨论人生的价值。我既然选择了三尺讲台，就定要在三尺讲台上站稳站牢，站出风采。教书育人是爱的事业，教师的爱与众不同，它高于母爱，大于友爱，胜于情爱。精诚所致，金石为开。我们的爱不会付之东流，我们的生活平淡但并不平凡——明净课堂有我们灯火阑珊的彻悟境界，那里写满了学生成长的点点滴滴；三尺讲台是我们思绪纵横的绚丽舞台，那里换来的是将来的桃李满天下。我们真应为这样的自己而高兴。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”亲爱的老师们，在我们的教育生涯中，未来的路还很长很长，但无论我们遇到什么样的困难，只要我们一如既往地用爱心去浇灌每一位学生的心灵，如同对待我们心爱的孩子一样，我们没有理由不成功！我坚信，今天用爱心托起的太阳，必将在明天发出灿烂夺目的光芒！亲爱的老师们，我们不是农民，种瓜得瓜，种豆得豆；我们不是商人，买卖商品，就能收获金钱；我们不是科学家，能创造出惊人的杰作；我们也不是服装师，能设计出新颖的奇装异服，我们是教师，就是要站在这三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

亲爱的老师们，在我们的一生中，也许干不出什么轰轰烈烈的大事业，也许没有太阳那般热烈，没有月亮那般温柔，没有朝霞那般炫目，没有白云那般高远，那就让我们日日在讲台上吟诵，月月在课堂里歌唱，永远做夜空里那颗不耀眼的星，无怨无悔地走完这一生。

亲爱的老师们，选择了教育，我不后悔，坚守着三尺讲台，我真为自己高兴。无论什么时候，我都将深爱我的学生，让

我们的爱在三尺讲台上熠熠生辉！

第六十一条士官退出现役，服现役不满十二年的，依照本法第六十条规定的办法师风师德演讲稿安置。

士官退出现役，服现役满十二年的，由安置地的县级以上地方人民政府安排工作；待安排工作期间由当地人民政府按照国家有关规定发给生活补助费；本人自愿选择自主就业的，依照本法第六十条第一款至第四款的规定办理。士官服现役满三十年或者年满五十五周岁的，作退休安置。

士官在服现役期间因战、因公、因病致残丧失工作能力的，按照国家有关规定安置。

第六十二条士兵退出现役安置的具体办法由国务院、中央军委规定。

第六十三条军官退出现役，国家采取转业、复员、退休等办法予以妥善安置。作转业安置的，按照有关规定实行计划分配和自主择业相结合的方式安置；作复员安置的，按照有关规定由安置地人民政府接收安置，享受有关就业优惠政策；符合退休条件的，退出现役后按照有关规定作退休安置。

军官在服现役期间因战、因公、因病致残丧失工作能力的，按照国家有关规定安置。

第六十四条机关、团体、企业事业单位有接收安置退出现役军人的义务，在招收录用工作人员或者聘用职工时，同等条件下应当优先招收录用退出现役军人；对依照本法第六十条、第六十一条、第六十三条规定安排工作的退出现役军人，应当按照国家安置任务和要求做好落实工作。

师德心得体会字篇三

爱，是教育的基础；没有爱，就没有真正的教育，“爱满天下”。林崇德老师也指出“师爱是师德的灵魂”。在教学中，我树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。

当然，这也不是说爱学生不是一味的迁就、放纵学生。在对学提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。应转变教育观念，树立以学生为主体的教学意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

精通教学业务是成为好的教师的关键。只有精通教学业务，才能将科学文化知识准确的传达给学生，而不会误人子弟。如果学生提出了问题，教师不能准确地解答学生的疑惑，那么教师在学生心目中的威信就会逐渐丧失，学生就会对教师失去信心，对该教师的任教学科失去学习的兴趣，当然也不可能学好这门课程。提高教学质量和成绩也就成了一句空话。教师要想提高教学业务水平，就必须自觉地坚持学习和参加业务培训，并且在教学实践中锻炼和提高。

一位称职的教师，要从自身做起，从点点滴滴的小事做起。在具体的教学过程中，要上好每一节课，认真批改每一份作业，要认真开展教学研究，研究教学方法，在教学过程中不断总结、提高。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。教育是一门艺术，不仅仅在于传授知识，更重要的是激励、唤醒、鼓舞。而这一切都基于教师的楷模形象。

因此，教师要注意优化自身的形象。教师不仅树立以德立教、

以身作则、要与律己、无私奉献的形象，还要把外树的形象和内在的素质结合起来，用高尚的品德和人格魅力去感召和熏陶学生。“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。所以在日常的教育教学工作中，我们要用行动诠释师德师风的真正内涵。

所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，要把自己的身心全部投入到所从事的教师职业之中，为党的教育事业努力，有成效地工作。在商品经济社会的今天，在金钱物质的引诱下，教师队伍中有不少人抛教下海，图谋个人的所谓发展；有人把教师这一职业只当作谋生的一种手段；有人把教师这一职位作为谋取私利的工具等等；这些人满脑子的个人私利，没有将教育这一职业为高尚的事业，这些人对教育教学工作缺乏热情，对学生不负责任，职业理想信念动摇，情感淡漠，谈不上有好的师德师风。

因而，教师的言行是对学生影响的重要因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康发展水平。教师应因材施教，一视同仁，对好学生关爱备至，而对差学生更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信素材。学校是培养人才的地方，教师是培养人才的园丁。

作为21世纪的教师，不断充实和完善自己专业知识，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精。这是我在学习师德师风中的一些心得体会，很感谢学校这次进行的培训。让我这个新教师一下子就学到了这么多有关师德师风的知识。我一定会以师德师风继续加油、努力成为一名优秀的教师。

师德心得体会字篇四

8月24日至27日，我校组织了全体教师暑期师风学习活 动，通过这几天的学习，我对教师这个职业和教师的师德素养有了更深一层的认识。

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出要以强烈的使命感为基础。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。我校的很多老师在班主任的位置上数十年如一日的默默耕耘，她们心系学生，勤勤恳恳的在自己的岗位做着简单却又繁琐的工作，这种忘我的崇高精神是我们每个教师都必须学习的，也是师德的首要条件。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格的特征中显示出来。教师是人类灵魂的塑造师，要想教人必须要知道怎样做人。教师只有以身作则、爱岗敬业才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

同时，教师的职业是一份特殊的职业，这个职业有苦也有乐，有得也有失。在教学过程中了解学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友是我们每个教师努力的方向。我们要明白：教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不计回报的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其教书育人的功能。

师德心得体会字篇五

20xx年x月x日至x日，我校组织了教师深入学习师德活动。在这几天里我们学习了市教育局规定的《国家中长期教育改革和发展规划纲要》和三位老师的先进事迹，通过学习与讨论，

受益不浅，感触颇多，我知道了：师德是一种职业道德，它是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现，从培训中我更是认识到了开展师德师风活动的重要性。

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须知道爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的责任，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们只有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自己生活在地狱，努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真？要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，

教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到，坚持严于律己。教师要知道教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一起，这样才可以发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦地学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自己的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些老师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度；对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风；对教育事业作出巨大的贡献；对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范老师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范老师们对教学的态度告诉

我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今天，教师任重道远。因此，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱快乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师只有做到以身立教，才能以自己人格的魅力感染学生学会做人，以自己渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

师德心得体会字篇六

一、教师是教育的根本，师德是教师的灵魂。

从本次学习中，我认真品味了“教师是教育的根本，师德是教师的灵魂”这句话。是啊，“教师是人类灵魂的工程师。”社会的进步与发展离不开教师的敬业奉献，教师要想干好教书育人这一工作，就务必要有良好的师德与高尚的修养。我们常说“学高为师，身正为范”，良好的职业修养是教师职业道德最基本的要求，教师师德素养的高低，直接关系到学生的健康成长。因此，身为教师就要严格要求自我，在师德修养上不断鞭策与提高，只有这样，才能将太阳底下最光辉的事业干好、干实。

二、树立远大的职业理想，做好榜样育人。

我们常常引导学生，要树立远大的理想。同样，教师也就应树立远大的职业理想。这就要求教师要以身作则，为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自我的示范行

为为学生树立榜样，以此来教育学生，从而到达为人师表的教育目的。作为教师就应言行一致，表里如一，正所谓“其身正，不令而行”，否则“虽令不从”。所以身为教师就应一切从自身做起，真正为学生树立榜样。

三、教书育人“爱”字当先，做好学生的良师益友。

师德心得体会字篇七

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师不是神，爱情婚姻、子女家庭、经济收入、名誉地位等种种人生琐事必然会影响到自己的情绪。当心情不好时，很容易将内心的烦躁投射到学生身上，语言不检点，甚至动手施暴，打碎了自己在学生心目中的美好形象，使学生感到紧张、委屈、怨恨，给学生造成负面影响，造成学生对社会的不信任，甚至可以影响学生的一生。做人有做人的准则，干工作要求具备起码的专业素养和职业道德；如果说对教师有什么特别的要求，我认为，比“学高为师，德高为范”更重要，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是21世纪教师素质的最重要的方面。

在个人和社会之间，体制和人性之间，国情和人情之间，传统和现代之间寻找一种张力，教师就会用自己柔弱的双肩尽量抵挡一下来自四面八方的挤压，给学生腾出尽量多一点的自由空间和时间，让每一位学生得到最大的发展空间。因此，教师必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质、修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。在教师之间，师生之间，教师与家长之间形成互相尊重、互相爱护、

善于交流、及时沟通的氛围，也是保持教师心理健康的必要环境。教师是人类的灵魂工程师。教师职业道德素质高低，直接关系到亿万青少年学生的健康成长。加强教师职业道德建设，提高教师的思想道德水平，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学和科研水平。

有人把教师比作红烛，燃烧自己，照亮别人，这是对教师的崇高评价和美好赞誉。世人给教师带上了如此美丽的“花环”，我们更应当严于律己，宽以待人，为这顶“花环”增添光彩。作为一名教师，最重要的是要热爱教育事业，只有充满了对教师职业的无限热爱，才会在教育岗位上兢兢业业，无私奉献；同时，作为一名教师，应该热爱学生。每一个学生都希望得到老师的爱，师爱是一种巨大的教育力量，它能使 学生 感觉到教师的温暖，产生愉快的情绪，激发学习的兴趣，感受到别人对他的希望，集体对他的信任，从而收到良好的教育效果；再次，教师要处处事事严格要求自己，敢于正视自己，解剖自己。

凡是要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好的榜样，凡是要求学生做的事，自己坚决不做，以免给学生留下坏的印象，言传身教比单纯说教有效百倍；另外，教师还应具备刻苦钻研，严谨治学的态度，要有活到老，教到老，学到老的进取精神，孜孜不倦地吸收新鲜知识来充实自己，以适应时代发展需要。在市场经济、影视文化、网络浪潮的背景下，教师必须要经常的读书学习。学校是读书的场所，是书籍的王国，真正的教师必定是一个读书爱好者。教师的读书习惯会影响学生。把每一个学生都领进书籍世界，培养对书的酷爱，使书籍成为智力生活中的指路明灯，这些都取决于教师。不管教师读书难的理由有千万条，但每个教师自己应该清楚，作为教师，必须要坚持读书。

有人说快乐是一种选择，有的人快乐，有的人痛苦，在于一念之差。教师职业给我们带来的体验是苦是乐呢？这就必须考

察这一行业在物质和精神上给广大教师带来的满足程度。从物质收入角度看，在我国，目前这一职业尚不尽人意，工资在总体上处于中、低收入之间。当然我们也看到，教师的待遇正在不断改善。近几年来，随着教师工资收入、政治地位、社会地位的提高，职业稳定性的优势愈显突出，“清贫”不再是教师的代名词。从精神满足这一角度看，教师职业具有明显的优势，职业生活的情感性在当今利来利往的商品社会中已成为教师行当的另一大优势。教师职业有其苦，但更多的是乐：机智应变，巧引善导之乐；启愚化顽，学子转化之乐；弟子情操，慰师谢教之乐；桃李八方，来鸿千里之乐。我们当教师的，不仅仅在奉献，在孩子们中间，我们同样在汲取，在更新，在升华，亲眼看到学生一天天茁壮成长，就会由衷高兴，产生一种强烈的幸福感，这种职业的成就感是其他职业无法比拟的。不断的学习不断的充电，不断的补充新知识，才能适应知识经济时代的要求。努力提高自己的教育教学理论水平和实践能力。

以奉献精神和全心全意为人民服务的思想对待本职工作。做到爱岗、敬业、团结、向上。我们相信，只要我们教师“为了每位学生的发展”，每一位得到发展的学生都会给社会更大的贡献，会使社会的前进的步伐走得更快，最终随着水涨船高，教师的待遇和地位会有更大改善，尽职尽责的教师一定会赢得社会的丰厚回报。教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲

切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。

教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。