

中班美术活动教案春天的花草 中班美术教案春天的树教案及教学反思(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

中班美术活动教案春天的花草篇一

活动目标：

- 1、欣赏迎春花、梅花、桃花，了解它们的外形特征。
- 2、根据画纸和实物的大小比例，尝试合理安排画面。
- 3、感受春天的五彩缤纷、春意盎然和生机勃勃。

活动准备：

- 1、认识观察迎春花、桃花和梅花。
- 2、幼儿用书人手一册，笔、颜料，范例画一幅，吸管。

活动过程：

- 1、谈话，回忆在春游时找到的关于春天的经验。

师：春姑娘来了，给我们带来了春天，你们找到春天了吗？春天是什么样子的？

师小结：春天来了，燕子从南方飞回来了，小河里的冰融化了，小草长出了绿绿的嫩芽，树枝上也长出了新芽，公园里美丽

的花也开放了。

教师引导幼儿根据已有经验说说自己看到的花的外形特征，学习用图形小结花瓣的外形。

师：老师这儿也有一些花的图片，我们来看看有些什么花？”它们是什么样子的？花瓣是什么形状的？（教师引导幼儿逐一观察各种花）教师小结：迎春花开在长长绿绿的枝条上，枝条长在地上，矮矮的，迎春花就像金黄色的小喇叭。桃花的花瓣有五个，形状是圆形的，粉粉的，嫩嫩的，真美丽。梅花也有五个花瓣，形状和桃花差不多，不过梅花有各种颜色的，还散发着淡淡的香味。

4、幼儿作画，教师指导幼儿尝试根据实物和画纸大小比例合理布局。

(1) 了解实物大小与画纸大小之间的比例。

(2) 幼儿作画，教师重点指导能力较弱的幼儿。

5、展示作品，幼儿互相评价，师将幼儿作品展览在展板上。

活动评析：

幼儿们的绘画热情很高，大部分幼儿画的很不错，可是有几个幼儿的画画不太好。孙继坤每次画完后，就拿彩笔在画上乱画，原来的画基本看不出原形了。

活动反思：

通过这次活动幼儿认识了更多颜色的花，学会了对红、黄、蓝三种颜色的分类，学会观察并认识了颜色标记，能按花的颜色标记和点子数进行粘贴。但这次活动有很多不足之处，比如：语速较快；没能及时组织幼儿课堂秩序，秩序有点乱；

没有让每个幼儿都参与，锻炼一下幼儿的动手能力；如果时间充足的情况下，让幼儿在学习资源上仔细观察一下颜色标记和点子数，然后动手画一画，巩固所学知识。

中班美术活动教案春天的花草篇二

音乐磁带一盒。

红、黄、绿色颜料每组各一盘，抹布每组两块。

幼儿用书人手一册，白纸放在黑板上，彩色粉笔。

学习用手指点画圆圆的红花、黄花和绿色的小草。

在点画活动中，体验手指点画以及蝴蝶找花的快乐。

(2) 师生一起表演唱歌曲《春天来了》。

(3) 仿编歌曲《春天来了》。

教师：春天来了，除了红花、黄花会对你笑，还有什么花会开放呢？

教师根据幼儿的讲述，用相应的彩色粉笔画在黑板上，然后带领幼儿歌唱春天……

(1) 让幼儿观察桌子上的颜料，教师：桌子上有什么？

(3) 教师根据幼儿的讲述，在黑板的`白纸上点画小草和小花，边画边说：“小草发芽了！”“花儿开放了！”

(4) 重点让幼儿了解手指点画的过程：先用手指蘸绿色在空白的地方画许多小草——然后将手指在抹布上擦干净后——

再蘸红色颜料点画许多圆圆的小红花——将手指擦干净——蘸黄色颜料点画小黄花。

鼓励幼儿在幼儿用书上点画许多小花和小草，教师巡回观察，给予具体的指导和帮助。

(1) 请小朋友将小椅子推进桌子里面。

(2) 播放音乐，请幼儿相互观赏桌子上的小草和小花，再扮演小蝴蝶，围绕着桌子，在“花丛”红飞舞……。

中班美术活动教案春天的花草篇三

目标：

1、感受春天树叶和花的美丽，获得美的体验。

2、初步尝试对称拓印作画。

重点：尝试对称拓印画

难点：画出树的主要形态。

准备：

多媒体课件、黑色卡纸、颜色、毛笔、彩色纸、亮片、胶水

过程：

一、现在是什么季节？你看到春天的树叶和冬天的树叶有什么不一样？

二、（欣赏多媒体）春姑娘来了，她吹呀吹呀，树叶变绿了，有的还开出了各种颜色的小花。（配乐）

看看春天里的树有哪些颜色？春天里树上开出了什么颜色的花？你还见过哪些春天里的花？

三、分析重点

1、树宝宝有哪些部分组成？（树干、树枝、树叶）

2、先把画纸对折，选一种颜色在对折中线的旁边画出树干和树枝，（看老师变魔术）把纸对折压印，再用其他颜色在纸的同一边点画出树叶和花。最后就画出了一棵美丽的春天的树啦。

3、儿歌指导画：先把纸对折，画出树干和树枝，对折压一压，五彩花儿点点点，多彩的大树真好看。

五、把幼儿的作品贴成一片树林。互相欣赏。找找我喜欢的大树。

六、我们在春天的树林前照张相吧。

中班美术活动教案春天的花草篇四

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。我们该怎么去写教案呢？以下是小编收集整理的中班美术刮腊线描画春天的朋友教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

1、引导幼儿在欣赏和理解诗歌《春天来了》的基础上，用刮腊线描法描画春天，体验刮腊画的美。

2、培养幼儿形象记忆和想象能力。

3、引导幼儿注意画面整洁，合理布局。

4、用舒适的方法握笔，享受大胆涂色的快乐。

5、体验想象创造各种图像的快乐

1、有过春游的经历2、刮腊画纸和竹笔人手一份3、《春天》ppt

一、引导幼儿回忆春游情景，导入活动，引起幼儿活动的兴趣。

1、你们还记得上次春游吗?在外面我们看到了春天的哪些景象呢?(请小朋友来说说)教师小结：教师结合孩子回答的内容进行小结。

3、观看ppt(春天来了，小河的冰怎么了?柳树怎么了?还发生了什么变化?)教师小结：春天来了，小河里的冰融化了，柳树发芽了，桃花盛开了，燕子飞来了，小草发芽了，春雨淅沥沥，春雷轰隆隆，到处都是生机勃勃景色，真美啊!

三、教师示范作画，引导幼儿观察老师这里有一支神奇的魔棒，用它就可以把春天的朋友找出来。(教师示范画一两个物体，蝴蝶、小草等)你们也来试试好吗/四、交代绘画要求。

1、现在老师给每个小朋友一支魔棒，请小朋友把春天的朋友找出来。

2、要求幼儿根据春天的特征作画。

3、鼓励幼儿大胆下笔，表现春天的特征。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

1、重点指导幼儿绘画的位置、作画的布局。

2、提醒幼儿注意画面的整洁，构图丰富。

六、总结评价幼儿作品。

1、请幼儿介绍自己的作品，重点引导孩子们学会欣赏同伴的作品，2、老师把小朋友画的作品展示在主题墙上，分享共同创作后的喜悦。

儿童散文是开展幼儿文学欣赏教学的重要内容，也是幼儿最喜爱的一种阅读材料。孩子们，通过愉快地学习和观察，知道春天是多姿多彩、生机勃勃的季节。她在哪儿呢？原来春天就在你们的眼睛里，春天就在你们的手中，春天就在我们的心中，让我们一起期待春天越来越美！引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。培养幼儿爱听、爱看、爱讲、爱表演儿童文学作品，能理解并复述简短的儿童文学作品。要帮助幼儿顺利地学习儿童散文，离不开教师对作品进行必要的解释。开展儿童散文教学，让幼儿从小接触散文，可以在幼儿稚嫩的心田里播种下美的种子，让幼儿从小懂得学会用一种审美的目光来看待周围现实的生活，不断增强幼儿抵御社会上种种庸俗实用市侩现象的侵袭的能力。

中班美术活动教案春天的花草篇五

活动目标：

1、通过图片，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。

2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

3、体验想象创造各种图像的快乐。

4、鼓励幼儿大胆正确的上色。

活动准备：

1、幼儿用书人手一册

2、记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。

3、轻音乐和“蝴蝶飞”的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，

身穿五彩花袍袍，

劳动辛苦我不怕，

跳起舞来我最好。（蝴蝶）

二、通过图片欣赏各种蝴蝶。

1、欣赏图片

提问，了解蝴蝶的外形特征：

1) 蝴蝶有几对翅膀？(两对翅膀) 哪对翅膀大？(前翅大，后翅小)

2) 蝴蝶有没有眼睛？(有一双小眼睛) 头上还有什么？(还有一对触角)

3) 蝴蝶的身体是怎样的？(细细长长的)

4) 蝴蝶有几只脚？

幼儿欣赏图片。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、亲爱的小朋友们：

2、每人一只纸蝴蝶，请幼儿装饰。

1) 引导幼儿利用左右对称的方法装饰。

2) 鼓励幼儿大胆想象不同的线条装饰，并大胆用色。

四、评价，并展示幼儿作品。

在“蝴蝶飞”的音乐中，幼儿学做蝴蝶飞出活动室。

ps□

1、和幼儿一起复习学过的线条，直线、矩尺线、曲线、波浪线等等。

2、教师在黑板上画出蝴蝶、鸟的外形，请幼儿上来添画。教师可做适当的修补，让幼儿感知装饰蝴蝶和鸟的基本方式。

3、在线描画的基础上，让幼儿填充上颜色。

教学反思

本堂课程真的做到了幼儿为主，老师为辅的教学过程，

在教学过程中先展示制作好的画，激发幼儿想自己动手的兴

趣

幼儿在制作过程中对他们来说装饰画制作有点难度