

最新林徽因爱情经典语录条(精选9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

林徽因爱情经典语录条篇一

我知道我生就是为了来遇你的，我只遵循我自己内心发出的声音，它告诉我，是你是你！那个以灵魂和我相遇，让我愿意交付生命以求的人是你！

我将寻访我人生之唯一灵魂伴侣，——得之，我幸；不得，我命。——如此而已！

从此起，我的一瓣瓣的思想都染着你，在醒时，在梦里想躲也躲不去！

我抬头望，蓝天里有你，我开口唱，悠扬里有你，

我要遗忘，我向远处跑，另走一道，又碰到了你！

枉然是理智的殷勤，因为我不是盲目，我只是痴。

但我爱你，我不是自私。爱你，但永不能接近你。

爱你，但从不要享受你。

即使你来到我的身边，我许向你望，但你不能丝毫觉察我的秘密！

当强者，我们便收获坚强。就像蒙古包蚊帐，看起来虽小，但是，撑起来，却是可以包容比它强大的东西。

我们要在安静中，不慌不忙的坚强。

林徽因爱情经典语录条篇二

- 1 温柔要有,但不是妥协,我们要在安静中,不慌不忙地坚强□
- 2 我的快乐都是微小的事情,词语。
- 3 有时候 我想问一个陌生人 问他可不可以带我走 我心里始终有这种隐藏的动机
- 4 任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。
- 5 蓝色是天空的疾病。。。。
- 6 容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。
- 7 孤独从一开始注定要用一生来承担
- 8 渴望占有愈多而愈脆弱。
- 9 那些美丽的小鱼，它们睡觉的时候也睁着眼睛。不需要爱情，亦从不哭泣。它们是我的榜样。
- 10 没有欲望只能说是麻木不仁。
- 11 手指不会动了，眼泪不会流了，时间不会走了。

短暂的瞬间，漫长的永远。

13 缘分叵测，我们无从得知下一刻会发生一些什么。

14 鸟的翅膀在空气里振动。那是一种喧嚣而凛冽的，充满了恐惧的声音。一种不确定的归宿的流动。

15 如果有过幸福。幸福只是瞬间的片断，一小段一小段。

16 人的寂寞，有时候很难用语言表达。

17 在她的心里潜伏着一个深渊，扔下巨石也发不出声音。

18 任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间……都可以被替代。但是你不能无力自拔。

19 总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。

20 我相信我爱你。依然。始终。永远。

21 感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。

22 我微笑。在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑。

23 伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

24 我们一直是在离别中，比如和爱的人，和伤害，甚至和时光……

25 我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

26 男人不爱女人。他们只是需要女人。

27 痛彻心扉的爱情是真的，只有幸福是假的。那曾经以为的花好月圆……爱情只是宿命摆下的一个局。

28 有些事情在劫难逃。

29 我的世界是寂静无声的，容纳不下别人。

30 该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候没有眼泪，该相信的时候没有诺言。

林徽因爱情经典语录条篇三

1、停留是刹那，转身是天涯。

2、如果有过幸福。幸福只是瞬间的片断，一小段一小段。

3、有缘的人，无论相隔千万之遥，终会聚在一起，携手红尘。无缘的人，纵是近在咫尺，也恍如陌路，无份相逢。

4、邂逅一个人，只需片刻，爱上一个人，往往会是一生。萍水相逢随即转身不是过错，刻骨相爱天荒地老也并非完美。在注定的因缘际遇里，我们真的是别无他法。

5、幸福始终充满着缺陷。

6、书是最好的朋友。唯一的缺点是使我近视加深，但还是值得的。

7、如果我的心是一朵莲花，正中擎出一枝点亮的蜡，荧荧虽则单是那一剪光，我也要它骄傲的捧出辉煌。

8、回忆这东西若是有气味的的话，那就是樟脑的香，甜而稳妥，像记得分明的块乐，甜而怅惘，像忘却了的忧愁。

9、都说世相迷离，我们常常在如烟世海中丢失了自己，而凡尘缭绕的烟火又总是呛得你我不敢自由呼吸。千帆过尽，回首当年，那份纯净的梦想早已渐行渐远，如今岁月留下的，

只是满目荒凉。

10、如果你不调戏女人，她说你不是一个男人；如果你调戏她，她说你不是一个上等人。

11、我爱你，没有什么目的。只是爱你。

12、我的世界是寂静无声的，容纳不下别人。

13、喜欢的就要拥有它，不要害怕结果。

14、一个知己就好象一面镜子，反映出我们天性中最优美的部分。

15、王朝更迭，江山易主，世事山河都会变迁，其实我们无需不辞辛劳去追寻什么永远。活在当下，做每一件自己想做的事，去每一座和自己有缘的城市，看每一道动人心肠的风景，珍惜每一个擦肩的路人。纵算经历颠沛，尝尽苦楚，也无怨悔。

16、当一个女子在看天空的时候，她并不想寻找什么。她只是寂寞。

17、要是真的自杀，死了倒也就完了，生命却是比死更可怕的，生命可以无限制地发展下去，变的更坏，更坏，比当初想象中最不堪的境界还要不堪。

18、太大的衣服另有一种特殊的诱惑性，走起路来，一波未平，一波又起，有人的地方是人在颤抖，无人的地方是衣服在颤抖，虚虚实实，极其神秘。

19、天是昨夜雨洗过的，山岗照着太阳又留一片影；羊跟着放羊的转进村庄，一大棵树荫下罩着井，又像是心！

20、人间许多情事其实只是时光撒下的谎言，而我们却愿意

为一个谎言执迷不悔，甚至追忆一生。

21、任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间都可以被替代。但是你不能无力自拔。

22、也许每一个男子全都有过这样的两个女人，至少两个。娶了红玫瑰，久而久之，红的变了墙上的一抹蚊子血，白的还是“窗前明月光”；娶了白玫瑰，白的便是衣服上的一粒饭粘子，红的却是心口上的一颗朱砂痣。

23、能够爱一个人爱到问他拿零用钱的程度，都是严格的考验。

24、每个人的一生都在演绎一幕又一幕的戏，或真或假、或长或短、或喜或悲。你在这场戏中扮演的那个我，我在那场戏里扮演这个你，各自微笑，各自流泪。一场戏的结束意味着另一场戏的开始，所以我们不必过于沉浸在昨天。你记住也好，你忘了也罢，生命本是场轮回，来来去去，何曾有过丝毫的停歇。

25、人的寂寞，有时候很难用语言表达。

26、流年真的似水，一去不返，看过的风景也许还可以重来，而逝去的人却再也不会回头。任由你千思万想，他除了偶然在你梦中彷徨，其余的时间都只是恍惚的印象。

27、留存一段记忆只是片刻，怀想一段记忆却是永远。

28、手指不会动了，眼泪不会流了，时间不会走了。

29、流水过往，一去不返，可为什么人总是在悲伤惆怅的时候，会无法抑制地怀念从前。或许因为我们都太过平庸，经不起平淡流年日复一日的熬煮。想当初站在离别的渡口，多少人说出誓死不回头的话语。到最后，偏生是哪些人需要依

靠回忆度日，将泛黄了的青春书册一遍又一遍翻出来阅读。

30、认得这透明体，智慧的叶子掉在人间？

31、我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

32、任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间.....都可以被替代。但是你不能无力自拔。

33、我没有时间盘问自己的胸怀。

35、无论你怎么隐藏，想要挽留青春的纯真，岁月还是会无情地在你脸上留下年轮的印记与风霜。

36、像我这样的女人，总是以一个难题的形式出现在感情里。

37、一串一串明珠大小闪着光亮，迸出天真！

38、会过去的，就会过去的。我们的痛苦，我们的悲伤，我们的负罪。

39、痛彻心扉的爱情是真的，只有幸福是假的。那曾经以为的花好月圆，爱情只是宿命摆下的一个局。

41、有人说，爱上一座城，是因为城中住着某个喜欢的人。其实不然，爱上一座城，也许是为城里的一道生动风景，为一段青梅往事，为一座熟悉老宅。或许，仅仅为的只是这座城。就像爱上一个人，有时候不需要任何理由，没有前因，无关风月，只是爱了。

42、消沉，慈净--那一天一闪冷焰，一叶无声的坠地，仅证明了智慧寂寞，孤零的终会死在风前！

43、我情愿化成一片落叶，让风吹雨打到处飘零；或流云一

朵，在澄蓝天，和大地再没有些牵连。

44、容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

45、到那天一切都不存留，比一闪光，一息风更少痕迹，你也要忘掉了我曾经在这世界里活过。

46、我们都知道，姹紫嫣红的春光固然赏心悦目，却也抵不过四季流转，该开幕时总会开幕，该散场终要散场。但我们的心灵可以栽种一株菩提，四季常青。

47、爱情是容易被怀疑的幻觉，一旦被识破就自动灰飞烟灭。

48、人说，背上行囊，就是过客；放下包袱，就找到了故乡。其实每个人都明白，人生没有绝对的安稳，既然我们都是过客，就该携一颗从容淡泊的心，走过山重水复的流年，笑看风尘起落的人间。

49、我想问一个陌生人，问他可不可以带我走，我心里始终有这种隐藏的动机。

50、总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。

51、该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候没有眼泪，该相信的时候没有诺言。

52、人只有将寂寞坐断，才可以重拾喧闹；把悲伤过尽，才可以重见欢颜；把苦涩尝遍，就会自然回甘。

53、许多人都做了岁月的奴，匆匆地跟在时光背后，忘记自己当初想要追求的是什么，如今得到的又是什么。

54、我总是以为自己是会对流失的时间和往事习惯的。不管在哪里，碰到谁。以什么样的方式结束。

55、人的一生只有在结束的时候，才找得到真正的归宿，在这世上的其余时间里，充当的永远都是过客。

56、对于三十岁以后的人来说，十年八年不过是指缝间的事，而对于年轻人而言，三年五年就可以是一生一世。

57、爱的，不爱的。一直在告别中。

58、有时候我想问一个陌生人问他可不可以带我走我心里始终有这种隐藏的动机。

59、你给了我生命中不能承受之重，我将用我的一生来报答你。

60、啊，出名要趁早呀，来的太晚，快乐也不那么痛快。个人即使等得及，时代是仓促的，已经在破坏中，还有更大的破坏要来。

61、你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃。你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天。

62、答案很长，我准备用一生的时间来回答，你准备要听了吗？

63、男人憧憬着一个女人的身体的时候，就关心到她的灵魂，自己骗自己说是爱上了她的灵魂。惟有占领了她的身体之后，他才能够忘记她的灵魂。

64、你是我种下的前因，我又是谁的果报。

65、感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。

66、人间的季候永远不断在转变，春时你留下多处残红，翩然辞别，本不想回来时同谁叹息秋天！

67、男人做错事，但是女人远兜远转地计划怎样做错事。女人不大想到未来——同时也努力忘记她们的过去——所以天晓得她们到底有什么可想的！

68、一般的说来，活过半辈子的人，大都有一点真切的生活经验，一点独到的见解。他们从来没想到把它写下来，事过境迁，就此湮没了。

69、我要你知道，在这个世界上总有一个人是等着你的，不管在什么时候，不管在什么地方，反正你知道，总有这么个人。

70、你疑心你的妻子，她就欺骗你。你不疑心你的妻子，她就疑心你。

71、人因为心里不快乐，才浪费，是一种补偿作用。

72、那些美丽的小鱼，它们睡觉的时候也睁着眼睛。不需要爱情，亦从不哭泣。它们是我的榜样。

73、等待一场姹紫嫣红的花事，是幸福。在阳光下和喜欢的人一起筑梦，是幸福。守着一段冷暖交织的光阴慢慢变老，亦是幸福。

74、渴望占有愈多而愈脆弱。

75、替别人做点事，又有点怨，活着才有意思，否则太空虚了。

76、记忆的梗上，谁没有，两朵娉婷，披着情绪的花，无名的展开。

77、我说你是人间的四月天，笑音点亮了四面风，轻灵在春的光艳中交舞着变。你是四月天里的云烟，黄昏吹着风的软，

星子在无意中闪，细雨点撒在花前。

78、孤独从一开始注定要用一生来承担。

79、从没有人说过八月什么话，夏天过去了，也不到秋天。

80、每个人都知道天下没有不散的宴席，可还是信誓旦旦地承诺永远。永远到底有多远？多少人问过这句话。有人说，永远是明天；也有人说，永远是一辈子；还有人说，永远是永生永世。或许他们都说对了，也或许都说错了，又或许人间原本就没有什么是永远。你曾经千里迢迢来赶赴一场盟约，有一天也会骤然离去，再相逢已成隔世。

81、在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同。

82、流年似水，太过匆匆，一些故事来不及真正开始，就被写成了昨天；一些人还没有好好相爱，就成了过客。

83、人的一生会遭遇无数次相逢，有些人，是你看过便忘了的风景。有些人，则在你心里生根抽芽。那些无法诠释的感觉，都是没来由的缘分，缘深缘浅，早有分晓。之后任你我如何修行，也无法更改初时的模样。

84、我喜欢钱，因为我没吃过钱的苦，不知道钱的坏处，只知道钱的好处。

85、人生总在祈求圆满，觉得好茶需要配好壶，好花需要配好瓶，而佳人也自当配才子。却不知道，有时候缺憾是一种美丽，随性更能怡情。太过精致，太过完美，反而要惊心度日。即使打算在人世生存，就不要奢求过多，不要问太多为什么。且当每一条路都是荒径，每一个人都是过客，每一片记忆都是曾经。

86、每个人心中都有一道暗伤，这个伤口不轻易对人显露，

而自己也不敢轻易碰触。总希望掩藏在最深的角落，让岁月的青苔覆盖，不见阳光，不经雨露，以为这样，有一天伤口会随着时光淡去。也许真的如此，时间是世上最好的良药，它可以治愈你的伤口，让曾经刻骨的爱恋也变得模糊不清。

87、笑的是她惺松的鬓发，散乱的挨着她的耳朵。轻软如同花影，痒痒的甜蜜涌进了你的心窝。那是笑一诗的笑，画的笑：云的留痕，浪的柔波。

88、终于明白，有些路，只能一个人走。那些邀约好同行的人，一起相伴雨季，走过年华，但有一天终究会在某个渡口离散。红尘陌上，独自行走，绿萝拂过衣襟，青云打湿诺言。山和水可以两两相忘，日与月可以毫无瓜葛。那时候，只一个人的浮世清欢，一个人的细水长流。

89、清泉底浮动，泛流到水面上，灿烂，分散！

90、伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

91、我们应当相信，每个人都是带着使命来到人间的。无论他多么的平凡渺小，多么的微不足道，总有一个角落会将他搁置，总有一人需要他的存在。有些人在属于自己的狭小世界里，守着简单的安稳与幸福，不惊不扰地过一生。有些人在纷扰的世俗中，以华丽的姿态尽情地演绎一场场悲喜人生。

92、回忆永远是惆怅。愉快的使人觉得：可惜已经完了，不愉快的想起来还是伤心。

93、人的一生要经历太多的生离死别，那些突如其来的离别往往将人伤得措手不及。人生何处不相逢，但有些转身，真的就是一生，从此后会无期，永不相见。

94、幸福是一件多么奢侈的事，人生总是有太多的遗憾，由

不得你我去放任快乐。

95、缘分叵测，我们无从得知下一刻会发生一些什么。

96、很多人不需要再见，因为只是路过而已。遗忘就是我们给彼此最好的纪念。

97、因为懂得，所以慈悲。

98、你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天！

99、一程山水，一个路人，一段故事，离去之时，谁也不必给谁交代。既是注定要分开，那么天涯的你我，各自安好，是否晴天，已不重要。

100、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

林徽因爱情经典语录条篇四

1、我的快乐都是微小的事情。

2、任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

3、容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

4、渴望占有愈多而愈脆弱。

5、没有欲望只能说是麻木不仁。

6、短暂的瞬间，漫长的永远。

7、鸟的翅膀在空气里振动。那是一种喧嚣而凛冽的，充满了恐惧的声音。一种不确定的归宿的流动。

8、人的寂寞，有时候很难用语言表达。

9、总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。

10、感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。

11、伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

12、我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

1、你给了我生命中不能承受之重，我将用我的一生来报答你。

2、人说，背上行囊，就是过客；放下包袱，就找到了故乡。其实每个人都明白，人生没有绝对的安稳，既然我们都是过客，就该携一颗从容淡泊的心，走过山重水复的流年，笑看风尘起落的人间。

3、我爱这雨后天，这平原的青草一片！我的心没底止的跟着风吹，风吹：吹远了香草，落叶，吹远了一缕云，像烟——像烟。

4、流年似水，太过匆匆，一些故事来不及真正开始，就被写成了昨天；一些人还没有好好相爱，就成了过客。

5、桌下一片由厅口处射进来的阳光，泄泄融融地倒在那里。

6、有些缘分只是南柯一梦，瞬间的消逝便成了萍踪过往。有些缘分却落地生根，扎进了你的生命中，从此纠缠不清。

7、邂逅一个人，只需片刻，爱上一个人，往往会是一生。

8、很多人一旦分开也许会永远都不再见面。

9、红叶里的信念。

10、徐志摩当时爱的并不是真正的我，而是他用诗人的浪漫情绪想象出来的林徽因，可我其实并不是他心目中所想的那样一个人。

11、拣最想做-想做到顾不得旁的牺牲的事做，未做时心中发生纠纷时免不了的，做后最用不着后悔。

12、你给了我生命中不能承受之重，我将用我的一生来报答你。

13、埋下一些美好的种子，只为心安；许下一些美好的愿望，等待继续。

14、打算在人世间行走，就不要奢求那许多。且当每一条路都是荒径，每一个人都是过客，每一篇记忆都是曾经。

15、在茫茫世海里追逐，寻找所谓的归宿，其实人又何曾有真正的故乡，都只是暂将身寄，看几场春日芳菲，等几度新月变圆。

16、回忆永远是惆怅。愉快的使人觉得：可惜已经完了，不愉快的想起来还是伤心。

17、生孩子有什么用？有什么用？生出死亡来？

18、人老了脉脉烟雨愁吟或牢骚多折损诗的活泼。

19、任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间都可以被替代。但是你不能无力自拔。

20、有些事情在劫难逃。

21、天是昨夜雨洗过的，山岗照着太阳又留一片影；羊跟着

放羊的转进村庄，一大棵树荫下罩着井，又像是心！

22、如果心头在旋转着熟识的芳菲，模糊如同小径越过无数篱笆，纷纭的花叶枝条，草看弄得人昏迷，今日的脚步，再不甘重踏上前时的泥沙。

23、忘掉曾有这世界；有你； 哀悼谁又曾有过爱恋； 落花似的落尽，忘了去 这些个泪点里的情绪。

24、健康的旅行既可以看看山水古刹的名胜，又可以知道点内地纯朴的人情风俗。

25、有时候我想问一个陌生人问他可不可以带我走我心里始终有这种隐藏的动机。

26、你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃。你是爱，是暖，是希望，你是人间的四月天。

27、我的快乐都是微小的事情。

28、今天你没有儿女牵挂需要抚恤同安慰，而万千国人像早已忘掉你死是为了谁！

29、真正的平静，不是远离喧嚣，而是在心里修篱种菊。

1. 时光如水，总是无言。若你安好，便是晴天。

2. 一直想做个安静的女子，在最深的红尘里守着自己，守住最初的萌动和欣喜。

3. 陷在一本光影流年中，翻看那些依稀旧梦。

4. 时光仿佛一杯静水，依然深刻依然可以深流，

5. 一份心情却与风月无关，水逝惊鸿去。？

6. 站在时光的路口，回望曾经走过的美丽和温柔。7. 许多人，许多事，许多曾经花发枝满的渴求与憧憬，依然在岁月的长河中缓缓流过，又默默回溯。8. 世事纷繁，时光终是无言，所谓的执念也许只是虚妄，所谓的抵达也不过是终点。

9. 生命不止，红尘无尽。仅以一程换一种懂得，仅以一程换一场经历，如此，而已。？

10. 滚滚红尘，谁又是谁生命中的看客和过客？？

11. 推开一扇叫岁月的门，许多年华终于被渐次搁浅。

12. 你永远是在斜格子里的光影，游走在梦与现实的边缘。

14. 此生，若你安好，便是晴天。？

15. 林府千金笑开颜，徽映芳菲百花艳，因舞龙飞花月前，我慕白云绕蓝天，爱恋桃源歌声甜，你若仙子藏人间。终于明白，有些路，只能一个人走。那些邀约好同行的人，一起相伴雨季，走过年华，但有一天终究会在某个渡口离散。红尘陌上，独自行走，绿萝拂过衣襟，青云打湿诺言。山和水可以两两相忘，日与月可以毫无瓜葛。那时候，只一个人的浮世清欢，一个人的细水长流。

——白落梅 《你若安好 便是晴天》

林徽因爱情经典语录条篇五

1. 男人不爱女人。他们只是需要女人。

2. 我们总是会被突如其来的缘分砸伤，把这些当做是生活中不可缺少的主题。有些缘分只是南柯一梦，瞬间的消逝便成了萍踪过往。有些缘分却落地生根，扎进了你的生命中，从

此纠缠不清。

3. 我爱你，没有什么目的。只是爱你。

4. 我会惧怕孤独吗？我只是偶尔会感觉寂寞。

5. 山中一个夏夜，深得象没有底一样；黑影，松林密密的；周围没有点光亮。对山闪着只一盏灯——两盏象夜的眼，夜的眼在看！

6. 我们夜宿廊下，仰首静观檐底黑影，看凉月出没云底，星斗时隐时现，人工自然，悠然溶合入梦，滋味深长。

7. 有时候我想问一个陌生人问他可不可以带我走我心里始终有这种隐藏的动机。

8. 如果你不调戏女人，她说你不是一个男人；如果你调戏她，她说你不是一个上等人。

9. 健康的旅行既可以看看山水古刹的名胜，又可以知道点内地纯朴的人情风俗。

10. 有些人是可以被时间轻易抹去的。犹如尘土。

11. 但是快乐太单纯，所以容易破碎。

12. 真正的平静，不是远离喧嚣，而是在心里修篱种菊。

林徽因爱情经典语录条篇六

我情愿化成一片落叶，让风吹雨打到处飘零；或流云一朵，在澄蓝天，和大地再没有些牵连。

忘掉曾有着世界；有你；哀悼谁又曾有过爱恋；落花似的落尽，忘了去 这些个泪点的情绪。

到那天一切都不存留，比一闪光，一息风更少 痕迹，你也要忘掉了我 曾经在这世界里活过。

2.

看，那一点美丽 会闪到天空！ 几片颜色， 挟住双翅， 心， 缀一串红。

飘摇，它高高的去， 逍遥在太阳边 太空里闪 一小片脸，

像是希望，又像是梦； 一长根丝牵住 天穹，渺茫—— 高高推着它舞去，

白云般飞动， 它也猜透了不是自己， 它知道，知道是风！

1、当然是她的传世名作《人间四月天》中的句子。

2、全诗如下：

你是人间四月天

——一句爱的赞颂

我说你是人间的四月天；

笑响点亮了四面风；

轻灵在春的光艳中交舞着变。

你是四月早天里的云烟，

黄昏吹着风的软，

星子在无意中闪，

细雨点洒在花前。

那轻，那娉婷，你是，

鲜妍百花的冠冕你戴着，

你是天真，庄严，

你是夜夜的月圆。

雪化后那片鹅黄，你像；

新鲜初放芽的绿，你是；

柔嫩喜悦，

水光浮动着你梦期待中白莲。

你是一树一树的花开，

是燕在梁间呢喃，

——你是爱，是暖，是希望，

你是人间的四月天！

林徽因爱情经典语录条篇七

1 我的快乐都是微小的事情。

2 温柔要有，但不是妥协，我们要在安静中，不慌不忙的坚强。

3 渴望占有愈多而愈脆弱。

4没有欲望只能说是麻木不仁。

5我的快乐都是微小的事情。

6任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

7 鸟的翅膀在空气里振动。那是一种喧嚣而凛冽的，充满了恐惧的声音。一种不确定的归宿的流动。

8 人的寂寞，有时候很难用语言表达。

9 总是需要一些温暖。哪怕是一点点自以为是的纪念。

10 感情有时候只是一个人的事情。和任何人无关。爱，或者不爱，只能自行了断。 11 任何一件事情，只要心甘情愿，总是能够变得简单。

12容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

13 短暂的瞬间，漫长的永远。

14 容易伤害别人和自己的，总是对距离的边缘模糊不清的人。

15 短暂的瞬间，漫长的永远。

16 伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

17 我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

18 痛彻心扉的爱情是真的，只有幸福是假的。那曾经以为的花好月圆……爱情只是宿命摆下的一个局。 14 我的世界是寂静无声的，容纳不下别人。

19像我这样的女人，总是以一个难题的形式出现在感情里。

20我们可以失望，但不能盲目。

21伤口是别人给与的耻辱，自己坚持的幻觉。

22 我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

23痛彻心扉的爱情是真的，只有幸福是假的。那曾经以为的花好月圆……爱情只是宿命摆下的一个局。

24 我的世界是寂静无声的，容纳不下别人。

25像我这样的女人，总是以一个难题的形式出现在感情里。

26我们可以失望，但不能盲目。

27在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同。

28我总是以为自己是会对流失的时间和往事习惯的。不管在哪里，碰到谁。以什么样的方式结束。 19 幸福始终充满着缺陷。 20 但是快乐太单纯，所以容易破碎。 29 我从来不自欺欺人。我只看真实。

30 聪明的女子值得同情。

31 一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手。如果他的手指是热的。她是谁对我其实已经并不重要。

32我会惧怕孤独吗?我只是偶尔会感觉寂寞。

33 在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同。

34 我总是以为自己是会对流失的时间和往事习惯的。不管在哪里，碰到谁。以什么样的方式结束。

35幸福始终充满着缺陷。

36但是快乐太单纯，所以容易破碎。

37 我从来不自欺欺人。我只看真实。

38 聪明的女子值得同情。

39 在她的心里潜伏着一个深渊，扔下巨石也发不出声音。

40有些人是可以被时间轻易抹去的。犹如尘土。

41 很多人不需要再见，因为只是路过而已。遗忘就是我们给彼此最好的纪念。 42 他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

43你的头发美丽而哀愁。就象你的灵魂。

44 爱的，不爱的。一直在告别中。

45 一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手。如果他的手指是热的。她是谁对我其实已经并不重要。

46 我会惧怕孤独吗?我只是偶尔会感觉寂寞。

47 爱情是容易被怀疑的幻觉，一旦被识破就自动灰飞烟灭。

48 快乐的流泪。

49 在她的心里潜伏着一个深渊，扔下巨石也发不出声音。

50喜欢的就要拥有它，不要害怕结果。

51有些事情在劫难逃。 42 男人不爱女人。他们只是需要女

人。

52 我们一直是在离别中，比如和爱的人，和伤害，甚至和时光……

53 我微笑。在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑。

54 我相信我爱你。依然。始终。永远。

55 我爱你，没有什么目的。只是爱你。

56 也许爱情只是因为寂寞。需要找一个人来爱。即使没有任何结局。

57 会过去的，就会过去的。我们的痛苦，我们的悲伤，我们的负罪。

58 当一个女子在看天空的时候，她并不想寻找什么。她只是寂寞。

59 该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候没有眼泪，该相信的时候没有诺言。

60 任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间……都可以被替代。但是你不能无力自拔。

61 很多人一旦分开也许会永远都不再见面。

62 有些人是可以被时间轻易抹去的。犹如尘土。

63 很多人不需要再见，因为只是路过而已。遗忘就是我们给彼此最好的纪念。 64 他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

65 你的头发美丽而哀愁。就象你的灵魂。

66爱的，不爱的。一直在告别中。

67 我爱你，没有什么目的。只是爱你。

68 那些离别和失望的伤痛，已经发不出声音来了。

69 也许爱情只是因为寂寞。需要找一个人来爱。即使没有任何结局。

70 会过去的，就会过去的。我们的痛苦，我们的悲伤，我们的负罪。

71 当一个女子在看天空的时候，她并不想寻找什么。她只是寂寞。

72 该笑的时候没有快乐，该哭泣的时候没有眼泪，该相信的时候没有诺言。

73 如果有过幸福。幸福只是瞬间的片断，一小段一小段。

74 缘分叵测，我们无从得知下一刻会发生一些什么。

75手指不会动了，眼泪不会流了，时间不会走了。

77 有些事情在劫难逃。

78 男人不爱女人。他们只是需要女人。

79 我们一直是在离别中，比如和爱的人，和伤害，甚至和时光……

80 我微笑。在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑。

81 我相信我爱你。依然。始终。永远。

82任何东西都可被替代。爱情，往事，记忆，失望，时间……都可以被替代。但是你不能无力自拔。

83如果有过幸福。幸福只是瞬间的片断，一小段一小段。

84 缘分叵测，我们无从得知下一刻会发生一些什么。

85手指不会动了，眼泪不会流了，时间不会走了。

86 那些美丽的小鱼，它们睡觉的时候也睁着眼睛。不需要爱情，亦从不哭泣。它们是我的榜样。

87孤独从一开始注定要用一生来承担

88蓝色是天空的疾病。

89有时候 我想问一个陌生人 问他可不可以带我走 我心里始终有这种隐藏的动机。 90那些离别和失望的伤痛，已经发不出声音来了。

91喜欢的就要拥有它，不要害怕结果。

92很多人一旦分开也许会永远都不再见面。

93 爱情是容易被怀疑的幻觉，一旦被识破就自动灰飞烟灭。

94 快乐的流泪。

95、第一天见面，晚上我没跟他吃饭，去见同学了，他送我的，在出租车上的时候，问我电话，我告诉他而且问他，“你还不知道我叫什么吧？”他回：“啊，是呀”

后来提到这个事，他说，“之所以没问，就觉得没有必要知道叫什么，当时他就觉得我跑不掉，我跑到哪他都会追到。”

97、见第一面的时候他跟我讲，人不要做坚持不了一辈子的事情，后来我问他，可以坚持一辈子对我这样有热情吗？他说：“不敢保证一辈子，但是可以保证比任何人坚持的时间都长。”

一灵魂之伴侣，得之，我幸；不得，我命。如此而已”，他的朋友听了这个故事，毅然决然的辞掉了沈阳的工作，去天津从头开始，后来和他女朋友结婚了。

99、他跟他那面的介绍人通话，

人家问，天天见面？

-是的，天天见

-是不是太频了？

-没觉得呀，这样她就没机会去见其他人了，现在她只能见我了，不可以给其他人见。

100、他鼓励我，“去爱吧，就像从来没爱过那样”，引用天下无贼的一句戏词“我本将心向明月，管他明月照沟渠”。

林徽因爱情经典语录条篇八

溶溶在春风中立着，面对着山，面对着小河流？

什么时候还能那样满掬着希望；

披拂新绿，耳语似的诗思，登上城楼，更听那一声钟响？

什么时候，又什么时候，心才真能懂得这时间的距离；山河的年岁；

昨天的静，钟声昨天的人，怎样又在今天里划下一道影！

林徽因爱情经典语录条篇九

1、一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手。如果他的手指是热的。她是谁对我其实已经并不重要。

2、我会惧怕孤独吗？我只是偶尔会感觉寂寞。

3、在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同。

4、我总是以为自己是会对流失的时间和往事习惯的。不管在哪里，碰到谁。以什么样的方式结束。

5、幸福始终充满着缺陷。

6、我大概是一只鸟。充满了警觉，不容易停留。所以一直在飞。

7、我从来不自欺欺人。我只看真实。

8、在她的心里潜伏着一个深渊，扔下巨石也发不出声音。

9、也许爱情只是因为寂寞。需要找一个人来爱。即使没有任何结局。

10、爱情是容易被怀疑的幻觉，一旦被识破就自动灰飞烟灭。

11、很多人不需要再见，因为只是路过而已。遗忘就是我们给彼此最好的纪念。

12、他们似乎从没有正式地告别过。而每一次都是绝别。

13、你的头发美丽而哀愁。就象你的灵魂。

14、爱的，不爱的。一直在告别中。

15、一个女子的寂寞就是这样的不堪一击。如果一个男人对我伸出手。如果他的手指是热的。她是谁对我其实已经并不重要。

17、但是快乐太单纯，所以容易破碎。

18、快乐的流泪。

19、我微笑。在任何我难过或者快乐的时候，我只剩下微笑。

20、喜欢的就要拥有它，不要害怕结果。