

# 最新高一第一学期化学教学反思 高一化学教师教学反思(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 高一第一学期化学教学反思篇一

做为教高一化学的化学老师，在期末考试结束，一个学期的教学工作结束的情况下，需要进行反思，对自己的教学进行反思，反思自己在教学工作中的一系列情况，提出改进的方法，提高自己的教学成果。

时光飞逝，转眼间半学期的教学工作结束了。20xx—20xx学年下学期，我担任高一年级三个班的化学教学工作，我在教学上存在许多不足之处，加上高中新课改，这迫使我更认真的去思考如何才能搞好课堂设计和完成课堂教学任务。半学期以来，本着对学生负责、对自己负责的心态，我认真地备课，注重了解学生的听课感受，根据学生的反映，不断去调整自己的课堂设计；除此之外，我还经常跟同事共同商讨，努力提高自己的教学水平和课堂组织能力。具体来讲，有以下两点心得体会：

一堂课能否上好，关键在于教师的准备是否充分，也就是备课是否充分。教师只有认真做好备课工作，才能较好的组织课堂教学。就备课而言，我认为应该做到以下几点：

钻研教材包括钻研新课程标准、化学课本等。仔细钻研新课程标准让我更明确教学目标、教学重点和教学难点所在，使自己在课堂教学中做到层次分明。认真钻研课本则能更清晰的为学生讲解知识点，做到有条有理，层次分明，从而使学

生更容易掌握好所学的内容。

作为一名教师，有的仅仅是理论知识，欠缺的是教学经验。针对这一点，我尽可能去听课，课后认真总结他们上课的优点和不足，取其精华，弃其糟粕。半学期以来，发现听课后认真总结，对自己的备课、上课有很大的帮助。

了解学生包括很多方面，如学生对原有知识和技能的掌握情况、学生的学习方法和学习习惯等。例如，讲到《元素周期表》的有关计算时，我发现学生连一个氧原子有几个电子都不知道，原以为是学生对电子数和核电荷数的关系这一知识点掌握得不好；经过了解，才知道初中化学并不要求学生掌握常见元素的原子序数。这就能够做到及时补缺、补漏，从而让学生更好地将两个知识点联系起来。

化学是一门以实验为基础的科学，特别是在高中化学中，有许多演示实验和分组实验；应该充分利用已有的教学设备，让学生更多的“事实”以加深学生对知识点的理解。例如，为了说明钠不能从硫酸铜溶液中置换出铜来，我在课堂上演示这个实验，让他们发现把钠放入硫酸铜溶液中的现象是有气体放出和有蓝色絮状沉淀生成，从而得出结论：钠不能从硫酸铜溶液中置换出铜来。这样既使学生走出钠可以置换出任何金属的误区，又增强了学生的学习兴趣。

随着教学形式的不断丰富，课堂教学早已不再局限于常规的“黑板教学”，以多媒体教学为代表的各科教学形式极大发展。我紧紧抓住这一变化，积极探索多形式的教学并取得较好的效果。例如，在讲授《硫及其化合物》时，我提早准备，制作了一个比较精良的多媒体课件，实施后发现，采取多媒体教学的优点是：学生的兴趣和对知识点的感性认识大大增强，进而对知识点的掌握程度也大大提高。

每当我轮值晚自习时，我不是简单地在教室闲逛，而是充分利用师生短暂的共处时间，解答学生的各种疑难。在辅导过

程中，一旦发现有某个问题被集中地提出，我就会马上反省自己的课堂教学是否有哪个知识点教授得不够清晰，并在下次课堂上进行改进后的讲解。实践证明，这样很好地实现了教师和学生、课前和课后的互动。在教学工作中我会经常遇到各种疑难，除了自己解决，我还主动向经验丰富的教师请教，以求不断进步。但是，我不仅要认识到自己的进步，更要发现自己的不足，我一定得在接下来的教学工作中更加努力，加强优势，改进不足，力争有更大的进步。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 高一第一学期化学教学反思篇二

高一学生普遍反映高一化学内容多、难理解、习题不好做，学习兴趣降低。一方面是因为初高中学习要求和内容衔接的不好，高一化学突然比初中更系统、更深入，学生不能马上适应；另一方面是因为初中化学教学过分强调探究学习和过程方法教育，忽视接受学习和描述性、结论性知识的理解记忆，基础知识学得不扎实；但更重要的却是第三个原因，即高中化学教师对初中生的化学基础期望过高，平时的教学和测试难度过大造成的。有些知识点在初中的课本中已经删去或淡化了，高中课本也不再详细讲，就直接拿出来让学生用；有时候

为了讲清楚某一道课外习题甚至还要临时补充知识点。学生要记的、要理解的太多，超出了教学大纲的要求，学生在课堂上需要不停的记笔记，听课习惯不好的学生自然就感到很吃力。

比如，人教版高一第一章第一节介绍的氧化还原反应，就是理论性很强的知识点，属于贯穿高中化学教学始终的最难学的知识点之一，要求学生充分理解初中所学的“氢气还原氧化铜试验”及其相关概念。而初中课本对该反应并没有进行系统的理论分析，氧化反应、还原反应等基本概念也没有在教材中进行明确的表述，一些学校迫于中考的压力，在教学中没有给与应有的重视。到高中突然进行系统学习，除了要理解氧化还原反应、氧化剂、还原剂、氧化反应、还原反应、氧化产物、还原产物、氧化性、还原性等9个概念外，还要掌握双线桥、单线桥等分析方法，要求学生记住常见元素的化合价，能非常熟练地分析元素的化合价变化，并与刚刚学到的“被氧化、被还原”联系起来进行应用，用功的学生可以听懂，但却不能熟练应用；对化合价知识不很熟练的学生甚至听懂都很困难。何况高中老师有时还要进行适当的扩展，要向学生介绍氧化还原反应方程式的配平，氧化性、还原性强弱的对比，常见的氧化剂、还原剂等，进一步加大了该知识点的难度。致使一大部分学生的学习状况雪上加霜，逐渐产生厌学情绪。

第一章第二节的离子反应，也是高中化学最难学的知识点之一，要求学生在初中所学的酸碱盐的基础上，深入理解电解质、非电解质、强电解质、弱电解质等概念，理解离子反应的实质，并熟练记忆和应用“溶解性表”。在理解和记忆两个方面都对学生提出了较高的要求。一些不愿意下功夫进行记忆的学生在做题和听课方面就越来越感到吃力，自卑感油然而生，厌学情绪进一步加重，甚至期待早点进行文理分科，跳出化学的重重包围，走一条不一样的学习之路。

第三章的物质的量，是高中化学最难理解的一章，比较抽象，

又涉及大量的计算，与溶解度的计算联系密切。而初中学生在这方面缺乏必要的练习，当学到物质的量浓度时，两个知识点结合后所产生的大量习题，极大地打击了一部分学生学习化学的信心，从此坚定了弃理学文的信念。

因此，高一的化学教学，必须用一个月左右的时间进行初高中化学的衔接教育，重点复习初中的“氢气还原氧化铜”试验，介绍简单的氧化还原反应的概念、复习和背诵常见元素化合价、复习酸碱盐、溶解度的相关计算，为学习高中化学做好铺垫。

同时，在具体的教学过程中还要注意以下几个方面的问题：

1. 控制教学进度。不能片面追求快速度以赢得较多的复习时间而增加刚开始学习的困难。要坚持因材施教原则，一定要适合学生的胃口，对不同层次学生有不同要求。若要求过高、过难，学生接受不了，会产生厌学情绪，成绩更差；若要求过低，学生会感觉太简单、无味，不投入精力学习，成绩平平，甚至后退。所以我对不同层次学生掌握知识的深度、广度要求不同，进行弹性调节，使每个同学都能得到很好的发展。

2. 经常使用“直观性”教学。尽可能以实验作先导，引导学生进行观察，从而进行抽象概括。教师在备课时坚持启发性和因材施教的原则，根据化学学科的特点，多做实验，联系生活，从各方面激发学生的学习兴趣，有时候适当利用课件加强教学直观性。注重课堂的节奏、容量大小，充分发挥教师语言的特点，形成以教师为主导，以学生为主体的教学模式，课后对不同的学生采取培优补差的方式。

3. 坚持对学生进行学法指导。面对深度和广度都已加强的高中化学，没有良好的学习习惯和学习方法，要想学好是不容易的。要特别引导学生处理好“理解”与“记忆”的关系。先理解后记忆是正确的。但是有的知识点暂时不理解也要先记住，如果既不理解也不记住，等于没有学，知识就出现了

断层。在教学过程中，老师的职责就是通过讲解，帮助学生理解，帮助学生记忆的。要善于运用“不求甚解”学习方法，“打破沙锅问到底”的思想在初学化学时并不都是正确的。从化学发展史看来，化学其实就是对各种试验现象的纪录和分析，学好化学必须记住一些基本知识，才能谈得上理解后面的知识，才具备了问问题和与人讨论与争论的资本。

## 高一第一学期化学教学反思篇三

我在校内讲了一节关于古诗词的教研课《春雨》。唐代大诗人杜甫所作的《春雨》原名《春夜喜雨》》，这首诗赞美了春雨的善解人意、及时无声地滋润着万物的生长。全诗围绕着“好”字，具体表现了春雨应时而生，滋润万物的情景，赞美了春雨善解人意，不好声张的品格。这首诗通俗易懂，而且它又是我们课外古诗要求背诵的篇目之一，全班孩子都已经会背诵。根据这一现象，备课时，设计以下教学流程。自己读诗，学习生字，观看课件，说说意思。让学生结合已有的知识，通过课件辅助，达到解决古诗的意思理解，进而明白作者写作时的心情。

在理解诗意的基础上，启发学生想象：春雨滋润万物，它会落在哪里？如果落在小河上，那么——（有什么变化），如果落在泥土上，那么——，还会落在哪里？它们会有什么变化？通过想象，让学生了解自然常识，春天，冰化了，植物发芽了，冬眠的动物要醒了等等，让孩子对生活、自然充满兴趣。

愿望是美好的，我想通过一节课40分钟的时间，让孩子们在课堂上轻松愉快地既学习了知识又陶冶了情操，但是教学也是不完美的艺术。课后各位语文老师也都针对这节课提出了许多好的建议和意见，师校长更是针对古诗词的教学谈了许多，他强调读的过程中是有层次的：一读要知道内容，二读要知道意思，三读要懂得情感，四读要知道方法。虽然这节课并不是很成功，但是通过备课、讲课、磨课，我对古诗词

的教学有了许多新的认识，相信在今后的诗词教学中会再上新的台阶！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 高一第一学期化学教学反思篇四

引导语：考试反思是一种透视、一种反想、一种远瞻。以下是百分网小编分享给大家的高一月考化学教学反思2017，欢迎阅读！

高上的第一次月考已经结束了，成绩与我的上届学生相比简直是大相径庭，虽然接班时有心理准备，可看了成绩统计还是纠结的要命。尖子生没有，差生遍地都是。回顾一个月的教学，其实也采取了很多方法来帮助差生，调动他们的积极性，可效果太差。有一种差生，纯粹是因为他没有能力集中精神来理解一个完整的问题，或者说，要求他自主地持续10分钟关注一个问题，是一件十分困难的事。这种差生还有一

个明显的.特点,那就是他缺少主动自我纠正的能力,他没有纠正自己在学习上所出现的各种错误的动机,错了就错了,好象和他无关一样。

□

1、基础知识和基本技能不扎实,不能在理解的基础上进行掌握和应用,导致答题错误。

2、语言表述不清楚,逻辑性较差,缺乏条理性。表现在不能用精练的、准确的语言来描述具体的反应现象,或对反应现象叙述不清;回答问题不能抓住重点问题去阐述,不能答出关键点。

3、能力与方法问题。阅读理解、综合分析与归纳、语言表达、科学探究等能力较差,对化学学科中常用的科学方法不熟悉。表现在不能正确归纳出不同化学反应的相似之处;不会进行探究性学习;根据现象总结结论的能力较差。

1、要在扎实打好基础知识的同时,更加注重学生的思维训练,密切关注学生的动态,让学生更加关心现实生活和生产中涉及化学知识的问题,对学生碰到的疑难点、易错点应及时给予点拨引导,帮助学生及时解决。课堂上应精讲多练,多让学生思考、讨论,使学生真正成为学习的主人,充分调动其积极性、自觉性,不断提高课堂学习效率。

2、答卷中反映出学生不会审题、字迹潦草、写错别字、化学式书写错误、语言表达不规范等,这说明在规范答题训练方面有缺陷,要在平时的作业训练及测试评讲中加强答题规的训练,注意科学性和规范化,以减少答题的失误,并形成良好的学习方法和学习习惯。

3、提高优秀率,降低低分率。



总之，作为老师的我们要研究如何让学生爱学化学、愉快地学化学、结合生活实际的学化学、结合学生已有的生活经验的学化学。而不是机械的背化学、学生不是做化学题的机器、不能让学生充满怨恨的学化学。加强实验探究，提高创造性思维。

## 高一第一学期化学教学反思篇五

新课改中，我也有很多困惑，把握不准教材的难度，教浅了怕学生吃不饱，教深了怕学生接受不了。总而言之，我们是摸着石头过河，在摸索中前进，在前进中成长。新课改的春风正在向我们吹来，必将在教学中给我们带来新的气息，相信在我们老师的共同努力下，我们会把新课程改革做的更好。

面对课改现实，面对教材的整体编排的变化，面对教材引入的亲和力，结合本人对教材的理解及将近一学期的教学实践，感觉本套教材有利于开展探究性活动，给学生更大的主动性，同时对于刚上高一新生来说，不会感到对教材很陌生的感觉，同时，也由于教材的“新”，在教学过程中出现了一些问题，以下是几点个人看法，与同仁们探讨：

### 一、转变教学观念

以前我们经常讲：“要给学生一点水，教师需要一桶水”，现在要反过来讲：“要用教师的一点水，引出学生的一桶水。”毕竟现在教材要求学生参与意识强，要求能真正提高学生的兴趣入手，教材中很多定理，都是从学生的探究活动中，通过思考，通过动手而直接得到的。新教材为了更加有利于探究性学习，因而知识结构发生了较大的改变，因而造成理论知识很少，只提供基本框架，而相应内容必须由教师引导和补充，这就有很大的可塑性，到底要补充多少知识，补充到什么程度，真可谓仁者见仁，智者见智。没有统一标准，容易造成两个极端，对于无高三教学经验的教师那可

是“水过地皮湿”，因为对旧教材没有先入为主的原因，使得他们基本上就不补充，也没什么可补充的。因而教得快，但会造成容量不够，无东西可教，而对于有高三经验的教师，因为前面知识的积累，经常会凭借自己的已有的`高考复习经验进行补充，这就会造成容量大，教学进度慢，课时不够，不能够按时完成任务等问题，面对诸多问题，我个人认为两种处理方法都不恰当，应根据实际情况出发，折中处理，先打好基础，循序渐进地补充适当内容。

## 二、教学条件难于适应新教材要求

教材中的很多实例由于非常靠近现实生活，所以很多数据非常大且不规则，计算时常用到计算机，很多事例、很多函数模型须用图形来表示，这也需要借助计算机才能实现，很多普通完中的教学设备都无法达到要求，这也会给教学上造成一定影响。

总之，新教材将带给我们很多挑战，也给我们全体同仁一个锻炼的平台，需要发挥大家的聪明才智，共同探讨，共同提高。

面对课改现实，面对教材的整体编排的变化，面对教材引入的亲和力，结合本人对教材的理解及一年的教学实践，感觉本套教材有利于开展探究性活动，给学生更大的主动性，同时，也由于教材的“新”，在教学过程中出现了一些问题，以下是几点个人看法：

## 三、如何处理背景知识、应用材料等课堂延伸材料和课内教学要求之间的矛盾。

拿到这本书的第一感觉，内容丰富了！除了原来单调的数学知识，公式符号，在例题中尽可能贴近生活，重要的定理不仅有清晰简明的推导，更有背景知识的引入，应用知识的拓展，还有数学历史的介绍，更全面地让学生体验数学感受数

学。记得刚开学，一个学生问我：“老师，为什么说数学是科学女皇头顶上璀璨的皇冠。”我以我个人的理解给他这样的解释：“因为作为一门工具性学科，数学这门学科的地位是无法替代的，和其他学科的联系应用都非常紧密，许多学科重要的定理和发展都一定程度上依赖于数学严谨的推导证明。”而这些，在原来的教材教学中体现的并不明显，学生无法充分了解。而在新教材中，做了很大的努力来实现这一点，例如模块一p32的例题二中，就要求学生利用函数的单调性去证明物理学中的玻意耳定律，还比如p41把函数图像和信息技术应用结合到一起，还以实习作业的形式让学生去体验数学，感受数学。

在具体的教学中，要实现这些要求无疑对老师也提出了更高的要求，不能只是就数学讲数学，一点扩充都做不到。对数学和相关学科的联系，对信息技术的使用，对数学史的了解都应当进一步的提高对自身的要求但是具体实施中，我也发现这样的问题，有时很需要把握一个“度”。过多地注重这些内容，课堂上表面很热闹，教学目标确缺失了。当然背景，应用，过程和历史如何与数学知识有机的结合是很困难的，其实讲背景，讲应用等是为讲数学知识服务的，是为了让学生更好的理解数学知识，更有兴趣的学习数学知识。

#### 四、新课程会不会有新高考？

新课改对教师对学生无疑都提出了更多更高的要求，要一一完成这些要求确实不容易，实现新课程的理念，使学生的知识素质能力都得到相应的提高靠的决不是几堂公开课，几次做秀的研究性学习。但要在日常教学中始终渗透新课改精神，教师很难做到，因为有高考这根指挥棒的作用。新教材相对就教材而言，缺少了很多基础训练，使得部分学生思维虽然开阔了，但运算能力差了很多，在课堂上还需对新教材的内容进行补充。很多同事都认为新课程固然好，但学生的考试成绩大不如从前好了，缺乏必要的重复练习，因为时间不够，大部分的教师都感觉一直是在赶进度。有些老师基本上还是

按照老教材在教学，新教材也用老教材也用，练习还是要跟上，因为考试成绩最能说明问题。应该说只要高考的压力存在一天，教师和学生就一天无法摆正心态，真正彻底全面地实施新课程。这其实还是回到“应试教育”与“素质教育”的问题。应试教育的核心是怎样在考试中得高分，并以此作为其它的先决条件。素质教育并不排斥高分。如果说素质全面的，健康发展的，分数就一定低，这也是不符合逻辑的。相反，素质全面地，健康发展的，分数也一定高。当然是不是应当高到应试教育那种程度，倒不一定。应试教育的关键误区是把“如何应付考试”当成了教育的核心，把考试成绩当作衡量人的唯一标准，在这个指挥棒的驱使下，人们无法重视素质的全面，健康的发展，使得孩子的许多素质被扭曲了。看得到这场新课改有意识地在这方面做出努力，但迷茫的老师和学生还是在翘首以盼第一场新课改下的高考。

## 五、多媒体的使用。

新课程主张多媒体教学。在教材中很容易发现新课改对信息技术在数学教学上的应用，并在配备的光盘中提供了相当数量的课件，有利于学生更全面的吸收知识，提高课堂注意力和学习的兴趣。但我还是认为，多媒体知识教学的辅助手段，选不选用多媒体要看教学内容。尤其是数学这门学科，有些直观的内容用多媒体还是不错的，但有的内容诸如让学生思考体会的问题不是很适合多媒体教学的。在模块一的教学我很少用到多媒体教学，而在模块二的教学，第一章的内容我全部采用多媒体教学，因为空间几何体这部分的采用信息技术可以很好的展示空间几何体的性质，让学生更直观深刻的学习掌握。而且现在对多媒体教学存在一个误区，每次空开课或者竞赛课的时候，总是让教师做课件等，认为多媒体教学才是好的教学方式，我觉得也是对新课程的理解存在偏差。

总之，新教材将带给我们很多挑战，也给我们全体同仁一个锻炼的平台。教师在教学中要注意引导学生体验；激发学生

质疑；鼓励学生创新。在新课标下，数学课倡导“自主、合作、探究”的学习方式，是一场深刻的变革，有待我们不断去探索，去创新，共同探讨，共同提高。

## 高一第一学期化学教学反思篇六

高中化学课程由若干课程模块构成，包括两个必修模块、六个选修模块。选修模块是必修课程的拓展和延伸。在新的知识体系里，必修模块具有化学基础知识普及型，内容覆盖面广，知识延伸不深入的特点，很多知识的拓展留给选修模块来完成。如：苏教版必修本第一册第二单元，研究物质的实验方法，其延伸内容出现在选修教材《实验化学》。

对学生的调查与分析主要是为了了解学生的学科知识基础、知识技能基础和学习动机，了解学生的学习风格、习惯和一般特点，如感知特点、思维和认知风格、表象和记忆特点等。还要了解学生的态度特点、情感特点以及情感发展水平、情感需求、性格心理特点等非认知特点。

经过初中新课程洗礼的高一年新生，思维活跃，探究意识强，自我表现欲望高。然而，由于义务教育阶段知识要求层次较低，很多学生基础不够扎实，对有些学科知识只是似曾相识，但表达不清或不到位，特别是一些化学俗语、化学方程式模糊不清，一知半解。鉴于此，我们在教学中，要继续培养学生的科学素养，弘扬学生的探究精神，激发他们相互交流以及师生交流的的热情，在教学设计上要重视化学观念和价值的教育，学习方式的引导；重视化学核心知识、技能、化学方法的教育；加强问题意识、分析探究能力、应用能力、实践能力、创新意识的培养。如在设计苏教版必修本第一册中的“物质的分散系”一节的新课引入中，我们可以在引导学生复习已学过的相关知识时进行如下设计：我们在初中曾经学习过有关溶液、悬浊液、乳浊液的知识，请大家结合实例分析一下这三种混合物的特点：

溶液：（如：氯化钠溶液）

均

一、稳定、透明 乳浊液：（如：植物油和水）

悬浊液：（如：泥水）

不均

一、不稳定、不透明 和学生一起总结：

教师进一步指明：通常情况下，我们把分散质粒子的直径大于 $10^{-7}\text{m}$ 的分散系作浊液 $10^{-9} \sim 10^{-7}\text{m}$ 之间的分散系叫做胶体；小于 $10^{-9}\text{m}$ 的分散系叫做溶液。

这种教法就是在分析学生的学科知识基础上设计出来的，既能顺利地引入新课，又能培养学生的归纳总结能力。教无定法，但教不可无法。在设计教学方法时，在研究教材、研究学生的基础知识、学生的学习风格的同时还要结校本条件进行教学。在设计苏教版必修本第一册中的“专题二 从海水中获得的化学物质，第一单元 氯、溴、碘及其化合物”我们结合我们福建省特别是我们南安地处东南沿海的地理优势，从介绍海洋资源的合理利用入手，结合教材进行教学。这样在引领学生学习学科知识的同时培养学生对家乡、对自然的热爱，在一定的程度上培养了学生的情感态度和价值观。

结合研究性学习课进行教学要求教师要根据化学学科的特点，及时地提炼些研究性学习的课题，让有兴趣的同学带着课题到课外进行自主探究，再带着探索成果到课堂展示给同学。使学生通过课题研究，发展多元、主动和创造性的思维，培养主动获取信息的能力、社会活动能力，培养科学精神、团体协作精神，增强社会责任感，使之成为掌握生存常识和技能、学会与人和谐相处、善于探索生命价值和意义的人。前

面提到的，在设计苏教版必修本第一册中的“专题二 从海水中获得的化学物质，第一单元 氯、溴、碘及其化合物”时，我们可以要求学生先在课外查阅有关资料，了解人们是如何从海水中获得氯化钠和使用氯化钠的，在课堂上将有关的资料与同学交流讨论。这样一方面能培养学生对社会的责任感，另一方面又能培养学生对化学学科的兴趣和学习兴趣，进一步激发他们学习化学的热情，提高教学效益。

以上是笔者在高中新课程实践中的一些教学反思，可能是一孔之见，但愿能得到有志于钻研新课程高中化学教学的同行的指点。