

# 最新幼儿园比较长短教案反思(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园比较长短教案反思篇一

1. 使幼儿理解物体的数量与物体的摆放形式无关，初步建立数守恒的概念。

2. 培养幼儿比较和判断的能力。

3. 教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

4. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

1. 磁板1块，纽扣、瓶盖若干。

2. 幼儿作业纸。

数一数，说一说，每组有几个苹果？它们都一样多吗？

1. 指导幼儿看作业纸。数一数每组苹果是几个？它们一样多吗？为什么？

4. 组织幼儿讨论：你发现了什么规律？(物品的数量不因物品的大小、颜色、排列形式、位置等的变化而改变)

老师在活动区可投放像上面那样的'材料，让幼儿进行练习。

在教学中在引导方面，要做到深入了解，在教的过程要详细和恰当的运用，游戏中让幼儿感受数学活动的乐趣，最后，

幼儿练习要把前面基础打好，在幼儿练习时才不会出现错误的发生。

## 幼儿园比较长短教案反思篇二

根据学生的接受能力，本节课改变了过去线段是从“线段是直线上两点间的一段”来教学的，而是从直接描述的方式进行教学。教学中直接给出几条线段的直观图，告诉学生这些都是线段，让学生直观了解什么是线段，并通过与曲线的对比知道线段“直”的特征，从而逐步建立线段的概念，培养学生观察、比较的能力。教学中注意创设问题情境，让学生结合情境感受线段，理解它的意义，使学生看得见，摸得着、用得上，培养学生的空间观念、观察想象力和探索问题的能力。并引导学生力所能及地从实物到联想，从具体到抽象，从而引起质疑提出疑问，通过讨论来提高认识。整节都是让学生从观察实物到想像、推理、讨论。如对线段属性“端点”的认识，让学生联想到细细的自来水，雨线等。整节课学生想像、质疑、讨论，我没有以知识垄断者的身份出现，而是参与研究，师生互动，互相启发，培养学生多种能力，尤其是发散思维和集中思维的能力，学生在课上兴趣盎然，喜欢数学。

## 幼儿园比较长短教案反思篇三

在这一星期我们学习了第一节的内容：“与三角形有关的线段”在处理三角形的分类时，是通过练习引入的。

目的是由于三角形的分类学生在小学时已经接触过并不陌生，不是本节课的重点内容，不会影响重难点的分布. 学生很容易理解并掌握，又会让大多数的同学感到自然. (2)在练习过程中有这么一道题：“已知两条边长分别为 $3\text{cm}$ 和 $5\text{cm}$ ，你可以组成几个符合条件的等腰三角形？并求符合条件的等腰三角形的周长。”95%的同学都认为是两个答案即3、3、5或5、5、3，正当我们准备进行下一个练习题时，有一位同学站起来说

有四个答案即3、3、5，5、5、3，3、3、3、，5、5、5，他的理由是等边三角形是等腰三角形所以应该加上后面两种情况，按照常规的想法我在准备是都没有想到会有这种情况，一时间还以为自己错了此时教师稳定仔细地读题发现自己是正确的作为教师没有马上给予否决，而是让同学进行交流与探究寻求正确的答案。

学生a说：若出现3、3、3或5、5、5时有一条线段没有被用上是不正确的必须两条都用的上才行同学们都为这位同学的发言鼓掌，回答的太精彩了刚才的同学不的不认同了他们的说法，这个问题得到了完美的回答.在这里教师体现了新的课改理念，发展以学生为主体教师为主导的思想本着师生互助的原则做到由学生提出问题学生自己去解决问题能力的培养。

## 幼儿园比较长短教案反思篇四

线段对于二年级学生来说比较抽象，学生难以理解，对此我从学生熟悉的生活情境入手，先让一名同学上来跳绳，再让两名同学上来拔河，既让学生直观深刻的感受到了曲和直的区别，又让学生感受到生活中处处存在着数学。让学生观察手中毛线的变化来认识线段，让学生通过拉一拉，体验线段“直”的特点和线段有两个端点，直观形象地帮助学生形成线段表象，并通过一些演示让学生明白线段与方向没有关系。接着让学生找一找教室里的线段，加深学生对线段的印象及理解，再出示生活中存在的线段，让学生感受到生活中处处有线段。然后通过折纸的活动让学生明白线段有长有短，为后面测量线段的长度打下铺垫。最后让学生利用各种工具画线段，教师边示范边讲解，学生掌握较好。

在教学过程中我有一下几点处理得不够好：首先，有两个环节漏讲，一个是学生折完纸之后，没有及时总结线段有长有短，虽然在后面补上了，但是显然效果没有放在这边好；（）另一个地方就是在画线段的时候忘记让学生利用其他的工具画线段，今后的.教学中要加强备课。另外在最后一个练习的

处理上也不够好，连接四个点画出几条线段，由于接近尾声，学生本来就已经出现一些疲倦，气氛没有开始的时候积极活跃，再加上我直接传授给学生两种连线的方法，虽然有课件演示，但是第二种方法比较难，学生即使看了也没有能够明白，而第一种方法也讲得不够透彻，因此学生对两种方法都没有很好的掌握。在今后的教学中可以省去第二种方法，直接告诉学生按照从外到内的顺序连，可以先让学生自己连一连，教师巡视，找到一个错误的连法，及只连出外面四条的用投影展示出来，让学生讨论修正，然后教师在总结方法，最后在让学生单独再练习一遍加深印象，这样效果可能会好一些。

## 幼儿园比较长短教案反思篇五

线段作为几何教学知识中比较抽象的概念，学生如果只以纯数学的角度去理解有些难度。因此本节课我主要分两个层次教学来达到教学目标：

一、通过观察，比较一根线拉直前后的样子，引入线段，使学生初步感知“线段是直的”；再结合学生熟悉的物体，让他们明白直尺、黑板、教材的边都可以看成线段，在这些基础上，引导学生体会“线段可以量出长度”。此外，通过找线段的活动，既丰富了学生对线段的感知，又进一步完善了学生对线段的认识。

二、在教学用直尺或其他合适的工具画线段时，注重教师引导和学生动手操作相结合，帮助学生进一步掌握画线段的方法，体会线段与有关多边形的内在联系。

本节课的不足之处在于教师的教学设计还不够丰富，容量不大，变式不够多，分层教学显得不够，在今后教学中还要加以改进。