

2023年笔墨历史读后感(通用7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

笔墨历史读后感篇一

在颇有独特韵味的沉淀中，我渐渐懂得：历史选择中国！

历史告诉我，我们中国拥有过辉煌的文明。有司马迁的“无韵之离骚”的《史记》，有唐朝大诗人李白“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的豪迈，有宋朝诗人王安石“春风又绿江南岸，明月何时照我还”的恋乡，有近代文豪鲁迅的“我以我血荐轩辕”的爱国……这灿烂的文化著称于世。有传递文明的造纸术，有沟通世界的指南针，有加快人类进步的火药，有祖冲之计算的圆周率……这科技的力量推动世界文明的进步。

虽然我们的祖国已日渐强大，但我们还是发展中国家。新时代面临新任务。历史告诉我们，作为祖国的新一代，肩负中华民族伟大复兴的使命，我们只有珍惜校园的好时光，学好本领，长大后用双手把她建设的更强大！让中国再次给世界带来了喷涌而出的生机与绿意。让世界知道，历史选择中国，我的中国，永远的中国。

笔墨历史读后感篇二

我的祖国母亲经历了五千年的时光，具有五千年的悠久文明。下面是本站小编为你整理的几篇中国历史事件演讲稿，希望能帮到你哟。

各位老师：大家好！

我是四年级二班的王国宁，我演讲的题目是《歌唱二小放牛郎》。

“牛儿还在山上吃草，放牛的却不知哪儿去了……。”听着这首优美而熟悉的歌曲，你一定会想起抗日小英雄王二小的动人故事吧，但你知道他是哪里人吗？让我揭开这个谜吧！

王二小，河北省平山县宅北乡南滚龙沟村人，在家排行老二，村里人都叫他王二小。1941年9月16日，二小在一个大山坡上放牛，日军300余人向南滚龙沟袭来，当日军凶狠地用刀逼着二小为他们带路抓八路时，二小非常清楚《晋察冀日报》报社的工作人员和战士就在四面的山上隐藏着。他牵着牛机智地领着鬼子在三道壕慢慢地转，从上午9点多转到了下午3点多。在二道泉山顶，他猛地抱住一个鬼子厮打，想与鬼子跳崖同归于尽，不料被另一个鬼子用刺刀从背后刺穿了胸膛。这时埋伏在山顶的报社武装队发起了攻击，一举歼灭了这股敌人。

记者方冰对此事进行了采访，并结合他平时采访的其他故事，与作曲家劫夫合作了歌曲《歌唱二小放牛郎》，发表在1942年的《晋察冀日报》元旦副刊《老百姓》上。后来，王二小的故事被编进了小学课本，二小成了千千万万儿童心目中的英雄。

今天，我们唱起《歌唱二小放牛郎》，重温那段历史故事，在缅怀抗日小英雄的同时，一定要不忘国耻，发奋图强，学好本领，将来报效祖国，振兴我中华，不让历史重演。

我的演讲完了，谢谢！

“恨不抗日死，留作今日羞。国破尚如此，我何惜此头！”

这是抗日名将吉鸿昌临刑前写下的一首气贯长虹的就义诗。下面我就给大家讲讲他的故事。

吉鸿昌18岁加入冯玉祥的队伍，开始戎马生涯，他有胆有谋，作战勇敢，他所率领的部队被称为国民革命军的“铁军”。吉鸿昌不愿替蒋介石打内战，他坚决抗日，尽力为共产党工作。蒋介石恨死了他，把他逮捕了。

椅子拿来了，吉鸿昌厉声地对那个拿枪的特务说：“我为抗日而死，死得光明正大，不能在背后挨枪。”“那你说怎么办？”那特务浑身发抖地说。

“你在我眼前开枪。我要亲眼看到敌人的子弹是怎样打死我的。”

枪响了，吉鸿昌同志为革命事业壮烈地献出了自己的生命。但是，他那“死也不倒下”的英雄形象，却永远活在人们的心里。

，原名刘富兰，1932年10月8日出生于山西省文水县的一个中农家庭。她8岁上村小学，10岁起参加儿童团。14岁她被吸收为中共预备党员，并领导当地的土改运动。

1946年秋，国民党军大举进攻解放区，文水县委决定留少数武工队坚持斗争，大批干部转移上山。当时，也接到转移通知，但她主动要求留下来坚持斗争。这位年仅14岁的女共产党员，在已成为敌区的家乡往来奔走，秘密发动群众，配合武工队打击敌人。

是已知的中国共产党女烈士中年龄最小的一个。她凭着对人民的感情和对共产主义理想的坚定信念，在铡刀面前坚贞不屈，视死如归。这种表现，恰恰是共产党的革命教育深入千千万万农民心中的结果。

笔墨历史读后感篇三

它记录下了那些烽火连天的岁月，铭刻下了明妃的忧怨，沉淀下了历史的精髓。

他忘记了那些惨绝人寰的杀戮，掩埋了累累白骨的姓名，屏弃了历史的“杂质”。

铭记与忘记，一对矛盾，结合于一体，浑然天成。这样的“一体”，只有郁闷关。

铭记下的凄美篇章

大汉风采，昭昭日月：为和平友好，张骞出使西域，大汉朝的马蹄踏过这里；旌旗飘飘，骠骑将军西击匈奴，汉人的鲜血洒在这里；曲中忧怨，昭君出塞，迎亲的乐曲响在这里；“今别子兮归故乡，旧怨平兮新怨长”，蔡文姬的车轮碾过这里。芸芸众生，虽然他们早已被封印在历史的长河中很久很久了，但玉门关见证了他们的曾经存在，铭记下了这些历史的凄美篇章。

玉门关，是血与泪的铭记，是生命存在的见证，是历史走过的痕迹。

忘记了的平凡渺小

大汉盛世，并不朗朗乾坤：玉门关忘记了西出西域被俘致死的大汉臣子；忘记了骠骑将军一场战争带来的妻离子散，家破人亡；忘记了“可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人”的惨剧；忘记了大漠黄昏，那一抹青冢的孤独；忘记了文姬的两个孩子遥望着母亲远去车影是那双后会无期的眼睛。芸芸众生，他们早已被历史所遗弃。因为他们在大汉如此盛大的辉煌面前是如此的平凡和渺小。

玉门关，是平凡与渺小的深渊，忘记了沧海中的一粟又一粟，是历史走过的一片茫然。

铭记下的平凡，忘记了的辉煌

当战争的硝烟渐渐散去，当和亲的曲调早已消失在广袤的天空，当尘埃早已掩盖了车轮碾过的痕迹，当时间早已抚平了人们心中的伤痕。此时的大汉早已化为一堆堆黄土，留给人们的早已不是曾经的辉煌——一切都是那么的苍白无力。难道这个就是玉门关铭记下的大汉？这个就是为中华民族赢得至高无上尊严的大汉？时间可是抹去一切。经过了2000过年岁月的侵蚀，大汉朝早已辉煌不在。因为它只属于历史，永远只是丹青中壮丽的一笔，只可远观，远的足以让人去忘记，最后只剩下一个粗犷的轮廓。

当大汉朝的背影消失在21世纪的夕阳中，无论是昭君还是蔡文姬，无论是张骞还是霍去病，却依旧向人们昭示着生命的传奇与瑰丽。这些被历史屏弃的“杂质”——被万丈光芒掩盖的珍珠永远留在了人们的心田。因为他们虽生的平凡，却演绎了不平凡的人生，向人们诠释了平凡的伟大——把自己生命中最璀璨的部分留在了大汉的回忆里；因为他们至今仍闪耀着人性的光辉，更因为只有生命的绝响才会成为人们心中的永恒。

笔墨历史读后感篇四

前世不忘，后事之师。同学们，今天我们的国家发展了，我们的祖国强大了；今天我们坐在宽敞明亮的教室里学习，这里再也看不见枪林弹雨，再也听不到战马嘶鸣，我们过着无忧无虑的幸福生活，但是我们决不能忘记上个世纪那段屈辱的历史，而是要以史为鉴，不忘国耻，牢牢记住：落后就要挨打这一血的沉痛的教训。我们今天的幸福生活是无数革命先辈用鲜血和生命换来的，是来之不易的，我们一定要倍加珍惜，奋发图强，振

兴中华,从现在做起,从我作起,努力学习科学文化知识,学好本领将来把我们的祖国建设得更加繁荣富强,使我们的民族永远屹立于世界民族之林!我们有决心有志气,决不会让那段屈辱的历史重演!

同学们,我们的祖国拥有五千年的文明历史,我们的民族是一个勤劳善良热爱和平的民族,我们热爱和平,但是我们也从来不畏惧战争,谁敢侵犯我们,我们就叫他灭亡!

笔墨历史读后感篇五

在当今社会中,已至到中国,中国共产党在中国始终有坚不可摧的地位,不可撼动,奇异快到了,中国建党节快90岁大寿了,在这个激动人心的节日你,小编带你一起去领略党的魅力党的权力,党的制度,七月的星光是那么的璀璨,七月共产党别有一番异样的魅力和吸引力,就让我们带着这份好奇心去感受国家的党魅力与无与伦比的存在吧。

尊敬的各位!亲爱的各位来宾!同志们:上午好!七月的星光照亮长夜的路七月的彩霞点燃心中的火七月的山岭放飞欢畅的歌七月的江河漾起笑的漩涡七月是历史的纪念碑凝聚几代人执着的求索七月是辉煌的交响乐奏响共和国的太阳永不落。

纪念中国共产党成立84周年

不会忘记,那位传说中的盘古老人,他飘洒长须,用一把利斧,劈开了太古时代的一片混沌。于是,天地,人类,生机勃勃的万物,血肉喧腾的精灵。

怎能不礼赞新的盘古,他以南昌起义的锐气,向旧世界宣战;以井冈山斗争的星火,展示工农革命的阵容;他以四渡赤水的智慧,飞夺泸定的神勇,以爬雪山过草地的豪情,草根树皮果腹的忠诚,觉醒了东方巨龙。他以重庆谈判的无畏气概,

以西安调停的大度从容；以百万雄师过大江、横扫蒋家王朝的万钧雷霆，终于打翻了旧的世界，终于开创了崭新的里程。

历数古今，谁能有他？纵览寰球，谁个有他光荣？的太阳啊，希望的太阳，就喷薄而出，冉冉东升！

怎能不讴歌新的盘古，的脊梁，时代的前锋。他曾以整风的气概，严肃地挑起历史的责任；又以改革开放的襟怀，气吞山海，让古老的巨龙昂首腾飞。他把公路一直修上了世界屋脊，又把神舟五号送上了浩瀚的太空；他使13亿张脸庞布满由衷的欢笑，将友谊的鲜花撒给五大洲的宾朋；他使农家老奶奶坐在屋里看到了世界，使十几岁的娃娃懂得了艰苦奋斗。

他何以会有如此巨大的力量？又何以燃烧这般无尽的核能？

他凝聚了6800万颗大脑的智慧，熔铸了6800万颗心灵的赤诚；他组织了13亿浩荡的大军，他就在奋力划浆的13亿水手中间；焦裕禄是他形象的剪影，雷锋是他普通的一兵；“为服务”是他永恒的宗旨，“做人民公仆”是他的准绳。如今，他又带领6800万士兵以实践“”思想为主要内容的共产党员先进性教育活动，正在全党范围内蓬勃地起来，活动的，犹如一股和煦的春风，吹拂着每党员的心田。

84年的大浪排空，了征帆的勇气；84年的电闪雷鸣，铸就了海燕的性格；84年的风风雨雨，繁茂成一片森林。，84个春秋，只是历史长河中短暂的一瞬，84年的沧桑巨变，只是万里长征的步。在建设有的进程中，号角在耳，任重道远，乘十六大的东风，高歌猛进，的党定能从发展走向发展，从富强走向富强。每曾面对党旗留下铮铮誓言的儿女，都有责任为跨世纪的宏伟，扬起青春的臂膀，奉献赤诚的力量。

的党啊，是普照万里河山的太阳，新的盘古开天地的故事，将千秋万代传颂。让燃起自强的火炬，敞开自信的胸怀，铺就腾飞的跑道，再铸奋进的国魂，紧紧团结在以同志为核心

的党周围，同心同德，排除，开拓创新，迎着新世纪的朝霞前进，迎接辉煌灿烂的明天！

笔墨历史读后感篇六

站在这里，我很荣幸，也有点受宠若惊。在我之前，许多美国领导人从这里起步；在我之后，也会有许多领导人从这里继续前进。在美国悠久的历史中，我们每个人都有自己的位置；我们还在继续推动着历史前进，但是我们不可能看到它的尽头。这是一部新世界的发展史，是一部后浪推前浪的历史。这是一部美国由奴隶制社会发展成为崇尚自由的社会的历史。这是一个强国保护而不是占有世界的历史，是捍卫而不是征服世界的历史。这就是美国史。它不是一部十全十美的民族发展史，但它是一部在伟大和永恒理想指导下几代人团结奋斗的历史。

这些理想中最伟大的是正在慢慢实现的美国的承诺，这就是：每个人都有自身的价值，每个人都有成功的机会，每个人天生都会有所作为的。美国人民肩负着一种使命，那就是要竭力将这个诺言变成生活中和法律上的现实。虽然我们的国家过去在追求实现这个承诺的途中停滞不前甚至倒退，但我们仍将坚定不移地完成这一使命。

在上个世纪的大部分时间里，美国自由民主的信念犹如汹涌大海中的岩石。现在它更像风中的种子，把自由带给每个民族。在我们的国家，民主不仅仅是一种信念，而是全人类的希望。民主，我们不会独占，而会竭力让大家分享。民主，我们将铭记于心并且不断传播。225年过去了，我们仍有很长的路要走。

有很多公民取得了成功，但也有人开始怀疑，怀疑我们自己的国家所许下的诺言，甚至怀疑它的公正。失败的教育，潜在的偏见和出身的环境限制了一些美国人的雄心。有时，我

们的分歧是如此之深，似乎我们虽身处同一个大洲，但不属于同一个国家。我们不能接受这种分歧，也无法容许它的存在。我们的团结和统一，是每一代领导人和每一个公民的严肃使命。在此，我郑重宣誓：我将竭力建设一个公正、充满机会的统一国家。我知道这是我们的目标，因为上帝按自己的身形创造了我们，上帝高于一切的力量将引导我们前进。

对这些将我们团结起来并指引我们向前的原则，我们充满信心。血缘、出身或地域从未将美国联合起来。只有理想，才能使我们心系一处，超越自己，放弃个人利益，并逐步领会何谓公民。每个孩子都必须学习这些原则。每个公民都必须坚持这些原则。每个移民，只有接受这些原则，才能使我们的国家不丧失而更具美国特色。

今天，我们在这里重申一个新的信念，即通过发扬谦恭、勇气、同情心和个性的精神来实现我们国家的理想。美国在它最鼎盛时也没忘记遵循谦逊有礼的原则。一个文明的社会需要我们每个人品质优良，尊重他人，为人公平和宽宏大量。

性，他们的天分将得不到发挥，理想将难以实现。如果我们不采取适当措施，任凭经济衰退，最大的受害者将是平民百姓。

我们应该时刻听取时代的呼唤。谦逊有礼不是战术也不是感情用事。这是我们最坚定的选择——在批评声中赢得信任；在混乱中寻求统一。如果遵循这样的承诺，我们将会享有共同的成就。

美国有强大的国力作后盾，将会勇往直前。

在大萧条和战争时期，我们的人民在困难面前表现得无比英勇，克服我们共同的困难体现了我们共同的优秀品质。现在，我们正面临着选择，如果我们作出正确的选择，祖辈一定会激励我们；如果我们的选择是错误的，祖辈会谴责我们的。

上帝正眷顾着这个国家，我们必须显示出我们的勇气，敢于面对问题，而不是将它们遗留给我们的后代。

我们要共同努力，健全美国的学校教育，不能让无知和冷漠吞噬更多的年轻生命。我们要改革社会医疗和保险制度，在力所能及的范围内拯救我们的孩子。我们要减低税收，恢复经济，酬劳辛勤工作的美国人民。我们要防患于未然，懈怠会带来麻烦。我们还要阻止武器泛滥，使新的世纪摆脱恐怖的威胁。

要向全世界宣传孕育了我们伟大民族的价值观。

正处在鼎盛时期的美国也不缺乏同情心。

当我们静心思考，我们就会明了根深蒂固的贫穷根本不值得我国作出承诺。无论我们如何看待贫穷的原因，我们都必须承认，孩子敢于冒险不等于在犯错误。放纵与滥用都为上帝所不容。这些都是缺乏爱的结果。监狱数量的增长虽然看起来是有必要的，但并不能代替我们心中的希望-人人遵纪守法。

笔墨历史读后感篇七

“没有共产党，就没有新中国……”听到这首歌，我想起了前几天看到的《历史的选择》这一本书。这本书讲述了中国改革30年来，历经的苦寒和风霜。这就像那梅花呀，在风欺雪压面前，从来都是顶天立地，不肯低头折节。

鸟儿选择了天空，因为它有一双能够凌空飞翔的翅膀；鱼儿选择了海洋，因为它有一条能够游水的尾巴；骏马选择了驰骋千里，因为它有矫健的身姿；历史选择了中国，因为它的民族有团结的力量。中国，一个曾被称为“东亚病夫”的国家，一个曾被列强侵略的国家，一个曾饱经风霜的国家，但它并不懦弱，它选择了“千磨万韧还坚劲”，选择了“粉身碎骨全不怕”。正是这种精神，让历史选择了它——东方一只永恒

的雄狮。

气势雄伟，被称为历史长龙的万里长城；古朴典雅，优美如画的苏州园林；银装素裹，云气缭绕的巍峨泰山。它们让我知道，它们能成为世界历史文化的遗产，却绝不仅仅是因为我所能看到的美景，更多的却应该是岁月流逝后，历史在那里留下的颇有独特韵味的沉淀，因为我知道是历史选择了中国。

中国有悠久而深厚的文化底蕴。夜深人静，长明灯旁，一个虚弱的身影正记录着历史的沧桑。他，司马迁，饱含心酸用自己的丹青妙笔著成了“史家之绝唱，无韵之离骚”的史学巨著——《史记》，史学的天空因为有了你这颗星而更加熠熠闪光，文学的园地也因为有你这颗星而更加灿烂辉煌，我想这些是伟大人物积累而成的文化。

汨罗江上的一圈涟漪，让我不得不想到屈原，一个愤世嫉俗，报国无门的臣子，用孤愤的诗行代替了富贵，用楚辞《离骚》洗去了历史的铅华，一句“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的豪情壮语成为后人追求理想的动力，铮铮铁骨的他被后人所景仰。

正是这些在漫漫岁月里历史堆叠而成的刻痕，才令中国拥有了如此深远的文化。其实，不是每道风景都是珍贵的文化，不是每个国家都有着悠久的历史，一种有着生命力的文化，是历史粹取的结晶，是人民无穷的智慧 and 顽强的精神的结晶，无穷的力量感动着历史，让历史的选择成为悠久。漫长的文化历史中，太多太多的奇迹被中国所创造，甚至成为绝响，但也有太多本不该被散化的而被散化为烟尘，我们文明的精髓，我们人民的劳动成果，却被英法联军一把火毁去，我们的“万园之园”就这样随风而去，它是被历史所淘汰了吗？中国文明犹如一座大山，能在四季中更新自己，在风雨中永葆生机。沧海桑田，古埃及的文明已凝固成阳光下无言的石柱，而中国，这座沉稳的大山，却又一次给世界带来了喷涌而出的生机与绿意。历史选择了中国，人类并不惊讶，因为今日

的中国仍是那座山，一座永远推不倒的大山，每一粒泥土的沉淀都是千年传统的精华，林间的长啸仍是当初的潇洒，山林间生命代代更迭，真正不变的，是生机，是百折不回呈现出绿色的能力。千载兴衰风雨，你，静静地伫立于万千苍生之上，仰天长望，你如此浩瀚。

历史选择了你，我的中国，永远的中国