

2023年文艺部工作计划(汇总7篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

文艺部工作计划篇一

文艺部是学生会几大常设部门之一，本着“文艺大众化，文艺为全系同学服务”的宗旨开展各项工作，重视好的形式、好的质量以求达到好的效果。

（一）我部将配合院文艺部搞好校园歌手大奖赛这一工作，尽管我系在这方面活动中表现都不尽人意，但我们从没放弃任何一次机会，我们努力过，至于结果也就不那么重要了。因此我部还是会一如既往地积极调动同学们的积极性，尽量挖掘有这方面才能的同学，认真督促同学们练习，争取在活动中取得一定的成绩。我们部将会竭尽全力配合院里搞好这次活动。

（二）我部将配合院里搞好“流淌的歌声”这项活动。在本次活动中，我们将做到笨鸟先飞、勤加练习，用我们的`付出塑造我们的成功，去展现我们的风采。

（三）我部将围绕院里的工作重点

- 1、加强大学生思想政治教育
- 2、加强公民道德建设实施纲要
- 3、迎评促建

对于迎评促建我们也要尽我们的一份力量。在下学期初我校

将举办大型的迎评晚会，它是评估的一个重要组成部分，所以我们将在本学期加大力度去发现和培养新的人才，为迎评促建尽我们的一份微薄之力。同时也给同学们的机会去把自己的才能发掘和展示出来。

以上是数理系文艺部本学期的主要工作计划，文艺部将本着全心全意为同学服务，为数理系添彩的宗旨依循其机动安排工作。相信我们会做得更好！

我们喜欢聆听音乐，因为它让我们的心灵如此净化；

我们热爱文艺工作，因为它让我们的生活如此丰富多彩！

文艺部工作计划篇二

经过上半年的实践与锻炼，我们文艺部工作人员已经积累了不少的经验，学到了更多东西。但是去年的工作也有很多不足的地方，我们将于今年改掉不足，让工作做得比去年更出色。

一. 做好本部工作。

二. 密切配合其他部门工作。

三. 积极组织各项活动，丰富学生校园生活。

四. 一切听从指挥。

一. 第一届“十佳歌手大赛”。

为了丰富艺术系学生的课余生活，展现我们的青春，我们将于3月份举办第一届“十佳歌手大赛”

二. 创建艺术系文艺社团。

文艺社团将于3月中旬开始向全院学生进行招生，并定期组织训练。

二. 定期组织各班举行文艺活动。

我们文艺部将在下半学期举办以上活动，并调动各班文艺委员积极参加文艺部的各项活动。虽然文艺部工作很多，但我们会尽力把它做到最好。

文艺部工作计划篇三

又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战 and 新的机遇；对于文艺部的组建，以及本学期工作的开展，我们信心满怀。今年，文艺部将以“稳中求进、突破创新、精益求精”为统一工作战略目标，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学校以及学院的工作要求和指示，积极开展工作，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

本学期每个部门又迎来了一年一度的招新，当然我们部也要把招新工作当作本学年工作的重中之重，因为部门新成员直接关系到本部的发展，我们部选人依然遵循要适应本部发展的原则，人员所具有的特点要和文艺部的工作性质紧密相连，在三轮面试过程中我们会严密把关，在提问时尽可能多的发现新生的个人特点，总之，招新是关键的，我们会尽全力把招新工作做得更好。

“校园歌手大赛”是院文艺部的招牌活动，这学期把校园歌手大赛做的更新颖，更出彩，更成功是我们的目标，我们将凭借文艺部新成员这股力量给歌手大赛增添更多活力，更多亮点，歌手大赛的大致流程依然遵循以往的流程，初步定于十一月中旬初赛下旬决赛，不会有太大的变化，但在选手的

选拔及比赛的流程上我们将采取一系列的创新措施，例如：我们将会采取现场淘汰制，以及pk环节等给大家带来新的视觉享受，这个活动将提供给大一新生及在校老生一个纯粹的平台，以展示同学们的多才多艺，同时也丰富了同学们的大学生活。

一年一度的元旦游园晚会也是我们工作的重点，改进以往活动形式，注入新的活动形式将成为我们这次办活动的重点，元旦游园作为我院的特色活动，以游戏为主要形式，旨在新年到来之际，为我院学生提供娱乐休闲的活动平台。我们文艺部与其他部门合作开展今年的游园活动，但不同的是，我们在游戏上将做出更多的创新，以及吸取过去的不足，尽最大努力将本次游园活动做好，不管什么活动，我们文艺部都会全心全意去做得更好，为全校师生服务。

倡导本部成员不断汲取新的思路与活动形式，培养个人活跃、新颖的工作方式，从而才能在所参与组织的活动中搞出活跃氛围。除此之外，进一步加强与文艺部各个成员的交流，以增强本部内部凝聚力。

文艺部不是一个独立的整体，而是院学生会的一部分，因此，在下半学期中，文艺部将进一步加强本部成员与其它部门成员的沟通与联系，特别是对于干事，更应主动、积极与其它部门人员接触，只有各部门之间交流多了，合作多了，才会有益于院学生会的发展。

新的一年有新的气象，我们文艺部也将汲取过去的精华，以新的面孔面对大家。我们将拿出十足的勇气去迎接未来的挑战，我们将义无反顾地为文艺部的更好发展，为学生会的美好明天贡献自己的力量！

文艺部工作计划篇四

在这个收获的季节里，迎着清晨的第一缕阳光，我们回到了

美丽的学校，开始了新学期的征途。经过返校后一段时间的缓冲，我们回到了在校的学习生活状态，也开始了文艺部的新学期工作。在新的学期，我们必将更加努力工作，为化工学院的文艺工作增光添彩。

以下是我们文艺部新学期的工作计划：

开学伊始，我们将迎来12级的大一新生。对大一新生而言，大学的一切都是新奇并富有吸引力的，他们将要踏入的是一片生生不息，蓬勃向上的学校。在这个新生开学之际，我们部门将积极配合上级部署的迎新工作，进取的投身到迎新工作中，用饱满的热情接待每一位大一新生，帮忙他们安置寝室以及办理相关入学手续。用我们的笑容抹去他们心中离家的那一份不安和一路风尘仆仆的汗水。用自我的实际行动展现湖工化工学院的良好精神风貌。

新的学年，我们部门也将和其他部门一样进行干事招新。为了能够招募到优秀的干事，我们将从宣传工作着手。首先请宣传部帮忙出招新海报，分别粘贴在学校内人流量大并且醒目的地方。然后下寝室逐个寝室宣传，力求能给每一位有不明白的新生当面解说并借着下寝室的会发掘有文艺才华的同学。在正式的干事竞选前，我们会安排一次见面会，主要是为了深入了解各报名的同学，从根本上保证新干事的整体素质。新干事会为我们文艺部注入新的血液，我们也会注重培养他们的团队合作精神以及锻炼他们的工作本事，以此完善他们的大学生活。

与往年一样，本学期将会举行的第二届“建工之星”才艺大赛。我们的主要工作是宣传和确定报名名单并上交到校部，由校部评选。在比赛期间我们将配合校部相关工作。

以上就是我们文艺部这学期的工作计划。在新的学期，我们必定更加进取努力的投身在文艺工作中，为同学们营造一个充满文艺氛围的学校生活。

文艺部工作计划篇五

通过上学期的工作，我们总结了许多成功的经验，也有一些工作中的不足，为更好地开展下学期的工作，具体计划内如下：

新学期开始了，我们也准备在新的一年开始的时候给同学们准备一份丰盛的文艺晚宴，我们将以更新颖综合，魅力无限等高水平、高标准的晚会献给大家，我们会总结以往的经验取长补短，把晚会办的更好。本次晚会初步定于5月下旬举办，具体时间视时而定。

一年一度的团学干部竞聘，是向团工委推荐德才兼备同学，以进一步促进团工委的工作，也是机电系储备团总支之力量的一个渠道一种优胜的方法，我们将积极筹备，选拔出好的团学干部，推荐给总支，以便让总支的工作更好的开展。

每年“五·一”劳动节之际，为丰富同学们节目文化

氛围，给留校同学带来一些关怀与问候，通过开展小活动，真正使同学们娱乐其中。为此，我们会在以往好的小活动中创新更好、更多地活动来献给同学们！

积极协助社团做好前期宣传、报名工作，以及参与情况，认真落实团工委的各项任务，切实做好社团文化艺术节期间各项工作，并对获奖名单统计、核对、上报。

在六月份左右举办团干联谊会，可以促进总支新老团干之间的经验交流。从其中借鉴好的经验与方法，给总支团干一个相互交流的平台，使总支的工作更好地进行，使各部更好地合作，使总支再创辉煌。

支部活动一直是我系的特色，我系每个支部必须在一个月內举办一次支部活动加强支部间同学的交流，我部也会尽力去

检查每一次活动。

对本学期各月工作计划与总结、总支活动的档案整理及存档，并对本学期工作做出总结，从中获取经验与不足。

文艺部工作计划篇六

材料科学与工程学院在过去的一学期里，部长与部员的努力配合下取得了不错成绩，而且文艺部也是学院的重要组成部分之一，为学院各种大小活动提供帮助与支持。

20xx-20124学年里，文艺部部长与部员共10余人，不但为部里支持服务，还积极参加到各种学校、学院组织的活动中去，而且取得佳绩。在部里成员与全学院同学的积极努力下，终于走完了这可喜可贺的一学期。在校级的军歌大合唱比赛中，取得优异成绩。院级活动“新生风采大赛”、“单身派对”文艺部的每一位成员都积极投身于中来，把两次活动办的有声有色。通过这样一种形式不仅展示了艺人的风采，还展示了咱材料人不同的一面。新的学期马上开始，在学院领导班子的领导下，文艺部依然按照上一级指示，完成属于自己的本职工作，配合各个部门为学院争荣。

本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

一. 部门例会

1. 保持每周开一次内部会议。
2. 请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。
3. 会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

二. 平时的时间安排

1. 留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

2. 多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

三. 管理计划

1. 充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

2. 每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，为其日后加分，并进行书面或口头总结。

3. 与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

4. 协助其他部门开展工作，共同完成学院上的各项任务。

5. 加强与部门成员的交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展。

6. 在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

四. 活动安排计划

(一) 校运动会

1. 活动时间□20xx年5月中旬

2. 活动内容：全校3个校区的运动会，文艺部将做好本学院安排的工作内容，协助体育部和其他部门办好运动会，为学员争光。

(二) 学院送老晚会

1. 活动时间□20xx年5月末

2活动内容：我文艺部成员将在系内应积极组织挑选对本次晚会有兴趣，并且有一定功底和演出经验的同学，对其进行技术指导和相关的培训，组织编排有新意、有内涵、能充分体现视觉冲击力的优秀节目。争取在节目人数上、演员质量上、晚会流程中，确保工作无疏忽和漏洞，使本次活动得到进一步的升华，让大家看到我们院的实力，并为毕业生留下美好的回忆。

以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合院上的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的'有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

文艺部工作计划篇七

又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战 and 新的机遇；对于文艺部的组建，以及本学期工作的开展，我们信心满怀。我们将在上学期取得部分成功的基础上精益求精，努力提高各项活动的质量，尤其是校园歌手大赛和元旦晚会，使得文艺部发挥出对内丰富广大同学的课余时间、对外树立我院品牌形象的作用；同时为部门发展创造新动力——提出新活动。今年，文艺部将以“稳中求进、突破创新、精益求精”为统一工作战略目标，以一种团结求实的工作作风，奋

发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学校以及学院的工作要求和指示，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

1、部门例会管理

(1)每周进行一次例会，时间定在周一晚7：00，若有特殊情况再另行通知开会时间。

(2)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次必须到，多次不到者除名。若有事假或病假不能来时，应向部长或副部长请假，经同意后方可。

(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，每人带好笔记本，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

2、干事培养管理

(1)提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建设，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

(2)在每次例会中，我们将尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给干事，尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

(3)干事每月上交一份工作总结，并对文艺部提出建议及要求。

(4)每次活动之前都要有详细的工作分配予干事，要求责任到位。活动结束后要有一份工作总结及心得。

(5)由于艺术团需要重新整改，因此干事的培养也可充分体现。

3、部门内部管理

(1)配合院团委搞好各项文娱活动，树立好学院学生会的品牌形象。

(2)加强学生会文艺部与各个班级的交流。

(3)加强部门内部各个成员的交流沟通，营造一种团结一致的工作氛围，这样才更加有利于各项工作的顺利开展。

(4)在工作中不断发现部门内部的问题，总结经验,并及时解决;以实事求是、积极向上的工作态度面对新问题，迎接新挑战。

1、文艺节目的整改运作

本学期会对文艺节目整体重新调整，进行定期培训、排练，重点是排出可以随时拿出的节目，为每一次活动做充分准备，在活动中拿出属于文艺节目的东西，树立艺术团在广大同学心目中的形象。根据上次文艺节目招新同学们的咨询发现，同学们根本是想从文艺节目中学到东西，让自己的才艺得到锻炼，想要吸引同学们的眼球，留住有才艺的同学，就要有长期的训练目标并加以训练，在下一次晚会中，给他们足够的展示空间，从而杜绝“无才艺的同学硬着头皮上台，有才艺的同学反而成为观众”的现象。我们计划针对各支队伍想出好的节目主题，直接以公开的主题自愿招收成员，让他们看到实质的文艺节目的运作，并且以相应的举措给予奖励和鼓励。

2、校园歌手大赛

歌手大赛是我们文艺部的“品牌活动”，所以做好做精这项品牌是我们的重中之重，此次我们会完善部分不全面的比赛制度，改变以前不合理的比赛制度，从不同的角度去考察选手的音乐技能，以便更全面的体现选手的才能；多重的考量也会避免一些偶然性，用更新的赛制做到将比赛尽量公平、公开、公正，使歌手大赛更加合理、全面，同时更具吸引力，在这样极具特色的活动中更会有所创新。

3、青春活力风采大赛

本学期文艺部的一个创新活动，即“青春活力风采大赛”。在新生初来乍到之时，可相应的与体育部、生活部、外联部合作开展此项活动；以院系为单位，开展一系列的青春活力主题月活动，活动可分为啦啦操、排舞、健美操，主题为“青春无限”等等，并且伴随专业特色，最后按累计积分进行评比，专业特色与主题结合好的院系还可以评出个别单项奖。通过此次大赛，一方面可以使院与院之间增进了解，加深友谊及集体荣誉感，另一方面为树立我院的品牌形象打牢基础，由班级风采融合专业特色，再加上近来全院师生都很关注的青春主题，这样的多样创新点不仅树立了我院的形象，而且还紧跟了时代的步伐，切合了我们当代大学生的思想。

4、20xx年元旦晚会

元旦晚会是一年一度最重要的晚会，同时也是有效的体现我们工作成效和对外树立我院形象的大好时机，所以此次元旦晚会在形式上我们会有所改变，鉴于我院学生不同方面、不同领域都有较突出的成绩，则借此机会在学习、服务、特长、工作等各个方面进行表彰，以此来纪念他们为学院所作的贡献，以这种方式为主线，将整个晚会串联下去，采用这种模式就是希望该活动能让学生感受到“学院是家”的氛围，让部分从事学生工作的一些老干部们感受到学生会不仅是我们的

工作的地方，更像是我们的家!同时也可以将其他院系的学生请到现场，与老师互动、沟通起来，也可通过学生的真人真事改编成小剧本，让每个学生都深深的感受到学院的温暖!