

# 最新新闻演讲稿分钟(通用9篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 新闻演讲稿分钟篇一

本文目录

1. 新闻演讲稿范文
2. 新闻工作者竞聘演讲稿
3. 新闻主持人竞聘演讲稿
4. 文化系统新闻出版管理科科长竞聘演讲稿竞聘演讲

各位领导、各位同仁大家好：

感谢大家给我这样一个机会，让我和同事们一起参加演讲竞聘，展示我自己。相信今天每个走上演讲台的人都做过思想斗争：到底参加不参加竞聘？如果失败了怎么办？尤其是我，参加竞聘似乎很不是时候——面临休产假，身体很不方便。但是我想：产假只是暂时的，我还年轻，还有很多时间和精力做工作。至于能不能成功的问题，还是要报着和平时工作一样的“但求耕耘，莫问收获”的心态。

说起来，我走上新闻工作的岗位，已经有12个年头了。最早接触新闻工作的时候，我还是个22岁的小姑娘。这些年来，我干过编辑，干过记者，现在在晚报经济部做采编一体的工作。我懂得编辑工作的辛苦，更明白记者工作的酸甜苦辣。

新闻工作对人的素质有比较高的要求。除了有比较高的文水平和专业知识，还要有比较高的政治素养和大局意识，要有

严谨的工作态度，甚至要有一定的交际知识。

每走到一个新的岗位上，该怎么干，我都虚心向老同志请教，同时购买专业方面的书籍，广泛阅读同类报纸，充实自己。刚开始做记者时，我认真地学习过新闻采访写作方面的书籍，这样有针对性的学习让我写的稿件很快有了进步。做了编辑，我又买了《编辑学》学习专业知识。

我在记者部当记者时，编辑们都喜欢用我的稿件，他们说写的稿件常常很新颖，思路清晰，病句、错也很少，他们用起来很省劲。

我知道，对于一名有着十几年资历的新闻工作者来说，想做一名记者很容易，但是想做一名优秀的记者，就需要自己付出汗水和智慧。“新闻”重在“新”，四季年年轮回，但是新闻如果年年都一样，春天讲“开春第一耧”，冬天讲煤炭涨价，而且讲不出什么新意来，那么读者读起来就味同嚼蜡。就是同样报道“开春第一耧”，报道煤炭涨价，我也要努力从中找出与往年不一样的内容，从中发掘新气象，发现新内容，力求写出新意。

在我看来，新闻的新，很大一部分要依赖于题材的新颖。是否有独特的新闻视角，发现别人没有发现的、没有写过的新闻，在很大程度上决定了一个记者能否写出让人耳目一新的稿件。稿件的新颖，是我多年来一直追求的。前几年在记者部，我参加过包括两会、3·15在内的许多大型活动。每次参加之前，我总要认真地想一想，该从哪些方面发掘一些新鲜的东西，我从来不满足于例行的表面的报道，所以每次领导派我去参加大型活动，我总能拿回精彩的稿件，从来不让领导失望。

xx年，晚报成立了经济部，做起了几个周刊。对于记者们来说，做经济新闻是一个全新的挑战，它要求记者在一个全然陌生的领域采写稿件，这相当于让天马行空的记者戴着镣铐

跳舞。一听说要让自己到经济部，不少记者都往后缩。记者部主任推荐了几个人，其中就有我。说心里话，当时我也想往后缩，继续在呆在记者部，想写什么写什么，主任时不时给派个采访任务，干起来多轻松。但是我没有。一方面我觉得对于领导指派的工作不应该掂轻怕重，另一方面，我觉得，挑战同时也是机遇，越是有难度的工作，越能锻炼人，也越能出成绩。

我最初负责餐饮周刊的新闻。我记得当时正是春天，冰雪消融。万事开头难。第一篇餐饮新闻该写些什么，就是一个难题。我骑着自行车上了街。转着转着发现了，有两三家饭店门前挂上了宣传画，几条跃跃欲出的大肥鱼，上面写着“河开了，鱼肥了，开河鱼多少多少钱一斤”。在我的感觉中，开河鱼应该是黄河开河时候从河里打出来的鱼。那么，这些饭店里卖的，真的是黄河里的鱼吗？我走访了几家挂着宣传画的饭店负责人和水产部门，最后明白了：黄河处在禁渔期，严禁捕鱼，市场上卖的所谓开河鱼，并不是黄河里的鱼，这些鱼有的是从纳林湖等一些湖泊中打上来的，有些是人工喂养的鱼。我把这些写成稿件，同时介绍了一些饭店开河鱼的烹饪方法。做经济周刊的第一周过去了，领导对餐饮周刊的稿件表示了首肯，这对我来说，就是莫大的鼓励。在餐饮周刊渐渐走上正轨的时候，地产周刊出现了问题。我记得，那段时间，负责地产周刊的一个叫刘和平的年轻记者每天眉头紧锁。一到编地产周刊的日子，编辑就在走廊里着急地走来走去，等着刘和平的稿件，嘴里念叨着“地产等于难产，地产等于难产”。有一天，刘和平提出要和我换，他做餐饮周刊，我做地产周刊，我想也没想就同意了。

新闻演讲稿范文[2] | 返回目录

各位领导、各位同仁大家好：

感谢大家给我这样一个机会，让我和同事们一起参加演讲竞聘，展示我自己。相信今天每个走上演讲台的人都做过思想

斗争：到底参加不参加竞聘？如果失败了怎么办？尤其是我，参加竞聘似乎很不是时候——面临休产假，身体很不方便。但是我想：产假只是暂时的，我还年轻，还有很多时间和精力做工作。至于能不能成功的问题，还是要报着和平时工作一样的“但求耕耘，莫问收获”的心态。

说起来，我走上新闻工作的岗位，已经有12个年头了。最早接触新闻工作的时候，我还是个22岁的小姑娘。这些年来，我干过编辑，干过记者，现在在晚报经济部做采编一体的工作。我懂得编辑工作的辛苦，更明白记者工作的酸甜苦辣。

新闻工作对人的素质有比较高的要求。除了有比较高的文水平和专业知识，还要有比较高的政治素养和全局意识，要有严谨的工作态度，甚至要有一定的交际知识。

每走到一个新的岗位上，该怎么干，我都虚心向老同志请教，同时购买专业方面的书籍，广泛阅读同类报纸，充实自己。刚开始做记者时，我认真地学习过新闻采访写作方面的书籍，这样有针对性的学习让我写的稿件很快有了进步。做了编辑，我又买了《编辑学》学习专业知识。

我在记者部当记者时，编辑们都喜欢用我的稿件，他们说写的稿件常常很新颖，思路清晰，病句、错也很少，他们用起来很省劲。

我知道，对于一名有着十几年资历的新闻工作者来说，想做一名记者很容易，但是想做一名优秀的记者，就需要自己付出汗水和智慧。“新闻”重在“新”，四季年年轮回，但是新闻如果年年都一样，春天讲“开春第一耨”，冬天讲煤炭涨价，而且讲不出什么新意来，那么读者读起来就味同嚼蜡。就是同样报道“开春第一耨”，报道煤炭涨价，我也要努力从中找出与往年不一样的内容，从中发掘新气象，发现新内容，力求写出新意。

在我看来，新闻的新，很大一部分要依赖于题材的新颖。是否有独特的新闻视角，发现别人没有发现的、没有写过的新闻，在很大程度上决定了一个记者能否写出让人耳目一新的稿件。稿件的新颖，是我多年来一直追求的。前几年在记者部，我参加过包括两会、3·15在内的许多大型活动。每次参加之前，我总要认真地想一想，该从哪些方面发掘一些新鲜的东西，我从来不满足于例行的表面的报道，所以每次领导派我去参加大型活动，我总能拿回精彩的稿件，从来不让领导失望。

xx年，晚报成立了经济部，做起了几个周刊。对于记者们来说，做经济新闻是一个全新的挑战，它要求记者在一个全然陌生的领域采写稿件，这相当于让天马行空的记者戴着镣铐跳舞。一听说要让自己到经济部，不少记者都往后缩。记者部主任推荐了几个人，其中就有我。说心里话，当时我也想往后缩，继续在呆在记者部，想写什么写什么，主任时不时给派个采访任务，干起来多轻松。但是我没有。一方面我觉得对于领导指派的工作不应该掂轻怕重，另一方面，我觉得，挑战同时也是机遇，越是有难度的工作，越能锻炼人，也越能出成绩。

我最初负责餐饮周刊的新闻。我记得当时正是春天，冰雪消融。万事开头难。第一篇餐饮新闻该写些什么，就是一个难题。我骑着自行车上了街。转着转着发现了，有两三家饭店门前挂上了宣传画，几条跃跃欲出的大肥鱼，上面写着“河开了，鱼肥了，开河鱼多少多少钱一斤”。在我的感觉中，开河鱼应该是黄河开河时候从河里打出来的鱼。那么，这些饭店里卖的，真的是黄河里的鱼吗？我走访了几家挂着宣传画的饭店负责人和水产部门，最后明白了：黄河处在禁渔期，严禁捕鱼，市场上卖的所谓开河鱼，并不是黄河里的鱼，这些鱼有的是从纳林湖等一些湖泊中打上来的，有些是人工喂养的鱼。我把这些写成稿件，同时介绍了一些饭店开河鱼的烹饪方法。做经济周刊的第一周过去了，领导对餐饮周刊的稿件表示了首肯，这对我来说，就是莫大的鼓励。在餐饮周

刊渐渐走上正轨的时候，地产周刊出现了问题。我记得，那段时间，负责地产周刊的一个叫刘和平的年轻记者每天眉头紧锁。一到编地产周刊的日子，编辑就在走廊里着急地走来走去，等着刘和平的稿件，嘴里念叨着“地产等于难产，地产等于难产”。有一天，刘和平提出要和我换，他做餐饮周刊，我做地产周刊，我想也没想就同意了。

我做地产新闻的第一步，是走访临河的各个售楼部，了解房屋销售的价格、行情，以及消费者的购买心理等方面的情况。因为积极动脑筋、想办法，做地产新闻不再是难题，编辑再也没有念叨过“地产等于难产”。后来，经济部推行采编一体，地产周刊由我一个人负责，没有专门的编辑了，这是题外话。我也很快在房地产业界有了一些名气，同时也交了一些朋友。房地产业的老板个个财大气粗、自视甚高，和我们打交道的营销策划人员又都有两把刷子。作为一名外貌平常、打扮也并不时尚的女记者，我凭什么让他们多看我两眼？让他们腾出宝贵的时间接受我的采访，和我聊天？我明白，除了我身后这张权威的主流报纸，我是凭自己发表在报纸上的一篇篇掷地有声的稿件让他们记住了我。没有人知道，为了让自己不再是房地产的门外汉，我托人从北京买回一摞专业书籍，有地产营销方面的、建筑方面的，我甚至买了房地产老板们感兴趣的关于住宅风水方面的书籍。我把这些书和我爱看的杂志《小说月报》、《读者》一起放在床头。阅读这些专业书籍，同样让我受益匪浅。我很快明白了房地产开发、建筑、销售中的一些专有名词和一些销售手段，和业内人士交谈，我不再说凉话，他们也觉得我不是外行，和我交流没有障碍。

在做记者的这些年里，我恪守新闻职业道德，踏踏实实做人，踏踏实实写文章，因为我深知我们在座的每一个人，尤其是记者，出去代表着巴彦淖尔日报社的形象。干了12年新闻工作，是一张报纸的舞台锻炼了我，是报社培养了我。12年来，我为新闻工作奉献了自己的青春年华，自己也逐渐成长为一名专业知识和经验都比较丰富的新闻工作者。我相信在座的

大家和我一样，虽然嘴上不说，但是内心深处，其实对新闻工作、对报纸有着很深的热爱之情。

我就要做妈妈了。我明白，家庭角色的转换，将使我更加富有责任感，更加成熟。在工作中，我也希望能在更高的平台上，和大家一起为报社的发展尽一份力量。

最后，给大家摆一摆我的硬件条件：大学本科学历，新闻中级职称。请大家支持我！谢谢。

新闻演讲稿范文（3） | 返回目录

一、栏目的定位和风格：

二、栏目的形式与内容：

形式为现场直播，采用专家访谈、观众现场参与，开通专家热线的方式，使医患之间能够直接交流、轻松对话，考虑到“健康时间”栏目包容量很大，我们可把它分为两大类型，两种现场形式出现。

类型“专家坐诊”和“我们爱健康”，“专家坐诊”专座，主要是专家专座溶报完是针对各种疾病的病因、预防和治疗的知识等进行详细介绍、热烈咨询公，为广大观众解答疑惑，整期节目的扭转是自然亲切的。

而“我们爱健康”则是有观念的现场参与，主要是针对一些卫生保健知识和健康理念对观众进行引导，比始：“始何轻松应对高考”、“中暑以后怎么办”、“什么才是科学的减肥方法”始何保持健康的肌肤等等，除了场外的挂号咨询，观众也可以把自己的一些好办法、小妙招现身说法，由专家给予验证，节目氛围轻松、温馨、愉悦，突出较强的互动性，增进节目业化与大众化的交融，两种类型可以进行适时安排，栏目定为每周一期，每期60分钟，其中，可考虑安排3分钟左

右的该医疗单位的广告和形象宣传时间，为避免专家坐号的单一化，可在节目中穿插与本期内容相关的名医名家介绍、尤其病例反馈、疾病治疗方法的中景资料介绍，专家联络方式等等，必要时还可采用节目制作电视化方案，使用图板、图表等手段使得要阐述的内容更加具体可感。

一句话，力争使栏目形式新颖、可视性强，更直接、更直观、更全面地为患者提供服务。同时，也是借助这个平台，全方位地对各医疗单位进行宣传，加强与各医疗单位的紧密联系，以此来带动好的栏目收益，最大限度地创造好的社会效益和经济效益。另外，考虑到直播时间是在白天的冷时段，为加大栏目的收益量，建议可在黄金时间段给予重播，扩大影响，使医疗单位在高投入中感到物有所值。

新闻演讲稿范文（4） | 返回目录

文化系统新闻出版管理科科长竞聘演讲稿

## 新闻演讲稿分钟篇二

大家好！很荣幸能有机会参加中国信誉论坛，为中国信誉体系的建设尽一份力。

中国历来是一个重信义的国家。“仁、义、礼、智、信”五常中的“信”，也即是我们现在所讲的诚信。年前的圣人孔子就说：“民无信不立”又说“人而无信，不知其可也”，今天我们的二十字公民基本道德规范中也将“明礼诚信”放入其中。可见诚信一直是中华民族最为核心的价值观之一。

中国信誉论坛的举办，吸引了社会各界的关注，政府、企业、学术界都积极参与进来，对推动我国的诚信建设事业产生了有益的印象。对此，我们对主办方表示由衷的敬意。



信誉论坛的举办是为了深入贯彻党的十六届三中全会提出的“建立以道德为支撑，以产权为基础，以法律为保障的社会信用体系”的精神，落实党的十六届四中全会提出的提高全社会“诚信意识”的要求，为加强党的执政能力创造良好的社会信誉基础。这一次信誉论坛将在大连举行，作为从大连走向全国的企业，支持信誉论坛是我们万达集团义不容辞的责任。让有着诚信价值观的人们聚在一起，一起来为中国的信誉事业摇旗呐喊，净化商业空气，提高中国商业伦理规范的水平，也是一件功德无量的事情。

庄子讲：“天地之德者，此之谓大本大宗”。万达是中国的企业，我们必然要传承中华民族优秀的文化和思想。万达这些年来，始终把诚信道德、企业公民这些思想作为万达发展的“大本大宗”来抓。诚信是万达企业的核心价值观，也是我们的经营宗旨。中国房地产行业整体信誉度较低，在这么一种社会环境下，万达集团注重企业的长期利益，坚持十五年抓企业诚信道德不动摇，最终赢得社会承认。国家工商总局、中国消费者协会评选万达集团为首批国家级诚信企业，并名列大连企业的第一名；辽宁省银行同业协会评定万达集团为辽宁首批最佳信用客户；大连国税、地税局联合评定万达集团为首批诚信纳税级企业。在实践中，我们也充分感受到了诚信给我们带来的好处，虽然做到诚信需要付出一定的代价，但从长远来看，诚信的收益是无穷的。万达开发的房子十多年来已经累计超过了万平方米，空置率几乎为零，这在国内也算一个奇迹。我们在大连开发的房子，尽管比周边的房子贵，但都是一推出来就被一抢而空。这是因为我们多年的诚信经营在老百姓心目中建立了品牌和口碑，老百姓信任我们。

由于坚持诚信，我们不仅得到了政府、银行的信任，也得到了我们的合作伙伴比如沃尔玛、时代华纳的信任，这都说明诚信的重要性。在这样的基础上，我们才能够在中国开创订单地产的商业模式，才能够得到市场的认可，才能够提出做百年企业的目标，诚信是保证我们企业能够持续发展的要诀。

除此之外，作为一个企业公民，我们也强调对社会的回报，我们的宗旨是“共创财富、公益社会”。万达集团成立十多年来，累计慈善捐款额超过了亿元人民币，在全国范围内的各种慈善评比中历来都排在前面，××年，万达为社会捐助多万元和大量实物捐赠，其中包括所希望小学，在全国，万达捐助的希望小学超过了所。××年，我们利用多年收藏的余幅吴冠中画作，举行了世界巡演。今年六月参加中法文化活动在法国巴黎展出，引起了轰动。月在北京展出，全国政协主席贾庆林参加开幕式并对万达集团举办这样的活动表示了高度赞扬。这一切都说明，万达是一个有责任心，有热心的现代企业。

本次信誉论坛还将成立中国信誉联盟，万达集团是这个联盟的倡议和发起单位。信誉联盟的宗旨是“质量成就信誉，信誉铸就品牌”，把各个行业内讲究诚信的先进企业组织起来，一起推动中。

国企业届的信誉水平，希望各位企业家能够加入近来，开展“共铸诚信”工程，为国家建立质量信誉制度和整顿与规范市场经济秩序作出贡献，一起为中国的诚信事业添砖加瓦。

## 新闻演讲稿分钟篇三

大家晚上好！

我来自供电xx班，我叫。我坚信，富于历练的人生是精彩而丰富的，所以，我今天站在这里来竞选新闻部部长一职，向你们展现一个自信的我、勇敢的我、挑战的我。

我已在新闻部工作近一年的时间，我不仅爱好文学，爱好摄影，而且学会了很多，在这里我找到了自己的舞台，我部都能记录我院每一场精彩的比赛，捕捉每一个快乐的瞬间，看到自己的成果，发表在我院的网页上，不仅使同学们为我院感到自豪和骄傲，也是对自己的一次肯定。

在大学的一年生活，我可以很肯定的说：我有足够的经历能够完成老师和同学们交给我的任务。能够处理好学习与工作之间的事情。

如果我当选新闻部部长，我将尽全力完成学院领导、老师和同学们交给我的任务，使我们新闻部这个大家庭成为一个团结、和谐，友爱的集体，成为我院的得力助手和同学们信赖的组织，以奉献校园，服务同学为宗旨，真正做到配合老师为同学们服务，代表同学们行使合法权益，不会漏掉同学们的每一分辛苦。

我的名字叫，希望大家支持我。为我加油！

最后，祝学院领导、老师工作顺利、身体健康，祝同学们期末考出个好成绩，谢谢！

## 新闻演讲稿分钟篇四

我们每个人都从幼年一步步走向成熟，就像沿着一条河流逆流而上。

年少时，我们都曾有过一些美妙、绮丽而又略显天真和不切实际的幻想，就像河流边那些五光十色的鹅卵石。我们都曾陶醉于那些绚丽的颜色中。渐渐地，我们长大了，目光由脚边的鹅卵石移向前方。河流的源头，屹立着一座雄伟高峻的雪山，令人神往。我们把它称之为——理想。一个最美的字眼！~ 理想，包含着我们对未来的向往，对未来的希望，对未来美好的憧憬。金色的童年，沉淀着儿时的快乐、沉淀着淡淡的稻香。就像陈年的女儿红，愈久愈香，愈久愈让人不满足于回味。小时候的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。长大后，才渐渐地明白：“理想，不在于一朵娇嫩的鲜花，需要我们渴望的目光去滋润，更需要我们用真挚的心灵去呵护。”的确，每个人都有理想，但要让这美好的理想变成现实

实，关键还要看自己。在失败中振作，在振作中奋发，在奋发中取胜，这才是我们要的精神。俗话说：“有志者，事竟成”。我相信，只要我们努力塌实的学习，一定会使自己的理想成真！~理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。

理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。

当然，理想也是一股动力，推动着我们前进永不气馁。让我们为理想插上永恒的翅膀，让我们一起放飞自己的理想！~每一条走过来的路都有不得不这样跋涉的理由，每一条要走下去的路都有不得不这样选择的方向。”人各有志，而“既然已经选择了远方，便只有风雨兼程”。勤奋是舟，勤奋是帆，勤奋是路，勤奋是大智慧。勤奋所及，无不芬芳漫溢；大至人类社会的丰功伟绩，小到个人的每一个飞跃；远达漫漫人生的价值体现，近则只是在校的学业。我相信，辛勤的付出一定会回报给我们一个无比灿烂的笑容！青春是花，绚丽多彩青春是云，自由自在青春是风，轻快张扬青春像马，勇往直前青春像航船，乘风破浪青春，是童年远去的丽影青春，是花季雨季下的热情奔放青春，有着五彩的随想。

理想是美，因为理想高于现实，是人们的向往目标，追求方向，但最美莫过于对理想的追求。人们常常回忆自己的过去，所回忆的过去都是对理想追求的过程。既然那些只想财富与美女的人也不例外。因为理想奋斗的过程是自己付出心血、智慧、汗水的过程，是自己战胜自然，战胜他人、战胜自己的过程。在这过程中，人的本质才能得到体现，人的潜力得到挖掘，人世间的真、善、美向你接近。

小小的幸福

我的理想不像别人那样 或慷慨激昂 或壮志凌云

小小的我 在这小小的世界上 有着小小的理想

朝气蓬勃的暖日 跳动的每一寸阳光

轻风拂动的树阴 颤动的每一段枝条

梦中的海 挥之不去的壮阔 汹涌澎湃

感受每寸阳光照耀下 肌肤的温存

感受每片树叶颤动下 耳边的婆娑细语

能触摸的 能感受的 能聆听的

能梦见的 能感怀的 能够拥抱的

都是我 存活至今为之感动的小小的幸福

它们汇聚成的我的理想 便不能被判为伟大或渺小了

因为对我来说 那些已经可以称之为“理想”

是的，我的理想纯洁我的理想天真 我的理想或许对别人来说  
太过善良

但它们在在我心中已经发芽生根 与我共同成长

## 新闻演讲稿分钟篇五

大家好！

我曾经采访过生活在喀斯特山区的山里人，你们很难想像真正的贫困是什么：那是苦捱岁月，了无指望；那是彻底的一无所有，被迫地听天由命；那是全部的家当加起来还不足10元人民币……而这群山里人没有向命运低头，他们用愚公移山的精神改变山河，改变生活，他们的行为让我懂得了什么叫做与命运抗争。

我也曾经采访过在许多人信奉“金钱至上”的今天、却仍然将“劳动模范”这个似乎过时的称号当作三代人追求目标的一家人。坐在他们的中间，我感到自己的心境是如此的轻松和纯净。当他们一家人兴致勃勃地唱起大多数人已经久违的《咱们工人有力量》这首歌时，我的眼睛湿润了。不以物喜、不以己悲，超脱世俗、淡泊名利，让我真正看到了人生价值的取向。

我还曾经采访过响应党的号召，离开繁华的都市，来到贵州，将青春乃至生命都献给了三线建设的三线工人。几十年的风风雨雨，他们不是没有眼泪，也不是没有怨言，可我所看到的情景是：几个月没有拿到一分钱工资了，他们仍然是听着厂里的广播准时上下班。他们中间的许多人，来自北京、上海、天津、南京，可他们今天的穿着，已经丝毫没有大都市的气息。这些三线工人中，很多是生产飞机的心脏零件的，但大部分人却一辈子没有坐过飞机。今年春节，我亲眼看见一位第一次乘坐飞机回上海探亲的三线职工不知道怎样系扣安全带，除了默默地帮他扣上安全带外，我还能说些什么呢？是这群善良而敦厚的人，教会了我什么叫爱岗敬业、什么叫无私奉献。

在这里，我要给大家看一张照片。照片上的这位老妈妈叫杨家珍，今年已经70岁了，自从被丈夫遗弃后，她一直靠捡垃圾为生。照片上的五个孩子，都是她捡垃圾时捡回来的弃婴。13年前，她拾回了第一个孩子，如今，这个孩子已经读到了小学六年级。民政局的同志介绍说，杨妈妈很善良，她的行为合情合理，但是不合法，值得写一写。于是，我去了杨妈妈的家。

那天，孩子们都去上学了，在一贫如洗的家里，杨妈妈对我哭诉：我不是要当人贩子，也不想靠他们养老送终，我只是想，他们也是一条生命，养活了他们，兴许还能为国家做点贡献。杨妈妈哭着说，我也哭着听。杨妈妈说，记者同志，你信不信，我现在做菜时，就是将油放在锅里过一遍就拿出

来留着下次用，但孩子们需要营养，所以我总是一个劲儿地扒饭，尽量将菜留给他们，但孩子们懂事，总是抢着给我夹菜。那一次的采访，我的采访本被自己的泪水浸湿了。

去年春节，我抑制不住对杨妈妈和五个孩子的思念，提着一大包送给他们的衣物，再一次走访了杨妈妈。她明显地老了，可五个孩子却比以前长得结实和健康了。杨妈妈说，由于记者的报道，他们得到了来自社会的关心和捐助。然而，杨妈妈仅仅留下了少部分的生活必需金，其它的，全部捐给了五个孩子读书的学校，杨妈妈欣慰地对我说，她如今最高兴的事就是政府为她的做法撑了腰、正了名，她已经别无所求，她唯一担忧的是，自己的年纪一天天大了，这五个孩子今后该怎么办。孩子们听到这儿，不约而同地跑到杨妈妈身边，帮她捶背捶腿，并嚷着说：“妈妈不会死的，妈妈会长命百岁。”那一刻我的眼泪再一次忍不住掉下来。告别他们的时候，已是暮霭时分，五个孩子抱着我送他们的衣物欢呼雀跃，杨妈妈却蹒跚着脚步将我送了一程又一程。我知道自己没有资格哀怜他们的命运，没有资格仅仅付出很有限的金钱就承受他们莫大的感激，因为恰恰是他们，让我知道了什么才是人世间的真善美。

这个世界，唯情是真，唯爱是本。我没有想到，情和爱，这世间最浪漫的两个字眼，竟被一位古稀老人演绎得如此深刻和感人。

现在每当走在华灯初上的街上，当一个个素不相识的行人与我擦肩而过时，我总是想，他们或许就是我采访的众多可亲可敬的人其中的一个。是的，正是这些可亲可敬的普通人用他们的言行潜移默化地感动着我，教育着我，一直让“正直”这种清明的心境从来没有在我心中动摇过。我庆幸的是，在许多人用“物欲横流”用“人心不古”之类的词来形容这个社会时，在许多人因为价值取向的偏差而变得玩世不恭时，我却常常能被这些普通人所感动，常常因为他们的精神和信念而泪流满面。

我想，人的一生总会有许许多多的往事和经历，不管将来我是否还从事记者职业，不管今后我是否还拿着话筒穿梭于大街小巷，我都将永远忘不了记者这段生涯。因为从这里开始，我学会了人类许多美好的品质，而这些品质，将始终如一地贯穿我的整个生命。

## 新闻演讲稿分钟篇六

大家晚上好！

感谢大家能在百忙之中抽空来参加观看我的竞选演讲。我是来自11级计算机3班的李凯旋。此次竞选的职位是新闻部部长。

在新闻部工作的近一年时间里我掌握了各种主要公文的书写格式，学会了如何有效率的完成部门工作，如何更好的为人处事、与人沟通，如何解决一些矛盾，怎样处理好学习和工作之间的矛盾。所以，在这里我要感谢我的部长和副部，因为我的成长离不开学姐和学长还有老部长的悉心指导，和精心栽培。当然还有与其他干事的相处和学习也让我更加提高了很多。

五、确立民主制度，积极听取大家对部门建设的意见，不断完善新闻部自身；同时，新闻部要成为学院与学生之间的一座沟通的桥梁，联系的纽带，成为反映广大学生意见要求的团队。

六、不断学习，着力提高每个人的业务能力，同时也要向其他学院新闻部学习其长处和优点，努力把新闻部建设成为一个更优秀的团体。

能够参与这次竞选，能够站在这里跟大家侃侃而谈，对我而言，就是一次挑战，一次锻炼，一次自我提高和进步的机会。也许我不是最优秀的一个人，但我将用我的实力和能力，用事实的证明来获取大家信任的一票！



## 新闻演讲稿分钟篇七

大家晚上好！

感谢大家能在百忙之中抽空来参加观看我的竞选演讲。我是来自 11 级计算机3班的李凯旋。此次竞选的职位是新闻部部长。

我性格开朗，活泼，阳光自信，喜欢助人为乐，与人沟通，能够多方面考虑，顾全大局。入学以后，我通过了咱们院学生会招新笔试，面试进入院学生会新闻部，在咱们计通学院分团委学生会新闻部工作了近一年的时间，我认为学生会工作是一个“神圣”的工作，因为能有更多机会为学校的老师和同学们服务，还经常开展一些有意义的活动，比如我院的“三下乡”活动，我们可以为贫困山区儿童带去我们的关爱和知识，为山区儿童发展，尽自己的一份绵薄之力。在学生会的这段时间，我增长了不少见识，工作也获得了部门的肯定。我们部门主要负责学院各项工作新闻采集、撰写、报道和学院活动的新闻拍摄、照片采集以及团学博客建设等相关工作，尽管知道新闻部的工作繁杂，巨细无遗，默默无闻，付出很多却难以看出成绩和成效，但我有充分的思想准备，有投身这项工作的良好愿望，就像某人曾经说过的“我有三颗红心，对工作的`热心，认真负责的责任心，和不断向上的进取心”。

在新闻部工作的近一年时间里我掌握了各种主要公文的书写格式，学会了如何有效率的完成部门工作，如何更好的为人处事、与人沟通，如何解决一些矛盾，怎样处理好学习和工作之间的矛盾。所以，在这里我要感谢我的部长和副部，因为我的成长离不开学姐和学长还有老部长的悉心指导，和精心栽培。当然还有与其他干事的相处和学习也让我更加提高了很多。

五、确立民主制度，积极听取大家对部门建设的意见，不断

完善新闻部自身;同时,新闻部要成为学院与学生之间的一座沟通的桥梁,联系的纽带,成为反映广大学生意见要求的团队。

六、不断学习,着力提高每个人的业务能力,同时也要向其他学院新闻部学习其长处和优点,努力把新闻部建设成为一个更优秀的团体。

能够参与这次竞选,能够站在这里跟大家侃侃而谈,对我而言,就是一次挑战,一次锻炼,一次自我提高和进步的机会。也许我不是最优秀的,但我将用我的实力和能力,用事实的证明来获取大家信任的一票!

谢谢!

## 新闻演讲稿分钟篇八

尊敬的各位领导、各位评委、各位同仁:

大家好!我是新闻中心的\*\*。在我演讲之前,我想请问大家一个问题,您种过花儿吗?从大家会心的笑容当中,我想我得到了肯定的答案:其实我们都是辛勤的园丁,都种着同一种花,那就是事业之花,爱岗是他的阳光,敬业是他的雨露,只有阳光的普照和雨露的浇灌,这朵花才能茁壮成长。我今天演讲的题目是《让新闻事业之花绚丽绽放》。

12年前,我怀着崇敬的心情走进了广电新闻队伍,这是一个神圣而崇高的职业,是无数热血青年的追求和梦想,能成为这个队伍中的一分子,我感到无比的骄傲和自豪!

在新闻工作岗位上,我当过播音员、做过节目主持人、也扛过摄像机,做过图像编辑,特殊的职业给了我广泛接触社会

各界的机会，让我目睹了祖国前进的脚步，让我耳闻了改革开放的时代强音，让我见证了企业的发展，让我感受了新农村的变化！我为自己感到庆幸，我是一名新闻工作者，可以用手中的笔和摄像机，记录祖国发展的历史，可以用我的声音和话筒讴歌时代的英雄们。

我们坚持正确的舆论导向，当好党和政府的喉舌；我们弘扬正气，倡导时代新风；我们宣传改革开放的先行者，我们报道默默奉献的老黄牛，这些先进典型感染着听众观众，也激励着我们新闻工作者。在今年的抗击冰雪灾害宣传中，新闻中心14名同志放弃与家人团聚，大年三十坚守岗位；年假后上班的第一天，我们在局领导的指挥下，迅速组织策划将我市抗击冰雪灾害的报道上送到省电视台和中央电视台，并在央视新闻联播“灾后重建暖家园”专栏中播出。

5月12号，一个令13亿炎黄子孙痛心的日子，四川汶川发生了大地震，在我们得知消息后，中心记者在十五分钟之内做好了采访准备，当天就报道了四川汶川发生地震的消息，并及时对下一步的采访报道进行了安排。虽然我们在后方，但我们的记者都做好了充分的准备，只要灾区需要，我们随时出发！

新闻工作是一项神圣而崇高的职业，也是一项充满艰辛和危险的职业，我们的记者常年四处奔波，我们的编辑经常挑灯夜战，对此我们也曾委屈过、伤心过，被人误解过，但是我们却从来没有后悔过！

时代在发展，新闻事业也要与时俱进。为了更好地服务宜都经济社会的发展，今年7月，我们在局领导的策划指导下，对电视频道及栏目的设置进行了大刀阔斧的改版，改版后的节目以全新的面貌亮相，在社会上引起了强烈的反响。这说明，唯有改革创新，才是新闻事业的出路。

我们的新闻事业就是我们的田野，在这片田野上有着以范长

江为代表的老一辈新闻工作者的足迹，有着邵云环、许杏虎、朱颖三位烈士洒下的热血，有着张泉灵等优秀新闻工作者的汗水，也有着我们每一位的默默奉献。

古人说：早知文字多艰辛，何不当初学冶银。干新闻不是一件容易的事，需要我们有正义、有责任、有激情、有智慧；需要我们淡薄名利、安守清贫，需要我们无私奉献、用心思考；更需要我们改革创新、与时代同步！

感谢时代给了我一片遨游的天空，让我把执着和热情尽情挥洒；感谢党的新闻事业给了我实现梦想的舞台，让我的人生价值得以体现；感谢局领导和大家给了我今天的机会表达心声，让我们在新闻事业这片田野上辛勤耕耘，让新闻事业之花绚丽绽放。

## 新闻演讲稿分钟篇九

早上好！

今天我们欢聚一堂，共庆第十一个记者节。记者这称谓，一直以来，在我的心中充满着神圣，无论是正常工作日，还是法定节假日，无论是大街小巷，还是高山海岛，只要有新闻发生的地方，就有我们记者的身影。自从当了记者之后，我对这份工作始终怀有敬畏之心，尽心尽责地完成采访任务。一年来，我走遍了平阳的山山水水，采访了我县的各行各业，时刻把握社会发展动态，及时报道政治经济热点，让读者第一时间了解平阳经济社会发展之变化，让百姓切实感受到我县快速崛起之势头。

说句实话，一路走来，我除了感受到这份工作的神圣之外，也更多地体会到这份工作的艰辛。

记得在端午节那天，雨下得很大，我去号称“平阳西藏”的

吴洋山采访，来往坐车要4个多小时，在吴洋山还有点高原反应，很想呕吐。也许是对这份工作的执着和热爱，我真的就把吴洋山当作西藏，把一路的颠簸当作一趟旅游。

记者工作苦在其中，也乐在其中。今年6月份，仇书记去视察南麂列岛的稻挑山，此岛是温州市唯一的国家海洋权益岛。当时，随行的工作人员，坐舰艇时就脸色苍白，有的呕吐不止，以致一部分人不敢爬上渔船去登稻挑山，其中也包括市县的媒体朋友。当海浪扑向甲板打湿我衣服的瞬间，我突然意识到，如果站在国家海洋的战略高度，这次登岛活动意义非常重大。大家也知道，近日来闹的沸沸扬扬的钓鱼岛之争，可见国家海洋权益岛的战略地位。当时，我克服了恐惧和疲劳，也有种莫名的兴奋，心理只有一个信念，不管多艰难、多危险，一定要跳进渔船，紧紧跟着领导登上稻挑山岛。非常幸运的是，那天我恰好带了数码照相机，拍下了市县领导视察稻挑山岛的镜头，因为媒体工作者只有我一人登上去，照片就显得弥足珍贵。离开之后，市局的领导还向我要了电话号码，说一定要把照片发给他们。那时候，我有种巨大的成就感，也很自豪，因为登上此岛的除了领导，还有我这个小兵，唯一的一个小兵。当然，我更敬佩我们的仇书记，他在上任副市长之前，以顽强的意志、瘦弱的身躯登上此岛，来宣示国家海洋权益的极端重要性。

在我们同贺节日的此时此刻，我将继续收拾好心情，再度铿锵前行，不管采访工作多累多苦，我依然以满腔地激情，奋斗在采访一线！谢谢！