

最新读后感六百字 读后感随写读后感(精选6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

读后感六百字篇一

《海伦·凯勒》读后感谢静秋《海伦·凯勒》这本书写的是一个真实而感人肺腑的故事。这本书记叙了美国盲聋女作家、教育家海伦·凯勒的一生。海伦一岁半时因病失去了视觉和听力，这对一般人来说是不可想象、不可忍受的痛苦。然而海伦并没有向命运屈服。在老师的帮助下，她战胜了病残，学会了讲话和手指“听话”，并掌握了五种文字。我看完书后，深刻的认识到一个人能不能取得成就，不在于条件的好坏，而在于是否有奋斗的精神。

《动物趣谈》读后感

谢静秋《动物趣谈》真是一本有趣的书，让人爱不释手。书中介绍了许许多多动物的趣事，使我受到了启示。过去，我对动物知道得很少，读了这本书后，才知道世界上还有很多动物之谜没有揭开，有很多珍贵的动物因被捕杀而面临灭绝，有些已经灭绝了。我是多么渴望当一名动物学家，发现它们，并且保护它们。392

读后感六百字篇二

载自《傅雷家书》里的“1957年”。

从这段话里，读出了一丝丝父爱。那是略带担忧的语气，也附有严厉。

从中我好像看到了父母的影子。

爸爸常常是用这样的语气和我说起学业的事。

诸如“要好好学习啊，将来社会上，靠的是实力，而不是门面上的。”

“现在，外面有很多竞争对手的，你要懂得如何去应付。”

“将来，未必有父母在后面作铺垫的。”等。

这些话，以前在我的耳里，只是一些无关痛痒的唠叨话，总觉得那一天太遥远了，这种事，不需要我去担心。

现在，也许是从第三者的角度去听这些文字，竟从中听到了无数的父爱和忧心。

惭愧！

心里悠然冒出了这样的想法，一直以来的关心，我却当作是一种麻烦，当一切都好像体会到了的时候，很讨厌。就好像有一种无形的压迫感压着自己，很讨厌，就像无法呼吸似的。

惩罚吧！

感觉到种种的情感冒了出来，讨厌、后悔、厌恶……只知道书中的文字因为颤抖而摇晃不定，大力呼吸着空气中快要消失的氧气，像一个无法从吸毒中抽离的吸毒犯似的，贪婪的想满足自己的需要。

当冷静下来的时候，脸上已经布满了不明出处的水分，那水分模糊了视线，夺出眼眶，正紧贴着脸庞一直往下流淌。

本来只是很简单、很普通的一段吩咐，那是父母在儿女出游时通常都会说的一段话，但却勾起了我无数的愧责。

读后感六百字篇三

可能存在转录偏差，以下是自动生成的文章：

史记是中国历史学奠基之作，其存世已有两千余年的历史，是中国历史研究的重要参考书。史记是对于中国历史文化的研究有着至关重要的作用，读后感触深刻，许多史学家、学者、历史爱好者都怀着赞赏和敬意地仔细审阅着这部千古名著。

一、千古名著，凝聚作者的心血。

每一篇历史纪录都是作家的信念与智慧的结晶，司马迁背负家族抉择，不屈不挠，恪守“史不绝书”的精神定力，终于完成这部中国历史的巨著。作者的笔下描绘了古代社会的丰富多彩，也涵盖了古代人文历史的各个方面。此外，史记书中不仅是纪实，而是在真实的历史事件中提供了更丰富、更真实、更全面的信息、名词和社会结构，让读者可以更加深入地了解每个历史时期的生活与文化。

二、深入记录中国古代的文化背景。

任何一个历史时期都是有文化背景的，作为一部史书，史记通过详细阐释古代社会、政治、文化等各个方面的变化，为我们展示了当时那个特殊时代的人类生活，中华文明的异彩纷呈，从中我们不难看出某些文明通行的基本特征，掌握历史变迁的特点等，从而更好地把握中国文化发展的脉络，进而透彻了解古代历史。

三、史记的信息量较之其他史书更加丰富。

史记中存储的不单单是古代朝代的变迁，更是中国历史上各种文明表现，社会结构的演变和各种文化景象的历史照片。因此，读者不仅可以深度了解不同时期的君主与政治家，还可以了解他们当时的文化思想，人生观，政策理念，以及他们对于历史和人类的贡献与影响。因此，史记更加适合懂得领悟历史文化的人来详细阅读。

四、读史记，思考人生。

史记用深入、详尽的视角、温暖的表达方式，描绘了中国古代历史的无限魅力。如今，我们站在一个文明的历史发展阶段，我们可以通过史记对传统文化进行归纳总结，提高自身素质与才能，以积极的思维态度和解决问题的眼光去看待当下发展中的社会问题，思考人类未来的发展。

五、读史记，深刻感悟国运兴衰。

中国历史是复杂多变的历程，将中国历史从历史当事人的角度去讲述，史记让所有读者深刻理解中华文化对历史的贡献。从中我们可看到先人智慧和英雄气概，同时我们也可以触摸到历史记载中的趣味和激情，更肯定了中华文明对于当今的世界有着极大的意义。以此，我们对于祖先创造的辉煌成就要怀有敬畏，同时要再次激励自己追逐梦想，在今天，继承优秀的先人文化。

综上所述，阅读史记，不仅可以探究历史，更可以从中获得人生的启迪。史记记录着中国的成长与风雨，读书人深刻把握了中国历史的精髓，更具备了对于现代中国的前瞻性。只有我们尊重历史、自信中华，更好地传承和发扬先人的优秀文化，我们的国家才能蒸蒸日上。

读后感六百字篇四

小朋友你知道吗？为什么虫子吃过的水果是最好的，让我来告诉你吧。

为了防止病虫害，人们越来越多地在水果上施用化肥和农药，这对我们的身体健康有害，不施用化肥和农药，而施用天然堆肥培植的'方式叫做有机栽培，水果上有虫子咬过的痕迹，说明这些水果是无公害培植的。

你猜我为什么会知道呢？我是看了《十万个为什么》才知道的，我非常喜欢这本书。

2□

小朋友你知道吗？跑步的时候为什么要穿运动鞋，我来告诉你吧。

我们的脚每天与地面，、解除数千次，要承受的重量通常为体重的三倍，如果光脚跑，我们的膝盖和脚踝要承受很大的压力，骨骼和肌肉容易受伤。

书上说：“以后跑步一定要穿运动鞋”，如果你们不相信的话就看看这本书—《十万个为什么》吧！

3□

小朋友你知道吗？为什么吃中药时不宜吃萝卜？

我来告诉你们，有些中药具有不学功效，但是萝卜里含有很强的消化剂和淀粉糖化酶，如果在吃中药时吃萝卜，就会加速中药的消化和排泄，使药效降低。

所以我们大家以后吃中药的时候不要吃萝卜。

你们猜我为什么会知道吗？我来告诉你吧，我是看了《十万

个为什么》这本书，你们也看看这本书吧。

40

《小燕子找不到家了》读后感

春天到了，天气暖了，有一只小燕子找不到家了，原来是人们把大树伐走了，把森林变成光秃秃的。

这篇故事告诉我们要保护树木。

读后感六百字篇五

引言部分：

文学作品是一种可以让我们思考、感受和理解生活的艺术形式。读后感是记录我们阅读某篇文章、某本书、某个故事、某个人的心情、看法和体验的一种方式。读后感的形式很多，可以是简单的几句话，也可以是几百字的长文。无论是什么形式，读后感的作用都是帮助我们更好地理解 and 感受文学作品，同时也可以让我们在平凡的生活中受到启发和点滴的收获。

正文部分：

1. 阅读给予我力量

从我爱上阅读并且开始写读后感之后，我发现我对于阅读的理解和看法也在无形中有了一个跃升。尤其是在经历过一些人生的起伏之后，阅读成为了我生命中不可或缺的一部分。每当我沐浴在文字的海洋中，沉浸在作者的语言中，我感觉到自己变得强大了。阅读赋予我力量，让我有勇气去面对各种困难和挑战，同时也让我明白自己的内心深处拥有的力量和激情。

2. 阅读拥有无穷的魅力

与电子游戏和社交媒体不同，阅读需要我们花费时间和精力去理解。但是，阅读对于我们的思维和语言能力有着无穷的启发和魅力。阅读可以帮助我们提高口语表达能力和写作能力，让我们更准确地表达自己的观点和表达对他人的理解和同情。阅读还可以让我们了解历史和文化，扩大人生的视野，让我们变得更加理性、宽容和成熟。

3. 阅读是沐浴灵魂的过程

每一个人都需要找到一个安静的空间来让自己的心灵得到愈合和安抚。在我看来，阅读是这样的一种终极体验。当我们沉浸在文字和故事中，我们的灵魂会得到舒缓和放松。阅读可以让我们忘记一切烦恼和忧虑，沉淀下来，使我们的思维变得更加清晰和敏锐。通过阅读，我们还能够更加了解自己的内心情感，理解自己对于人生和周围事物的看法和感受。

4. 阅读让我拥有更广泛的人际关系

阅读不仅可以帮助我们探索自我，还可以让我们与更多的人产生共鸣和联系。阅读可以让我们更好地了解不同文化和不同人类的生活方式，让我们更能够将自己的思想和价值观与他人分享和交流。通过阅读，我们还可以结交更多的朋友，拥有更广泛的人际关系，让我们的生活更加丰富多彩和有意义。

5. 阅读让我成为了更好的自己

在阅读过程中，我不仅可以了解世界，更加重要的是我可以了解并重新认识我自己。我能够看到自己的优点和缺点，能够从他人的角度去看待问题和思考。我也能够更加清晰地了解什么是重要的，什么是无关紧要的。阅读是我的良师益友，它让我成为了一个更好的自己，让我有更好的思考和行动方

式。

结论部分：

阅读是人类文明的珍品，阅读是人类成长的必要方式。我相信，通过阅读，每个人都可以拥有属于自己的宝藏，让我们能够更好地面对人生中的颠簸和挑战，也让我们能够拥有更加美好的未来。读后感，正是这般点滴体验的汇聚，记录下我们阅读过程中的思想、感受和体验，让它们留存在我们生命中，铭刻于我们的心灵深处。

读后感六百字篇六

作为一部中国古代史书的经典之作，《史记》记录了从夏朝到西汉朝的几千年历史中的重大事件和人物，并在后世对中国史学的发展产生了广泛而深远的影响，成为研究中华文明的重要历史文献。读完《史记》，让我感受到了许多思想和文化上的启示和冲击，下面将从人物形象、历史意义、记叙套路、透视思想等方面谈谈我的心得体会。

一、人物形象

《史记》中人物形象鲜活、形神兼备，富有层次感和戏剧性，鲜明的人物形象使这部史书更加有生命力。我对于其中的“三杰”最为赞叹。尤其是《项羽本纪》中，对于项羽的塑造，简单而又深刻的描绘，让我感受到了项羽的坚决和丰富的内心世界，更为生动地呈现出了其不屈的生命力和悲壮的意志情感，它是中国古代文学中，最具有中国古代武将英雄形象的作品之一。

二、历史意义

《史记》是中国古代史书的一部经典之作，它记录了从夏朝起始，到汉代结束的历史文化变迁和重大事件，是历史的真

实记录，使我们了解了国家的演进过程，所以具有极高的历史价值。读完《史记》，我们可以明白到中华文明之所以能够世代延续，靠的不是大汉王朝的强盛，而是中华民族以崇高精神铸就的坚定信仰和伟大社会观念。因此《史记》对于今天的社会发展也具有启示和借鉴意义。

三、记叙套路

《史记》成书的一大特点是记叙风格的独到，古文之精髓，不仅仅在于其独特的文学魅力，同时表现在其精确而独特的记叙语言和手法上。《史记》除了生动鲜明的人物形象塑造之外，还有着主动运用对比方法，叙事技巧精妙，加之具有强烈的艺术表现力，从而形成了其独特的记叙套路。

四、透视思想

《史记》对于人性和历史的透视，让我的思维深化了不少。如《太史公自序》中，司马迁言：历史之书，不仅是记录着一个国家或民族之演进历程，更是贯穿着社会对待事物的态度和观点。这就触到了人的内在情感和认知水平，使我们明白，历史的真相和客观性是相对的，它与一个社会的价值观和信仰体系息息相关。读《史记》让我深刻地认识到历史对于现在的指导角色，显示出了历史的哲学思想和它所蕴含的价值。

五、综合体会

阅读《史记》是提升中华文化自信心，塑造民族精神的一种重要途径。《史记》强调历史的真实性和现实意义，让我对古代人物有了更多的认识和理解，对于我今天的人生发展和价值观塑造有着重要的启示。《史记》是一个文化之源，它不仅铭记了中华文明之流，更为我们提供了一桩桩深刻的历史教训。阅读《史记》使我充满了中华文化的自信和自豪，让我深刻认识到，我们的民族文化繁荣发展，不仅需要历史的映照和评估，而更需要我们去追寻其中真正有价值的东西，

以丰富我们的精神世界和人生热情。