

采茶扑蝶活动教案(实用6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

采茶扑蝶活动教案篇一

- 1、帮助儿童随音乐的节奏进行拍手和做手部动作
- 2、培养儿童的韵律感和节奏感
3. 能够理解儿歌内容，并且有感情地朗诵、背诵儿歌。
4. 了解双手的作用，知道手在日常生活中所做的事。

谜语、多媒体课件

能有感情朗读、背诵儿歌，并理解儿歌内容。

- 2、帮助儿童随音乐的节奏进行拍手和做手部动作

(一)开始活动

- 1、猜谜，说说小手。

(说谜语：十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，你有我有大家都有。)猜猜是什么?(手)

- 2、教师指导：

分解动作：

(1) 我们一起来拍拍手

(2) 找个小朋友一起拍一拍

(3) 我们一起把右手举起来再把左手举起来

(4) 左手摇一摇右手摆一摆

组合动作：我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手举起来。我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手握起来。

3、听一听

(1) 教放歌曲《我有一双小小手》

(竖起我们的小耳朵，听听儿歌里都说了什么了?)

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学,小朋友一起跟老师做

我有一双小小手，一共十个手指头。有了一双小小手，能洗脸来能漱口，会穿衣，会梳头，自己事情自己做。

4. 做一做

(1) 放歌曲《小手拍拍》

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学,小朋友一起跟老师做

小手拍拍，小手拍拍，手指伸出啦来，手指伸出来 眼睛在哪里，眼睛在这里，用手指出来，用手指出来。小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，手指伸出来，嘴巴在哪里，嘴巴在

这里，用手指出来，用手指出来等。

(4) 师生表演

请小朋友们把今天学的这首儿歌边唱边做给你的爸爸妈妈看。

采茶扑蝶活动教案篇二

教学目标：

1. 通过多种手段了解碧螺春茶的特点和采制过程，体会茶农的辛苦。
2. 知道碧螺春是中国的一大名茶，激发对家乡的自豪感。

教学准备：

1. 活动室布置成碧螺春茶坊、背景音乐《渔舟唱晚》。
2. 已沏好的碧螺春茶人手一杯、盛有碧螺春茶的盘。
3. 碧螺春ppt
4. 自编儿歌《东山碧螺春》。

教学过程：

一。导入活动，激起兴趣。

幼喝茶，教师巡视，个别提问。

2. 师摇摇铃鼓提问：什么味道呀？

幼a□苦。师：嗯。

幼b□苦。师：你也是苦的。谁尝出来不同的味道。

幼c□甜甜的，还有点香。

师：你尝一尝是甜甜的，闻一闻是香香的！嗯！真香，你们闻一闻，香吧。

3. 师小结：其实，小朋友说的都对，碧螺春刚一入口确实有点苦，但是慢慢品一品，就会感觉苦中带点甜，闻一闻，还有一股清香味道。我们再来细细的品味这苦中带甜的碧螺春吧。

幼再次品茶。

二。了解碧螺春茶的采制过程，感知茶农的辛苦。

（一）了解碧螺春茶的采制过程。

1. 师手托碧螺春茶盆：瞧！这就是我们东山的碧螺春茶叶，你知道它是怎样制成的吗？

（2）除了把嫩芽采下来还要做些什么呢？

幼b□还要拣呢。师：那你拣过茶叶吗？你是怎么拣的呢？师：拣成一个芽一个叶，我们东山人喜欢叫它一旗一枪。出示图片（一旗一枪）。

（3）茶叶拣好了，接下来要什么了呢？

幼c□最后还要炒制。你看见过茶农炒制茶叶吗？炒制茶叶也有很多讲究的。都有哪些步骤呢？引导幼儿说出第一步（杀青，东山话叫扑青），第二步是粘揉，第三步是搓团，最后一步是干燥。

(4) 谁能把碧螺春的采制过程完整的说一说的?

幼儿：先，接着，最后炒制，炒制的时候也有很多讲究第一步，第二步，第三步，第四步。

2. 师小结：小朋友看一看，采制碧螺春有几个步骤，碧螺春茶的采制过程可真不简单呀，有那么多步骤，那么繁琐，茶农们真不简单，碧螺春茶真是来之不易呀。

(二) 结合茶农采制碧螺春的过程，体验茶农的辛苦。

1. 老师这里拍了一些茶农采制碧螺春茶的照片。我们一起来看看吧！

3. 教师结合图片介绍茶农一天的劳作：清晨天刚蒙蒙亮，茶农们便上山采茶了，他们的脖子上挂着沟篮腾出两只手不停地采摘嫩芽，采的腰酸背痛，累的衣服都汗湿了。中午该下山吃饭了，可是为了多采一些，茶农们便匆匆吃些早上家里带来的饭菜或者面包之类的东西，继续采，傍晚下山，又要拣茶叶，拣得眼睛都酸了，晚上匆匆忙忙的吃好晚饭，就开始炒茶，锅子真烫，茶农只穿一件单衣，都热得一身大汗，手上都烫的起了泡，辛辛苦苦一天也就只炒制这么一点碧螺春茶叶。

(1) 提问：你看了这些图片，听了这段茶农的劳动情况后你有什么想说的（感受）？

幼a□茶农很辛苦。师：哦！你是这么想的。

幼b□茶农很辛苦。师：哦！你们的想法是一样的。

幼c□茶农很可怜等。

(2) 追问：孩子们，那你们是从哪里看出来茶农很辛苦呢？

幼a□天刚亮就上山采茶叶了。师：哦！茶农老早就上山采茶了，那是你还在睡觉呢！

幼b□采茶叶很累，勾篮把脖子都挂酸了。师：是呀！采茶时鼻子肩膀好酸，茶农们的颈椎病肩周炎都复发了。

幼c□炒茶时锅子很烫。师：是呀，他们只穿一件棉毛衫，我们却还穿着棉袄。

幼d□手上黑乎乎的。师：是呀黑黑的手上都烫出了泡，真让人心疼。

幼e□老奶奶都在拣茶。师：本来年纪大的人都不干活了，可是这些老奶奶拣茶拣得眼睛都酸了，好辛苦。

幼f□他们还把饭带到山上去吃。师：恩，我们都在学校、家里吃热呼呼的饭菜，茶农们为了多采一些茶叶，就在茶山上吃冷饭或干粮。

幼g□总说。

师：是呀！茶农们真是太辛苦了，他们这么辛苦为了什么呀？

幼：为了赚钱，师：茶叶多少钱一斤？为什么会那么贵？幼好喝，提神醒脑。

（3）小结：是啊！茶农们辛辛苦苦劳动了一天，累的腰酸背痛，手上都烫出了泡，只制出了这么一点点碧螺春茶，碧螺春茶真是来之不易呀，他还提神醒脑对身体有很多好处，可不能浪费了，再来细细的品一品这来之不易的碧螺春茶吧。

三、拓展认识、激发感情。

幼a□吴侬碧螺春世博会指定用茶。

师：是呀！碧螺春真不愧是中国名茶之一，在这么重要的世博会上，全世界的人们都可以喝到咱们东山的碧螺春，作为东山人感到（高兴、自豪、开心）。

幼b□

师：哇！我们东山最好的茶叶碧螺春都上电视啦！

四。自编儿歌、感情深华

1. 作为一名东山人，我为家乡有这么好的碧螺春茶感到骄傲、自豪，忍不住要用东山话来夸一夸碧螺春。

2. 带领孩子们向科任老师夸一夸。

附儿歌：东山碧螺春

东山碧螺春，真正好！

看一看，卷得来！

闻一闻，香的来！

喝一口，甜的了！

全是农民伯伯做出来，

采里辛苦，吃里甜，

啊！

真是“吓煞人香”啊

采茶扑蝶活动教案篇三

1、在听听、看看、摘摘、做做的情景中，感知音乐，知道歌曲的名称，理解歌曲内容。

2、激发幼儿参加音乐活动的愿望。

1、知识准备：认识苹果的形状、颜色，了解苹果的味道。

2、多媒体：丰收的许多苹果

3、学会儿歌《大苹果》

一、律动

幼儿一边念《苹果》儿歌，一边按节拍拍手。

儿歌：红苹果，绿苹果，树上苹果多又多；

苹果香，苹果甜，吃的脸儿红又圆。

二、语言节奏

XXXX/XXXX/

(师)这是什么?这是苹果。

这是什么?这是香蕉。

这是什么?这是橘子。

教师准备一个水果篮，内放苹果、西瓜、香蕉、草莓、菠萝等水果，教师按节奏问：“这是什么？”幼儿按教师出示的水果有节奏的回答。

三、练声

1234/5—/5432/1—/

这是什么这是苹果

四、新授

(一)在情景中感知，在《许多苹果树》多媒体背景下感受音乐。

1、教师问：小朋友，你们看看，大屏幕里有什么?(苹果，苹果树)

3、教师放音乐，幼儿听两遍音乐。

4、第三遍，幼儿边听音乐边拍手；

(二)边看大屏幕，边感受歌曲。

1、教师清唱两遍，注意口形。问“小朋友，听听歌曲里唱了什么呀？”

2、教师用铃鼓当装苹果的篮子，边唱边表演第四遍。

提问：老师在做什么呀？

树上长着大苹果，老师要用力地把它摘下来呀。(一个一个摘下来)启发幼儿咬准字音，重点练习一个一个摘下来。

3、教师再次一边表演一边清唱。

提问：歌曲里还唱了什么？

4、教师边表演边用天空式方法提问。

“树上有许多什么？”（红苹果）“什么叫许多？”

“苹果长在什么地方？”（树上）

“我是怎么摘苹果的？”边做摘的动作边唱出来一个一个摘下来。

“我们喜欢吃什么？”（苹果）“多吃苹果怎么样？”

5、教师再边表演边完整唱一遍。

(三)告诉幼儿歌曲名称。

教师问：这首歌曲里唱了什么水果？这首歌曲的名字就叫《苹果》，反复认读汉字苹果。

(四)幼儿参与活动，随意跟唱，进一步感受歌曲内容。

幼儿起立看大屏幕丰收的苹果，跟着老师边唱边做动作。

采茶扑蝶活动教案篇四

第1-2小节：双手做相互前后交替走的动作：

第3-4小节：做看的动作。

第5-8小节同第1-4小节一样）再重复一遍

第9-12小节：双手做喝酒的动作，再重复一遍 ‘

1. 选出一名领头人带着大家做搞笑的动作和表情，让农夫猜出领头人。

2. 随着游戏的挑战幼儿创编自己的搞笑动作和表情，所有幼儿跟着学，农夫猜的时候不能打电话，学会克制自己。

1. 结合故事情景来表现狐狸走，看，喝，晕，搞笑的肢体动作，感知！音乐ab乐段结构和不同风格。

2. 在熟悉乐曲的基础上能够创编狐狸看，喝，晕，滑稽的动作，并能在游戏中分角色来表现音乐。

3. 体验音乐游戏的快乐，在游戏中培养幼儿懂得当客人时要懂礼貌不.

能给主人带来麻烦的道理。

1. 物质准备：音乐剪辑a段high歌，b段哈巴涅拉舞曲。圆形座位摆放。

2. 经验准备：幼儿有领头人游戏的经验。

一，故事导入

教师：我的邻居是一位勤劳好客的农夫，农夫的果园丰收了，有大大苹果，红红的草莓，但是最让农夫得意的是他那又大又甜的葡萄丰收了农夫把葡萄酿成了香甜美味的葡萄酒，邀请他的邻居小狐狸们到他家去做客，小狐狸知道了高兴极了，它们先去参观了农夫的葡萄园，又到农夫家品尝了葡萄酒。可是，小狐狸们还没喝几口酒醉了，让我们一起来看看吧！

二. 动作感知a段音乐

1. 教师跟音乐做相应动作

2. 提问晕的动作

3. 教师带领幼儿感受音乐做相应动作

4. 引导幼儿创编看，喝酒的动作
5. 教师带着幼儿用创编动作感受音乐
6. 引导幼儿创编晕的动作
7. 带领幼儿圆圈走加入酒瓶打碎的声音

三，动作感知b段音乐

1. 讨论逗农夫升心的动作。
2. 教师选幼儿四个动作跟音乐学一学。
3. 教师请一名小狐狸当领头人跟音乐练习。
4. 再请一名幼儿创编搞笑的动作当领头人。

四．游戏：领头人

1. 请农夫上场猜猜哪个是第一个逗农夫开心的小狐狸。
2. 请一只小狐狸当农夫，一只小狐狸当领头人。
3. 请一位客人老师来当农夫猜一猜。
4. 结束语：农夫已经不生气了，我们一起去把农夫的家收拾干净，然后请农夫去我们家做客吧。

采茶扑蝶活动教案篇五

设计意图：《音乐喷泉》源于幼儿的生活，这种集音乐、造型、灯光于一体的音乐喷泉正是幼儿所喜欢的，而且随着音乐变化不同的造型更是深深吸引幼儿，富有动感的喷泉造型，不仅给孩子带来无比的快乐，其中蕴含着丰富的教育价值。

我们可以引导幼儿用肢体语言表达对音乐，对喷泉的感受和理解，充分让幼儿感受与音乐、与自然相互融合的美好体验。

活动目标：1、欣赏音乐喷泉，感受音乐强弱等变化，并能用相应的肢体动作来表现。2、积极参与韵律活动，体验活动带来的美感。

活动准备：1、音乐磁带、录音机、喷泉图片2、幼儿现场观看过音乐喷泉、有肢体动作活动的经验。

活动过程：一、视听结合初步感受1、你们看见过音乐喷泉吗？它是什么样子的？2、今天，老师带来了一段音乐喷泉的录像，请你们欣赏，看看录像里喷泉是什么样子的？二、感受音乐引发联想1、音乐喷泉有那么多的造型，它的音乐也很好听。现在请你们来听听，这段音乐里有什么变化？（强弱、快慢、轻重）2、在音乐的变化中，喷泉会怎么变化呢？请大家再欣赏录像。3、音乐轻柔舒缓时候的喷泉是怎么样的？（低低的、慢慢的）可以用什么动作来表现？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）4、音乐强烈的时候会怎么样？（高高的、有爆发力）可以用什么动作来表现？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）5、原来，音乐的强弱变化可以用不同的身体动作来表现。现在就让我们看着图谱，再来欣赏一遍音乐。你可以边看图谱边想动作。6、我也听了音乐，想了一些表现喷泉的动作，请你们来看看。7、大家都想来做音乐喷泉啊，就让我们站起来，看着图谱用动作来表现喷泉的样子。三、欣赏表演、自由表现1、小朋友的音乐喷泉玩得这么开心！老师也编了一个音乐喷泉的舞蹈，请大家来欣赏。（教师结合幼儿的动作完整表演舞蹈）2、在这个舞蹈中，你认为哪个动作是最美的？（请幼儿表现舞蹈的部分动作）3、让你身体的每个部位都动起来表现音乐喷泉吧！4、手拿道具（彩纸）练习个别动作后，面向客人老师表演。四、延伸活动：今天，我们小朋友只是表演音乐喷泉的一部分，其实生活中的还有各种造型的音乐喷泉，请大家再去仔细观察，以后我们用更丰富、更美丽的动作来表演音乐喷泉！

评价分析：活动评析：1、贴近生活，唤起幼儿参与的积极性。以“音乐喷泉”的形象，它来源于幼儿生活，又贴近幼儿的生活，蕴含着教育价值和艺术价值。2、借助舞谱，帮助幼儿提升经验。多感官地参与，给孩子许多自我表现得机会，极大程度地满足了孩子们自信和表演欲

望。3、快乐感受、快乐体验。整个活动通过视觉、听觉全方位创设了一个快乐的氛围。当孩子们聆听音乐时、欣赏录像时、师幼互动时、学跳舞蹈时都体验到了快乐。

采茶扑蝶活动教案篇六

1、用优美柔和的声音，初步学唱歌曲。

2、通过聆听和表演，感受、表达歌曲的音乐情感。

学唱歌曲，唱出优美柔和的声音。

用身体动作和歌声表现小雪花飘落的情景。

雪花图片、动画小雪花课件

1、孩子们你们快乐吗？有一群神秘的小精灵，和我们一样快乐与幸福。瞧！他们来了。

2、放课件——动画小雪花。

3、从天上落下来的是什么？

4、引出歌曲《小雪花》

1、教师清唱歌曲第一遍，

提问：歌里问是谁在敲着窗户？它发出了什么样的声音？

2、小雪花是怎么回答的？

3、小雪花从天空中飘下来，告诉我们（你、她）什么？（引导幼儿学唱）

4、完整学唱。这首歌真好听，我们一起来唱一唱吧！

5、在钢琴的伴奏下，幼儿跟唱。

6、引导幼儿用优美的声音学唱。

7、分角色演唱歌曲：师幼对唱、幼幼对唱。

1、引导幼儿用肢体动作表现雪花飘落的样子。

2、边唱边表演。听，快乐的歌声响起来了，小雪花们一起来跳舞吧。

幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。

随音乐做动作，进入艺术情景。

动画再现下雪的情景，引出歌曲。

理解歌曲内容，产生初步的演唱兴趣。

在学唱过程中，幼儿充分体验歌曲的旋律美和歌词美，从而产生愉悦的、美好的情感。

多形式演唱，帮助幼儿熟悉歌曲，并能用优美柔和的声音演唱。

通过肢体动作表现小雪花飘落的情景，感受小雪花给我们带来的快乐。

幼儿园中班音乐韵律活动：嫩芽长出来

1、据音乐想象嫩芽初绽和生长新叶的情状。

2、结合音乐感受和想象。并用肢体动作大胆表现。

用肢体动作表现嫩芽初绽情状。

结合音乐大胆表现。

象征嫩芽的手饰。用嫩绿的皱纸栓在手上。

2、启发幼儿想象自己是一个芽苞苞，用动作表现发芽的过程。教师以肢体和充满活力的神情，引导幼儿表现。

幼儿听教师弹奏一遍音乐，告诉幼儿这段音乐讲的就是嫩芽长出来的事情。

我们再仔细地听一遍音乐，想一想芽苞苞怎样长成嫩芽，又怎样长成一片新的绿叶？

听了音乐，我们好象看见：芽苞苞长出来，一点一点长成了嫩芽。嫩芽抬起头，太阳照着它，暖阳阳的。嫩芽又仰起头喝雨水。就这样嫩芽慢慢长成了一片绿绿的新叶子。

我们再仔细听一遍音乐，想想嫩芽生长的样子。

引导幼儿感受音乐，注意乐曲前半段和后半段的不同，教师用语言、动作提示幼儿注意音乐的变化。

引导幼儿带手饰，根据音乐的变化表现嫩芽的生长过程。

请一些表现力较强的幼儿商定用哪些动作进行表现，并进行表演。