

2023年督导心得体会怎么写100个字 教学督导工作心得体会(大全5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么你知道心得体会如何写吗？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

督导心得体会怎么写100个字篇一

_县教研室4位领导对我校教学工作进行了全面的督导检查。为了更好的做好我校的教学工作，现将本次教学督导的情况进行总结。

一、作业备课：本次检查并不是全部检查每位教师的备课作业，而是抽取部分年级的部分学科，比如检查了二年级数学备课，单元测试只是看了二年级的二、四、六单元测试和补偿练习。这样做的目的，就是看教师是不是把所有的单元测试是否测试批改完毕，或者有的教师存在侥幸心理而只批改部分单元而不全批全改。抽查了科学备课、体育备课。教导处在安排备课的时候，要考虑覆盖到所有学科，不能出现漏备某个学科的现象。因为农村完小教师少，不能只被语数英有教案，有教学参考书的科目，尤其是科学、品社品生、体育、音乐、美术是必须要有人备课的。

二、音、体、美、实验、写字、英语口语技能：音乐是唱音乐教材的一首歌，要求教师必须把教材的歌曲全部教会学生。因为抽测时是检查人员任意找一首歌曲让学生试唱。体育是抽测了五年级立定跳远，要求教师必须按照考核项目，在上体育课时有目的的进行练习。实验方面只是问了酒精灯的使用方法，而没有具体的去让学生进行实际操作。写字，今年没有写语文教材的字，而是抽取了一年级阿拉伯数字的书写。写字是慢工需要教师平时加强对学生的指导。

三、档案材料：教学档案最好按照c级指标去准备档案盒，因为指标多，检查的人就多。按照b级指标准备，档案盒比较好准备。但检查时，这位检查人员要材料，那位检查人员也要材料，而b级指标涵盖的c级指标又多，势必找材料无序，人为地增加紧张的程度。找起材料手忙脚乱，找了这份材料，又找那份材料，一个档案盒找好多次，翻来翻去准备好的材料反而找不到。

四、教师、学生评价：教师评价要准备教师量化评估积分表。学生要建立成长档案，成长档案材料要充实，档次要高，反映学生成长进步的足迹。

五、蓓蕾读书：要按照蓓蕾读书的方案开展好活动。按照蓓蕾读书工程数目中的目录，每位教师上好一堂优质课，要有教案，听课记录。

六、阅读课：按照打印好的阅读课教案进行二次备课。教师按照教案必须要真正上阅读课，因为为了提高实效性，检查人员要调查学生是否教师真正上了阅读课上了几节。

七、教研活动记录：记录的教研活动必须要找出相关的原始材料，不能材料是材料记录是记录造成“两张皮”的现象。

八、教干兼课、听课：教干必须兼课并认真进行听评课。因为检查时检查人员直接询问教干兼课情况，并检查教干的听课记录。

九、实践性作业：每个学科的实践性作业要注重平时的积累。注重实践基地的建设，要让学生到实践基地进行实践锻炼。

总之，教学督导指标多查的细，把本学期以来所有的教学方面都查到了。准备时，必须要仔细。应该平时下的功夫平时一定要做好，靠临时抱佛脚效果一定不好。教学督导重教学质量的抽测，重教学的实际效果。检查时，必须在实效性上

下功夫，抓好教学过程的管理，才能起到实际效果。

督导心得体会怎么写100个字篇二

八月的微风把树叶摇曳得翩翩起舞，新校园里的一角满地零落着白玉兰，洁白中仿佛镶嵌着一点黄晕，拥抱着刚被雨水湿润的大地。炎炎夏日，原本我们可以在炙热的阳光亲吻下，拥揽着西瓜的可爱，享受冰棍的豪爽，这多么美妙啊，可新学期的军训把我们安定的暑假生活推起一个波涛汹涌的热浪。

高中的生活由军训开始的勒起和画。我们如期收拾好行李来到新学校新宿舍，认识了新朋友，便开始踏上军训之旅——南海狮山。

我们的教官是一个内心狂热，外表斯文的有为青年。还记得那几夜与我们畅谈的理想与奋斗，感情与挫折，让我们似乎看懂了人生的滋味百态。

在我们班上，不算努力但总有一股凝聚的力量在沸腾。第三天，教官与十班教官调班试着不同方式的操练。一开始，可爱教官先让我们休息一下，唱歌表演才艺。谁知那讲台上的连长早已对我们虎视眈眈，立刻上前给我们一翻训斥。“你们得瑟了吧，练得不错了？就你班在嘻皮笑脸，给我预演一下！”连长的话在当时烈日当前显得特别刺耳，我们身上的同学无不面红耳赤，就连教官也是。暗地里，我们班却仿佛铆足了劲。猛烈的阳光把我们的一层皮肤晒得发红发黑，额头上的汗珠从眼角划过，滴上衣襟上，湿透了一片。不负众望，整齐的队列，响天轰地的踏步声，令连长震撼，令连长呆若木鸡。教官把嘴角拉起一个美丽的弧度，“好！”我们都笑了，汗水没有白流。

结束的最后一晚，那是教官的生日。几个小女生暗中发出暗号，当然我也参与其中。一首歌打破了当时寂静的气氛，“祝你生日快乐，祝你生日快乐……”教官立即回过神

来，眼睛有一丝闪动。“谢谢，可这并不容易打发我的”，一句句笑声荡漾在宿舍里，感染着每个人。

军训生活很苦涩，但就如一杯咖啡，加入了糖和牛奶，便又是一番滋味。这一段回快，有亲切的教官，有好玩捣蛋的同伴，有我们一起经历感动的场面。就这样，深刻地印记在我们脑海中，难以抹平！

八月的.风，温暖又夹杂了一丝清凉，吹醒了我们碌碌无为度过的暑假，我们，又迎来一个新的开始，加油，那些烈日下汗流浹背的我们！

督导心得体会怎么写100个字篇三

本学期的教学督导工作已接近尾声，为更好地总结经验，对以后的工作提供指引，现就本人在本学期的教学督导工作进行总结。

一、听课基本情况

本学期共听课13次，其中医技系4次、中医康复系1次、卫生信息管理系2次、药学系2次、基础医学部3次，听课对象基本覆盖了各年龄阶段人员和参与教学模式改革的相关人员，听课成绩均在80分以上。

1、授课教师情况

绝大多数教师教风严谨，教学态度认真，备课充分，讲课条理清楚，气氛活跃，能按时上下课，课堂教学都取得了较好的效果。

(1)各位老师在教学中都使用了灵活的教学方法。教师做总体课堂设计，并对所学内容的要点进行讲解，学生在对掌握重点教学内容的基础上，结合自身兴趣，在实现对所学知识进

行加深和拓展的同时锻炼学生分析问题的能力和语言表达能力。

(2) 多媒体教学情况。所有老师都采取多媒体手段辅助教学，课程信息量大，大部分课程的课件也较规范。

2、学生情况

在所听课程中多数班级学生课堂纪律及秩序总体上良好，但有部分学生上课讲小话、睡觉、玩手机，迟到特别是缺课现象仍然存在。根据收集到的数据，在进行听课的12个班次中，到课率达到100%的有1个班，95%以上的3个班，大部分班级的到课率都在85%左右，尤其是重修学生的缺课情况较为严重。

3、教学材料检查情况。根据教务处相关规定，教师上课需携带的教学材料包括：课程教学大纲、教学计划进度表、教材、讲课稿和教师工作手册。在本学期所听的12次课中，绝大多数教师上课时教学材料齐备，但部分教师教师工作手册的填写缺乏规范性和及时性。

二、存在的问题及建议

1、存在的主要问题

(2) 部分课程在使用多媒体课件进行教学时，存在教学内容过多、课堂设计不合理、课件制作不够精细、课件播放过快等问题，尤其部分教师教师有坐着面对微机讲课的现象，这些都会对教学的效果产生影响。

(3) 部分教师(主要是年轻教师)对课堂纪律的控制不够严格，课堂上有讲小话、睡觉、玩手机的现象，个别教师上课时学生都集中在后面几排，不专心听讲。

(4) 由于各种原因，部分教师部分教师对学生迟到、缺课的

管理不够严格，长时间未对到课人数进行清点，造成了学生的懒惰心理。

2、相关建议

(1) 各学院应该重视对教学的组织与管理，经常开展教研活动，要加强教学内容和教学方法的研究和改革，特别是要对青年教师进行及时培养，规范要求，提倡青年教师听课制度，切实提高教学质量。

(2) 应加强对教学课件的评比和筛选，提高教学课件制作水平，同时采取措施，减少教师对课件的依赖性，真正发挥教学课件的“辅助”作用。

(3) 进一步加强学生思想、素质、课堂纪律等方面教育，形成齐抓共管，以减少迟到、早退、缺课等不良现象。

督导心得体会怎么写100个字篇四

__年__至__，我们赴__参加全市教育督导能力提升研修班培训学习，聆听了__专家、教授的《教育现代化与义务教育均衡发展评估》《专项督导助推区域教育发展》《发展性教育督导与教育督导发展》《学校教育督导工具的开发与使用》和《责任督学之督学责任》等专题报告和讲座，参观考察了__实验中学和__路小学的校园文化、学校评价模式和课程改革经验。学习内容丰富，形式多样，收获较大，给我的主要体会是：

一、__的教育事业发展很快，教育教学改革成果显著，教育督导工作力度较大，各方面工作走在了全国前列，给我们经济欠发达、教育事业发展不够均衡、不够充分地区提供了样板。我们要认真学习他们的开拓精神，学习他们先进思想、先进理念和先进管理经验，开拓视野，解放思想，敢于创新，勇于实践，追赶超越。

二、教育督导工作要树立服务于教育思想，调整思路，转变方式，变行政的工作方式为共生共荣的友好合作方式，明确自己站位，以学习者、研究者、服务者和指导者的身份，以真诚的态度，换位思考，站在学校的立场，为学校着想，为学校问诊把脉，出谋划策，排忧解难，帮助学校发展，推动教育工作。也只有这样才能赢得学校接纳，才能发挥教育督导的作用。

三、教育督导工作要善于调查和研究，要善于总结和探索。在日常督导工作时，一定要俯下身子，亲力亲为，多深入校园，深入课堂，深入师生，深入家庭，深入社会。既要观察，又要思考，既要有科学的思维和方法，又要有大胆的创新和实践。领悟和掌握一定的工作方法和技巧，使工作事半功倍，取得成效。

四、教育督导工作要积极宣传，多方沟通，争取更多更大的理解与支持。我们的工作除向社会宣传政策，公开工作程序、方式和结果外，还要主动邀请社区群众、学生家长、人大代表、政协委员和社会贤达人士参与到工作中来，可以通过访谈、咨询等活动让更多的、各方面的人员自觉和不自觉的参与其中，以求达到沟通与交流和互动效果。我们更应将工作情况向教育行政部门和政府等上级机关汇报，提出工作意见和建议，以求得到重视和回应，从而使教育督导工作实现应有的价值和功能。

总之，在今后的教育督导工作中，我们一定要将学习所获转化为思想，转化为行动，明确思路，求得方法，力争在区域教育事业发展中做出自己应有的贡献。

督导心得体会怎么写100个字篇五

二十一世纪是各方面飞速发展的时代。随着时代飞速发展的步伐，人类知识的更迭，教学设备的更新，现代教学技术的

发展，教育观念的转换，艺术观念的变化等。使得我们用现掌握的有限知识面对现在的教育已是落伍，跟不上科学技术发展的步伐，也不能完成时代赋予我们教师的神圣使命。

俗话说：“活到老，学到老，越学越觉得自己知识少。”这是多少年来，人们在学习进程中得出的结论。学习教育新理念，使我发觉科学知识浩如烟海，无边无际。而自己所掌握的知识是多么的肤浅，只不过是沧海里的一粟罢了。学习了教育新理念，使我开阔了视野，增长了不少的知识。下面是我对这次学习的一些认识和体会：

一、丰富的文化知识是教学的底蕴。

教师从事的是教书育人的神圣事业。文化基础知识是教师职业必备的重要方面。而扎实的文化基础是从事教育教学工作的文化基础，也是教师进一步自学、进修的文化基础，是提高教育理论、教学质量的基础，是教师知识技能结构的重要组成部分。

二、全面推进素质教育。

素质教育的落实必须突破应试教育的控制，人的思维发展是情感和理性均衡发展的结果，而应试教育从一定意义上说，则是一种片面追求理性发展的教育。在这种教育下，学生失去了丰富的感性和情感，变得呆板，以致部分学生为了满足感情的需要，产生了盲目追星的倾向，严重影响了个性的和谐发展。重视感性和情感的教育，促进学生全面发展，个性的感性和理性才可能均衡、协调发展，才能全面提高学生的素质，促进其健康成长。

三、创新精神的培养。

教育新理念是让我们的目光看得更远一点，把培养学生创造精神和能力作为我们的主要教学目的。在教学设计中，要让

学生成为主体、让他们在得成功的感受的同时，融进自己的情感和想象、创造。

过去我们用的教学方法往往是传授知识技能，现在是让学生来主动参与教学，让他们自己去发现去探讨，如果我们真正把学生的主体发挥出来了，那么学生的创造性也就发挥了出来。创新精神是发展创造力的前提，是一个人勇于改变自己，改造社会，勇于破旧立新，勇往直前的精神风貌。因此在与素质教育中我们应当把培养学生创新精神放在首位，充分体现教育以人为本的的教学目的。

最近，我认真阅读了《教育新理念》这本书，通过阅读袁先生关于素质教育的论述，使我对素质教育有了更深刻的认识。书中从课堂教学、学科教育、素质教育、理想教育、教育研究等方面进行了深入的思考，提出了亟需更新的教育新理念，我常常被典型的事例所吸引，对书中阐述的观点，我更是觉得大受启发，这的确是一本融理论与实践于一体，用生动的故事讲深刻道理的可亲可爱之作。

当今教师迫切需要不断更新教育理念，提高将知识转化为智慧，将理论转化为方法的能力，增强理解学生和促进学生道德，学识和个性全面发展的自觉性。

教师必须十分注意自身的修养，严格要求自己，把做人与育人统一起来，时时处处做学生的良好榜样，以大方得体的仪表，稳重端庄的举止，亲切和蔼的态度，文明礼貌的语言，严谨持重的行为和高尚的道德情操等，形成一种无声无形的教育动力，去感召学生，启迪学生，最终达到为人师表，教书育人的目的。

从事了十年的小学英语教学，越来越觉得要给每一位学生更多的发展空间。读了《教育新理念案例解析》，更坚定了自己的信心，其中对教育观的阐述给我留下了深刻的印象。

一、“促进人和谐发展的教育是理想的教育”

花草需要季节和等待，不能拔苗助长，孩子需要宽容和时间，不能急功近利。传统教育与现代教育，都有各自的特点与优点。我们应批判昨天，但不反对昨天；憧憬理想，又承认现实。在矛盾中找到一个结合点，让我们的教育更和谐，把空间还给学生，促进学生的健康发展。你是否把学生的课堂的全占了？你是否把学生的课外时间全规划了？你是否把学生要知道的东西全讲光了？你是否把学生应该做事全代劳了？今后，我想要做个“懒”教师。

二、“一切为了每一位学生的发展”

课程标准要求我们关注每一位学生的发展，将光投向每一个孩子，让每一位学生都能体验到成长的快乐，都能获得成功的喜悦。

哈佛大学350年校庆时，有人问校长：“学校最值得你自豪的是什么？”校长回答：“哈佛最引以自豪的，不是培养了6位美国总统，不是造就了36位诺贝尔奖获得者，而是给予每个学生以充分选择和发展的空间，让每一块金子都闪闪发光，让每一个从哈佛走出来的人都创造成功。”

经过学校的师德培训，以及对《教学纲要》的解读，心里颇有感触。切合实际，适时而为是我们当前教育教学中所面临的首要任务。

高尚的德行是教师为人师之核心，一些道德失范的教师实际上是失去了教师本质的人。虽然中西方的师道存在较大的差异，但对教师职业道德都很重视。在我国，自古以来对教师的职业道德都有很高的要求，强调为人师表、以身立教，以及对学生的的人格感化。西方则一贯强调通过教师的道德、人格感化学生。赫尔巴特指出：“教学如果没有进行道德教育，只是一种没有目的的手段”，这要求教师的日常教育教学行

为要具有“教育性”。现代教育的培养目标发生了很大的变化，要求教师不仅要做到“传授知识”，而且还要通过传授知识去实现学生“人格的建设性变化”，这就意味着教师对学生的发展负有更全面的责任。因此，对教师专业素质的要求不只是知识与技能的发展，还要提高教师内在的专业品质，即实现教师个体专业技能与专业精神在知行范畴和道德范畴的高度统一。可见，做教师难，做一个符合标准师德的教师更难。官方给予教师的称号是“人类灵魂的工程师”、“园丁”，已经到了神的境界，其实我们压根儿就是人。

师德建设作为提高教师道德的系统工程，对促进教师专业发展是具有特殊而重要的意义。从师德建设与教师专业发展的密切关系来看，实现师德建设与教师专业发展的一体化是必要的。现在，教师在专业发展中技术至上的倾向仍占优势，加以社会竞争如此激烈，现实如此残酷，如何使师德建设与教师专业发展相结合，是我们一直探讨的话题。

教师的专业发展是具有阶段性，在不同的阶段教师面临不同的发展任务，其发展水平、需求、心态、信念也各不相同。所以，我觉得教师专业道德的发展与教师专业发展的阶段特征也应该是有阶段性的，同时也受到教师专业实践与整体专业水平所制约。比如，新入职的教师和学生发生“矛盾与冲突”，很可能是由于教师专业知识与专业能力不足引起的。因此，师德建设要适应教师专业发展的阶段特征，确定师德建设的目标，在内容、方法上也要有所侧重。

因此，师德教育作为师德建设的一个重要组成部分，应与教师专业实践相结合。尽管教师专业发展的途径众多，但是都不能代替教师在学校教育教学场景中的日常专业实践。师德主要表现在教师的专业实践当中，专业实践也是教师师德建设的重要途径。教师的许多优良品质是在专业实践中形成与发展的，专业道德规范只有在专业实践中才能内化为教师的专业品质。道德具有实践性与情境性的特征，不同的教育教学情境会呈现出不同的道德现象与道德问题，教师在实际工

作中究竟会如何做，在专业实践中能不能主动按照教师专业道德规范履行自己的职责，这与他本人的实践经验有着极大的关系。因此，师德教育要与教师日常的专业发展紧密结合，让教师在专业实践过程中，通过对道德现象、道德问题，甚至是道德冲突的认识、解释与诠释来提高师德修养与能力。脱离教师专业实践的师德教育难以深入教师心灵，更难以激起教师内在的道德需要。所以师德培训不能这样的说教，更不能一刀切，一培训就一哄上，其实现实已经告诉我们这样的师德培训是没有效果的，这样做有自欺欺人，掩耳盗铃之嫌疑。

目前的师德教育还没有从根本上改变内容片面、方法单一的弊端，主要表现为偏重

《教育新理念》学习心得体会城郊小学 倪朝辉 振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。没有高素质的教师，就没有高素质的学生。当然，没有成功的教师，成功的学生也就无从谈起。《教育新理念》一书的理念，使我感受很深。

历史是发展的，教育是变化的，思想是流动的。一成不变的教育和不变的教育思想是缺乏生命力的，不断根据时代的特点调节我们的思想、发展我们的观点才能成为教育改革的主动者。

好的教育是相对的，没有最好，只有更好，绝对的、统一的“好”教育是没有的，好教育不能通过模仿和抄袭而获得，教育是一种创造性的活动，我们应该根据特定的教育目的、教育场景、教育对象、教育任务和教育者自身的条件确定一种相对较好的教育行为方式，选择和创造自己认为好的教育。

教育是哲学，是艺术，是诗篇，是思想与思想的碰撞，是心灵与心灵的交流，是生命与生命的对话。教育需要我们的热情和生命去拥抱。

每一位从事教育工作的人，都可以努力成为一名教育家，而不是教书匠，关键在于要有自己对教育独立的理解，有自己对教育的理想，有自己对教育的持久的追求，并逐渐形成自己的风格。

不断超越自己，培养全新、前瞻、开阔的思维方式。新课程改革是一项观念和实践相统一的系统工程，其中观念的变革是最基本的。“观念领先”是实施课程改革的重要基础和先决条件。更新教育理念，首先是树立现代教育理念，没有现代教育思想就不可能有现代教育行为。在新课程中，教师不再只是知识的传授者，而是学生学习的合作者、引导者和参与者，教学活动是师生交往、共同发展的互动过程。传统意义上的教师教和学生学，将不断地让位于师生互教互学，彼此形成一个“学习共同体”。教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，使学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都得到充分的发展。

因此，教师必须转变角色意识，把更多的教学活动让位于学生，设计丰富多彩的、有尽可能多的学生参与活动，创设具有吸引力、感染力的真实情境，打开一条“让学生主动走向知识的通道”。

供机会，让学生自己去解决。

自觉提升教育理念表现在课堂教学实践中，就要更加关注学生的生活世界，打通学生书本和生活之间的界限；关注学生的生命价值，给学生主动探索的时间和空间；关注学生的学习方法，创建民主型的师生关系；关注学生的心理世界，创设具有挑战性的问题情景；关注学生独有的文化，增强师生间

的有效互动；关注学生生活状态，打破单一的教师教学的组织形式。

先进性理念学习心得 倪朝辉

教育新理念心得体会 “学生是学习和发展的主体。课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习要求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，提倡自主、合作、探究的学习方式。

一、教师的观念要改变

让学生自主学习，与现行的教学过程相比，应该说是一个巨大的变革。这种新型的学与教的关系，使现行的学生学习重心前移，要求学生在过程中更要充分发挥自己的主观能动性，强调学生自主学习的积极性；它重视学生自己的充分阅读和自身体验，尊重学生自己的细致品味和用心理解，鼓励学生自己的深入思考和大胆质疑，推崇学生自己投入学习的主动性和积极性。尤为关键的是，学生在自主学习过程中遇到的问题与困惑将会前置于教师的教学与指导之前，将会表现出更加具体化和多样化。这些问题和困惑一方面会影响学生的学习积极性和学习进程，同时也可以使教师的教学指导更具有目的性和针对性，因而亦可以收到更加有效的教学效果。

这种新型的学与教的关系与旧的教与学关系相比是倒置的，因此，要“让学生自主学习”的要求落到实处，得到有效的贯彻执行，教师必须首先改变自己的教学理念，从教学观念到课前准备、学中点拨的教学过程，教师必须确立“学生是学习的主人”的思想意识，确立学生作为学习主体，具有对自身认识和掌握客体的活动的自主支配权的观念，并且落实到鼓励学生在过程中的主动发起和主动推进的行动上。

教师观念的改变，具体表现在以下几个方面：

首先，要破除急于求成、包办代替的做法，要充分认识到学生的个体差异，家庭环境及社会背景的差异，用教师的细心关怀、体察感悟和究因习果，帮助学生树立正确的学习态度，养成良好的学习习惯，培养合适的学习方法。

其次，要树立相信学生的意识，要相信学生具有能够独立学习的巨大潜能，只要你相信他，给他时间，给他空间，给他信任，给他帮助，绝大多数学生是能达到教师预设的学习高度的。

第三，教师要明白，学生的能力培养是学生自主学习训练过程的关键所在，是学生可持

续学习能力发展的基础。自主学习是学生发展能力的唯一最直接、最有效的方法。

第四，教师要具备以发展眼光看学生的观念，教师要相信每个学生都是具有自我负责的精神的，教师要对学生持有积极的、信赖的、向善的关怀，追求对学生个体的个性化教育和人性化教育，帮助学生实现自主学习，实现自我愿望的目的。

帮助、鼓励学生自主的选择多种学习方法。学生受家庭、个性、经历、智力等方面的影响，对学习的感悟和接受有着较大的差异是不可否认的客观存在，教师的责任，是帮助学生发扬自己的长处，弥补自己的不足，达到积累知识，提高能力，砥砺智力的目的。

让学生自主学习，并不否定教师“传道、授业、解惑”的作用，学生自主学习的能力，是教师在教学过程中有计划有层次地培养起来的，学生自主学习的每一步，都离不开教师的指导与帮助。面对全班学生，这个学生的学习态度要端正，那个学生的学习障碍要排除；课堂良好的学习环境要精心创

设，学生个体的巨大差异要尊重；共同性的疑难要解答，独立思考的问题要诱导,,,这些细致而复杂的内容，只是决定着教师在教育教学中的角色有了新的变化，即由传统教学中“教师教，学生学”变为“充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性”，“让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语文的规律”，决不意味着削弱了教师在教育教学中应起的作用。“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”，不仅仅是让教师重新定义“传道、授业、解惑”的内涵与外延，让教师教的过程精彩纷呈，更要让学生学的过程充实、辉煌。

让我引用《课程标准》中的一段话结束本文：“教师是学习活动的组织者和引导者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合修养。