

一年级教学工作总结语文 一年级美术教学工作总结(优秀10篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一年级教学工作总结语文篇一

本学期我担任美术教学工作。一个学期的时光中，在校领导和同事们的关怀帮助下，较为顺利地完成了本学期学校交付自己的各项工作。回顾这一学期教学工作情况总结如下，借以促进提高。

我越来越清晰地认识到，“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我不断提高自己在绘画能力上的水平，另外我还利用书籍、网络认真学习与艺术相关的理论知识以及阅读了关于《美术新课程理念》等书籍以进一步地完善自我。并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，通过这些学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。不断地充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备，职业高中美术教育作为提高素质教育的重要手段之一，在促进人的全面发展中起着不可忽视的作用。而如何进行美术教育，使受教育者把握美的规律，并具有感受美、鉴赏美、创造美的能力，促使学校教育从应试教育向素质教育转化。我认为，最主要的是加强对美术课堂教学方法的研究，克服以往美术教育中的诸多弊端，确立新理念，探索新方法。教学方法是关系到教育、教学成效的关键。巴班斯基认为：教学活动的“一个典型特点是它不容许有千篇一律

的现象”，教学中最忌“在课堂教学的结构方面，在教学和教育的形式和方法的应用方面的教条主义和死板公式”。

课堂教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将自己一些教学经验及所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足课堂及教学实际，力求让我的美术课堂为学生的视野开阔贡献自己的那份力量。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合学生的实际，灵活上好每一堂课，课堂上认真传授，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识及绘画能力的提高，同时尽力让学生掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

在日常教学中，对学生以身作则，言传身教。尽可能做到当堂内容当堂完成，使学生对美术更有兴趣，同时注意发掘有美术天赋且有意踏上艺术道路的学生，提高其欣赏及艺术感悟能力，为使每堂课都能让学生有所收获。总之，在实际教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

平时除了在教学，我还不断的与学生进行一些交谈并观察，通过交谈还了解到学生的一些心理及行为、习惯上的特点，通过观察学生的日常行为还了解到学生的兴趣、个性等方面的个别性差异，同时对学生有了一定的了解为教学及教学方法方面提供了很大的帮助，不仅如此在空余时间还不断的与学生一同绘画不断地提高自己的专业水平，正所谓活到老就要学到老，好老师才能叫出好的学生来吗！

反思本学期来的工作，自己在工作中的不足，主要有以下几点：

2、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为我们职业高中的美术教学做出自己应有的贡献，当然，其他方面的工作也有待于精益

求精，今后工作中将更加兢兢业业。

一年级教学工作总结语文篇二

本学期，我担任一年级语文教学工作。本班共有45名学生，由于学生年龄小、学习习惯未养成，学习不够专注，加上这学期时间紧，教学任务重，这些都给我的教学工作带来较大的难度。为了搞好教学工作，我作出了很多的探索和努力，主要抓住了以下几点：

一年级的学生，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从坚持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班大局部学生都能养成良好的学习习惯。

本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的巩固掌握、写字、读书等方面作了大量的努力。

（一）注重汉语拼音知识的巩固掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。因此，我每天利用早晨的一段时间领着学生认读。上课时我注重了学生的拼读方法和拼读规律的指导，将拼音知识活学活用，到本学期末大多数的同学掌握了拼读规律，读拼音写汉字错误率比较低。

（二）抓好写字训练。

面对新课程教材识字量大的特点，一年级的识字、写字教学是语文教学工作的难点。为了既要完成教学任务，又要使学生能将所学的生字写回、记下来。本学期我阅读了大量有关《低年级识字教学方法探究》的教学书籍，通过半年的摸索、

实践，并利用教材资源的优势，充沛调动学生的积极性，摸索出了加一加、减一减、换一换、形声字识记法、合体字识记法、分部件记忆等多种识字方法。学生学得快、记得也快，提高了学生识字的能力。在写字方面我主要是抓了学生的执笔姿势和写字方法的指导。其次，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自身在课堂板书上给学生做一个很好的示范。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生良好的写字习惯。

（三）抓好读书训练。

上好语文课的关键是要让学生读好书。只有认真读书，把书读通了，读精了，才干领会课文表达的意思，领会文章的意境。因此，从一年级开始，我就注意了学生读书的训练。一年级学生读书的规范不能过高，在读书方面我主要抓了拼音的拼读、字词的认读，句子在语调、语气和如何读好一个完整的句子方面做了重点指导。还有整篇课文的完整性上进行了大量的读的训练。通过重点的训练之后，大局部同学已经改掉了唱读的习惯。同时，在读课文时，我注重了自身示范的作用，一年级学生模仿力强，因此，在领读课文时，我特别注意课文的字音、语速、语感、语调等方面的示范性，大局部同学都能模仿我读课文。

为了让学生乐学、好学、善学，我在课前努力钻研教材，认真备好每一堂课，即备教材，又备学生，关注学生的年龄特点和个体差别，在课堂上因材施教，并利用远程教育资源创设生动有趣的情景来调动学生学习的积极性，激发学生学习语文，探究知识的兴趣。在教学中我还设计了许多小游戏，如摘苹果、识字大转盘、夺红旗、抢红花等形式，激发学生识字兴趣。经过我一学期的不时努力，学生的学习习惯已改变了许多，学习兴趣增强了，学习成果也提高了。

本次期末考试，我班考了均分95.37的好成果，排年级第二，优a25人，优18人。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。

2、在学生语言能力培养上不到位。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

3、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践，多虚心请教他人。

4、虽然本次考试成果较理想，但和第一名的班级还是有一些差异的，我会认真分析原因，争取在下一个学期的考试中能够有更大的进步。

总之，在本学期的语文教学中，依据教学大纲和“新课改”要求，做到了为人师表，语言健康得体，态度和蔼可亲，以身作则，注重身教。在今后的教学中，我将继续发扬优点，改正缺点，不时提高自我，努力使自身的教育教学水平在上新台阶。

一年级教学工作总结语文篇三

临近教学尾声了，我越来越觉得时间过得飞快，一年级上学期语文教学工作总结。接手一年级语文已经一学期了，可我却觉得仿佛是昨天的事。在每天的忙忙碌碌中，有些事做的还好，而有些事做得欠佳，现简单总结如下：

一、拼音教学：

这个学期，我根据学生的掌握情况而定：发现孩子们单韵母都会认、会写，我便把四个声调加上，先让他们按顺序读出带调单韵母，重点让孩子们记住四个声调的模样——一声平着走，二声上坡了，三声转个弯，四声下坡了。然后让孩子们回家用家长准备好的卡片写好带调单韵母，打乱顺序把它读

出来。第二天，我利用早自习的时间进行检测，过关了，就开始学新知识。就这样，发动家长，检测学生，表彰奖励，学生兴趣浓，我的教学进度也基本跟上计划，用6个星期便把拼音学完了。

为了巩固拼音的掌握，我建议家长为孩子们选购带拼音的故事书（最好是孩子们感兴趣的故事），每天让孩子拼读一个自然段，这样做还能使他们认识一些出现频率较高的生字，达到一举两得的效果，工作总结《一年级上学期语文教学工作总结》。

二、生字教学：

针对以前教学中孩子们生字书写的规范化及笔顺欠佳的情况，从一开始学习写“一、二、三”时，我就强调每个笔画在田字格的什么地方起落，不合格的一定重写；笔顺的问题有家长跟我反映，说发现孩子写字时笔顺难得有对的时候，其实上课他们练写时，我都留意了，很少有错的啊——后来，我估计他们是在平时写字时只要样子对就行，差不多成了习惯了。于是，在每学完生字时，我都要求孩子们把笔顺写出来，让我及时地发现，及时指出来，要求其改正。这样一来，虽没有根除这一现象，还是有一定成效。

“我会认”的生字一开始学生掌握还好，到后来数量增多，字形也复杂起来，孩子们就有点吃力了。我把教室四面墙上贴好白纸，将要认的生字按“独体结构”、“上下结构”、“左右结构”各贴在一个版块上，将数量较少的“半包围结构”、“全包围结构”、“品字形结构”贴在一起。每学完一课，就及时将生字认读、分类贴好。并且要求学生自觉地每天与生字“见个面”。（这一点没有落实好，下学期有待改进）

三、阅读教学：

新课改后的语文教材上所选的课文大多与学生生活紧密联系，读来琅琅上口，便于记忆，更便于积累。以前教学时，就匆忙赶进度，课文的理解我讲得多，基本很少注重学生的感悟。这学期时间充足，我阅读教学的基本流程是：学生拼读课文（旨在巩固拼音）——认读生字（逐步培养自主识字）——带读或对读课文（自己领会文章大意）——讲读课文（适当进行积累及思想教育）——练读试背。

通过这样的教学步骤，学生的学习主动性得到培养，也让我发现孩子们的领悟能力不差。以至于，现在复习做短文阅读题，85%的学生能准确地按要求完成。

当然，回顾一期的语文教学，也存在一定的不足，如对待学习较困难的学生，给他们补习这项工作因为收效不大，就有点急躁。既然知道哪里有问题，我想，下个学期我一定认真做好辅导学困生的工作，并持之以恒地做下去，争取不让一个孩子掉队。

一年级教学工作总结语文篇四

在整个小学阶段，共要求学生掌握常用汉字2500个左右，识字量大也是造成一年级识字教学困难的主要因素之一。其次是虽然在教学中存在机械记忆，很多同学会在这期间出现厌学现象。如不写作业，逃学等。最后小学一年级的学生，刚刚踏入学校大门，他们的记忆能力和思维能力与高年级的学生相比有很大的差距。注意力和兴趣点也不一样。如果长时间反复接触，他们也会失去以往的兴趣。

由此，我提出了“一年级识字趣味化的课堂教学研究”这一课题，根据学生的年龄、心理特点，灵活地运用多种方式，充分发挥“兴趣”在识字教学中的作用，进而提高学生对识字教学的积极主动性，探索一年级识字教学的有效途径。

通过对识字教学研究的有效开发，确立识字点，采用丰富灵

活的方式，有效进行识字训练，提高学生识字量和识字能力。提升学生的识字教学兴趣。

通过本学期的尝试，运用了多重方法，去得了较好的效果，学生对常用字记忆较之前更加牢固，运用更加得心应手。具体成果如下：

（一）根据学生的年龄、心理特点，灵活地运用多种方式，确实能够充分发挥“兴趣”在识字教学中的作用，进而提高学生对识字教学的积极主动性，探索一年级识字教学的有效途径。

（二）通过对识字教学研究的有效开发，确立识字点，采用丰富灵活的方式，能够有效进行识字训练，能提高学生识字量和识字能力。能提升学生的识字教学兴趣。

初步成效：

（一）趣味识字法激发了学生对学习生字的热情，变被动学习为主动学习，活跃了课堂气氛。

（二）通过一系列小测验，与未进行趣味识字教学的学生相比，受到过多重趣味识字教学的学生能够更加牢固地掌握所学生字，能够更快学会运用生字组词造句，能够在测验中取得较好的成绩。

（三）考试成绩较为理想，尤其是生字拼音组词和造句相关题目得分很理想。

（一）元宵节过后，给同学们猜灯谜来识字，并制作《优秀短篇识字文册子》。

（二）组织运用多种方法的识字比赛：在班级内组织识字比赛，校验学习成果。进行赛果统计和分析，写好研究论文。

（三）对课题全面总结、搜集和整理研究资料，撰写专题研究报告、申报课题结题。写《课题研究报告》、课题结题汇编。

经过上学期的尝试，本次期末考试在生字方面取得了较为理想的成绩，说明趣味识字法行之有效，是一个能够激发学习热情、帮助掌握生字、促进学习进步的好方法。在接下来的学期中，要坚持实践计划，培养出一批优秀的学生，并将趣味识字法汇编成册将之推广，造福更多初入学堂的学生，将我国的方块字牢牢掌握，打好基础，将来成为国家有用的优秀人才！

一年级教学工作总结语文篇五

转眼，我担任一年级（3）班的语文教学工作一个学期了，本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务。互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定优良的基础。

主动学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流认识和实践创新能力为主，平时，利用各种机会不断向其他老师学习，遇到不够明白的地方虚心向组内老师请教。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生父母与学生一起，利用各种方法和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每天听拼音磁带或看光碟，用各种方法来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在教室板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有优良的写字习惯。所以在教室上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读

我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明

把握了文章。这也可以有利于建立我们的教室风格。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的主动性是最为重要的，在教室上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的教室丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量

一个教室49个孩子，49个孩子都不一样，接受能力也有不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以优良的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，让他们在学习上有所进步。特别是班上一个小男孩，开始时还很不适应学校的学习、生活，我和副教室领导找来他的爸爸妈妈，通过个方面的努力，他的学习进步是各位科任老师有目共睹的。

5、存在的问题与不足：

a□虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方式比什么都重要。

b□教学方式不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

c□教师机智有待提高，面对教室上学生的不同问题，要求我们更要在备课时，不仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

d□注意对不同学生要有不同的教学方式，缩小学生间的差异。

e□学生语言能力的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

一年级教学工作总结语文篇六

本学期，我作为一年级语文教师从学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率，整体来说较好的完成了本学期的教学任务。下面将本学期的教学工作做如下总结：

作为这些孩子来说，他们刚刚告别自由自在的幼儿园生活，进入一年级成为一名小学生，可以说是他们人生中的一个转折点。如何能让他们尽快适应小学生活，学会在40分钟的课堂上认真地听讲，学会和同学交往是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，我都不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期的培养，我班学生都养成了良好的学习习惯。

今年我担任的是一年级语文教学工作，教学内容较简单，就是拼音、识字、写字。但我不因教材内容简单就轻视备课，而是每节课前在备学生的同时备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真准备教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并想办法制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，

课后及时对该课进行分析总结，吸取经验教训。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

汉语拼音既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学编儿歌、“摘苹果”、“开火车”游戏等多种形式激发学生学习的兴趣。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我的心愿。所以，在平时的.教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我在课堂板书等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生养成良好的写字习惯。

当今社会是一个充斥着电视、电脑的世界，读书被很多人忽视。殊不知读书对语文能力的形成有至关重要的作用，如何让学生“悦读”是一个关键。首先，我想办法调动学生读书的积极性。在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等这在一定程度上激发了学生读书的兴趣；同时我还布置读课外书的作业，并抽时间让学生展示自己。其次，我在阅读教学的过程中，引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，

我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用，为了学生更好地发展，我在做好本职工作同时，加强和家长的联系，探讨教育方法，起到了事半功倍的效果。

经过一学期的努力，我班的学生都有了较大的进步，增强了我的信心，相信下学期我们还能取得更大的进步。

一年级教学工作总结语文篇七

2020年新年伊始一场突如其来的新冠肺炎疫情席卷中国大地，为防止疫情，学校延迟开学，为了不影响学生的本学期学习，我校也开始了线上网络教学，在这两个多月的线上学习中让我体会到了不一样的教学方式，有收获也有不足，具体情况总结如下。

收获之处：

- 1、名校课堂和钉钉直播相互配合，不仅能使我和学生们一起在名校课堂中学习优秀教师的教学方法，而且通过钉钉直播也能使我及时将每节中的重难点再次讲解给学生，加强了学生的学习效果。
- 2、网络教学能够完成一些在课堂中无法实现的教学。如讲过的一节课可以在群里进行回放使学生多次听讲，这样没有听课的学生或学习能力差的学生可以通过多次回放掌握本节知识。
- 3、大数据统计分析学生上课学习、作业完成情况为我每次的教学反馈提供了帮助。
- 4、家长、学生配合积极，每次我上课或是有通知需要学生和

家长知道的，我将消息发在微信群后家长会及时的回复支持，这些都保证了线上教学的顺利进行。再这段时间的线上教学中，有很多学生都能及时按时的跟着我进直播间听课学习，如杨佳心、李怡珂、王文隆、徐瑞婷、李瑞博、李若茜等同学每次听课都很认真，还能和老师积极互动，作业方面如杨佳心、李佳音、杨贺元、安文硕、李文好等都能做到及时书写提交作业。同时也有一些学生表现出了上课不积极，作业晚提交的现象，如姚心怡、李泽楷、李雨晨等。

不足之处：

1、网络直播是一种新的教学方式，虽然师生努力配合，但还是会有像网速慢卡课，直播没有声音等情况发生。

2、因为我们是农村学校，有的家庭会出现几个孩子只有一台电脑或一部手机的情况，这样造成学生不能及时看课，参与课堂互动。

3、每次讲完课我都会及时把当天作业发到钉钉里的家校本里，但还是会有一些家长不会用家校本提交作业，有的出现提交的作业照片模糊不清楚，作业字迹潦草无法批改等情况。

4、教师不能及时掌握学生学习情况，如有的学生在听课时虽然开着网络直播，但是却在玩手机游戏或吃东西，到处走动等，这些都是教师无法掌握的。

总之这段时间的线上教学为我和我的学生开启了一种新的教学模式，今后教学中我会将线上教学中优秀的部分运用到课堂中去，充分调动学生的学习积极性，提高学生的数学学习能力。

一年级教学工作总结语文篇八

本人在这一学期内，坚持“三个代表”重要思想的学习，认

真贯彻党的教育方针、政策，遵纪守法，服从学校的工作安排，在中心校的直接领导下，以培养学生为目标，全面推行素质教育，同志之间和睦相处，真正做到了说实话，办实事，圆满完成了这一学期的教育教学工作任务。

一学期来，我积极参与校本培训，深入教学改革，认真探索新理念，新思路，刻苦钻研业务，不断“充电”，更新知识，用科学的教育教学体系贯穿于各项工作，能适应形势的发展，胜任本学科的教学。

一学期来，我自觉遵守中心校制订的规章制度，服从上级领导的工作安排，安心教学，积极参加教育系统安排地各种培养和教育教学活动，自始至终，从不缺席，在校工作期间，从不迟到、早退，尤其在古古祝小学，以校为家，在和谐的集体里，团结协作，埋头苦干，严于律己，无私奉献。

本学期，在古祝小学担任幼儿、一年级的教育教学任务，踏实工作，成绩显著。在这样艰苦的环境下，面对孩子一双双求知的眼神，我深入学生中，了解每一个学生，并认真做好上课的每一个环节，每一个单元的检测，我及时做好试卷的分析，和信息反馈。在这个留守儿童占了绝大多数的班级里，学生的知识水平较差，而且许多学生的行为习惯也需要改进，所以，我从面向全体学生出发，结合实际情况，根据教学大纲，认真备课，写好教案，深入课堂，紧扣四十分钟，，亲自批改学生的作业，从不马虎，同时又狠抓补缺补差，总之，一心扑在教育教学工作岗位上，默默地工作，抓基础知识，力争让学生的成绩能上一个新台阶。通过认真总结，深刻反思，悟出了一份耕耘就有一份收获的道理。今后，我一定要发扬成绩，弘扬艰苦奋斗的精神，克服困难，争取更大的成绩。在教育教学中，继续深入改革，创新，与时俱进，焕发青春，做一名合格地人民教师，忠诚党的教育事业，在教育教学中多做贡献。

一年级教学工作总结语文篇九

全面贯彻党的教育方针，以培养学生的体能为目标，以学生年龄特点为依据，以学生的实际为出发点，深入贯彻课程改革精神，把学习理论知识和实践能力结合起来，培养学生自我锻炼身体，增强学生身体素质和体育情趣，陶冶学生的情操，注重提高学生的体能素养、社会责任感和创新精神，引导学生开发潜能，培养全面发展的社会主义接班人。

二、基本情况

本学期接了一个一年级的新班，经过了本学期刻苦的锻炼，又经过细致的指导，学生整体身体素质和思想上有了很大提高，体育活动中相关的技能技巧都比较熟练，学生上体育课的积极性有了很大提高，上体育课的态度也发生了很大转变。

三、教学目的

体育教学是以增进学生健康，增强学生体质促进德、智、体全面发展为主要目的，在本学期中要积极做到以下三点：1、掌握基本的卫生保健常识懂得简易急救及体育常识。2、掌握快速跑、耐久跑的动作技术及1分钟跳绳的动作要求，提高学生的运动能力。3、养成每天坚持锻炼的好习惯。4、学习(七彩阳光)广播体操。

四、教学重点、难点分析

根据新课标和教材要求、低年级的各项内容，主要以简单的走、跑、跳以及1分钟跳绳和学习广播操为主要内容，在教学中应注重加强学生的身体素质的练习及身体姿势的培养。

五、方法措施

1、精心备课认真上好每节体育课，按时完成体育教学常规。

- 2、加强体育课课堂教学的质量，使每一节课都上的有意义，学生有收获。
- 3、合理使用体育器材和体育设施，加强学生体育活动技巧的教学。
- 4、注重对学生身体素质提高的训练，以强化学生的体质。
- 5、因材施教培养学生对体育的兴趣爱好。
- 6、加强对体育课的安全教育和学生对自我保护意识的教育。

六、活动安排

九月 队列队行训练，学习基本的体育课知识

十月 跑的训练，主要是提高学生速度

十一月 跳的训练，提高学生爆发力

十二月 一分钟跳绳训练，提高学生臂力

一月 学习（七彩阳光）广播操

一年级教学工作总结语文篇十

本学期我担任一（1）班的班主任兼语文教学工作，本班共有学生49人，其中男生27人，女生22人。转眼一学期就要结束了，作为一名一年级的班主任语文教师，这一学期过得很忙碌很辛苦，但也很充实、很快乐，现将一学期的工作总结如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好

的学习习惯是我教学工作开始的重点。在教学中我注重将学生学习习惯的培养融入日常学习之中，让学生在在学习之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(1) 注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课时，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；有时也用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念…引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(2) 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时

间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我既在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，又让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。