

最新小学经典美文诵读活动方案(模板7篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

小学经典美文诵读活动方案篇一

1、总体目标

通过学校和家庭组织小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

2、具体目标

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地向善，修养提高，身心健康和谐发展。

(3) 提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

(4) 引导父母子女一起诵读，增进亲子感情，提升家庭文化品位，构建和谐家庭。

《孟子》等。同时，精选中外现、当代诗文。分低、中、高三个阶段完成。

四、方法

(1) “人人是老师，处处是教室”。只要有热情，能读拼音，就能成为一个诵读老师。

(2) “小朋友，跟我念”——诵读的六字真言。课堂上引读一遍，再一遍，然后鼓励全班齐读；分组读、个别读、接龙读、默读??，想办法多听多读。并非完全不要理解，了解内容大概即可。只要自然地熟读，而后从中获得背诵的乐趣和成就感。

小学经典美文诵读活动方案篇二

1、展示学生在国学诵读方面的成果，提高学生的成就感，折射学校在国学经典诵读的发展。

2、通过展示活动，激发学生爱国学的兴趣。

3、在活动中陶冶心智。

以诵读花的诗篇为主，体现学校特色——花文化。

(一) 诗篇接龙（以班级为单位，全校参与、展示）

说明：以春夏秋冬四个季节盛开的鲜花为主线，各班背诵相应的花的诗篇。（用串词相连，以花的诗篇的教材为蓝本）

(二) 猜花名，并背诵相关的花的古诗

1、用语言描述花的特征，请同学猜出花的名称。

2、猜出后再背诵花的诗篇。

说明：主要为了增加学生的互动性。

(三) 组别诗（或千古名句）（挑选部分学生）

1、数字诗、送别诗、写景诗……

（四）演绎经典——马说

1、活动的串词

2、挑选主持人

3、各班练习（阅读课为主）

小学经典美文诵读活动方案篇三

一、活动目的：

1、展示学生在国学诵读方面的成果，提高学生的成就感，折射学校在国学经典诵读的发展。

2、通过展示活动，激发学生爱国学的兴趣。

3、在活动中陶冶心智。

二、展示内容：

以诵读花的诗篇为主，体现学校特色——花文化。

三、展示形式：

（一）诗篇接龙（以班级为单位，全校参与、展示）

说明：以春夏秋冬四个季节盛开的鲜花为主线，各班背诵相应的花的诗篇。（用串词相连，以花的诗篇的教材为蓝本）

（二）猜花名，并背诵相关的花的古诗

1、用语言描述花的特征，请同学猜出花的名称。

2、猜出后再背诵花的诗篇。

说明：主要为了增加学生的互动性。

（三）组别诗（或千古名句）（挑选部分学生）

1、数字诗、送别诗、写景诗……

（四）演绎经典——马说

五、准备工作：

1、活动的串词

2、挑选主持人

3、各班练习（阅读课为主）

小学经典美文诵读活动方案篇四

1、培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在指认式诵读中扩大学生识字量，感受到祖国语言的博大精深。丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。

2、提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的黄金时期，让孩子多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。

3、了解民族文化经典，接受人文精神熏陶。源远流长的国学经典，是文化艺苑中经久不衰的瑰宝。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。

4、加强学生思想道德建设。通过“国学经典诵读活动”教给学生做人的道理，提高学生的自身修养；让学生在诵读中陶

治其性情，开启其智慧；让经典诵读成为学生健康成长的营养之源。

成立学校国学经典诵读活动领导小组，主要负责领导组织国学经典诵读活动的实施。

组长：孙永臻

副组长：杨军泽

成员：赵彩虹孙玉玲曹晓娟冯徐红等语文教师

《国学诵读》、现行教材课文，语文课程标准中推荐的优秀古诗文、经典神话故事和寓言故事等。

- 1、国学经典诵读活动在时间安排上以校本课程课时为主，每周一课时，与地方课程、综合实践活动课程相结合。由各语文教师教师具体负责。
- 2、每天利用早读课进行10分种的国学经典诵读。采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。学生坚持天天吟诵，根据实际情况制定恰当的背诵量目标。
- 3、语文课前两分钟诵读或背诵古诗词；
- 4、每月的黑板报和橱窗要有一定的国学教育的内容；
- 5、每天中午午间时间播放国学经典的cd朗读碟或者是国学经典音乐。
- 6、学校和班级文化建设要努力体现国学教育特色。
- 7、充分发挥语文、音乐、美术、品德，以及其他学科的课堂

渗透作用。

8、创新诵读形式，不断开展诵读比赛。开展“经典诵读会”、“诵读擂台赛”、“情景剧表演”等。将经典诵读活动科学的融入广播操、游戏、节目表演、书法、绘画等学生喜闻乐见的活动之中。善于发现和总结，把一些好的、快乐的学习方法推广应用。如：表演背诵法、熟读成诵法、吟唱结合法等等。

1、开展听评课活动和专题教研，及时发现、传播好的经验和方法。

2、开展国学经典诵读教师的培训，提高教师的国学素养和指导学生诵读的能力。

学校将不定期对各班国学经典诵读活动进行检查、监督和指导。对在经典诵读活动中形成特色和成效显著的学校和个人进行表彰，以此推动整个活动向更高层次迈进。

小学经典美文诵读活动方案篇五

一. 指导思想：

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化和道德素质，让孩子们从小就开始广读博览，日积月累地增长语言文化知识，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格，促进学生可持续发展，使校园更富人文底蕴，充满智慧和生机。

二. 活动目标：

(1) 加强学生思想道德建设。通过诵读经典使学生明白做人的道理，提高学生的自身修养；在学生心灵中不断地产生潜移默化的作用，渐渐地陶冶其性情，开启其智慧，让经典诵读为孩子的一生提供营养。

(2) 了解中华优秀传统文化经典，接受人文精神熏陶。中华经典即是中华文化中最优秀、最精华、最有价值的典范性著作。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。长远地默默地变化其气质。

(3) 培养同学的读书兴趣，提升了语文能力。在吟诵表演中让学生更加感受到祖国语言的博大精深。学生从中感受到历史、地理、天文、常识、艺术知识的丰富，激发学习、读书的兴趣，逐步使学生能出口成章、引经据典，提升学生的语文能力。

三、诵读内容

1、《经典诵读读本》每生一本，共有三十多篇。

2、课内拓展。各班级根据语文教学的内容，适当增添相关经典诗文。

3、课外阅读。每班充分利用班级图书角内图书，丰富学生课外阅读活动。

四、活动时间

1、各实验班利用每日晨读，每节课前两分钟，每周二、四下午课前时间组织学生诵读（另：一、二年级每周各开设一节诵读课）。

2、每日放学后，鼓励学生和家长诵读15分钟。

3、充分利用零碎时间，寻找机会让学生多读多背，不增加负担，使经典诵读和课外阅读书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

五、活动措施：

(1) 校内与校外相结合。校内主要由班主任、语文教师和班干负责，每天用一定的时间开展阅读活动；校外倡导家长积极参与“亲子共读”活动。以此为学生的诵读活动创造良好的氛围，同时提高家长的人文素养，推动社会的进步。

(2) 课内与课外相结合。加强课内外阅读的横向联系。通过课内阅读指点方法，培养兴趣，激发热情，引导、鼓励学生在课外涉猎更宽阔的阅读领域，欣赏作品的语言、把握艺术的构思、辨析人性的美丑善恶，学会对作品进行剖析和评价，将感性认识上升到理性认识，全面提高鉴赏能力。

(3) 利用黑板报、手抄报等多形式，展示经典佳句，营造诵读的氛围，使学生走进经典，耳濡目染中华优秀传统文化，陶冶情操。

20xx——20xx学年上学期月活动计划

九月：1、制定本学期课题组活动计划。

2、参加教研室组织的经典诵读课题活动。

3、各年级制定经典诵读活动计划。

4、各实验班按计划开展经典诵读活动。

5、9月13日各年级开展经典诵读大比拼活动。

十月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

3、10月31日开展5—6年级“亲子诵读”活动展示。

十一月：1、各实验班按计划进行经典诵读活动。

2、各年级开展“亲子诵读”活动。

小学经典美文诵读活动方案篇六

一、指导思想：弘扬祖国优秀的传统文化，加强优秀文化熏陶，提高学生的文化素养和道德素质，促进学生健康和谐可持续发展。

二、总体目标和具体目标

1、总体目标

通过学校组织的小学生诵读、熟背诗文经典，让他们在一生记忆力最好的时候，以便捷的方式，获得主流文化的基本熏陶和修养，促进小学生健康和谐发展。

2、具体目标

(1) 培养小学生的注意力和记忆力。

(2) 帮助小学生养成良好的行为习惯，知书达礼，心地向善，修养提高，身心健康和谐发展。

(3) 提升学生语文水平，培养学生良好的语文素养。

三、诵读内容

主要诵读内容以新语文课程标准中推荐的优秀古诗文篇目、《三字经》、《弟子规》、《千字文》《论语》、《孟子》

等。同时，精选中外现、当代诗文。

四、方法

(1) “人人是老师，处处是教室”。只要有热情，能读拼音，就能成为一个诵读老师。

方法多听多读。并非完全不要理解，了解内容大概即可。只要自然地熟读，而后从中获得背诵的乐趣和成就感。

五、经典诵读活动的实施

1、此活动由经典诵读辅导教师实施。

2、每周的活动要有一定的教育的内容，同时播放国学经典的cd朗读碟或者是国学经典音乐。

3、充分发挥语文、音乐、美术、品德、社会课，以及其他学科的课堂渗透作用。

4、创新诵读形式，不断开展诵读比赛，“情景剧表演”等。将经典诵读活动科学的融入广播操、游戏、节目表演、书法、绘画等学生喜闻乐见的活动之中。善于发现和总结，把一些好的、快乐的学习方法推广应用。如：表演背诵法、熟读成诵法、吟唱结合法等等。

六、时间安排

1、每周四两节课后进行经典诵读活动，采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，可表演，可吟诵，可配经典音乐读，学生自主选择。学生坚持每周吟诵，根据实际情况制定恰当的背诵量目标。

2、校内向校外延伸，激励学生开展多种形式的诵读活动。

3、在时间上灵活安排，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触经典诗文，多读多背从而多用，不增加负担，使古诗文诵背活动成为学生课外生活的一件乐事。

小学经典美文诵读活动方案篇七

1、展示学生在国学诵读方面的成果，提高学生的成就感，折射学校在国学经典诵读的发展。

2、通过展示活动，激发学生爱国学的兴趣。

3、在活动中陶冶心智。

以诵读花的诗篇为主，体现学校特色——花文化。

（一）诗篇接龙（以班级为单位，全校参与、展示）

说明：以春夏秋冬四个季节盛开的鲜花为主线，各班背诵相应的花的诗篇。（用串词相连，以花的诗篇的教材为蓝本）

（二）猜花名，并背诵相关的花的古诗

1、用语言描述花的特征，请同学猜出花的名称。

2、猜出后再背诵花的诗篇。

说明：主要为了增加学生的互动性。

（三）组别诗（或千古名句）（挑选部分学生）

1、数字诗、送别诗、写景诗……

（四）演绎经典——马说

1、活动的串词

2、挑选主持人

3、各班练习（阅读课为主）