

# 2023年二年级语文听课记录评语及建议(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 二年级语文听课记录评语及建议篇一

2、说说雷雨。

师问：雷雨在你的印象中是怎样的？

生1：是有雷声的。

生2：先有闪电再打雷。

生3：雨点很大，速度也很快。

师：那雷雨到底是怎么样的呢？我们先去读读课文吧。

3、学生按要求自读课文。

(1) 读准字音，读通课文，特别难读的地方可以多读几遍。

(2) 看看课文是怎样把雷雨一步一步写下来的。

1、学习字词。

(1) 齐读生字。“压、垂、乱、虹”

在认读的过程中，老师有目的地进行教学，如“垂”的读音，

学生指出是翘舌音；“虹”字怎么记？学生的回答有：“虫+工=虹”；“一只虫子在咬一个工人。”（老师夸奖他真会动脑筋，但能不能再编得好一些？）“虫子在工作。”（一个小女孩这么说。）

（2）开小火车读生字，开双轨火车读生字。

（3）读词语。（开双轨火车读，齐读）

2、指名分小节读课文。

1—3小节：雷雨前

4—6小节：雷雨中

7、8小节：雷雨后

3、理清课文脉络：雷雨前、雷雨中、雷雨后（老师板书）

1、自由读雷雨前（1—3自然段）的景象。

边读边思考：雷雨前的景象是怎样的，想想你是从哪些词句中感受到的？把你的理解读出来。

2、品读句子，随机点拨

师：雷雨前的景象是怎样的呢？

生1：读“满天的乌云，黑沉沉地压下来。”这里的乌云是满天的，而且还是黑沉沉地压下来（边说还边做手势，非常形象的样子，但也有种如梗在喉的感觉。）（师出示第1小节）

生2：“满天”可以看出乌云真的很多很多的。

生3：而且蝉一声也不叫了。

师：是啊，为什么蝉都不叫了呢？蝉儿们，你们怎么了？

生1：太可怕了。

生2：天气太闷了，我要回家了。

师：从哪里也感受到闷呢？

生：叶子一动也不动就是没有风，所以很闷。

（师利用多媒体演示“满天的乌云压下来的样子”。）

看后问学生：你看到了什么？

生1：我看到满天的乌云全都慢慢地压下来，把东西都挡住了。

生2：那些房子和树都被遮住了。

师：是啊，那谁能来读读，读出闸门的感觉来。

生读。

师：那么，读了第2、3小节你有什么新的感受了呢？

生：“忽然一阵大风，吹得树枝乱摆。”里的“乱摆”说明风很大。

师：“树枝乱摆”有什么想说的？

生1：说明风很大，树枝也乱摆了。

生2：老师，我有个问题。风来的时候，蜘蛛为什么要从树上垂下来，逃走呢？

师：你的问题提得真好，这也正是老师想问的呀，谁知道呢？

生：因为树枝乱摆，说明风很大，蜘蛛就要逃了。

师让学生模仿小树大树，伸起双手，跟着大风乱摆起来。  
(情景模拟)

老师作随机的采访，为学生：你为什么要乱摆呀？你为什么停不下来呢？

再读句子，读出风大。

师：我们再来看看逃走的蜘蛛（课件演示）。问：蜘蛛是怎么逃的？

生1：它先吐出一条线，再慢慢下来。

生2：因为它很害怕，所以逃走了。

生3：它逃的时候速度很快。

师：它为什么要急急忙忙地逃走啊？

生1：风太大了，要摔下来了。

生2：待会下雨的话，它会从网上掉下来的，因为网会被打破的。

师：那就请你把它的害怕读出来。

(指名读、齐读。)

师：大风吹来了，树枝在风中乱摆，现在蜘蛛也逃走了，你能不能用上“忽然，一阵大风吹来。”来说一说？(出示图)

(1) 同桌说说。

(2) 指名说。

生1：忽然，一阵大风吹来，小草、小花都被吹歪了。

生2：忽然，一阵大风吹来，树枝吹歪了，树叶也被吹掉了。

生3：忽然，一阵大风吹来，晒在外面的衣服被吹得乱飘。

生4：忽然，一阵大风吹来，晒在外面还来不及收进去的衣服被风吹得乱飘，好像在对主人说：“赶快把我收到屋里去吧。”

生5：衣服好像还在说：“我都快要掉下来了。”

师：你还能说说这儿没有的景物吗？

生2：风把衣服都吹走了。

生3：大风吹进窗户，桌子上正好有一张纸，风就把纸吹走了。

师：你还看到了什么变化？

生：我看到了“闪电越来越亮，雷声越来越响。”（出示句子）

（指名读。）

读后问：听着听着，你又听出什么来了？

生1：闪电很亮很亮，雷声也很响。

生2：“越来越亮”不是一下子就很亮，而是一点一点地亮起来了。

（师多媒体演示）

师：你怎么吓得跳起来了？（课件中响起了很响很响的雷声）

生：因为雷声越来越响了。

读句子，女生读，男生读。

3、总结梳理，朗读提升。

（1）师生共同小结：我们学习了1—3小节，看到了满天的——（生）乌云，又看到了——（生）蝉一声也不叫，接着还看到了——（生）大风来了，蜘蛛从树枝上垂下来，逃走了，然后又看到了——（生）闪电，还听到了——（生）雷声，这一切都让你感觉到——（生）雷阵雨就要来了。

（2）齐读1—3小节。

读后师说：大雨马上就要来，就来年生字宝宝也要躲起来了，我们跟他们说再见吧。

1、巩固字词。

去掉拼音读生字，并组词读一读。

2、学写“垂”字。

（1）书空。

（2）和老师一起住进田字格（师范写）。

（3）生自己写一个。

（4）评价写得怎样？

（5）取长补短，再写一个。

师：至于那只逃走的蜘蛛后来怎样了呢？雷雨中、雷雨后又是什么样的景象呢？我们下节课再来学。

## 二年级语文听课记录评语及建议篇二

1、老师提问“你喜欢什么动物呢？”

学生回答：“我喜欢……是因为……”

再问：你喜欢狐狸吗？（导出新课）

板书：11金色的脚印

2、自读课文，想一想这篇课文主要有哪几个角色，他们之间发生了一些什么事。（小组讨论）

启发式提问，老师板书：

小狐狸

喂奶放生

咬木桩

喂食

老狐狸正太郎

拯救

评：帮助学生理清课文，弄清人物之间的关系，板书很好！

3、快速默读，找出文中让你感动最深的地方，做简单的批注。

“知恩图报，有情有意，友善，浓浓的亲情……”

老师总结出：“信赖，往往创造出美好的境界。”

#### 4、解释“脚印为什么是金色的？”

评：情感升华部分，培养学生关爱动植物，热爱大自然的思想情感。

评析：

夏老师和杨老师风格不同，他很儒雅，沉稳内敛。

#### 《金色的脚印》作为一篇

自读课文，夏老师的教学设计步骤很简单，构思非常清晰有条理，目的是给学生思考的空间，让学生和文本进行心灵对话。但整堂课学生思维不够活跃，课堂气氛略嫌沉闷。

作为一篇阅读篇目，注重的是学生自我情感体验。这节课的最大亮点是教师让学生快速默读课文，找出感动最深的地方，做简单的批注。教师有意识指导学生自主、合作、探究学习。遗憾的是，也许时间分配不合理，学生自我表达的机会很少。假如狐狸的品质，如：知恩图报、有情有意、友善、浓浓的亲情等，是由学生自己讲出来，而不是教师讲出来的话，这节课会更加精彩。

本课的不足之处是对学生的错误没有及时纠正，如普通话的某些发音。一个小女孩在黑板上写了“狐狸对人类很善良”。“善良”一词误用，应改为“友善”，教师没有注意这一点。

整节课时间分配不合理，对时间的把握不到位，导致拖堂和草草收场。



## 二年级语文听课记录评语及建议篇三

出示竹子图片。师：这是什么？——竹子。竹子小的时候我们就可以把它叫做（出示生字卡片）——笋。（出示实物）这就是笋。（动画演示“笋”字的写法）我们也来书空一下。

师：笋更小一点的时候，我们可以把它叫做——笋芽儿。跟它打个招呼——笋芽儿你好！我们一起跟它打个招呼——笋芽儿你好！——大家好！

（出示课题）笋芽儿这三个字中的“笋”、“芽”二字是生字，你会写吗？请你轻轻翻开课本，在课文中的田字格中，写一写这两个字。（生练写。）

实物投影：一学生写的字，评一评写得怎么样。

【个人观点：评同伴写的字的优劣，从中吸取教训，改进写字。值得提倡。】

师：今天我们一起来学习一篇课文，课文的题目就是——笋芽儿。老师想请同学们先来读读课文，我们可以按照这样的方法来读课文。第一遍读的时候可以看看课后的拼音，把这些字的字音读准确。如果读第二遍的时候，你可以用“v”这样的手式告诉老师。第二遍读的时候我们要想办法把课文读得通顺。如果你还有时间那还可以读第三遍。明白了吗？开始读吧！（生读）

师：老师这里有一些词语，你会读了没有。（男女生轮读，女生先读。）出示：呼唤。女生读，有拖音。师范读更正——呼唤。“揉眼睛”、“漆黑”、“扭动”、“唠叨”、“向上钻”——“钻”是一个动词，读的时候要注意它是一个平舌音。“辫子”、“滋润”——你们“滋润”的“润”也读得很好，它也是个平舌音。“山冈”——“冈”到底是第几声。“自豪”——好像没有读出一种“自豪”的感觉来，

再读。

【个人观点：学生在读的过程中，教师适时正音，自然，有效。】

同桌互读老师课前发下来的词语卡片。师巡视。中间表扬学生们互读的方法好、多。

【个人观点：同桌互读，合作学习，并观察发现及时表扬学生的学习方法，值得学习。】

师：已经会读的小朋友眼睛看着老师。

师：通过刚才的读，我们不仅会读了这些词语，而且能感受到笋芽儿慢慢地长大真是一件令人高兴的事，老师觉得，它在长大的过程一定会遇到一些困难。哎，它长大也是一件不太容易的事，幸亏它在长大的过程中遇到了一些好朋友。仔细听一听，这是谁的声音。（播放打雷下雨的声音）这是一——声音。春雨姑娘和雷公公都是笋芽儿的好朋友，他们用各自不同的方式在一——“呼唤”（出示词语卡片“呼唤”）笋芽儿。老师建议大家再读读课文，春雨姑娘和雷公公的呼唤各有什么不一样？赶紧读吧！（生读）

你有发现了吗？说给旁边的同学听听。把你的发现说给大家听一听。（生说）你怎么知道春雨姑娘的声音是很小的呢？课文中是怎么说的——（生：是“低声”呼唤……）板书：低声。雷公公又是怎么样呼唤的——粗重（板书）。他们呼唤笋芽儿时的声音是完全不一样的。春雨姑娘她呼唤了沉睡中的笋芽儿，所以她是——（出示词语卡片）“低声呼唤”。

老师作笋芽儿，学生做春雨。读句子（出示：低声呼唤：“笋芽儿，醒醒啊，春天来啦！”）再读句子，呼唤课件中的笋芽儿。

师范写“唤”字，讲解要点。师：你会写吗？找到这个词语，在它的后面认真地写一写。提醒学生的写字姿势。

【个人观点：“呼唤”这个词语为什么要放到这里来讲？】

师：已经写完的小朋友咱们可以来看一看，雷公公是怎么呼唤笋芽儿的？课文中没有写，你来猜一猜，他会呼唤些什么？自己准备一下。（生准备）谁来呼唤一下？（生答）

春雨姑娘的呼唤和雷公公的呼唤各不相同，听了春雨姑娘的呼唤，笋芽儿是这样说的（出示句子：笋芽儿撒娇地说：“是谁在叫我呀？”）谁来说一说。（评价学生说这句话时的语气——高兴、生气、奇怪……）到底是怎样说的呢？课文中有一个词语——“撒娇”。平时你都会跟谁撒娇？

（跟妈妈）笋芽儿是个小不点，她可喜欢撒娇了，我们也学着她的样子来撒娇一下，读。（师评：我看见那边有一个小姑娘，读的时候身子都摇起来了，最像“撒娇”的样子了。我们再来试一下，读。

是呀，听了春雨姑娘的呼唤，笋芽儿醒来了。听了雷公公的呼唤，（出示句子：笋芽儿扭动着身子，一个劲儿地向上钻。）自己先读一读。点名读。配上动作再来读这个句子。

笋芽儿一个劲儿向上钻，妈妈看见了，忙给她穿上一件又一件的衣服，还不停地唠叨，妈妈在说些什么呀？（出示句子：妈妈不停地唠叨：“千万别着凉。”）生读。

笋芽儿的妈妈跟我们的妈妈一样，时时刻刻都在关心照顾我们。有了春雨姑娘的滋润，有了雷公公的呼唤，有了妈妈的细心照顾，笋芽儿终于钻出了地面。课文哪一个自然段是写笋芽儿钻出了地面——第6自然段。赶快读一读，说说笋芽儿钻出地面她都看到了些什么？（生读）交流。课文当中没有写的，你想到了，笋芽儿可能还看到了什么？生说。

所以（出示句子：笋芽儿看看这儿，看看那儿，怎么也看不够。）对呀，笋芽儿太喜欢这个世界了。“世界”这个词也是今天我们要会写的。大家先来看看世界的“世”它怎么写？（动画演示）看清楚了吗？马上考考大家，世界的世第二笔是什么？第三笔是？第四笔是？会写了吗？请你把字在田字格里写一写。写好的同学，请把这个句子补充完整。（出示：世界真是！）你可以用上书本上给你的词语，也可以自己想像一下。请生说这个句子。

小朋友，那让我们一起去看看这个美丽、奇妙的世界。春天各中图片播放。

看到这么美妙的世界，笋芽儿心里是怎么样的呀？所以她高兴地说（出示句子：笋芽儿高兴地说：“多美好的的春光啊！和要快快长大！”）生读。谁来试试，点名读。一起来试一试。句子前面有一个词语已经提醒我们这个句子该怎么读。（高兴）

【个人观点：把字词教学穿插在朗读指导之中。有效又不露痕迹。】

今天我们这篇课文当中，春雨姑娘她是在低声呼唤。听了春雨姑娘的呼唤，笋芽儿是怎么说的？雷公公他是用——粗重的嗓音在呼唤？看美好的世界，笋芽儿是高兴地说。看来课文当中人物怎么样地说，这个怎么样对于读好句子是很在帮助的。这是一个非常重要的朗读方法。今天我们小朋友都学会了。（汇总句子，逐个出示□a□低声呼唤：“笋芽儿，醒醒啊，春天来啦□”b□撒娇地说：“是谁在叫我呀□”c□粗重□“……”d□高兴地说：“多美好的的春光啊！和要快快长大！”）

先分配角色，引导学生想想应注意什么？可以做怎样的动作？

师：如果下节课我们要继续来学习的话，我想请小朋友们帮

帮老师，我们还有哪些内容是需要在下节课学习的？同桌两个小朋友先讨论一下？（生说）

老师就跟据你们说的这些内容，回去再准备一下，我们下节课继续来学习！回到家里也可以再去想一想，这篇课文你还有什么问题，下节课可以提出来。下课。

## 二年级语文听课记录评语及建议篇四

1、老师提问“你喜欢什么动物呢？”

学生回答：“我喜欢……是因为……”

再问：你喜欢狐狸吗？（导出新课）

板书：11金色的脚印

2、自读课文，想一想这篇课文主要有哪几个角色，他们之间发生了一些什么事。（小组讨论）

启发式提问，老师板书：

小狐狸

喂奶放生

咬木桩

喂食

老狐狸正太郎

拯救

评：帮助学生理清课文，弄清人物之间的关系，板书很好！

3、快速默读，找出文中让你感动最深的地方，做简单的批注。

“知恩图报，有情有意，友善，浓浓的亲情……”

老师总结出：“信赖，往往创造出美好的境界。”

4、解释“脚印为什么是金色的？”

评：情感升华部分，培养学生关爱动植物，热爱大自然的思想情感。

评析：

夏老师和杨老师风格不同，他很儒雅，沉稳内敛。

《金色的脚印》作为一篇

自读课文，夏老师的教学设计步骤很简单，构思非常清晰有条理，目的是给学生思考的空间，让学生和文本进行心灵对话。但整堂课学生思维不够活跃，课堂气氛略嫌沉闷。

作为一篇阅读篇目，注重的是学生自我情感体验。这节课的最大亮点是教师让学生快速默读课文，找出感动最深的地方，做简单的批注。教师有意识指导学生自主、合作、探究学习。遗憾的是，也许时间分配不合理，学生自我表达的机会很少。假如狐狸的品质，如：知恩图报、有情有意、友善、浓浓的亲情等，是由学生自己讲出来，而不是教师讲出来的话，这节课会更加精彩。

本课的不足之处是对学生的错误没有及时纠正，如普通话的某些发音。一个小女孩在黑板上写了“狐狸对人类很善良”。“善良”一词误用，应改为“友善”，教师没有注意这一点。

整节课时间分配不合理，对时间的把握不到位，导致拖堂和草草收场。

## 二年级语文听课记录评语及建议篇五

1、抽读生字卡片。(指名读、开火车读、齐读)

2、出示图片：上部分是小动物，下部分是名称。到台上的同学举著名称的图片带大家读三遍，然后说一句话给大家听，话中要有这个动物朋友。(大部分学生能说出来，说不来的老师给予引导)

1、全班齐读韵文。

2、学生自由背诵。

3、学生借助插图练习背诵。

4、学生表演背诵。(小组表演背诵、个人表演背诵，有的学生还根据自己的理解加上动作表演背诵)

1、师：课文只写了六种小动物，真是太少了，我们来说几种吧？

2、教师示范：师：老师先说，蜜蜂花丛采蜜忙。你们谁来说？

3、生：青蛙田里捉虫忙……

4、师小结。

### 听课评议

1、教师指导学生背诵韵文时采用了许多手法，如自由背、借助插图背等，效果较好。

2、拓展练习让学生模仿韵文的形式，练习说话，有效锻炼了学生语言表达的能力和思维能力。

语文听课笔记总结：教师指导学生背诵韵文时采用了许多手法，练习说话，有效锻炼了学生语言表达的能力和思维能力。