

社会活动爱护图书活动反思 班级图书馆 大班社会活动教案(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

社会活动爱护图书活动反思篇一

1. 板书课题。
2. 从题目开始，先谈一谈关于电子化、数字化的基本知识，不要求太深入，谈一谈自己的了解或所见就行。
3. 老师要让学生知道，“数字图书馆”是近些年来出现的新事物，作为现代化社会生活中的人应该有所了解。

1. 自己默读课文，了解课文主要内容。
2. 交流自己读书所了解的主要内容。(同桌或全班)

1. 先学习课文第1~4段，了解传统图书馆的情况以及图书“我”和“我”所见的景况。
2. 结合生活实际谈谈图书馆在我们生活中的作用。
3. 自读课文，找出文中描写传统图书馆不足的地方并作上记号。
4. 老师引导重点学习第5段。出示自学思考题。

(1)什么是电子图书?

(2)什么是数字图书馆?

(3)这二者之间是什么关系?

5. 学生根据自学思考题进行学习, 找出答案并做上记号。

1. 学生在自己学习的基础上合作交流, 互相探讨自学思考题的3个内容。

2. 请解决得比较好的合作组向大家作介绍。

3. 老师评价补充。

4. 找出数字图书馆的优点并作上记号。

5. 把数字图书馆的优点与前面找出的传统图书馆的不足进行对照比较。深刻体会数字图书馆的好处。

6. 师生共同完成板书, 把传统图书馆与数字图书馆进行比较。

7. 完成课后第2题。

1. 学习后面段落, 重点为第7、8段。

2. 进一步了解电子图书的处理过程和数字图书馆的好处。

3. 自己默读, 勾画认为重要的词句。

4. 激发学生爱进图书馆、阅览室的兴趣, 培养利用各种工具获取信息的习惯。

“数字图书馆”一词由英文digital library翻译而来, 是用数字技术处理和存储各种文献的图书馆, 实质上它是一种多媒

体制作的分布式信息系统，把各种不同载体、不同地理位置的信息资源用数字技术存贮，以跨越区域面向对象的网络查询和传播的一个大型信息系统。电子图书馆侧重对收藏特色的概括，收藏品基本为电子读物，阅读手段一般通过电脑等。“虚拟图书馆”是网上图书馆的别称，侧重其无实体的特征。

电子图书是无形的，它以电子文件的形式存在，阅读时需要一定的设备(pc机或电脑)和特定的应用软件。

电子图书是超文本的，可以包含图片、声音、电影、动画等内容，而且支持超文本链接，信息量更加丰富，阅读更加方便。

电子图书可以无成本任意复制，便于传播和扩散，适合大家共享。当然也带来了版权保护等问题。

电子图书有方便快捷的查找功能，可以迅速找到相关内容，大大提高了资料检索的效率。

电子图书支持剪切、拷贝等功能，对读者有用的信息马上可以复制，节省了大量的抄写时间和精力。

社会活动爱护图书活动反思篇二

课本第58~59页。

- 1、探索并掌握两位数减一位数的计算方法，进一步体会计算方法的多样化。
- 2、培养学生提出问题的意识，运用数学知识解决生活实际问题的能力。
- 3、让学生在观察、操作、思考中感受计算与生活的密切联系。激发学生学习的兴趣。

4、培养学生表达、倾听、操作等方面的.学习习惯。

掌握两位数减一位数退位减法的计算方法。

教学难点

理解用竖式计算的算理。

1、同学们，我这里有一幅图，请你们仔细观察，这是在哪里，他们在干什么？

今天图书馆借书的情况如何，哪位同学能介绍一下。

2、了解了今天图书馆的情况，同学们，你们能提出什么数学问题。（板书问题）

这个问题你能列式解答吗？（板书算式）

1、 $33-7$ 怎么计算呢？请你们利用手里的学习材料，用自己喜欢的方式做一做。

2、你们愿意把自己的算法和小组的其他同学说一说吗？当别的认真听一听他说的方法一样，如果是，你还有什么补充。

3、刚才小朋友们交流得很不错，谁愿意把自己的方法同全班同学一起分享。为了说得更清楚，建议你用小棒边摆边说。

4、小朋友们真了不起，当计算 $33-7$ 遇到个位不够减的情况时，想出了这么多种方法。

在这些算法中，你还有没有需要提出来解释的？

你最喜欢哪一种，说说你喜欢的原因。

5、今天我们学习的100以内的减法和以前学习的减法有什么

不一样？

根据学生的回答顺势板书出课题：两位数减一位数的退位减法。

1、刚才大家研究解决了两位数减一位数，个位不够减的问题，回答了解第一个问题。那要求故事书、连环画剩下的本数，你们会求吗？请完成在书上第58页下面的方框里。

2、完成第59页练一练1~4题。

第1题要引导学生理解 $50-3$ 这一特殊情况。

第4题引导学生理解题意：牌子上算式的得数是几，就坐第几号的小汽车。可要求学生用线回起来。

师：通过今天的学习你有什么收获？你还有什么问题需要提出来讨论？

社会活动爱护图书活动反思篇三

1. 学会本课生字新词。

2. 知道数字图书馆是怎么回事并知道它的好处。

3. 培养爱进图书馆的良好习惯，学习用多种方式获取信息。

1. 学生在课前去地方图书馆或阅览室体验一下，感受其中的氛围和好处，如处于农村地区，则可以组织他们到学校图书馆或阅览室去参观一下，并去翻阅一些自己感兴趣的书籍。城市的学生可以了解一下有关数字图书馆的情况，感受利用现代化设施方便快捷获取大量信息的好处。

2. 教师要在课前认真研读教材，弄懂数字图书馆是怎么一回

事，并适当充实有关电子化、数字化方面的知识。把握数字化图书馆的本质及好处。

关于图书馆，我们都不陌生，在生活中常常到这样的地方，也从中得到过许多好处。但是，随着科学技术的发展和电子时代的到来，现在的图书馆已经悄然进行着一场革命，那就是电子化。经过电子化处理的图书就是电子图书，通过计算机技术储存和网络通信设备传播接收电子化图书的图书馆就是数字化图书馆。这已经不是传统意义上的图书馆了。因此，这样的事物对教师和学生来说，都是很新鲜很陌生的。

同样，介绍这些内容的课文对于师生来说，都是很新鲜很陌生的，这就给我们的教学带来一定的难度。学习这样的课文，我们没有必要在关于电子知识或计算机、网络通信等方面的资料上下太大的功夫，但是，对于数字化图书馆是怎么回事，也就是它的实质是什么，一定要弄明白。

正因为这些内容是十分先进而复杂的，所以，这篇说明文作者采用的是拟人化手法，用第一人称来叙述，用生动活泼、简明易懂的文字来介绍这些最新的科学技术。

学习这篇课文，我们一方面要知道文章告诉我们的关于数字图书馆的常识，另一方面也要学习用浅显易懂的文字来说明比较复杂的知识的说明方法。文章中使用的词语也比较丰富，可以适当地积累与应用。同时，也让我们领略科技发展的巨大力量，保持对科普读物以及对于利用现代科技获取信息的浓厚兴趣。

文章第1段以第一人称“我”作自我介绍。

文章第2段介绍在传统的图书馆里图书们的生存状态。在对图书馆里每天的日常生活作介绍的同时，含蓄地告诉我们，传统图书馆存在的不足，“当读者需要的图书……读者失望的神情”“每当这个时候……让更多的读者阅读”，这些都从

侧面反映出人们求知的热情与传统图书馆功能局限性之间的矛盾。学习这一段时，要让学生们感受到图书馆革命的必要性。“歉意”“分身术”等词语的表达作用可以关注一下。

第3段要认真体会“人物”的感情变化，“等待着”“期盼着”“羡慕着”“叹息着”要有区别。

第4段用“我”——一本图书的亲身经历和亲眼所见来进一步说明传统图书馆的不足，认真体会“容颜发生了很大的变化”“伤痕累累”“疲惫不堪”这些词句指的是什么。（指由纸装订的图书容易毁损）

第5段是全文的重点段，在这一段里，作者用简明的语言文字告诉我们什么是数字图书馆。第1句出现了“数字图书馆”这个名词。第2句说明数字图书馆收藏的是“电子图书”。第3句告诉我们什么是电子图书，这是最重要最关键的句子，要好好领会。第4句是说电子图书的好处——得到更大范围的传播和更持久的保存。这两个最大的优点是针对前面2、3、4段所反映出来的传统图书最大的不足——传播范围受限，不能同时供很多人阅读和不利于长时间保存，容易毁损而言的。第5句说明把传统图书变为电子图书，是图书馆业的一场革命。也就是说，以前的图书馆收藏的是传统的图书，数字图书馆储存的是电子图书，实现了由“印刷时代”向“信息时代”的跨越。文章到这儿，把数字图书馆的实质和好处都介绍清楚了。革命：人们在改造自然和改造社会中所进行的重大变革，是事物从旧质向新质的飞跃。这一段的最后两句也是过渡段，起着承上启下的作用。

第6、7段继续前面的故事，介绍“我”这一本普通的图书是怎样变成电子图书的。

第8、9段充分说明了数字图书馆的好处，凡是具有上网经验的学生都能体会到这样便捷查阅资料的好处。即使没有上网经验的学生，也能从文字上了解到数字图书馆的好处。

最后以赞叹结尾，简洁。

本课生字“惫”“志”“恹”在写的时候注意上、下两部分在田字格中的位置。

课后第1题主要培养学生边读边想，了解课文主要内容的能力。读后让学生交流自己了解到的主要内容。

课后第2题中的两个小问题，提示了本课的重点。答案主要在第5段和第8段，在教学过程中自然而然得到解决。可以让学生自己找一找，读一读，讲一讲。

课后第3题的词语有着很强的表达效果，要让学生多积累和使用，鼓励学生自选两个词语用在一个句子里。此练习有利于学生创造性思维的培养。

社会活动爱护图书活动反思篇四

北师大版小学数学一年级下册第五单元p49—50的教学内容。

本节课是在学生掌握了20以内进位加法以及整十数加整十数、两位数加一位数（不进位）、两位数加整十数，两位数加两位数（不进位）的基础上进行教学的，这是学习多位数加法最基础的内容。因此，两位数加一位数（进位）的加法是本单元的教学重点，也是难点。教材结合生活实际，让学生经历从具体情境中抽象出加法的过程，使其在解决实际问题的过程中进一步体会加法的意义。另外，让学生探索计算方法也是本课的教学重点。教材不是一开始就呈现竖式，而是利用具体的实物模型列举了四种计算思考方式，由直观到抽象，加深了学生对计算方法的理解，也使学生体验到可以使用不同工具和思路探索计算方法。

本节课是在学生已经比较熟悉地掌握了20以内的进位加法、两位数加一位数（不进位）的基础上进行学习的。在此之前，

学生对两位数加一位数以及两位数加两位数(不进位)的计算方法已经有了了解,但对“满十进一”算理的理解还有一定难度,尤其是小棒操作 $8+4$ 时,遇到满十后的情况难以理解,需要小组合作,教师辅导。用竖式计算时,怎样列式不是难点,但一位数加两位数的对位问题容易出错,千万不能大意。学生对于“为什么要从个位加起”的规则难以理解。必须让其在练习中感悟。在计算中,进位“1”往往会漏加,初学时可以用小“1”做辅助防止漏加,还要特别提醒计算粗心的同学没有进位可不能乱加“1”。由于一年级学生自控能力比较差,在小组合作学习时必须讲清要求,在汇报时要时时提醒学生注意倾听他人回答问题。在开展游戏活动中,一要讲清要求,二要注意照顾不同程度的学生参与其中,这样才能达到预期的教学效果。同时在教学设计中,教师应重视激趣,重视学习环境和气氛的和谐,使学生始终保持良好的心态参与学习的全过程。

1. 探索并掌握两位数加一位数(进位)加法的计算方法,并能正确进行计算。
2. 进一步体会计算方法的多样性,培养学生思维的灵活性、独立性和创造性。
3. 感受数的计算与生活的密切联系,进一步体会加法的意义。

重点: 探索并掌握两位数加一位数(进位)加法的计算方法。

难点: 探索两位数加一位数(进位)加法的计算方法,体会算法的多样化,理解“满十进一”的运算规则。

课件、小棒、计数器、笑脸卡等。

一、互动热身,口算激趣

开火车,完成口算(准备不同类型的口算习题)

二、引发问题，探究交流

1. 创设情境，引发问题

(1) 谈话引入情境

师：告诉大家一个好消息，学校图书馆买了许多适合你们的图书，想去看看吗？现在我们一起去看一看，呈现情境图（课件）。

(2) 看图提问题，列式

师：仔细观察，学校图书馆为我们准备了哪些图书，各有多少本？

学生自主回答。

师：你能根据这些信息提出哪些加法问题？

学生自主提问并列式，能解答的直接口算解答。

师：下面，我们一起来解决这个问题“《汪汪乐园》和《海底世界》一共有多少本？”生列式，师板书算式。

2. 动手操作，自主探究

师：28+4怎样计算呢？孩子们，试着用想到的方法算一算。

(1) 摆小棒的方法（凑十法）

请生1上台演示并说明摆法。

师：后面这一捆小棒表示几个十？它是怎样凑成的呢？

师：用小棒摆的，还有其它不同的摆法吗？

(2) 看算式直接口算，先算 $8+4=12$ ，再算 $20+12=32$ 。

(3) 拨计数器

师叙述，请生1示范在计数器上拨数。

师：先在计数器上拨出28，再拨4个，这4个珠子应该在哪位

引导学生发现把个位的10颗珠子换成十位的1颗珠子。10个一换成了1个十，个位满十了要向十位进一（满十进一）。

(4) 竖式计算

引导学生说出写竖式计算时候要注意什么？又是怎么算的？

（生说，师写竖式）

师：先算个位 $8+4=12$ ，满十怎么办？（生回答，师板书进位1）谁还会说个位相加满十了怎么办？（指名回答）

师：真不错，通过大家的努力我们有了几种方法计算 $28+4$ ，淘气也用了这些方法，还给我们展示了愉快的过程，我们一起去看看吧！（投影教材上的几种方法）那么请孩子们仔细看一看这几种方法有没什么一样的地方？引导发现个位相加都满十了，个位满十要向十位进一。

师：在每种方法中你都能找到那个新的“10”吗？我们一起试一试。（预设）

3. 加法算式比较，揭示课题师：今天我们学习的加法算式和以前学习的加法算式有什么不同？（出示 $24+5$ 与 $28+4$ 比较）板书副标题：两位数加一位数的进位加法。生齐读标题。

三、多层次练习，巩固进位加法

1. 解决“试一试”中问题

让学生独立试做，在此基础上组织交流和汇报。体会加法的含义，以及明白算理。

2. 圈一圈，算一算。

让学生独立完成，然后进行讨论交流。进一步理解满十进一的道理。

3. 我是小当家

解决生活中的实际问题。含有多余信息，培养学生选择信息解决问题的能力。

四、课堂小结，回味进位加法

1. 这节课你们学的开心吗？谁来说说你学到了什么？

2. 你想提醒大家在计算中注意什么？

能有幸承担一堂教研课，全程参与学校的教研活动。收获多多，感悟多多，感动多多。课后自我反思如下：

1. 能创设一定的'情境让学生参与学习活动，让孩子体会数学就在身边。但不能很好的创造性地使用教材，按部就班地按教材上的内容创设情境，缺乏有效整合运用教材的能力。对于计算方法的多样化，未大胆放手让学生自主探索，特别是几种算法，缺少有效交流沟通，这样会扼杀孩子学习数学时思维发展的能动性。

2. 有意识地对孩子进行学习习惯和行为规范的培养，但方法太单一，指令训练刺激，效果不明显，缺乏儿童化的语言，肢体语言不丰富。注重过程性评价，激发学生的学习兴趣与注意力，但形式枯燥，实用性和操作性不强。

3. 专业素养还有待于进一步提高，还有低段教学的因材施教。

教师深读教材的能力，组织教学的能力，教育机智，理答方式、对于学生“错误”资源的巧妙处理等等，都需要在以后的日常教学过程中不断的学习提高。

通过这堂课的教学全过程，我有机会聆听各位前辈的宝贵意见，他们对教学的严谨，对每一细节的关注，对每一个用词的讲究，我学到很多，收益匪浅。在教学过程中我看到自己的不足，感到自己底子的薄弱，我真正感觉到任重而道远。

意识到自己的不足，正视自己的不足。多想办法，多学习，多请教。

1. 认真解读教材，认真备课，多收集资料，整合提炼，设计合理有效的教学设计。课后勤反思、总结。
2. 充分利用师徒结对的平台，多像师傅学习、请教。就日常教学中存在的问题及时与师傅交流，及时解决出现的问题。多与同年级或以前教过一年级的老师交流、学习。
3. 多学习低段教学的艺术，儿童化的语言，丰富的肢体语言。从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
4. 注重低段孩子学习习惯和行为规范的养成教育。
5. 多读增强专业素养方面的书籍，多看课堂实录等教学录像。
6. 加强家庭教育与学校教育的联系，共促学生发展。

社会活动爱护图书活动反思篇五

1. 探索并掌握两位数加一位数进位加法的计算方法，初步体会计算方法的多样化。

2. 感悟计算与生活的密切联系，进一步体会加法的含义。

3. 体会解决问题策略的多样性，培养学生独立思考的能力和思维的灵活性。

4. 培养学生动手、表达、倾听和思考的良好习惯。

1、掌握两位数加一位数的计算方法。

2、笔算竖式的书写格式。

3、使学生理解个位相加满十要向十位进一的道理。

使学生理解个位相加满十要进位的道理。

教学教具：

多媒体实物投影台，小棒。

教学过程：

1. 谈话引入。小朋友喜欢看课外书吗？谁来说说你喜欢看些什么书？小朋友们喜欢看的书真不少，可以看出大家都是好学的孩子。

2. 引入情境。我们的好朋友机灵狗最近新开了图书馆，听说里边的书可多了，让我们一起去看看吧。（出示主题图）瞧，这就是图书馆的一角。（出示课题：图书馆）

1. 提数学问题。

（1）看图提问题。请小朋友仔细观察这幅图，说一说你从图上看到了什么？那你们能提出数学问题吗？（生独立思考，指名提出数学问题，师板书问题）

(2) 根据问题列式。先来解决这个问题：《汪汪乐园》和《海底世界》一共有多少本？你会列式吗？请拿出练习本列出算式。（生列式师巡视）

2. 初探进位加法。

(1) 摆小棒

方法二：先从4根拿2根跟8根凑成10根，把它捆一捆合在2捆里就得到3捆零2根，就得32了。

请学生上台演示，师板书： $28+2=30$ ， $30+2=32$

(2) 拨计数器，帮助学生理解个位满十进一

课件演示拨计数器过程提出疑问：个位还有两个珠子怎么办呢？同桌讨论下

生：把个位的十个珠子换成十位的一颗珠子。

师：真聪明，个位的十个珠子换成十位的一颗珠子，然后再在个位上拨2个珠子结果就是32（边说边课件演示）

生：10个一换成一个十。

师：我们就说个位满十进一师：还有其他方法吗？

(3) 竖式计算

让学生说用竖式计算，写得时候要注意什么呢？又是怎么算的？生说师写竖式。

师：先算个位 $8+4=12$ 个位满十怎么办？（生：个位满十进一）怎样记不会忘了进一。

生：做个记号，可以在十位上旁边1

师：真聪明！在竖式计算的时候我们把进上来的1写在十位数字的右下角，1要写得小一些，跟十位上的数字区分开（生讲师板书进位一）谁还会说个位相加满十了怎么办？（多指名回答）

生：竖式计算，因为用竖式计算算的比較快，而且比較不会算错。

1、做书本68页第二个问题。

2、书69页第二题

$28+4=$ ，这是两位数加一位数的进位加法。列竖式计算时要注意

1、数位对齐

2、从个位加起，个位满十进一

3、加十位上的数时，要加上进上来的1。

板书设计：图书馆《汪汪乐园》和《海底世界》一共有多少本？

$$28+4=32$$