

# 写读一本书的读后感(优秀5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 写读一本书的读后感篇一

常说，父爱是一座山，高大威严；父爱是一汪水，深藏不露；父爱更是一双手，抚摸着我们走过的春夏秋冬，而父爱更是一滴泪，一滴饱含温度的泪水。

然而在我眼里，父亲是一本书，父爱是内容的精髓。高尔基也曾说：“父亲是一部震撼心灵的巨著，读懂了它，你也就读懂了整个人生！”父亲这本书，写满了人生的哲学，刻画着人生的奋斗和努力，拼搏与勇气。

在我的人生信念中，我一直坚信我是一个幸运儿。在我长大成人的路上，有这样一位不辞劳苦的父亲伴我成长；在我汲取知识的路上，又有一位和蔼可亲的“父亲”鼓励着我，他们都是顶天立地的男儿，在我生命中不可或缺。

当我为这个世界的黑暗和痛苦发出第一声哭喊时，父亲就像山那边每天升腾的那轮红亮亮的太阳，点亮了我的整个世界。一束束灿烂的光线把童年串成一首首歌谣，我在时光的秋千里荡着，无忧无虑。父亲的大胡子蹭出我天真的笑声灌满山林。尽管有时过分顽皮，我会尝到巴掌，那时所有的鸟都不唱了，林子也很空旷。许久之后，我才知道父亲是大胡子也是巴掌。

虽然当时年幼的我特憎恨父亲您严肃的面孔，但长大后对您却是感激不尽。亲爱的父亲，我长大了才知道你早出晚归，日以继夜的工作是为了什么！我也终于知道您为什么越来越

消瘦……一直以来，我都不是一个称职的女儿，没能在您疲惫的时候给您端一杯茶，捏一下肩，对您说句辛苦了，在此我想沉重地对父亲您说句：“对不起，您辛苦了。”

当我为不期而遇的困难和挫折发出求救的信号时，我的另一位“父亲”及时出现并伸出双手拉起了在挫折泥潭的我。在最煎熬的时间遇见了您，我毫无保留地向您倾诉我一个人不敢说出的痛苦，您也在那时候安静地倾听，时而若有所思地点点头。最后，您像是我的第二任父亲一样握住我的手，对我语重心长地说：“孩子，这是你最煎熬的时候，对于别人也是一样。很多事情你急不来，也只能慢慢去适应。”

似乎，此刻您又轻轻在我耳旁说起了这句话。现在的我压力依然很大，每天都在与不同的人竞争，也经常感到挫败，但是每每想到您，我就有一种信念，似乎在说：“孩子加油！你还不能倒下！”亲爱的父亲，请允许我这样称呼您，能在我青春的时期遇见您，是我最大的幸运，为了不负您的期望，我愿意再坚持，再努力！

也许，这本特别的书，我要花更长更长的时间去专研。

## 写读一本书的读后感篇二

本书主讲了火纸因特殊职业而遭人鄙视，而后的日子里，在弄泥这堆好强顽劣又天真善良的孩子们的影响下，他逐渐变得乐观而勇敢，开始改变自身对命运的看法。

是的，人生本该由自己把握。他就像一个美丽的村庄，有水流绕，有花香弥漫，有儿童之声，且又有生活的勇气 and 希望。火纸便是基于这一点渐渐变得开朗勇敢，也成功开启专属于自己的奇妙探案之记。“生起何枝，宿归何树”这句话便是火纸平生的追求和夙愿。可弄泥一次次教导他，“人生在世，乐观活着，何必依着不放呢。”果然人生就是那般变幻莫测，也许，只有乐观的人才能看见那布满荆棘之野上隐形的一条

光明大道吧。

想着想着，心中涌起一丝感受，挥之不去，意味深长……

人生常有细节，细节得以体现之处便是至上的乐观。果然不是自己没用，且是你没有用对自己，不妨换条道路试试，可能会有所收获，弄泥的一次无意的好奇，让火纸彻底改变了对人生的观念及自己的想法，我们也应该向他学习，对生活多点无意的好奇吧！

“坟墓并不是他的终结点。”言简意赅的一句话，凝聚着千丝万情，让我对弄泥刮目相看。果然，乐观至上是唯一可以通向改变的最好途径。

### 写读一本书的读后感篇三

学习了《海底世界》，使我进入了美好的想象境界。

——我穿上了潜水衣，到海底里，啊，多美呀！在碧波荡漾的大海里，鲨鱼贪婪地吞吃着比目鱼，一群小鱼在珊瑚丛中游来游去。忽然，出现了一股浓墨汁，小鱼顿时慌作一团，三、四条小鱼立刻丧了命，不用问，这准是乌贼干的。

——我要做海洋植物学家，让稻谷、小麦、棉花、哈密瓜在海洋上生长，我要把海底变成粮仓，把保存了数千年的粮食拿出来，煮的大米饭又香又好吃，营养丰富。

——我要做海底地质学家，把海底的矿石用机器运上来，送到祖国各地，我还要在海底架上万里长的石油管道，让黑色的石油滚滚流入世界各地。

——我要做海上建筑师，建造海上楼房，解决人民的住房难题，还要建造海上少年宫，海上体育场，海上机场等。并且要在海底建造疗养院，让英雄模范，还有我们的老师到那里

去疗养。

——老师说过：“想象是美好的”，但我相信这种想象一定会随着科学的发展变成现实的。我们学习了《海底世界》这节课，使我进入了美好的想像境界。

## 写读一本书的读后感篇四

读完《史记》，回味其中的人物，我觉得炎帝最值得我敬佩。在以前，人们都是靠打猎或采食植物的果实·块茎生活，不懂得耕耘，靠大自然的恩赐生活。大自然不总是那么大方，遇上灾年，常有人饿死，身为部落首领的炎帝时常冥思苦想，想找到解决的办法。一天，他发出了粟子，便告诉人们种植粟子的方法；又发明出许多农具。人们为了感谢他对农业的贡献，都称他神农氏。神农氏为了帮助人们得到更多的食物，开始跋山涉水，尝遍各种植物，这就是有名的“神农氏尝百草”。他在尝遍百草的过程中，发现了许多可食用植物，但是也有好几次因为吃了有毒的植物差点丧命，幸亏他找到了草药，挣脱了死神的魔掌。他告诉人们不要重蹈覆辙，而他自己却不顾危险，仍去尝试各种植物，最后，他尝到一种名叫断肠草的，无可救药的植物，不幸去世了。

《史记》，给后世的影响深远，是我们的必读之书。

我最爱的就是《史记》。静静地，如同静静的流淌的河，流过我的心底。

也许是因为历史书本的空缺，也许是遗落了太多太多，许久许久的共鸣，我便爱上了《史记》。

没有太多的伏笔，没有太多的伤愁。它留给我的，只是书上没有写的，然是在读后，一种百感交集的情绪充斥着身心，一种莫名的回首，忘却自己。在你读它时，它便慢慢在浸渍着你，控制着你的思想，直到心底，它便深深地留下了烙印，

怎么也挥之不去。

我喜欢吕后的狠毒，喜欢她对戚夫人的所做。那才是真正的女人。正如《史记》所说，“那总比虚伪的为丈夫找小老婆，却又背后耍心计得要来的强。”我喜欢楚霸王在生命的最后，用尽自己的最后一点余力来拼搏。然后在乌江，回忆，惜别。“力拔山兮，气盖兮……虞兮虞兮奈何兮。”楚歌的凄凉回荡。我喜欢亡国之帝——溥仪，在皇太后颤抖的将玉玺交出时，他正在爬树、嬉笑。然后尽自己所能，普天下众生。直到他没有了故宫一角，颠沛流离。

或许我曾梦见历史，却没有亲生经历。可是我知道自己喜欢什么人物，因为《史记》。以前我总是在历史的小黑屋，没有阳光，没有雨露，可现在，我懂了。

## 写读一本书的读后感篇五

《劝学》是战国时期杰出思想家的上乘之作。顾名思义，劝学即鼓励学习。

倘若你有了这坚持不懈的毅力，再加上用专心的态度就如虎添翼了。你若是今天立志做画家，明天奋发当诗人，后天又苦练钢琴，但即使你再接尽全力做到样样持之以恒，恐怕由于精力有限也只会走马观花浮光掠影的感觉吧！

当今社会，瞬息万变，不仅要求人们精通数、理、化，上知天文下晓地理，而且要求人们对于事态乃至琴棋书画，足球、电脑也不可忽视。这就要我们在有一技之长的基础上，全方位的学习，全方位的获取能量。

人的一生是在不断地学习和积累中度过的。同样是忙碌的一世，有的人竹篮打水一场空，一事无成，而有的人却硕果累累，成了有口碑接的人物，这都是和学习态度密不可分。究其原因，就是这样。

君子说：“学习不可以停止”《诗经》上说：“不要总想贪图安逸，小心谨慎地做好你的工作，爱好这种行为，神明知道了，就会赐给你莫大的幸福。最高的修养，莫过于精通道理使得自身起变化，最大的幸福莫过于用原无灾无难。”

我们每天都在认真、拼命的工作，为的是以后，也许是为了以后的以后的收获，却不知正如《劝学》中所说的，整天的冥思苦想，却不知学习片刻有收获，只要你在生活中，在工作中稍有用心，稍有留心的话，你会发现每时每刻你都会有或大或小，或多或少的收获的，积少成多、积土成焉，日久无常，你就会发现，你已成为一位知识的富有者，尽管每个人的先天资质有所差异，但着差异是微乎的，只要聪明能干，多去凭借和利用客观事物，你也会成为君子的。

积土成为高山，风雨从山里兴起，积水成为深渊，蛟龙就在渊中成长，积累善行养成美德，人就能情操高尚、智慧日增，也就具备了圣人的思想品质，所以每一步都要踏踏实实地走，这样才能到千里之外，就象前面所说的留心生活中的每一点一滴，日久天长的坚持下去就会成为富有者，但是具备了“财富”还应专心致志、刻苦钻研、戒骄戒躁，你才会成为真真正正的“富有者”，只有这些都做到了你才是真正地会学习，懂学习的人，你才可能为人师。