

最新学语文课标用课标心得体会 语文新课标学习心得(大全6篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学语文课标用课标心得体会篇一

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。在教学实践中，我将力求主要将采取了以下几点作法以：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高，新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握，新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上，一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索，处理信息的能力，基于这些思考，我们就应该做好这方面的评价工作。

学语文课标用课标心得体会篇二

曾家小学谢炎丽课程标准是教学工作的导航标，《新课程标准》根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些

新的要求。近期，曾家小学全体语文教师开展了理论学习学习20xx版《小学语文新课程标准》。

老师们先学习了崔峦老师对课标的解读，了解了20xx版课程标准相比于原有实验稿课程标准，充实与调整的主要内容。有了高屋建瓴的专家引领，老师们又细细研读每一条课标，纷纷圈圈点点做批注，发现了微调之处：如提出识字减数量、写字提质量；将“初步学会默读”调整为第二学段的目标；特别提出了口头交流和沟通的要求；提出阅读、书写与写作的速度要求，并规范了量化指标等。更重要的是《新课程标准》注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。每位老师认真学习，并检验了自己学习新课标的成果，抒写了学习新课标的感受，并进一步反思了自己的教学实践。

短短一个下午的学习，老师们收获颇丰。《新课标》为我们的语文教学灌入新的雨露，滋润语文教学这片沃土。在《新课标》的指导下，我们的教育教学工作逐步远离偏、难、繁，向着感悟、探究、综合、运用等方面发展。让我们永远对课堂充满激情和梦想，让激情和梦想成为我们学习永不枯竭的源泉和动力！

学语文课标用课标心得体会篇三

通过学习《新课标》我再一次更清晰的认识到小学语文，首先姓语，其性质的核心是工具性和人文性的统一。其次，小学文姓小，是儿童的语文教育，是儿童学习母语、运用母语为主的教育。我们的语文课应上出以下几个特点。

课就要应有浓厚的语文味。而语文教学的过程，就是引导学生去体验、去发现、去感悟语言文字之美，作者情感之美、文章意境之美。首先，语文教学必须从语言文字入手，引领学生对语文作品反复涵咏体味。给学生创造充分阅读的时间，让学生在琅琅书声中，用心灵去拥抱语言，和作者的心灵直

接对话，在思维和情感的强烈震撼中领会作者伟大的人格、深邃的思想和美好的情操。教师引导学生反复朗读、大量阅读、细细品读、深情诵读中反复涵咏体味，让学生领会语言文字之美，从而领会作者的言外之意，意外之境。其次，要围绕语文本体引导学生在充分的思维空间中，多角度、多层面，甚至是有创意地去理解、欣赏作品，产生对文本的情感美、语言美、形象美、构思美、意境美、哲理美和情趣美的认同与赞赏，并产生强烈的求知欲、创作欲，从而更加热爱祖国的语言文字。

小学的语文是儿童的语文。语文教师的任务，主要不是教导学生和控制学生，而是通过文本向学生提供一个更活跃、更开阔的语文实践平台。在还的过程中，语文教师应该自始至终、自觉自愿地成为学生实践的组织者、服务者和帮助者。激发学生的阅读愿望和激情；洞察学生在语文实践过程中可能遇到的困难和障碍；诱发学生作为一名读者的发展和创见；带领学生经由语文课走向一片新的`语文天地。要在语文课体现儿童味，更重要的是凸现儿童的主体地位，把儿童的精神融入语文课，让童声、童心、童趣在老师的唤醒、激励和鼓舞中真实体现。在教学中儿童自有儿童的感动，儿童自有儿童的诠释，儿童自有儿童的情怀，儿童自有儿童梦想。语文的主人是儿童，我们要尊重儿童的原始表达，要体会语言的真意，要让儿童真情流露，语文课就要尊重儿童的语文世界，上出儿童味来。

第一、教学时做到胸中有书，目中有人，也就是教材要如出自己之口，如出自己之心。在研究教材时也要研究学生，熟悉学生。

第二、突现优势，形成个性化教学风格。每位教师都有自己的长处和短处，扬长避短，即突出人无我有，在语文课上显出与众不同的个性。

在新课程改革的进程里，有滋有味的语文课，应能让听者如

沐春风，别有一番滋味在心头。

学语文课标用课标心得体会篇四

《义务教育课程方案（2022年版）》和各学科课程标准（2022年版）颁布后，全体教育者掀起了学习热潮，这不仅是适应时代发展，做好品质教育的需求，更是随着当今世界日新月异的科技进步，网络新媒体的迅速普及，人们生活、学习、工作方式不断改变，儿童青少年成长环境深刻变化，人才培养面临新挑战的需求，谋划自己如何更好的进行学科教学的指南。作为语文教师，我也认真学习了《义务教育语文课程标准（2022年版）》，近期又聆听了陈先云的讲座——《对统编小学语文教科书革命文化内容的基本认识》，温儒敏的讲座——《遵循课标精神，尊重教学实际，用好统编教材》。通过学习，不仅明确了今后语文教学的努力方向，更为自己的崇新课堂找到了理论基础。

一是语文教学要加强立德树人，培根铸魂的教育思想，要将政治思想教育融入教学中，通过以文化人，培育学生正确的人生观、世界观、价值观。

教育是国之大计，党之大计。随着义务教育的全面普及，教育需求从“有学上”转向“上好学”。作为教育者，必须明确“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的精神内涵，通过学科教学优化育人蓝图。《义务教育语文课程标准（2022年版）》坚持目标导向、问题导向、创新导向的原则，进一步强化了语文课程的育人的导向。

《义务教育语文课程标准（2022年版）》在课程性质中强调：语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程，是工具性与人文性的统一。语文课程应引导学生热爱国家通用语言文字，在真实的语言运用情境中，通过积极的语言实践，积累语言经验，体会语言文字的特点和运用规律，培养语言文字运用能力；同时，发展思维能力，提升思

维品质，形成自觉的审美意识，培养高雅的审美情趣，积淀丰厚的文化底蕴，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，全面提升核心素养。语文课程致力于全体学生核心素养的形成与发展，为学生学好其他课程打下基础；为学生形成正确的世界观、人生观、价值观，形成良好个性和健全人格打下基础；为培养学生求真创新的精神、实践能力和合作交流能力，促进德智体美劳全面发展及学生的终身发展打下基础。语文课程在推广普及国家通用语言文字、增强凝聚力、铸牢中华民族共同体意识，建立文化自信、培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。

正是基于语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育中的重要地位，因此，语文教育必须与时俱进。在实际的教学中，广大语文教师一定要结合部编教材，加强立德树人，培根铸魂的教育思想，要将政治思想教育融入教学中。特别是要结合部编教材中选编的革命文化内容，引导学生构建家国情怀，形成正确的价值取向，实现语文以文化人的教育目的。教师在具体的课堂教学中，不但要立足文本，还有走出文本，依托文本的人文主题和语文素养，旁征博引，尽可能的通过革命英雄、各行各业的领军人物、文质兼美的文章等，塑造学生爱国爱党的美好品质。

当然，作为语文教师，要将向上、健康的政治思想教育融入教学中，还要加强自身的道德修养和政治理论水平，深刻领会“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，胸怀国之大事，牢记为党育人、为国育才的初心使命，增强服务中华民族伟大复兴的使命担当。有了这样的教育情怀，我们才能在语文课堂上按照相关要求落实语文课程的育人功能。

学语文课标用课标心得体会篇五

在新课程推进过程中，语文组多层面多角度地在课堂实践中落实新课程理念，使新课程真正在语文教学中得以贯彻。为推动新课程的开展，我组以“整体推进”的模式开设出高质量的公开课，准确地把握了语文新课程在推进过程中的方向，以开设的公开课为标志，我组经历了两个阶段：从“突破课堂教学形式入手”实践新课程和从“文本内容的深层剖析探究入手”实践新课程。

1. 从“突破课堂教学形式入手”，推动新课程开展。

根据课型特点，从诗歌、古文、活动课三种课型出发，从形式上予以突破。

（1）学生走出教室，进入大自然感悟秋天并拍摄剪辑。

（2）教学形式多样，凸显“感悟体验”。

（3）营造氛围，平等对话。

（4）走向生活，展示个性

• 从“文本内容的深层剖析探究入手”，深化新课程实施。

（1）追求内容的丰富、视野的拓展。

（2）追求思想情感的深度。

二. 支教交流，在碰撞中领悟教学真谛。

（1）主动出击，接受专家指教。

（2）提供机会，提升教师业务水平。

三。提供契机，促成青年教师专业成长。

(1) 集体备课，在交流中促成专业成长。

(2) 开展活动，在过程中提升专业素养。

学语文课标用课标心得体会篇六

7月5日上午，我们七所学校所有语文老师多媒体教室聆听了省教科所专家xx老师为我们解读《小学语文新课程标准》，虽然新课程走近我们已有十年的时间了，但是通过今天的学习，使我再次加深了对新课程改革的理解与体会，对自己的教学思想和行为进行了反思，对自己曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这让我们在语文教学方面又有了新的体会和收获。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养学生“自主、合作、探究”的学习方式，教的方式一转变，学的方式也随之转变。课改实践告诉我们，没有坚定的新课程理念，真正意义上的教与学方式的转变是不可能的。

把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个案研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

教学如同做人，都是一门艺术，要想做得更好，就要不断学习、反思、和总结。理论指导实践，所以要想自己在教学上能不断进步和提高，就要不停学习本专业的理论知识，用专业理论知识来指导自己的教学行为。抱着学习和进步的心态。于是在教学中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，落实以下几点作法：

- 1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的

错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、讲授新课程时应从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，比较新课程与旧教材的区别和联系，有哪些改进，教法上有哪些变化，有那些独到的进步和收获，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班学生的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式、师生互动等新的教学模式；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一一切场合学语文用语。