

美丽的颜色教学设计肖培东 美丽的颜色 教学设计(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美丽的颜色教学设计肖培东篇一

1. 了解居里夫人工作的环境和提取镭的过程，感受居里夫人的艰辛与快乐。
2. 分析居里夫人的性格特点。
3. 体会文中多处引用居里夫人的话的作用。

过程与方法通过默读、批注等多种方法来理解作品的内容及作者的情感。

情感、态度与价值观感受居里夫人对科学的热爱之情和孜孜不倦的探索精神。

前段时间，我们学习了一篇消息，题目是《首届诺贝尔奖颁发》，诺贝尔奖是科学界的荣誉。那么，大家知不知道世界上第一位两次获得诺贝尔奖的科学家是谁？对，她就是的居里夫人。这节课，我们来学习《美丽的颜色》，了解居里夫人提炼出镭的过程，感受这位伟大的科学家的人格魅力。

目标导学一：默读课文，内容整体感知

提问1：默读课文，勾画出描写居里夫人工作的环境的语句，概括环境的特点。

明确：居里夫人工作的环境是娄蒙路的棚屋，这里夏天燥热，冬天寒冷，下雨漏水，下霜可以把人冻僵。她大部分工作，要在院子的露天地里完成。由此可以看出，居里夫人工作环境简陋、艰苦。

提问2：居里夫妇提炼镭的过程可以分为两个阶段，这两个阶段他们是怎样分工的？

明确：第一年里，他们共同从事镭和钋的化学离析工作；之后，他们进行了分工，提炼镭的工作由居里夫人一个人来完成。

提问3：居里夫人是怎样工作的？

明确：她做的是壮工的工作，穿着满是尘污和酸渍的旧工作服，在烟的刺激下，用铁条连续几小时搅动沸腾着的材料。长年累月的工作，一个人搬运容器，移注溶液。

提问4：怎样理解比埃尔说的“我希望它有很美丽的颜色”？

明确：“它”指放射性物质镭，从“希望它有很美丽的颜色”可以体会到他们对科学的向往，对实验前景充满信心和希望。

目标导学二：细读课文，分析人物形象

提问5：细读课文，分析居里夫人的形象特点。

明确：居里夫人是一个热爱科学的人，“工作日变成了工作月，工作月变成了工作年，比埃尔和玛丽并没有失掉勇气。这种抵抗他们的材料迷住了他们。”“迷住”一词突出表现了居里夫人对科学的痴迷和挚爱。“她小心翼翼地走上前去找，找到一张有草垫的椅子，坐下了。在黑暗中，在寂静中，两个人的脸都转向这些微光，转向这射线的神秘来源，转向

镭，转向他们的镭！玛丽的身体前倾，热切地望着，她此时的姿势，就像一小时前在她睡着了的孩子床头看着孩子一样。”“前倾”“热切”生动形象地表现了居里夫人对镭的迷恋。

居里夫人是一个不怕困难的人，“最困难的，或者说几乎不可能的，乃是离析这极小含量的物质，使它从与它密切混合着的杂质中分离出来。”居里夫人选择最困难的工作，付出艰苦的劳动。

居里夫人是一个持之以恒、不达目的誓不罢休的人，“工作日变成了工作月，工作月变成了工作年。”在这日复一日年复一年中，居里夫人终于提炼出了镭。

提问6：“美丽的颜色”有什么深刻含义？

明确：一是指文中居里夫人提炼的镭略带蓝色荧光的美丽；二是指居里夫人热爱科学、不懈追求、淡泊名利的态度和精神。

目标导学三：品读赏析，体会引用作用

提问7：课文大量引用居里夫人的话，找出来读一读，思考这样写有什么作用。

明确：这样写，补充了历史细节，展示出传主的心理感受，增强了文章的真实性和叙述节奏有所变化，使行文更加生动。

可取之处本文先从诺贝尔奖来引导学生认识居里夫人，再通过反复研读课文，加深同学们对课文的理解，使得居里夫人这一人物形象由抽象变为具体。

不足之处由于进度问题，对课文中的一些字词并未花太多时间去研究，以后应注意。

美丽的颜色教学设计肖培东篇二

- 1、落实重点字词形音义。
- 2、理解文章引用居里夫人自己话的作用。
- 3、理解居里夫人科学探索的艰辛及其坚守与乐观。

重点难点

- 1、理解文章引用居里夫人自己话的作用。
- 2、理解居里夫人科学探索的艰辛及其坚守与乐观。

一、导入居里夫人的图片

自学

二、检查预习情况

- 1、给加点字注音。（完成后齐读两遍）

炽热 沥青 铀矿 窒息 猝至 吹嘘 踱步 镭 钋

三、题目切入，体会美丽情感。

- 1、课文题目是《美丽的颜色》，“美丽的颜色”在课文中一共出现了几次？找出来。

第一次：17~18自然段；

第二次：20自然段；

第三次：21自然段；

自展请学生齐读这一部分（17~25）。

请学生分角色读17、18自然段对话，体会情感（期待）。

请学生读第二处，体会情感（确信）。

一起读第三处，提示重读的词语，读出感叹号的语气（惊喜）。

2、小结：对于美丽的颜色，居里夫人的情感，经历了几个阶段？

（生：三个，温馨的期待————神秘的确信————意外的惊喜），经历这三个阶段，居里夫人的“宝宝”镭终于诞生了，它有着美丽的颜色。

四、品味语言，感受美丽人格

但是，美丽的颜色仅仅指“镭”的颜色吗？我们再来看看，文章的前部分写了什么，请一位同学来概括。

生：居里夫人探索镭的艰苦而且微妙的过程。（此处，要根据学生回答情况，加以引导，提醒他们注意第一自然段，需要让孩子知道叙事性文章的概括，不仅需要把握关键事件，还需要把握能体现中心的关键词语。）

（一）体会艰苦

1、那么，这个艰苦体现在哪里呢？请同学读课文，进行圈点勾画。

例如：

（1）“那个炉子即使把它烧到炽热的程度，也令人完全失望，走到差不多可以碰着它的地方，才能感受到一点儿暖气，可

是离开一步，立刻就回到寒带去了。”（修饰语、关联词）

（2）“她独自一个人就是一家工厂。”（单句成段，强调）

（3）“玛丽从前很天真地预料沥青铀矿的残渣里含有百分之一的镭，那个估计现在到哪里去了？”（数字、反问）

（4）“我们没有钱，没有实验室，而且几乎没有人帮助我们做这件既重要而又困难的工作做好。这像是要由无中创出有来。”

（5）“玛丽在院子里穿着满是尘污和酸渍的旧工作服，头发被风吹得飘起来，周围的烟刺激着眼睛和咽喉。”

（二）体会快乐

1、但这样艰苦的日子，在居里夫人看来，却是怎样的？

（生：美好而且快乐的。）

（师：板书乐，你从哪里看出了美好和快乐？）

如，感谢这种意外的发现，……像是在梦里过日子一样。

（你能理解为什么居里夫人的快乐是“微妙”的了吗？）

自评

五、体会美丽的叙事节奏。

1、大家有没有发现，在这个部分里，写传记的人好像有点偷懒，文章中大大段段地“抄袭”了居里夫人的生前笔记中的话，这些段落可否删去？（生：不能，真实性，母亲的话更真实，也和作者的话相互印证。13、14段。）

2、“玛丽写到的话”文章的后半部分又不见了，为什么？
（生：把19自然段的他们改成我们：缺少对话细节，没有生动性。）

美丽的颜色教学设计肖培东篇三

设计思路：

《美丽的颜色》是部编教材初中语文八年级上第二单元第八课，是《居里夫人传》的节选部分，属人物传记。课题“美丽的颜色”涵盖两个层面的意思：一是居里夫妇提炼出的镭具有颜色美丽，自动发光的外在特点；二是居里夫人不畏艰辛，献身科学的美丽人格。本课语言优美，情感饱满，人物形象鲜明，所在单元写作设计为人物传记。因此，依据文本内容和八年级学生的记叙文阅读理解能力。我的教学设计如下：

教学目标：

1. 默读课文，整体感知，把握居里夫人提炼镭的过程，感受居里夫人的艰辛与快乐。
2. 细读课文，分析居里夫人的形象特点。
3. 品读赏析，体会文中多处引用居里夫人的话的作用。

教学重点：

细读课文，分析居里夫人的形象特点。

教学难点：

品读赏析，体会文中多处引用居里夫人的话的作用。

教学方法：

1. 圈点勾画法。

2. 朗读法。

教学时间：1课时。

教学准备：多媒体课件。

教学过程：

一、导入新课

同学们好，今天老师给大家带来了一位美女，知道这是谁吗？
（课件出示居里夫人拿着镭的照片。）

生回答后，师引导：

前段时间，我们学习了一则消息，题目是《首届诺贝尔奖颁发》，我们知道诺贝尔奖是科学界的最高荣誉。而世界上第一位两次获得诺贝尔奖的科学家就是我们今天要了解的这位美女——居里夫人。

下面，就让我们一起走进人物传记《美丽的颜色》，走进这位伟大女性的美丽世界！

二、教学新课

（一）走进文本，初步感知“美丽”。

1. 给学生三分钟的时间，速读全文，标注自然段。（教师提示学生统一标注课文18自然段后单独成段的省略号为“19”自然段）

明确：文中一共出现了三次，分别是……

大家可以看到这三个句子都是在文章的后半部分，我们一起来把文章这几个段落齐读一下。

学生齐读17——22自然段。

自由朗读。

教师指名男女生各一，分角色读。

引导归纳：在这对话中，人物情感对“美丽的颜色”从期待到确信最终惊喜万分的变化，在这一系列的变化中，看到居里夫妇如呵护自己孩子般地研究镭的科学热情，读出题目“美丽的颜色”指的是镭的颜色。

它：颜色美丽，自动发光。（板示）

（二）品析词句，体悟深层“美丽”。

指名学生回答，可多叫几人，反复引导。

明确：居里夫妇探究提炼镭的艰苦而且微妙的快乐的过程。

1. 师：请问，“艰苦”以及“微妙的快乐”体现在哪里？请同学们认真阅读，圈画并批注。

（学生可同桌、前后合作交流圈点勾画。）

2. 指名学生朗读赏析，师生共同归纳。

明确：

（艰苦）

工作环境恶劣

工作条件简陋

工作过程辛苦劳累

工作强度大

工作时间长

（意思相近即可，并板示。）

（微妙的快乐）

献身科学的热情，迎难而上的毅力，相互扶持的恩爱。（意思相近即可，并板示。）

3. 师：由此可见，“美丽的颜色”除了指居里夫妇的工作成果——镭的颜色，更是指。（引导学生归纳：居里夫妇的美好人格。）

师：而这，正是人类世界最美丽的颜色。（板示：美丽的人格）

三、拓展对比，品析写法。

学生讨论探究后，指名回答，师生共同归纳：不能，引用居里夫人的原话使文章更具真实性，给人“身临其境，如经其事”的感觉。另一个，也因为作者身份的不同（课件出示作者简介），让我们从这篇传记中既读到了居里夫人，也感受到了作为小女儿的作者对父母浓浓的爱惜与敬仰之情，使传记的情感色彩变得更加浓厚起来。（可结合课本45页“阅读提示”品析。）

四、再次朗读，升华总结。

师：最后让我们再次读读后半段的“美丽的颜色”，体会居里夫妇的幸福快乐。（看哪……看哪！到完。）

师：我们永远记得镭的美丽颜色，可是我们记住的只有镭荧蓝发光的美丽吗？

明确：还有居里夫人熠熠生辉的一生追求及美好人格。

师：是的，这光辉的美好人格是世间最美的色彩。其实，拥有着美丽颜色的镭一直侵蚀着居里夫人的肌体，她曾经的美丽健康在献身科学的道路上悄悄隐退，最终因长期接触放射性物质患恶性白血病而亡。大家来看看这样的她还美丽吗？（出示居里夫人年老时的照片）

明确：美！因为人格的美丽是永恒的！

五、作业布置。

1. 选择一位身边熟悉的亲人、同学、老师等，写一段150字左右的人物小传，要求：可借鉴本文引用传记人物原话的写法。
2. 课外读一读《居里夫人传》，了解这位伟大科学家的品德力量和科学贡献。

六、板书设计。

随文设计（略）。

美丽的颜色教学设计肖培东篇四

- 1、学习文学传记的写法，学习刻画人物的方法。
- 2、品味课文语言，提高文学鉴赏能力。

3、学习居里夫妇的高贵品格，从中得到有益启示。

教学重点

学习居里夫妇对科学执着追求的精神。

教学难点

品味文章中的重点语句。

教学课时：1课时

教学过程

一、导入新课

居里夫人是一位伟大的科学家，在世界科学史上，熠熠闪光。她的一生伟大而美丽，正如她发现的镭一样，放射出略带蓝色的荧光。这光芒照射了百年，并且越来越光彩夺目。今天，我们就走进居里夫人的世界，感受她那伟大的灵魂。

二、作者简介

艾芙·居里[1904-20xx]是著名的女科学家居里夫人的次女，优秀的音乐教育家和人物传记作家，19出生在巴黎。艾芙·居里自幼在充满浓郁的学术气氛的家庭中长大，母亲居里给予她巨大的影响。在巴黎赛维尼埃中学毕业后，潜心攻读音乐，1937年在母亲居里夫人去世3周年之际，她发表了《居里夫人传》一书，在法国国内引起了很大反响。

背景

玛丽·斯克罗多夫斯卡·居里（1867-1934），通常称为玛丽·居里或居里夫人，波兰裔法国籍女物理学家、化学家。

玛丽·居里的成就包括开创了放射性理论，发明了分离放射性同位素的技术，以及发现两种新元素钋和镭。在她的指导下，人们第一次将放射同位素用于治疗癌症。

三、检查预习

生字和新词读音和默写都要正确。

微妙燥热沥青骤雨窒息吹嘘荧光筋疲力尽和颜悦色

四、整体感知课文

（一）请同学们用自己喜欢的方式朗读课文，要读出声音。朗读时请思考以下两个问题：

1、文章可以分为几个部分？

2、居里夫人是在什么条件下提炼镭的？

（文章可以分为三部分：第一部分为第1自然段，总写玛丽·居里“又要在一个残破的小屋里，尝到新的极大的快乐”；第二部分为第2-14自然段，写玛丽·居里在上木屋里提炼镭那种“艰苦而且微妙”的快乐；第三部分为15-25自然段，写玛丽·居里和丈夫终于提炼出镭时的愉快与幸福情景。）

（二）请学生看书上插图。居里夫妇。

五、精读课文

（一）请第一、二组同学读课文第一自然段。看这一段有什么作用？

领起全文，增加文章的吸引力，激发读者的阅读兴趣。

(二) 请第三组同学读课文第2、3、4自然段；第四组同学读第5、6、7自然段；第五组同学读第9、10、11自然段；第六组同学读第12、13、14自然段。

1、如何理解在此恶劣环境下的“最美好”“最快乐”的几年？

这几年里，尽管环境恶劣，工作量大，但正是因为居里夫人“把精力完全用在工作上”，为人类的进步做出了巨大的贡献，所以说是“最美好”“最快乐”的几年。

从这里可以看出：居里夫人工作强度大，工作条件简陋，工作环境不好，但是居里夫人还是坚持工作。

3、“但是镭要保持它的神秘性，丝毫不希望人类认识它。”这句话运用了什么修辞方法？

拟人法。将镭人格化，形象地体现了镭的提炼非常艰难。使语言生动、活泼。

4、“他们在这个木板屋里过着‘反自然’的生活。”如何理解“反自然”？

“反自然”是指工作强度大、时间长，工作环境差，超出人的身体极限。表现出作者欣赏父母两人工作的密切配合和感情的和谐，对父母在科学实验期间的协调的共同生活发出了由衷的赞美。

请同学们再次看书上的插图。

品析“他们走进他们的领域，走进他们的梦境。”这句话。

”领域“，在这里指他们的学术范围，后面的”梦境“又将其形象化，将其比喻为美妙的境界，这就将居里夫妇热爱科学的情怀又一次显现了出来。这句话表现了居里夫妇早已把

艰苦的提炼镭的过程当成一种美好的追求，一种美丽的梦境，衬托出他们乐观、坚定、执着的品质。

（四）文章中多次引用居里夫人自己的话，有什么作用？

一方面增强文章记事的可信性、真实性，另一方面更直接地表现居里夫人的内心世界，增强文章的感染力。

（五）请同学们快速读一遍课文，体会文章生动细致的描写。找2个同学在全班交流。

文章对残破的棚屋的描写：从不同季节、不同天气和简陋的设备等角度进行细致的描写，反映出条件的艰苦，衬托出人物的伟大精神。对人物深入细致的描写：从人物的语言、动作、心理、感觉、神态等角度进行深入细致的描写，从而反映出人物的伟大性格。

六、总结

文章记述了居里夫妇在棚屋中用四年时间提取镭的过程。作者像一个摄影师，充满深情地将一个个镜头展示出来。读者仿佛置身于残破的棚屋，看到居里夫妇忙碌的身影，感受到科学发展的艰辛，也领略到科学家的坚守与乐观。在叙事中，文章多次引用了居里夫人自己的话，补充了历史细节，展示出传主的心理感受，增强文章的真实性和感染力；同时变换了文章的叙述节奏，使行文更加生动。

学过本课以后，同这们要学习居里夫妇刻苦钻研、坚韧执着、以苦为乐的精神。

七、作业

1、抄写生字词。

2、课外读一读《居里夫人传》，了解这位伟大科学家的品德力量和科学贡献。

美丽的颜色教学设计肖培东篇五

1. 了解居里夫人工作的环境和提取镭的过程，感受居里夫人的艰辛与快乐。
2. 分析居里夫人的性格特点。
3. 体会文中多处引用居里夫人的话的作用。

过程与方法

通过默读、批注等多种方法来理解作品的内容及作者的情感。情感、态度与价值观感受居里夫人对科学的热爱之情和孜孜不倦的探索精神。

一、导入新课前段时间，

我们学习了一篇消息，题目是《首届诺贝尔奖颁发》，诺贝尔奖是科学界的荣誉。那么，大家知不知道世界上第一位两次获得诺贝尔奖的科学家是谁？对，她就是的居里夫人。这节课，我们来学习《美丽的颜色》，了解居里夫人提炼出镭的过程，感受这位伟大的科学家的人格魅力。

二、教学新课目标导学一：默读课文，内容整体感知

—1—

境简陋、艰苦。

提问2：居里夫妇提炼镭的过程可以分为两个阶段，这两个阶段他们是怎样分工的？明确：第一年里，他们共同从事镭和

钋的化学离析工作；之后，他们进行了分工，提炼镭的工作由居里夫人一个人来完成。

—2—

倾”“热切”生动形象地表现了居里夫人对镭的迷恋。居里夫人是一个不怕困难的人，“最困难的，或者说几乎不可能的，乃是离析这极小含量的物质，使它从与它密切混合着的杂质中分离出来。”居里夫人选择最困难的工作，付出艰苦的劳动。居里夫人是一个持之以恒、不达目的誓不罢休的人，“工作日变成了工作月，工作月变成了工作年。”在这日复一日年复一年中，居里夫人终于提炼出了镭。

提问7：课文大量引用居里夫人的话，找出来读一读，思考这样写有什么作用。明确：这样写，补充了历史细节，展示出传主的心理感受，增强了文章的真实性和可信度，使文章的叙述节奏有所变化，使行文更加生动。