

最新春雨的吉他中班语言教案 幼儿园中班诗歌语言教案春雨(优质8篇)

优秀的教案能够使教学过程更加顺利，学生能够更好地掌握知识。以下是一些四年级教案的实例，供大家参考和学习。

春雨的吉他中班语言教案篇一

设计意图：

草长莺飞，花红柳绿的春天，是万物复苏的季节。幼儿感受春天美的同时，对春天里的自然现象也很感兴趣。诗歌里的种子发芽、桃花盛开、麦苗生长、孩子播种，都是春天美好的景象。本次活动让幼儿欣赏理解诗歌，知道春雨的作用，并大胆尝试分角色进行诗歌表演。让幼儿在听——看——说——念——演的过程中，感受诗歌中春雨的美及作品语言的美，从而激发幼儿对春天的'喜爱。

活动目标：

- 1、感受诗歌的韵律美及意境美，体验万物生长的春意。
- 2、欣赏理解诗歌《春雨》，尝试创编动作分角色进行诗歌表演。

活动准备：

- 1、录音机一台、磁铁若干、磁性黑板一个；雨声、诗歌《春雨》及轻音乐磁带。
- 2、与诗歌对应的4个场景，春雨姐姐头饰一个，种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰若干，春雨背景图一幅。

活动过程：

一、播放雨声录音导入活动

提问1：小朋友，现在是什么季节？

提问2：花开了，树叶也绿了，春天真美啊！你们听听，这是什么声音？（播放雨声录音）

二、欣赏诗歌《春雨》

1、欣赏诗歌录音——教师：春天来了，春雨姐姐给我们带来了一首好听的诗歌，我们一起来欣赏吧！

2、教师有感情地配乐朗诵诗歌。

提问：诗歌的名字叫什么？

引导语：诗歌里有谁？它们是怎么说的，我们一起再来听一听。

三、理解诗歌内容。

提问1：诗歌里有谁？它们是怎么说的？（教师按照幼儿回答的顺序逐一出示教具）

提问2：图片按照诗歌的顺序排对了吗？应该怎样调整？

四、学习朗诵诗歌。

教师：春天里种子发芽了、桃树开花了，麦苗也渐渐地长大，真是太美了。带着这种美好的心情，我们一起用好听的声音来朗诵这首诗歌。

五、尝试创编诗歌动作

鼓励幼儿创编动作表现种子发芽、桃树开花、麦苗长大、孩子种瓜的情景。

六、尝试分角色表演诗歌

教师讲解表演要求，请幼儿自主选择挂饰到相应的场景中，在音乐的伴奏下进行诗歌表演。

七、结束活动

教师小结，培养幼儿爱护环境的意识，鼓励幼儿关爱受旱灾区的小朋友。

延伸活动：

- 1、在活动区投放种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰，继续引导幼儿进行排图讲述及诗歌表演活动。
- 2、引导幼儿观察春天的变化，鼓励幼儿学习仿编诗歌《春雨》。

春雨的吉他中班语言教案篇二

草长莺飞，花红柳绿的春天，是万物复苏的季节。幼儿感受春天美的同时，对春天里的自然现象也很感兴趣。诗歌里的种子发芽、桃花盛开、麦苗生长、孩子播种，都是春天美好的景象。本次活动让幼儿欣赏理解诗歌，知道春雨的作用，并大胆尝试分角色进行诗歌表演。让幼儿在听、看、说、念、演的过程中，感受诗歌中春雨的美及作品语言的美，从而激发幼儿对春天的喜爱。

- 1、感受诗歌的韵律美及意境美，体验万物生长的春意。
- 2、欣赏理解诗歌《春雨》，尝试创编动作分角色进行诗歌表

演。

1、录音机一台、磁铁若干、磁性黑板一个。

2、与诗歌对应的4个场景，春雨姐姐头饰一个，种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰若干，春雨背景图一幅。

3、雨声、诗歌《春雨》及轻音乐磁带。

一、播放雨声录音导入活动。

提问1：小朋友，现在是什么季节？

提问2：花开了，树叶也绿了，春天真美啊！你们听听，这是什么声音？（播放雨声录音）

二、欣赏诗歌《春雨》。

1、欣赏诗歌录音。

教师：春天来了，春雨姐姐给我们带来了一首好听的诗歌，我们一起来欣赏吧！

2. 教师有感情地配乐朗诵诗歌。

提问：诗歌的名字叫什么？

引导语：诗歌里有谁？它们是怎么说的，我们一起再来听一听。

三、理解诗歌内容。

提问1：诗歌里有谁？它们是怎么说的？（教师按照幼儿回答的顺序逐一出示教具）

提问2：图片按照诗歌的顺序排对了吗？应该怎样调整？

四、学习朗诵诗歌。

教师：春天里种子发芽了、桃树开花了，麦苗也渐渐地长大，真是太美了。带着这种美好的心情，我们一起用好听的声音来朗诵这首诗歌。

五、尝试创编诗歌动作。

鼓励幼儿创编动作表现种子发芽、桃树开花、麦苗长大、孩子种瓜的情景。

六、尝试分角色表演诗歌。

教师讲解表演要求，请幼儿自主选择挂饰到相应的场景中，在音乐的伴奏下进行诗歌表演。

七、结束活动

教师小结，培养幼儿爱护环境的意识，鼓励幼儿关爱受旱灾区的小朋友。

延伸活动：

1、在活动区投放种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰，继续引导幼儿进行排图讲述及诗歌表演活动。

2、引导幼儿观察春天的变化，鼓励幼儿学习仿编诗歌《春雨》。

春雨的吉他中班语言教案篇三

活动目标：

- 1、感受春天的气息，萌发对春天的热爱之情。
- 2、引导幼儿声音响亮，有感情朗诵诗歌，尝试仿编诗歌。
- 3、引导幼儿理解诗歌内容，知道春雨可以帮助植物发芽、生长。

重点：能有感情的朗诵诗歌，声音洪亮。

难点：理解诗歌内容，尝试仿编诗歌。

活动准备：

活动前幼儿已有过观察春天雨季特征和该季节植物生长特点的经验。

ppt课件《春雨》；种子、梨树、麦苗、小朋友头饰若干；轻音乐。

活动过程：

一、开始部分

教师以谈话的方式引导幼儿谈论春天，激发幼儿对活动的兴趣。

现在是什么季节了？你觉得春天是什么样子的？

春天来了，植物会起什么样的变化？春天到了，你们听：滴答，滴答，怎么啦？春天的雨我们把它称为《春雨》。

二、基本部分

1、教师播放ppt《春雨》课件，引导幼儿欣赏感受诗歌的美，并以提问的方式帮助幼儿理解诗歌的内容。

诗歌中说春雨落到了哪里？种子说什么？梨树说什么？麦苗说什么？小朋友说什么？

2、播放轻音乐，教师引导幼儿进行朗诵诗歌，渲染诗歌的美好意境，启发幼儿想象春雨的美丽景象。

3、教师引导幼儿自由扮演种子、梨树、麦苗、小朋友中的角色，以游戏的形式巩固加深幼儿对诗歌的认识。

(1) “我们来玩个游戏，老师当春雨，我来问，你们来答。谁要当种子？谁想当梨树？……”

(2) 师：“春雨落到种子、梨树、麦苗身上，他们心里会感觉怎样？”

三、结束部分

活动结束后，教师进行总结，给幼儿留下一个对春天完整的印象。

春雨的吉他中班语言教案篇四

诗歌《春雨》从幼儿身边熟悉的小植物入手，通过简短的诗句帮助幼儿了解植物和春雨的依存关系，语言简练，贴近幼儿生活。诗歌用拟人化、动态化的语言将自然界的知识经验潜移默化地传递给幼儿，易于幼儿理解、感受，适合幼儿进行创造性表现。诗歌重复的语句适合幼儿进行模仿，动植物对春雨的需求也给幼儿创编提供了广阔的空间。本次活动引导幼儿在朗诵和创编的过程中进一步感受春天是播种的季节，是万物复苏的季节，理解春雨可以帮助植物发芽、生长。

1、理解诗歌内容，丰富词汇：滴答、发芽。

2、有感情地朗诵诗歌，尝试根据诗歌的句式进行仿编。

3、感受春天是播种的季节，萌发对春雨的喜爱之情。活动准备：

1、播放下雨的声音，引导幼儿猜想，引发幼儿活动兴趣。

提问：这是什么声音？（出示春雨的图片。）引导幼儿交流：你喜欢春雨吗？为什么？

2、请幼儿欣赏诗歌，理解诗歌内容，知道春天是播种的季节，是万物复苏的季节，春雨可以帮助植物发芽，生长。

（1）播放课件，朗诵诗歌，帮助幼儿理解诗歌内容。

提问：诗歌里说到了谁？它们看到下小雨了，说了什么？它们为什么会这么说？小结：春天是播种的季节，是万物复苏的季节，春雨可以帮助植物发芽，生长。

（2）引导幼儿阅读《春天你好》第1页，进一步体会种子、梨树、麦苗都喜欢春雨的情感。

3、请幼儿完整朗诵诗歌，感受春天动植物的变化，表现不同角色对春雨的喜爱之情。

（2）通过分角色朗诵、分组朗诵等不同形式，引导幼儿有感情地朗诵诗歌，表现出不同角色的特点及它们高兴的心情。

4、引导幼儿根据诗歌的句式仿编诗歌内容

滴答，滴答，下小雨啦！

种子说：“下吧，下吧，我要发芽，”

梨树说：“下吧，下吧，我要开花，”

麦苗说：“下吧，下吧，我要长大，”

小朋友说：“下吧，下吧，我要种瓜，”滴答，滴答，下小雨啦！

春雨的吉他中班语言教案篇五

：朗读课文，理解课文内容，体会春雨带来的变化；认识生字，积累词语。

一、引入课题，学习第一段。

1、看图片复习学过的春天的词语。

2、春回大地，万物复苏。春天的雨又是什么样的呢？（板书：春雨）看图读课文第一段。认识“线”字。“线”是很细的，跟丝织品有关，所以是“绞丝旁”。

3、春雨像春姑娘纺出线的线，还像什么呀？（牛毛、针尖……总之落到地上，是那么轻、那么轻……）

4、谁来读出春雨的“轻”、“细”呢？（副板书：轻、细）

二、那春雨又是什么色彩的呢？（补充课题板书：的色彩）

1、（出示课文第二段，引读）“田野里，一群小鸟……”他们争论的是什么问题呢？谁来读一读？读词识字“到底”的“底”、“颜色”的“颜”。

2、这真是一个有趣的问题，读词“问题”、“有趣”。

（交流识字方法）

三、学习3-5自然段。

1、自读，读准字音。

2、谁来帮小燕子说说它的想法？

(1) 情境朗读，逐渐读准读通。

(2) 小燕子的话有几句？分别讲了几层意思？（板书：绿落淋）

(3) 师指着板书引读燕子的话。

3、麻雀是怎么争论的，快读一读吧。

(1) 它也说了几句呢？你从哪个词语看出它是在“争论”（“不对”）

(2) 逐句朗读，板书：红酒滴

(3) 分组比赛读，看谁“争论”得赢。

(4) 体会用词。同样是雨往下落，你瞧，小作者分别用了“落、淋、洒、滴”四个不同的词语，它们都有三点水，请你们看看它们的“水”都在哪里呀？（引导学生发现特点，识记生字“淋、洒、滴”）

4、听了小燕子、麻雀的争论，小黄莺不服输了，快看它怎么说的吧。

(1) 你从哪里看出小黄莺不服输？你该怎么读读这一句呢？

(2) 然后它举例子了，举的什么呢？

(3) 谁来帮老师把黑板下面的词语补充完整呢？（生说师写）

5、聪明的孩子，发现了吗？它们争论的话有什么相同之处：

小结：它们争论的时候，都是先说自己的观点，再举例子来

说明，而且都是两个例子，都有“也”字。还记得他们举的说明例子吗？一起填一填。（看幻灯片填空）

6、咱们来演一演，看谁“争论”得最像。（小组——上台戴上头饰）

7、猜一猜：春雨到底是什么颜色的？让我们睁开眼睛去观察春雨吧！

用“春雨（）在（），（）就（）了。”的句式说说自己眼中的春雨。

四、引读6自然段。

春雨沙沙沙，好像在说话：亲爱的小朋友们，我本身是无色、透明的，但能给大地带来万紫千红。因此，我也是多姿多彩的。

五、认读生字。

2春雨的色彩

小燕子（图片）绿落（草地）淋（柳树）

争论麻雀（图片）红酒（桃树）滴（杜鹃）

小黄莺（图片）黄落（油菜花）落（蒲公英）

读书破万卷下笔如有神，以上就是为大家带来的10篇《《春雨的色彩》中班语言教案》，您可以复制其中的精彩段落、语句，也可以下载doc格式的文档以便编辑使用。

春雨的吉他中班语言教案篇六

- 1、感受诗歌的韵律美及意境美，体验万物生长的春意。
- 2、欣赏理解诗歌《春雨》，尝试创编动作分角色进行诗歌表演。
- 3、帮助幼儿理解诗歌《春雨》的内容，欣赏优美的语言，体验散文中所洋溢的乐观精神。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

1、录音机一台、磁铁若干、磁性黑板一个；雨声、诗歌《春雨》及轻音乐磁带。

2、与诗歌对应的4个场景，春雨姐姐头饰一个，种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰若干，春雨背景图一幅。

一、播放雨声录音导入活动。

提问1：小朋友，现在是什么季节？

提问2：花开了，树叶也绿了，春天真美啊！你们听听，这是什么声音？（播放雨声录音）

二、欣赏诗歌《春雨》。

1、欣赏诗歌录音——教师：春天来了，春雨姐姐给我们带来了一首好听的诗歌，我们一起来欣赏吧！

2、教师有感情地配乐朗诵诗歌。

提问：诗歌的名字叫什么？

引导语：诗歌里有谁？它们是怎么说的，我们一起再来听一

听。

三、理解诗歌内容。

提问1：诗歌里有谁？它们是怎么说的？（教师按照幼儿回答的顺序逐一出示教具）

提问2：图片按照诗歌的顺序排对了吗？应该怎样调整？

四、学习朗诵诗歌。

教师：春天里种子发芽了、桃树开花了，麦苗也渐渐地长大，真是太美了。带着这种美好的心情，我们一起用好听的声音来朗诵这首诗歌。

五、尝试创编诗歌动作

——鼓励幼儿创编动作表现种子发芽、桃树开花、麦苗长大、孩子种瓜的情景

六、尝试分角色表演诗歌

——教师讲解表演要求，请幼儿自主选择挂饰到相应的场景中，在音乐的伴奏下进行诗歌表演。

七、结束活动

——教师小结，培养幼儿爱护环境的意识，鼓励幼儿关爱受旱灾区的小朋友。

1、在活动区投放种子、桃树、麦苗、小朋友的图片和挂饰，继续引导幼儿进行排图讲述及诗歌表演活动。

2、引导幼儿观察春天的变化，鼓励幼儿学习仿编诗歌《春雨》。

这个活动设计总的来看很好，但是我觉得有些环节还是要亲自试验过才能知道行不行。比如：开始时问到幼儿现在是什么季节？这个问题有时连中班或是大班部分幼儿都一时说不上，当然也要考虑孩子的个别差异。还有我觉得小班的孩子可能更易理解图画内容，为何不事先制作关于春天信息的一个多媒体课件让幼儿欣赏呢，他们会更感兴趣。而且后面的表演，幼儿是非常感兴趣的，但是要他们表演出来，就对他们诗歌的掌握要求很高了。最后我认为或许带领幼儿去外面参观春天会让幼儿感受更深。对目标的实现会更有帮助。

春雨的吉他中班语言教案篇七

- 1、理解散文诗的内容，感受诗歌的语言美和意境美。
- 2、学说散文诗中的对话，理解“屋檐”、“万紫千红”等词语。
- 3、以表演的形式进行诗歌创编，体验创编乐趣。

1、小燕子、小麻雀、小黄莺彩图和头饰。

2、诗歌中提到的植物的彩图。

活动过程：

师：上礼拜娜娜老师教了大家一首好听的歌曲，有谁记得歌曲的题目是什么？（春雨沙沙）我们都知道春雨给人的感觉的啊是轻轻的，柔柔的，那你们知道春雨是什么颜色吗？

（幼儿发言）今天老师带来一首散文诗，名字叫做《春雨的色彩》，到底春雨是什么颜色呢，我们来听一听诗句里是怎么说的。

2、教师第二遍朗诵散文诗。师：这一遍要仔细听，等一下老师要问你们小鸟们都认为春雨是什么颜色的，为什么？（小

燕子——绿色草地、柳树小麻雀——红色桃树、海棠花小黄莺——油菜地、蒲公英）它们是怎么回答的，我们来学着说一说。

3、再次欣赏散文诗，深入理解内容。（幼儿可以跟着老师轻声朗诵）提问：

（1）诗歌中说春雨像什么？（春姑娘纺出的。线）线是怎么样子的？（细细长长的）

（2）春雨落在地上发出了响声，幼儿思考用动作来表示春雨落下的样子。

（3）小鸟们躲在哪里聊天呀，什么是“屋檐”？（房顶的边边，躲在屋檐下就不会被雨淋湿了）

（4）听了小鸟们的话，春雨说了什么？（师复述结尾春雨的回答）万紫千红是什么意思？（有很多很多漂亮的颜色）

师：小鸟们对春雨的色彩有各种各样的想法，现在请小朋友们来演一演。老师念旁白，幼儿集体念小鸟的回答部分。分小组进行角色分配，每个幼儿扮演一种小鸟。邀请个别幼儿戴头饰进行表演。（可模拟诗歌中的场景）四、教师引导幼儿进行诗歌创编：师：屋檐下面真热闹，让我们一起去加入小鸟们的讨论吧。你觉得春雨还可以是什么颜色？理由是什么？结束语：今天我们学习了散文诗《春雨的色彩》，知道了春雨本身是没有颜色的，但是它落在了大地上会变成各种各样的颜色，有绿的红的黄的……小朋友们还自己编了诗歌，说了你们眼中春雨的颜色。课后你们可以去大自然中感受春雨的气息，看一看真正的春雨。

散文诗《春雨的色彩》：春雨像春姑娘纺出的线，轻轻地下到地上，沙沙沙，沙沙沙……一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？小燕子说：

“春雨是绿色的。你们瞧，春雨落到草地上，草地绿了！春雨落到柳树上，柳树绿了……”小麻雀说：“不对，春雨是红色的。你们瞧，春雨落在桃树上，桃花红了！春雨落在海棠花上，海棠花红了……”小黄莺说：“不对不对。春雨是黄色的。你们瞧，春雨落在油菜地里，油菜花黄了！春雨落在蒲公英上，蒲公英也黄了……”春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙……它好像在说：“亲爱的小鸟们，我本身是无色的，但能给春天带来万紫千红……”

春雨的吉他中班语言教案篇八

故事”树荫“。

一、说选材和设计意图幼儿园教育的基本任务是使幼儿获得基本的生活和学习经验，掌握与他们的生活和学习相关的学科的基础知识，促进幼儿身心等各方面得到充分而和谐的发展。我选择的内容贴近幼儿生活，符合幼儿发展水平，为幼儿所能理解和接受。我选择的故事”树荫“，有助于幼儿发展智力和想象力，培养了幼儿喜欢听故事，看图书，能听懂和学说普通话。从语言领域讲，”树荫“比较适合孩子早期阅读的，故事能引起幼儿的喜爱。从科学领域讲，故事中涵盖了光与影子的关系，通过设计更好的引发幼儿对影子与光的探索兴趣。

二、说目标本次活动的目标是让幼儿在感知故事的过程中，积极主动地与教师、同伴交流和讨论，知道太阳位置的移动会导致树荫的变化。

三、说准备为导入课题进行”小影子“游戏，我准备了实物手电筒、小闹钟、小茶杯。

为了更好地达到活动目标，我还准备了图片，语言磁带，小口袋书。

四、说教学方法我运用了多种教学方法，相互渗透，根据《纲要》要求，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活和游戏之中，如：采用实物教学法进行”小影子“游戏，直观教学法出示图片，注重学科整合，把数数、点数这种教学知识渗透到语言课中，将故事以口袋书的形式出现，做一本小书放在口袋里，想看的时候拿出来看，幼儿可以按照自己的’想法创造性地讲述故事，潜移默化地进行识字教育，提高幼儿对文字符号的兴趣，通过不同形式训练了幼儿观察力、注意力、想象力以及思维的灵活性和变通性。

五、说教学过程

- 1、以”小影子“游戏的形式出现，让幼儿观察灯光下物体的影子，让幼儿知道影子会随着光的移动而改变位置。
- 2、出示图片，让幼儿点数图片的张数，自己看画面、想内容、提问、交流、讨论。
- 3、播放磁带，听故事。
- 4、通过教师讲述、提问，帮助幼儿充分理解故事内容。
- 5、看口袋书，教幼儿认识书的页码、首页、故事的名称，复述故事情节。

教学设计：

故事”树荫“

活动目标

- 1、在感知故事的过程中，积极主动地与教师，同伴交流和讨论。
- 2、知道太阳位置的移动会导致树荫的变化。

活动准备

1、手电筒、小闹钟、小茶杯2、语言磁带3、图片4、小口袋书

活动过程

1、开启手电筒，进行”小影子“游戏，让幼儿观察灯光下物体的影子，让幼儿知道影子会随着光的移动而改变位置。

2、出示图片，让幼儿点数图片的张数，和图片上物体的个数，让幼儿自己看画面、想内容、提问、交流、讨论。

4、通过提问，帮助幼儿充分理解故事内容。

(1) 故事中说了一件关于小熊的事，是什么事？

(2) 小熊最后对着太阳说”你真坏“，太阳是真的坏吗？
(幼儿根据经验，理解阳光是会变化的科学道理)

5、发放小口袋书，引导幼儿认识书的首页、页码，认识故事的名字，简单复述故事。（我拿的什么？跟别的书有什么不一样？我们来说这个故事。）

6、引导幼儿积极地为小熊想办法，怎样才能睡个又香又甜的凉爽觉？（到房间里、开空调、电扇……）结束：今天小朋友们听课都很认真，小口袋书就送给小朋友们了，回家后，把这个故事讲给爸爸、妈妈听，把认识的”树荫“两个字教给爸爸、妈妈……活动延伸在故事角中放置《树荫》的录音带，请幼儿游戏时选听。课后玩”踩影子“游戏。

活动反思：

在今天的语言活动中讲了一个关于小熊与太阳的故事，故事中的小熊很可爱，当他想在树荫下睡午觉却不断被太阳晒到。

于是，我让孩子们来给小熊想个好办法，怎么样才能让小熊睡得又甜又香，又觉得凉快呢？小朋友通过自己的生活中的所见所闻和以往的经验来讲述自己的好办法。孩子们的想象出乎我的意料。有的说可以让小熊睡在滑梯下面，太阳怎么晒也晒不到；有的说到我们幼儿园后面的木头房子里睡，会睡得又香又甜，房子外面挂个牌子让小朋友不要打扰；有的说造一间西瓜房子，睡在里面很凉快，醒了肚子饿了就吃西瓜；有的说可以让小熊到森林里找一个树洞，躺在里面睡；还有的说给小熊搭个帐篷，让小熊来睡等等。听到孩子们的发言，我觉得真是不能小看他们。从他们的发言中，我也能感到幼儿的大胆的想象力。如果让我们成人来想办法，肯定会从实用的角度去思考。而我们的孩子是多么棒，他们的思维完全能打破常规，充满了童话般的色彩。

在活动中幼儿提出为什么树荫会跑的疑问，为了让孩子们更深刻的理解树荫为什么会跑，于是我带着孩子们来到了户外，观察太阳在不同的方向照在树上的影子也会发生改变，接着我又带着小朋友们玩起了捉影子的游戏，让他们了解影子是抓不住，绑不住的。在户外的体验中，孩子们很快就接受了新的知识，不需要用很强的理论性的东西来教学，真正做到了学中玩，玩中学。