

笔筒美术课 自制笔筒心得体会一年级(优质9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

笔筒美术课篇一

一年级的小朋友喜欢用彩色笔来画画，写字，然而，这些笔都散落在桌子上，很容易就丢失或混淆。为了解决这个问题，我们决定自制笔筒。这不仅可以帮助我们整理彩笔，还可以用自己的创意和想象力来制作美丽的笔筒。在过去的一年中，我们一起来制作了笔筒，下面是我的心得体会。

第一段：制作过程

制作笔筒的过程非常有趣。首先，我们每个人都需要准备一个空的瓶子或盒子作为我们的笔筒。然后，我们需要选择我们喜欢的彩纸和贴纸来装饰笔筒，这需要经过大家的集体商议和投票。我们用剪刀，胶水纸和彩纸来制作笔筒。在这个过程中，我们不仅锻炼了我们的手工能力，而且学会了如何正确使用剪刀和胶水。

第二段：团队合作

在制作笔筒的过程中，我们发现团队合作非常重要。我们需要相互帮助和交流，各自用自己的想象力设计和制作笔筒。如果遇到了难题，我们会一起讨论解决方案，并一起努力完成任务。在团队合作的过程中，我们不仅学习了相互支持和信任，而且也加深了我们彼此之间的友谊。

第三段：创意与想象

制作笔筒还可以培养我们的创意和想象力。我们可以选择不同的颜色、图案贴纸和材料来装饰笔筒。我们可以任意想象和尝试新的设想来创造出自己独特的笔筒。我们发现，创造力和想象力是无限的，我们可以通过笔筒的制作体验来探索新的记忆和学习方法。

第四段：节约环保

制作笔筒对于环保也有着非常好的意义。使用自己制作的笔筒而不是购买新的或使用塑料袋来装笔是一件环保的事情。我们一直强调“从小事做起，关爱地球”。自制笔筒是我们为实现环保所作出的一小步。

第五段：结语

在过去的一年中，我经历了多次自制笔筒的过程。从中我明白到：制作笔筒不仅仅是整理笔杆，还可以锻炼我们的团队协作精神，培养我们的创意和想象力，以及为环保做出自己的贡献。我希望这种对环保的行动会继续下去，让我们携手保护地球。

笔筒美术课篇二

昨天在论坛上看到有人问起网格的使用，就想做一个网格教程。cd方面的网格教程不多，但基本原理和ai的大同小异，利用网格可以表现细腻柔和的效果，由于我的时间有限，只能做个简单的例子，昨天晚上熬了个通宵，画了这个东西并做了这个教程，如果大家觉得对你有帮助，就顶一下。

网格工具有人认为是个出力不讨好的工具，其实每个工具都有自己的特点，将各种工具和效果结合起来用，不仅可以发挥每个工具的长处，而且可以达到事半功倍的效果。

好了，废话少说，先来说一下网格工具的特点：

1、添加网格数量要适当，网格的增多虽然可以将色彩表现的更丰富、效果更细腻，但也会增加自己的工作量和内存的消耗。

2、颜色转折明显的地方，网格的间距要小些；柔和的地方网格可以疏一些。

3、我一般在添加网格后，全选中节点，修改成平滑节点，来避免颜色的过渡生硬。

先来看下效果图：

下面开始教程的学习：

笔筒美术课篇三

在高中物理实验课上，老师让我们制作笔筒，这个看起来简单的任务，却让我有了些许心得体会。

首先要说的是对物理实验的认识。我们在制作笔筒的过程中，需要应用到很多物理知识，比如重力、摩擦力、力矩等等。通过这个实验，使我更加深入地了解了一些在生活中经常出现的物理现象，从而更好地应用到其他实际生活中的问题。

其次，实际动手能力的提升。在制作笔筒的过程中，我们需要用锤子、螺丝刀等工具，将几个木板拼接在一起。对于这种手工活，我还是比较擅长的。然而，在笔筒的安装过程中，我还是犯了很多小错误，比如把杆卡死等，这也让我意识到在平时的生活中，一些简单的事情也需要细致认真地做好。

最后是对小组合作的体验。在实验中，我和我的同桌一起制作笔筒。我们需要一道完成安装工作，一起研究，一起协作，

甚至一起分工进行工作。这个过程中有时候会出现争执和误解，但是我们都能够及时化解，最终取得了很好的效果。这也让我明白了，在生活和工作中，合作和团队精神才是取得成功关键。

总的来说，这次物理实验让我从不同的角度认识了物理学，提升了自己的实际动手能力，增进了对于合作与团队精神的体验。

笔筒美术课篇四

在高中物理学习中，经常进行物理实验来帮助学生更好地掌握理论知识。然而，在进行实验时，我们也将理论知识转化成实践能力，其中制作笔筒是一项非常有意义的实验。

首先，我们必须要认真阅读实验手册，了解实验的具体要求和步骤。在实验过程中，我们要注意安全，穿戴好实验服、护目镜等安全用具。还要做好实验记录，将制作笔筒的整个过程记录下来，以便于复习和总结。

在实验中，我们不仅可以锻炼动手能力，还可以了解如何利用物理的知识去解决实际问题。例如，在制作笔筒时，我们需要了解材料的性质、热膨胀系数等，在实践中运用物理知识来解决问题。

此外，制作笔筒实验也需要团队协作，学生们需要相互配合，共同完成任务。在实习过程中，我们要学会倾听别人的建议和意见，这样可以在实验中发现自己的不足之处，并且学习到更多的知识。

通过制作笔筒实验，我不仅学会了基本的实验操作技能，还深刻体会到了物理知识的重要性。在今后的物理学习中，我会继续努力，积极参加各种实验，提高自己的物理实践能力，更好地掌握物理知识。

总之，物理实验制作笔筒是一项非常有意义的实验，不仅可以锻炼学生的动手能力，还可以在实际中体会到物理知识的重要性。相信通过不断地实践，我们可以更好地掌握各种物理知识，成为真正的物理学家。

笔筒美术课篇五

近日，在物理课上老师让我们进行一项制作物理实验的活动，我选了制作笔筒。经过多次尝试，我终于成功完成了笔筒的制作，从中也获得了不少有益的体会。

在制作笔筒的过程中，我首先需要准备好各种材料。我选择了纸板和颜料，还准备了刀子，剪刀和胶水。在开始实验之前，我根据自己的需求画出了笔筒的模型图，确定了制作的样式和规格。

紧接着，我开始把模型图上的宽度、长度和高度，以及笔筒基础平面上的长宽比例逐一量取出来，并进行准确计算，以获得最佳的制作效果。在进行量取时，我充分考虑了纸质材料所能承受的重量和拉力，以确保笔筒的牢固和耐久。

接下来，我使用剪刀和刀子，精准地切割出笔筒的纸板片，然后仔细地逐一粘合，形成了笔筒的壳体。经过多次尝试，我发现涂刷颜料也是关键步骤之一，因为颜料的涂抹可以让笔筒更加美观，且能够对纸板进行保护，防止日晒雨淋的侵袭。

在制作的过程中，我不断地调整和改善，逐渐提高了自己的制作能力。我发现，即使在小小的制作活动中，也能够提高我的注意力和耐心，为我未来的学习和生活积累宝贵的经验。

总而言之，这次物理实验的笔筒制作，让我深切地感受到深入实践、不断探索、严谨科学的制作过程，并从中收获了许多有益的体会和经验。希望将来我还能不断地学习，探索和

实践，让自己成为真正的实验家！

笔筒美术课篇六

我有一个小笔筒，是我表哥在我生日的时候给我的。这个笔筒很漂亮。全是粉红色，笔筒上爬着20颗小星星。笔筒的外观中间，有两个可爱的小姐姐。他们都拿着一棵写有两个白色英文字母“爱”的爱情树。左边的小姐姐也可以走动。

这是我心爱的小笔筒。

笔筒美术课篇七

可爱的笔筒350字

星期日的清晨，我在家里自己做了一个小笔筒，这个笔筒我是用来放笔的，如果想知道过程，就请大家把目光转向这里。

我准备了二十根吸管，一条长二米的线，还有一个糖盒的底部。开始了，我首先拿出了二米的线和几根吸管，把吸管的中间部位放在线上系上一个结，然后再系一个死结，不要让它松开。下一个吸管也像第一个吸管一样做。一直到二十个吸管全部系完为止。然后把糖盒的底部拿出来用吸管把糖盒的底部围上，首尾相接在一起。我叫妈妈：“妈妈快来看一看我的笔筒快做好了呀，你快过来看一看呀！”妈妈跑过来一边看一边说：“非常好，很不错，加油呀！”我一听到妈妈表扬我，我心里乐开了一朵花，我一看这个笔筒很单调，于是我又拿出来卡纸剪了一些形状贴在上面，我自言自语的说到：“哈哈，不错，还真挺漂亮呢！”

怎么样，心动不如行动吧，喜欢也自己做一个吧！现在这个可爱的小笔筒立在我的课桌上，我每次用完笔都会把笔放进那个可爱的小笔筒里，我每次看到这个小笔筒时都会想起我做笔筒的时候。我很庆幸我没有放弃做笔筒的念头。大家也

自己做一个吧！你们一定会比我做的还好呢！

六

我可爱的小仓鼠550字

我家养了一对小仓鼠，是我生日的时候，爷爷在大街上买的。

我给小仓鼠取了个好听的名字，一只叫“巧克力”，一只叫“热咖啡”。“巧克力”浑身雪白，很淘气；“热咖啡”背上有一条灰色的毛，比较温驯。它们都有一双水灵灵的小眼睛。

小仓鼠吃食物的时候最有趣了！它俩一天大约要吃10克食物。每天早晨，当我把食物放进笼时，它们立刻跑来，用两只前爪抱住食物大吃起来。看！“巧克力”用两只前爪抱住一颗瓜子，先用牙齿咬破瓜子壳的边儿，再用两只爪子往两边扯瓜子壳，一会儿，瓜子仁便露出来了，“巧克力”急忙把瓜子仁给一口吞下了，生怕“热咖啡”来抢。

吃饱喝足了，两只小仓鼠淘气的本性就开始表现出来了。它们爬上风轮，把风轮转得“呼呼”地响。还在滑梯上爬上爬下。最搞笑的是小仓鼠误把漂亮的小屋子当成卫生间了，总在“卧室”里拉了很多黑色的小鼠屎粒。

我家的小仓鼠还会“叠汉堡”呢！就是一只小仓鼠爬在另一只小仓鼠的背上。猛地一看，就象一个茸球汉堡。它们“叠汉堡”大概是因为太冷了互相取暖吧。

星期天下午，我带着小仓鼠来到院子里，把它们一个个弄到草地上。忽然，来了一只名叫“豆豆”的京巴狗，点点看见了在草地上玩的“巧克力”和“热咖啡”，便走过去闻“巧克力”。我真担心点点会一口把“果冻巧克力”给吃掉。谁知“巧克力”只向前爬了几步，倒把“豆豆”吓得后退了好几步。世界上竟然会有狗怕小仓鼠？我都纳闷了。“豆豆”的

主人说：““豆豆”还从未见过小仓鼠，所以会害怕。”原来是这样的。

你喜欢我家的小仓鼠吗？喜欢的话，你也去买一只吧！对了，还得告诉你，这个品种叫银狐！

六

可爱的小米300字

它，浑身雪白；它，双眼如同泉水一样清澈；它，灵敏的鼻子可以分辨出各种气味。它，就是一只小比熊——小米。

到外婆家的小院，小米立刻激动地转着圈，不停地咬着尾巴，还“汪汪汪”地叫，仿佛在说：“你们好！欢迎，欢迎！”走近它，它便扑上来，用小爪子轻轻抓你，抓得你一阵痒。耳朵还不停地一扑一扑，两只大眼睛水汪汪的，尾巴拼了命似得摇个不停。这时，如果你给它一只蓝色的篮子，它会把篮子抓了又抓，再把头靠在上面，蹭了又蹭，玩够后便乖乖地躺进去睡觉。你看它多热情，多乖巧，多可爱啊！

小米还十分英勇机智呢！一次，两只大狗偷偷溜进小院，准备偷吃地上的肉，小米见了一下子冲过去，生气地叫着。两只大狗见只是一只小比熊，毫不理会。小米它毫不示弱，一步步逼近大狗，用爪子抓它们，用牙齿咬它们。两只大狗招架不住，只得失魂落魄地逃跑了，剩下小米得意洋洋地唱响胜利歌曲。

这就是可爱的小米，看它那讨人喜爱的模样，为大家增添了多少乐趣啊！

可爱的小家伙们800字

只要一有空闲的时间，我便会来到乡下。扒开路边的小草，

走进生机勃勃的菜园，偶然间，发现了许多小动物，就这样，我与动物之间的故事拉开了。

那一次，我漫步走进小菜园，一颗颗绿油油的青菜映入我们的眼帘。他们长得是那么茂盛，一颗挨着一颗，都快把那土黄色的土地给淹没了。这时，我突然发现了一只正在缓慢爬行的大力士——蜗牛，正躲在绿叶底下。我小心翼翼地扒开绿叶，不想惊动它的爬行。可它那敏锐的触角还是发现了我的动静，自我保护的将脑袋缩回了它的房子中。没办法，我只得耐心等待它重新开始爬行。过了好一会儿，它稍稍探出了小脑袋，却迟迟不肯伸直，仿佛还在探查周围有没有危险。它没有发现我，便开始继续向前爬行。他蠕动着身躯，缓慢爬行，经过的地方还留下一道痕迹，我猜这可能是想让自己的伙伴找到自己吧！

走出了美丽的菜园，我来到了路边的草丛中。绿草在那阳光的照耀下，显得那么精神。微风吹拂着它们，轻轻摇晃身子，仿佛在向我问好呢！一个敏捷的身影突然从草丛中跳了出来。我第一反应知道那一定是草丛中的跳跃健将——蚰蚰。我找了一丛又一丛的小草，终于找到了它们。瞧，它们多可爱。身上穿着一件绿色的衣裳，躲在草丛中仿佛隐身了一样。我刚想伸手去抓，它们便又跳到了另一丛草丛中。我不甘心，继续追着它们跑，抓了好几次都没抓到。这时，我已满头大汗，只得看着它们跳得无影无踪，真是调皮的小家伙！

玩累了，我便走到树阴下歇一歇。坐在绿树阴底下，拿出扇子扇一扇，真是好惬意。突然，在我的眼前出现了一张灰蒙蒙的网。走近仔细一看，上面还有一只动物世界的结网高手——蜘蛛。它已结好了一张网，我刚想拿起树枝搞破坏，一只小虫自投罗网的落在了网上。我不想破坏它来之不易的美餐，便放下了树枝，观察它是怎么把小虫吞进肚子里。小虫一开始一直在挣扎，想挣脱开这张网。渐渐地，它没了力气，不再动弹了。小蜘蛛便趁这时爬向小虫，津津有味的开吃了。品尝完了，它重新补好有些破损的网，又爬到了一遍

静静等待新的食物上钩，看来要品尝到美味佳肴得经得起等待呀！

六

我的可爱妹妹350字

笑笑，总让人显得欢乐，而可爱的孩子，动作稍微滑稽一点，做了趣事等，就会让人捧腹大笑、笑声不断哦！

我的妹妹也不例外。在12月18日那天，你降生了，那一天，我们家里喜气洋洋，家里是又放炮竹，又贴喜帖的，可热闹了。大约九个月大的时候吧，全小区的人都认识这个“小胖妞”加“可爱洋娃娃”了，因为妹妹的人缘超好：谁要抱她就让谁抱，一点儿也不怕人。

在她会走路的时候，妈妈带她下去玩。在凉亭里，有一个五六岁大的小女孩，手里正拿着棒棒糖，正欲要吃，每每以龙卷风般的速度抢到了棒棒糖（当时妹妹就是一吃货，谁手里有吃的，都会被抢去，不管年少老小，不分男女。）

妹妹得到棒棒糖后，开心不已，而小女孩却哭丧着脸，我见此状，便要妈妈把十元钱给小女孩，让他重新买一个喽！这情景真让人哭笑不得。

还有一次，我去上学了，妹妹在家又开始“捣乱”了。她先进我屋，拿个水彩笔，开始在自己的手上画画了，不过，有一个圆画得蛮好的，嘻嘻！

说真的，正所谓不看不知道，一看吓一跳啊！

有了妹妹，家里又增添了几分欢乐和笑声，妹妹的降生，真是我们家的幸福！

六

可爱的金鱼350字

春天来了，一个星期天上午，我突发奇想，给妈妈高兴的说：“我们上花鸟市场买几条小金鱼养吧？”妈妈高兴地答应了。我和妈妈像一阵狂风似的来到了花鸟市场。哇！卖小金鱼的可真多呀！五颜六色，而且品种繁多，我和妈妈挑选了六只我喜欢的小金鱼带回家。

回到了家，我迫不及待的将小金鱼放进了漂亮的鱼缸一新“家”。又向鱼缸放了金鱼草，鹅卵石。小金鱼真可爱，穿着彩色的衣服，在水中游来游去，其中两条是狮子头金鱼，头大身子小，尾巴像穿着薄薄的纱裙，还有两条泡泡眼鱼，最有趣的是两条金色可爱的小金鱼，头顶旗红缨，真像两只可爱的小绒球。

小金鱼吃东西真有趣。小金鱼喜欢吃面包渣子和鱼食。他们吃这两种东西很有讲究。当看见食品的时候，事先把食品撞碎，然后吞下一口气，他们便争先恐后的吃起来。跑了的小金鱼，有的休息，有的在假山附近说悄悄话，有的会浮上水面吹了几个泡泡像在说：“谢谢你，谢谢你，我吃饱了。”

小金鱼没来的时候在鱼池里追逐打闹，有时它们会快速游动，好像在跑步运动呢！如果你吓它们，它们会四处活蹦乱跳把水都溅出来。

我喜欢我的小金鱼，它们给我的童年增添了许多乐趣，给我带来无比的快乐。

六

来源：周记100字m.03/

，请保留文章来源信息和原文链接！

笔筒美术课篇八

第一段：引言（100字）

折笔筒是一种常见的学生文具，它以其便捷的特点受到很多学生的喜爱。我最近也尝试了一次折笔筒的制作，体验到了折纸的乐趣，也获得了一些心得体会。通过折笔筒的制作，我不仅锻炼了动手能力，更培养了耐心和细致的态度。

第二段：折纸乐趣与技巧（200字）

折纸是一个有趣的手工艺，通过折纸能够创作出各种有形无质的艺术品。折纸不仅可以锻炼手部协调能力，还可以培养观察力和创造力。制作折笔筒是我第一次接触折纸手工，我从中学到了很多技巧。例如，要保持每次的折痕直线且准确，需要用折尺来帮助。另外，学会用剪刀将多余的纸剪掉，保持整洁。通过反复练习和实践，我的折纸技巧不断提高。

第三段：锻炼动手能力与耐心（300字）

制作折笔筒需要反复折叠、对折和剪裁，这对动手能力是一个很好的锻炼。刚开始的时候，我总是难以保持折痕的准确与整齐，但经过几次实践后，我发现只有孜孜不倦地练习，才能不断提高折纸的技巧。此外，在制作折笔筒的过程中，我还学到了耐心的重要性。每一步都需要仔细操作，不能急躁和急于求成。这个过程让我体会到耐心和细致对于一个任务的完成是多么的重要。

第四段：培养细致态度与注意细节（300字）

制作折笔筒需要细心地对待每个步骤和细节。我要时刻注意折纸的边缘是否齐整，折纸的痕迹是否清晰，以及剪纸的位置是否准确。只有对每一个细节都格外注重，才能制作出一个完美的折笔筒。在这个过程中，我开始懂得仔细观察并重

视细节，不再随意对待问题，而是采取一种认真负责的态度。

第五段：心得与体会（200字）

通过制作折笔筒，我不仅获得了一项实用的手工艺制作技巧，更重要的是积累了一种耐心、细致和注重细节的态度。这些优秀品质在生活中无处不用。不论是学习还是工作，只有保持耐心和细致的态度，才能取得更好的成绩。而折纸，正是我锻炼这些品质的一个很好的途径。我相信，通过折纸，我将不断完善自己，提升自己的能力和素质。

总结：通过折笔筒的制作，不仅可以锻炼动手能力，培养耐心，还可培养观察细节和细致的态度。这种手工艺制作技巧不仅仅是让我们拥有了一项实用工具，更是在培养我们的人文素质和品格。在今后的学习和工作中，我们应该学会保持耐心、准确和注重细节的态度，以取得更好的成果。

笔筒美术课篇九

第一段：引言（200字）

折笔筒作为一种纸质手工制品，受到了越来越多人的喜爱。它不仅可以起到收纳笔的作用，还可以让人在折叠制作过程中感受到减压、放松心情。自从我第一次尝试制作折笔筒后，我深深地爱上了这项手工艺品。在制作过程中，我不仅体验到了乐趣，还收获了许多心得体会。

第二段：材料准备和折叠方法（200字）

制作折笔筒的首要准备是准备好所需的材料，主要包括彩色卡纸、胶棒、小刀和尺子等。接下来，按照一定的步骤来折叠。首先，用小刀和尺子将卡纸剪成合适尺寸的长方形。然后，根据图示或视频教程，分别将卡纸对折、压线、对角线折叠等，最后用胶棒将折叠好的部分粘合在一起。整个制作

过程需要耐心和细心，但当看到最终折好的笔筒时，满足感油然而生。

第三段：制作过程的挑战和收获（300字）

在制作折笔筒的过程中，我遇到了一些挑战。首先是纸张的选材和掌握力度问题。如果纸张选择过薄或过硬，折叠途中就会出现撕裂或无法折好的情况。其次是控制力度的问题，太轻易撕裂，太重使线条不够圆润。不过，随着我不断的实践和尝试，我学到了许多技巧，逐渐掌握了纸张选择和力度控制的要诀。同时，在制作折笔筒的过程中，我也收获了许多东西。首先是增强了我的动手能力以及空间想象力。其次是提高了我的耐心和细心程度，这对于我的学习和工作也有很大的帮助。

第四段：折笔筒给我带来的乐趣（200字）

折笔筒不仅仅是一种手工艺品，更是一个富有乐趣的活动。制作折笔筒是一个需要集中注意力的过程，在这个过程中，我可以将自己的思绪收拢，感受纸张在手指间的触感，让压力和忧虑随之散去。同时，折笔筒也是一个非常有成就感的制作过程。当我将笔筒制作完成后，拿在手中，我可以感受到自己的努力和智慧。这种成就感激励了我在其他事情上的投入。

第五段：折笔筒对我的启示（300字）

折笔筒的制作过程让我意识到了许多道理。首先，耐心是很重要的。折笔筒的制作需要耐心和细心，不能心急，否则容易出差错。同样地，我们在学习和工作中也需要耐心，不能因为困难和挫折就放弃努力。其次，通过折笔筒的制作，我学到了坚持不懈的精神。有时候，折笔筒的过程中会出现困难，但只要我坚持下去，继续努力，最终一定能成功。这种坚持不懈的精神对于我们的成长和发展也是非常重要的。最

后，折笔筒也让我明白了注重细节的重要性。一个好看、结实的折笔筒需要细心的施工，每一个步骤都要精确到位。在生活中，我们也要细心对待每个细节，才能收获更好的结果。

总结（100字）

通过制作折笔筒，我不仅体验到了手工艺品的乐趣，还在其中汲取到了许多有益的心得体会。耐心、坚持、细心成为我在其他方面的努力和探索的指导。折笔筒不仅仅是一种手工艺品，更是启迪我的一次细腻体验和思考。