# 2023年未出单原因分析 工作总结(通用10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分,要根据实际情况和总结的目的,把那些既能显示本单位、本地区特点,又有一定普遍性的材料作为重点选用,写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢?以下是小编为大家收集的总结范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

## 未出单原因分析 工作总结篇一

- 1、在全体同事的共同努力下,在公司领导的全面支持、关心下,本着一切为客户服务的宗旨,围绕优化服务、拓展xxx和xxx的宣传和信息的功能,从客户的利益角度服务、业务管理、提高企业的知名度和利益最大化,通过扎扎实实的努力,圆满地完成了20xx年的工作。现将一个来个人工作总结报告如下。
- 2、回顾这半年的工作,在取得成绩的同时,我们也找到了工作中的不足和问题,主要反映于xx及xxx的风格、定型还有待进一步探索,尤其是网上的公司产品库充分体现我们xxxxx和我们这个平台能为客户提供良好的商机和快捷方便的信息、导航的功能发挥。展望新的一年,我们将继续努力,力争各项工作更上一个新台阶。
- 3、光阴如梭,一年的工作转瞬又将成为历史[]20xx年即将过去[]20xx年即将来临。新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战、"决心再接再厉,更上一层楼",一定努力打开一个工作新局面。在20xx年,更好地完成工作,扬长避短,现总结如下。
- 4、自20xx年工作以来,我认真完成工作,努力学习,积极思

- 考,个人能力逐步提高。伴随着公司的发展,我所工作的xx 作为公司的一个设计部门尤为重要。所以,我在实际工作中, 时时严格要求自己,做到谨小慎微。此外,火车跑的快还靠 车头带,由于刚参加工作不久,无论从业务能力,还是从思 想上都存在许多的不足。在这些方面我都得到了公司领导、 部门领导的正确引导。
- 5、日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝,就在此时需要回头总结之际才猛然间意识到日子的匆匆。今年7月,我来到xx工作,近6个月以来,在公司领导以及同事们的支持和帮助下,我较快地适应了工作。回顾这段时间的工作,我在思想上、学习上、工作上都取得了很大的进步,成长了不少,但也清醒地认识到自己的不足之处:首先,在行业学习上远远不足,要想做精做好必须得深入业务中去,体会客户的心理和行业的动态。在技术上还有待提高学习。新年到来,我会做好20xx年个人工作计划,争取将各项工作做得更好。
- 6、在学校党支部,校委会的正确领导下,在镇财政所的正确指导下,较好的完成了本学期的收支计划,保证了学校的日常工作的顺利进行,现将本学期学校的财务工作总结如下。
- 7、半年来,在领导和同志们的帮助下,自己在政治思想和工作方面都取得了一些成绩,下面就将教师上半年工作总结汇报如下,敬请各位师生提出宝贵意见及建议。
- 8、时光荏苒[]20xx年很快半年就过去了,回首过去的半年, 内心不禁感慨万千。时间如梭,转眼间又将跨入另一个阶段, 回首望,虽没有轰轰烈烈的战果,但也算经历了一段不平凡 的考验和磨砺。 今年,是本人在参加财务工作的第二年。按 说,我们每个追求进步的人,免不了会在终岁首对自己进行 一番盘点。这也是对自己的一种鞭策吧。在一年的时间里, 在领导及同事们的帮助指导下,通过自身的努力,无论是在 敬业精神、思想境界,还是在业务素质、工作能力上都得到 进一步提高,并取得了一定的工作成绩,本人能够遵纪守法、

认真学习、努力钻研、扎实工作,以勤勤恳恳、兢兢业业的态度对待本职工作,在财务岗位上发挥了应有的作用。为了总结经验,发扬成绩,克服不足,现将20xx年的工作做如下简要回顾和总结。

要责任领导,我负有不可推卸的责任。"务实、求实、抓落实",对照公司的精益管理高标准严要求,唯有先调整自己的理念,彻底转变观念,从全新的角度审视和重整自身工作,才能让各项工作真正落实到实处,下面本人查找问题如下。

- 1、在今后的工作中,我将不断加强个人修养,努力学习,努力提高工作能力,适应新形势下本职工作的需要,扬长避短,发奋工作,克难攻坚,力求把工作做得更好,树立办公室的良好形象。
  - (1)、只是满足自身任务的完成,工作开拓不够大胆等;
- (3)、本职工作与其他同行相比还有差距,创新意识不强。 在以后的工作中,请大家给予我监督与建议,我将努力改进 自己的不足,争取获得更好的成绩。
- 3、以上是我个人20xx年年度工作总结,俗话说: "点点滴滴,造就不凡",在以后的工作中,不管工作室枯燥的还是多彩多姿的,我都要不断积累经验,与各位同事一起共同努力,勤奋的工作,刻苦的学习,努力提高文化素质和各种工作技能,为了单位的发展做出最大的贡献。
- 4、回想20xx年的工作情况,找差距、比贡献,工作中还存在着这样或那样的缺点,如各种学习还不够好,服务质量还不是很高,思想认识还有待进一步提高。在以后的工作中,我将不断加强学习,提高。

未出单原因分析 工作总结篇二

每个人的前面,都有一条通向远方的路,崎岖但充满希望。下面是小编整理的美文摘抄及赏析,欢迎来参考!

赏析:这句话运用比喻象征拟人等手法,写出了时钟的无情,提醒我们珍惜时间。

赏析:这句话运用比喻的修辞手法,把落叶比作黄金,生动形象。

赏析:这句话运用叠字,展现了文字的音韵美,表现了雪的冷艳与凄丽。

赏析:这句话运用比喻的修辞手法,把落花比作羽毛,表现了牡丹卓越的风姿。

赏析:这句话运用比喻的修辞手法,把房屋比作老僧,写出了雨中房屋的淡定和冷清。

赏析:这句话运用比喻和象征的修辞手法,然后写出了自己 对时间的看法,时间是小刀,生命好不好要看自己把握得好 不好。

赏析:这句话运用比喻和排比的修辞手法,写出了秋叶的颜色形状和姿态,表现了秋叶和秋色的美好。

赏析: 寥寥数笔,写出了几个小伙伴作画的情景,幽默风趣,用笔简练而独到,充满了丰子恺作品独特的魅力。

9、丽日当空,群山绵延,簇簇的白色花朵象一条流动的江河。

赏析:运用比喻的修辞手法,把花朵比作江河,语言精致优美,然后富有感染力,言语间充满了对桐花的喜爱,让读者

也仿佛一起看到了这漫山遍野的桐花开放的胜景。

10、他悲戚地举目遥望苍天,繁星宛若玉色的百合漂浮在澄静的湖面上。

赏析:这句话运用比喻的手法写星星非常传神,把繁星比作百合,突出它的干净纯洁,()把夜空比作湖面,写出它的平静美好。然而这样的美景下,我却要死去了,反衬出我的懊悔。

11、这时,一个鸟儿是一片树叶,一片树叶是一个鸣叫的音符,在寂寞的冬天里,老槐树就是一首歌。

赏析:该句运用比喻修辞手法,将停在树枝上的小鸟比作树叶,将鸟鸣比作音符,将老槐树比作一首歌,生动形象的表现出冬天老槐树的热闹、充满生机的景象。

12、人生如梦。生命从无到有,又从有走向无,生生死死,然后构成社会和世界。从人生无常这一点来说,人生有如梦幻。因此,一个人只有活得有声有色、有滋有味,才不枉到这世界上走一回。"浮生若梦","人生几何",从生命的短暂性来说,人生的确是一场梦。因此如何提高生活的质量,怎样活得有意义,便成了人们的一个永久的话题;"青山依旧在,几度夕阳红",然后与永恒的自然相比,人生不过是一场梦。

赏析:从这个意义上来说,在这大自然的包容中,在这历史的长河中,"人过留迹,雁过留声",人来到这世界上走一遭,应当留下一点足迹,一点与山河同在的精神。

13、对于心灵来说,人奋斗一辈子,如果最终能挣得个终日快乐,就已经实现了生命最大的价值。

有的人本来很幸福,看起来却很烦恼;有的人本来该烦恼,

看起来却很幸福。活得糊涂的人,容易幸福;活得清醒的人,容易烦恼。这是因为,清醒的人看得太真切,一较真儿,生活中便烦恼遍地;而糊涂的人,计较得少,虽然活得简单粗糙,却因此觅得了人生的大境界。

赏析:人生的烦恼是自找的。不是烦恼离不开你,而是你撇不下它。每个人都是幸福的。只是,你的幸福,常常在别人眼里。

14. 我可以把我的友谊在水彩画幅创作的光彩熠熠,衷情中义。然后也许有一天,当时间流逝,早已不小心掉进了遗忘的心湖。记忆的湖水冲淡了美丽的色彩,淡却了当年的铁胆铮铮之情,笑傲江湖,乘风破浪。那幅画早已变的却是龌龊不堪,不得不令人深深惋惜。

也许是女娲给人类创造了甜美彩画,怕人类不珍惜,加点神水的斑迹,希望给人类带来多姿多彩的画面,在坎坷中锻造人类的灵性吧。

赏析: 真不知是人心暂时停留了人生水彩的保值期, 还是岁月冲淡了人生水彩的夺目光环。

15、幸福是要自己去寻找的,无论你在空间的哪一个角落,在时间的哪一个时刻,你都可以享受幸福,哪怕是你现在正在经历着一场大的浩劫,你也应该幸福,因为你可以在浩劫中看到曙光,能从浩劫中学到很多别人可能一辈子都学不到的东西,当你拥有了别人所不曾拥有的东西那你就是唯一。

赏析:静下心来好好想想你所走过的路,体验过的生活,你就会觉得其实你一直活在幸福的包围圈中。

16、人生如画,生活本身是一副画,但在涉世未深时,我们都是阅读观画的读者,而经过了风雨,辩别了事物,我们又变成书中的主角,在各自演译着精彩。幸福更是一种感觉,

幸福是一缕花香,当花开放在心灵深处,只需微风轻轻吹动,便能散发出悠悠的,让人陶醉的芳香。我们!都有责任!

赏析:每每想任性去做一件事的时候,心中总有个声音在提醒自己,这件事不能这么做,会造成怎样怎样的后果。这就是责任!

17、生活是爱的海洋,人人都呼吸着爱,感受着爱。然后生活就像一片夜空,在流星的精彩瞬间,令人感受到壮丽的美;生活就像一涓细流,在穿石的精彩瞬间,令人感受到坚持的美······但人间最美的,是爱。

赏析:运用了比喻形象的写出了"爱"的重要。

赏析:运用了排比,营造出静谧的淡淡的忧伤的气氛。

19、我爱"急湍甚箭,猛浪若奔"那种舞动的劲,带动我青春向上的心灵;我思"小桥流水人家"那游子的乡愁,牵动我年少的思绪,拨动我心灵的思乡琴弦;,然后我悟"日出江花红似火,春来江水绿如蓝"那寂静,那和祥,抚着我年轻狂妄的想法,赋予我冷静的思想。

赏析:运用了排比的手法,将诗词串联起来,表现出对诗词的喜爱。

赏析:运用了比喻,有夜空这一景象引出对父亲的思念。

扩展:

对人生的领悟句子

- 1. 男人: 20岁时是半成品,30岁时是成品,40岁时是精品,50岁时是极品,60岁时是样品,70岁时纪念品。
- 2. 生活,就是生下来,活下去。

- 3. 结婚三部曲:第一年,男的在说,女的在听;第二年,女的在说,男的在听;第三年,男女一起说,邻居在听。
- 4. 要输就输给追求, 要嫁就嫁给幸福。
- 5. 明明是傻,却说是逆向思维。
- 6. 在人之上,要把人当人: 在人之下,要把自己当人。
- 7. 每天把牢骚拿出来晒晒太阳,心情就不会缺钙。
- 8. 路是大地一道难愈的伤痕,然后因此人生每一步都是隐隐的痛。
- 9. 若能一切随她去,便是世间自在人。
- 10. 爱像圆周率,无限不循环。
- 11. 网上岁月如飞刀,刀刀无情催人老。革命身体最重要,上网不要熬通宵。

## 未出单原因分析 工作总结篇三

不知不觉,入职已有六个月。回想即将过去的这半年里,我 在中博获得的实在太多太多,一切从零开始,一边学习产品 知识,一边摸索市场 在渠道部门的工作生涯中,侯总对我们 定期的业务培训以及职业化的行为操守规范,销售技能,渠 道分析!让我真正从对这行业一无所知到成长为职场人士并 能很快适应对工作的一切难题!

踏入新的工作岗位后,经过半年的锻炼,使自己对这份工作有了更深的认识。对于工作或者说事业,每个人都有不同的认识和感受,我也一样。对我而言,工作量不大,要学的却是无比的多,销售业务知识永远是个无底深渊。

在今后的工作中,我会加倍的努力学习专业知识,掌握的业务技能,为将来的工作打好坚实的基础。

在作风上,能遵章守纪、团结同事、务真求实、乐观上进,始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风,勤勤恳恳,任劳任怨。在生活中发扬艰苦朴素、乐于助人的优良传统,始终做到老老实实做人,勤勤恳恳做事,勤劳简朴的生活,时刻牢记自己的责任和义务,严格要求自己,在任何时候都要努力完成领导交给的任务。

随着端口绑定工作的深入,新工作内容的展开,可以预料我们的工作将更加繁重,要求也更高,需掌握的知识更高更广。为此,我将更加勤奋的工作,刻苦的学习,努力提高文化素质和各种工作技能,做出应有的贡献。

在将近半年的工作中,经过业务部全体员工共同的努力,使我们公司的产品知名度在湖南市场上渐渐被客户所认识,良好的售后服务加上优良的产品品质获得了客户的一致好评,也取得了宝贵的销售经验和一些成功的客户案例。这是我认为我们做的比较好的方面,但在其他方面在工作中我们做法还是存在很大的问题。

在明年的工作规划中下面的几项工作作为主要的工作来做:

1) 进步熟悉业务,组建一个而相对稳定的销售团队。

人才是企业最宝贵的资源,一切销售业绩都起源于有一个好的销售人员,建立一支具有凝聚力,合作精神的销售团队是企业的根本。在明年的工作中建立一个和谐,具有杀伤力的团队作为一项主要的工作来抓。

2) 完善销售制度,打造湖南省级最棒的服务平台

销售技巧很重要,但客户最注重于我们的最终售后服务。想

想每个客户都是自己的生意源泉。售后做好了,让客户满意了,再开始的下一单生意的时候。客户不再有借口将你置之于千里之外!打造自己的服务平台!比销售技巧更为重要!

3) 发现问题,总结问题,不断自我提高的习惯。

作为一名业务人员发现问题,总结问题目的在于提高业务人员综合素质,在工作中能发现问题总结问题并能提出自己的看法和建议,业务能力提高到一个新的档次。

#### 4) 销售目标

今年的销售目标最基本的是做到天天有进帐的单子。根据公司下达的销售任务,把任务根据具体情况分解到每月,每周,每日;以每月,每周,每日的销售目标分解到各个销售人员身上,完成各个时间段的销售任务。并在完成销售任务的基础上提高销售业绩。

我认为公司明年的发展是与整个公司的员工综合素质,公司的指导方针,团队的建设是分不开的。提高执行力的标准,建立一个良好的销售团队和有一个好的工作模式与工作环境是工作的关键。

今后我将以崭新的精神状态投入到工作当中,努力学习,提高工作效率,熟练业务能力。积极响应公司加强管理的措施,遵守公司的规章制度,做好本职工作。

## 未出单原因分析 工作总结篇四

- 1、车都冷的抖起来了,我还是不出门了。
- 2、他隐居起来了,不给任何人打扰,自己也不肯走出来。
- 3、好久没出门了,都长大了。

- 4、她已经很久没有出门了,每天都是躺在床上。
- 5、你们几天不出门真的有那么无聊嘛,我爆睡两天不用出门真的幸福死了。
- 6、所谓放假就是家里遭嫌,出门没钱,每天特闲。
- 7、他去终南山当隐士了,已经好久没有走出来。
- 8、女孩子晚上不要一个人出门,不然一条街都是小吃摊。
- 9、好久没出门啦,被遣送出门购物,一个字好累好累好累啊!
- 10、不能出门,在家吃鸡。
- 11、好久没出门,想念烧烤了,用最简单的食材在家做吧。
- 12、啊,我好久没有出门了。
- 13、虽然才在家呆了几天不出门,却已深深感到自由之可贵。
- 14、好久不见,嗨起来。
- 15、一天不出门都要无聊死、几天不出门的估计要疯吧。
- 16、别出门了,多喝热水。
- 17、好久没出门,外面的天好蓝。
- 18、宅家几天不出门,发条赶海的库存过过瘾。
- 19、好久没去街上吃早餐了,想念羊肉汤的味道了。
- 20、好久没出门,原来春天早就来了!再不出门都错过了这个春天!

- 21、好久不见,别来无恙!
- 22、好久不见, 你还是这么丢人现眼。
- 23、好久没出门,仿佛与世隔绝了,亲爱的你们呢。
- 24、穷不是一种状态,穷是一种常态。
- 25、出门五分钟,流汗两小时。
- 26、妈耶这么冷我可不出门,我可爱的小手可不抗冻。
- 27、几天不出门了,就想出门走走,好不容易挣扎出门!
- 28、好久没出门了,我要出去买点吃的。
- 29、之前我是不出门,现在我连门都不开了。
- 30、挑战有吃有喝有wifi可以几天不出门,今天是第五天。
- 31、我想出去吃麻辣烫,几时能动?
- 32、麻烦桃花晚点开,我现在还在家出不去。
- 33、宅在家里,与外界断了联系,反而让她很轻松。

## 未出单原因分析 工作总结篇五

文章摘要:作为一名普通的小学语文教师,最紧迫的问题是 具有新的教学理念,要把课上得生动而有趣,才能够抓住学 生的兴趣。教学质量是学校的生命线,我深感肩负责任之重 大,虽工作繁杂,但不敢懈怠,唯恐有负家长和学生。为此, 我从以下几个方面努力提高教学质量。课前认真备课,根据 学生特点,对教案进行认真修改,课后布置作业力求少而精, 努力做到既减轻学生的负担,又提高教学质量。其次,教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法,坚持课前预习,让学生在预习中发现问题,带着问题上课,鼓励学生大胆质疑等。再次,在教学中渗透本班的德育课题教育,充分利用教材中好的内容对学生进行爱清洁、讲卫生的教育。

#### 一、努力学习理论知识,紧跟时代步伐

在飞速发展的当今社会,注重学习是使自己不被社会所淘汰的最有效的手段。本学期,我广泛涉猎各种书籍,开阔视野、增长见识。

其次,积极参加业务学习。平时,我能积极利用课余时间,认真学习教育类刊物,从刊物中汲取营养,领略教育改革的趋势和方向,学习他人的成功经验,移植到自己的教学中去,达到事半功倍的效果。同时,认真学习了《基础教育课程改革纲要》,对课改要求有了一个全面的了解,促使自己彻底改变陈旧和落后的教育观念。

#### 二、兢兢业业,做好教学工作。

作为一名普通的小学语文教师,最紧迫的问题是具有新的教学理念,要把课上得生动而有趣,才能够抓住学生的兴趣。教学质量是学校的生命线,我深感肩负责任之重大,虽工作繁杂,但不敢懈怠,唯恐有负家长和学生。为此,我从以下几个方面努力提高教学质量。课前认真备课,根据学生特点,对教案进行认真修改,课后布置作业力求少而精,努力做到既减轻学生的'负担,又提高教学质量。其次,教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法,坚持课前预习,让学生在预习中发现问题,带着问题上课,鼓励学生大胆质疑等。再次,在教学中渗透本班的德育课题教育,充分利用教材中好的内容对学生进行爱清洁、讲卫生的教育。

三、尽心尽职,做好班级管理工作。

除了教学,我还担任班主任工作。古人云: "其身正,不令而从。其身不正,虽令不从。"在管理班级、教育学生的过程中,我始终坚持这一原则,要求学生做到的,我首先做到;反对学生做的,我也坚决不做。现在,我班学生基本做到令行止禁,班级风气正,同学关系融洽。

#### 四、存在的问题与不足

在教学中,过高地要求学生,但自己对课堂的把握、师生的 互动等掌控的不够好,在班级管理中,经验不足,方法不够 灵活多样。当然在以后的教育教学中,我会更加努力,克服 问题与不足,使自己更快地成长。

雨果曾说过: "花的事业是尊贵的,果实的事业是甜美的, 让我们做叶的事业吧,因为叶的事业是平凡而谦逊的。"我 愿做绿叶,为了花更红,花更艳,奉献自己的青春。

## 未出单原因分析 工作总结篇六

根据学校安排,下面我向大家汇报一下自己在班主任工作方面的一些感悟和做法,敬请各位领导和老师批评指正。

众所周知,班主任是一项繁琐细致、艰辛劳累的特殊工作,如何在无穷无尽的繁琐中明晰思路,如何在没玩没了的细致中保持良好心态,如何在艰辛劳累中感受到轻松愉悦,这是困扰广大班主任的一些现实问题。对此,我的体会是要改变观念,提高境界,快乐工作,让自己的工作充满艺术美感,并在艺术美感中升华工作的体验和感悟。下面我从四个方面和大家交流一下自己的认识和做法。

核心观点:我不是为了生气而工作的。我工作,我快乐。

心态,顾名思义是指个人的心理状态,说到底是一个人对生活的态度问题,包括对人、对事、对己的态度。生活是一面

镜子,你笑它也笑,你哭它也哭。心态好则身体好、精神振、干劲足,易出业绩。"和谐校园,从心开始",保持良好的心态可以使我们宠辱不惊、知足常乐、胸怀坦荡。所以,班主任一定要有良好的心理素质和承受能力,学会自己调整,以一种积极的心态来对待工作、对待同志、对待学生。工作中,班主任要有耐得寂寞、吃得清苦、甘为人梯的精神,更要有"待到山花烂漫时,她在丛中笑"的气度和胸怀。否则,如果没有一颗平常心,没有良好的心态,我们的心情就容易浮躁,我们的工作就会受到干扰。

怎样调整我们的心态呢? 我认为主要有三点:

首先要常怀感激之情。感恩是一种美德,更是一种心境。我们不仅要感激父母的养育之恩,感激命运对我们的眷顾,感恩自己拥有稳定的工作,感恩自己享有幸福的生活,而且要时常感恩学校的培养,感恩家长的支持,感恩同事的帮助。只有这样,才能不把工作当包袱,不把责任当负担,以愉悦的心情投入到工作和生活中去。

其次要虚怀若谷。作为一名班主任,要有容人容事的宽广胸襟,虚心对待同志的批评和建议,闻过则喜、从善如流,有则改之、无则加勉;要始终牢记"十年树木,百年树人"的道理,不急功近利,不心浮气躁,把每一份教案、每一节课、每一本作业都看做为学生的未来奠基。有了这样的心态,对工作中的风风雨雨,功名得失,飞短流长才能处之泰然。

最后要见贤思齐。班主任工作充满了创造性和挑战性,是一门学问,更是一门艺术。三人行必有我师,而且学无止境, 艺海无涯,只有时时处处留心别人的优点,学习别人的经验, 总结自己的得失,才能在工作中体验到成功的喜悦,在成功中感受个人价值的魅力。这样,我们的工作就新颖而丰富, 就充满了活力,而且充满了乐趣。

说到这里, 我想起了唐代著名禅师惠宗的一则故事。惠宗禅

师酷爱兰花, 在寺院里种了十盆。有一天, 他外出讲经, 弟 子们疏忽大意,数十盆兰花被突如其来的大雨打得花叶凋零。 禅师返回后,弟子们忐忑不安地上前迎候,等待惩罚。但知 道原委后,禅师安慰弟子说:"当初,我不是为了生气而种兰 花的。"这就是大师的心态。大师不是为了生气而种兰花的, 我们也不是为了生气才工作的。我们之所以经常会烦躁,会 生气, 甚至会怒发冲冠, 就是因为我们忽略了工作的目的和 意义。难怪有人说,"你把周围的人看成是天使,你就生活在 天堂; 你把周围的人看成是魔鬼, 你就生活在地狱。"可见, 如果把学生看成是天使,那我们的教室就是天堂,如果把学 生看成是魔鬼,我们就工作在地狱。当然,要想让学生成为 天使,老师自己应该成为天使。记得有位哲人曾经说过:生 命是没有意义的,除非有工作;所有的工作都是辛苦的,除 非有知识; 所有的知识是空虚的, 除非有热望; 所有的热望 是盲目的,除非有爱。所以,只有让慈爱、仁爱、关爱、友 爱弥漫在我们周围,体现在我们言谈举止当中,我们自己就 是天使,教室就是天堂,我们的每一天都会阳光灿烂,鸟语 花香!

核心观点: 学生是无知的,更是无辜的。给学生生气,是因为我们不了解学生。

1、学生是完整的人。在现实生活中,人们往往把学生仅仅作为受教育的对象或学习者来对待,而忽视了学生身心的整体性。事实上,学生并不是单纯的抽象的学习者,而是有着丰富个性的完整的人。特别是小学生,他们不仅要学习,还要生活;他们的思维、想象、观察等智力因素需要发展,同时其个性、意志、兴趣等非智力因素也需要发展;他们的生理状态和心理状态都处于日新月异的迅猛发展阶段;他们既有学习的需要,也有游戏的需要,还有交友的需要。所有这些同时发生,这才是一个完整的学生。忽略了其中的任何一项,不仅会影响学生的全面发展,而且会使他们产生逆反心理和叛逆情绪,最终影响教育质量,同时也影响我们的工作情绪和生活情绪。

2、学生是发展的人。青少年学生不是成人的雏形,而是具有身心不稳定特点的可塑性极强的个体和群体。他们在生理上和心理上所展现出来的各种特征并不是已经达到发展的顶峰和终极,而是还都处在不断变化和趋向于成熟的过程中。这就意味着,学生具有较大的发展潜能和很强的可塑性。对于发展中的学生,教师要用发展的眼光来对待,要理解学生身上存在的不足,要允许学生犯错,而不应求全责备,要求他们做到十完十美。而且,更重要的是,教师要辩证地看待学生身上的缺点和错误,既不能全盘否定,更不能消极对待,而要从中发现积极的进步的东西,帮助学生解决问题,改正错误,从而不断促进学生的进步与成长。

3、学生是有个性的人。每个人都有自己独特的一面,张扬学生个性更是新课标的要求。因此,班级管理中既要考虑到学生个性的独特性,更要促进学生个性的全面发展。忽略学生个性,目标上千人一面,要求上千篇一律,就极有可能扼杀了有特殊天赋学生的正常发展。因为个性差异,所以学生在知识学习,能力掌握、技能训练等方面会表现出各种各样的差异。有的学生性格外向,活泼好动,有的学生性格内向,沉默寡言;有的学生学得慢,记得牢,有的学生学得快,忘得快;有的学生踏实认真,有的学生思维活跃,富有创造性。班主任既要看到这些差异的必然性,更要挖掘这些差异的培养前途和教育价值。

核心观点:如果应付工作,只能感到疲惫、烦躁和无聊;如果在工作中感悟艺术美,就会收获激情、创造和自信。

日常工作千头万绪,如何确保各项工作顺利进行,如何在顺畅的工作与和谐的氛围中开展有效的教育,如何让教育发生在不知不觉之中,这是每一个班主任面临的现实课题。根据实践经验,我发现,变换一种方式,创设一种氛围,调整一种思路,细心品味工作中的艺术美,繁琐的日常工作往往能收到意想不到的好效果。下面我结合自己的教育实际,举几个例子和大家交流。

- 1、谁是"阳光天使"?这是一则管理教室钥匙的案例。往常, 教室门上的钥匙由学生轮流保管,负责提前到校开门。但时 间久了, 学生、家长渐渐不愿意了, 特别是拿钥匙的学生没 了积极性,出现了教室钥匙没人愿意拿的现象。我思考,这 主要是拿钥匙的学生缺乏必要的荣誉感。于是,我在教室里 和学生谈话: "知道今天的教室门是谁给大家打开的吗? 如果 他不给我们打开门,我们能坐在教室里上课吗?我们是不是 应该感谢他?他给我们打开了教室门,让温暖的阳光洒入我 们的教室,他是不是就是我们的阳光天使呢?还有谁也愿意 当我们的阳光天使呢?"一下子,一只只小手高高举起,学生 们又争着抢着拿钥匙了。毫无疑问, 让学生拿钥匙, 不仅可 以减轻老师的工作压力, 更重要的是可以培养学生的主人翁 责任感和荣誉感,增强学生的自律意识。但是,如果简单地 以委派的方式让学生轮流承担这个责任,而不能激发他的荣 誉感, 学生就会把义务当做负担, 把责任当做包袱, 不但钥 匙管理落不到实处,而且会浪费教育资源。
- 2、把书包送回"家"。这是一个班容班貌管理的案例。开学初,学生纷纷背着比较大的书包来学校。书包大,桌兜小,学生只好把书包放在凳子上。而书包放在凳子上既影响学生的学习,又影响教室的整体面貌,学生歪歪斜斜地坐着,看起来乱七八糟的很不整齐,也不美观。于是,我就着手改善这种现状。为此,利用班会时间,我和学生们谈话:你们觉得看书写字方便不方便?占用我们凳子的主要是什么?上课时书包应该呆在哪里呢?书包怎样才能放到桌兜里面去?大家愿意让凳子更大,让教室更美观吗?那我们应该怎样做呢?很快,学生说服了家长,纷纷新换了小书包,统一放进桌兜里面。学生的凳子大了,坐得端正了,看书写字不受影响了,教室的整体环境也好了。可见,只要找到合适的着力点,即便是二年级的小学生,通过交流也能收到很好的教育效果。
- 3、编儿歌培养习惯。这是一则行为养成案例。对于低年级小学生,养成良好的学习习惯很重要,但他们理解能力和记忆力都不好,所以,用他们喜欢诵读的儿歌灌输学习规范,帮

助他们形成良好习惯,就是很好的方法。我曾经教学生课前集体朗诵"上课铃声响,快快进课堂,起立要站直,坐正不乱晃,不做小动作,专心来听讲,发言先举手,回答问题声音响,别人讲认真听,争做守纪律的好学生。"教给学生如何适应小学课堂;我还教学生集体背诵"太阳朝我笑,鸟儿喳喳叫。一年级,小学生,背着新书包。唱着歌儿向前走,天天上学不迟到。"提醒学生按时到校;我也曾经用"上课铃,丁丁响,我们快步进课堂。书本文具放整齐,静等老师把课上。用心听,仔细想,身子坐正向前方。上课发言先举手,遵守纪律不要忘。"让学生学会并遵守课堂规范。实践证明,用适合学生年龄特点的方法开展教育,才能收到预期的教育效果。

4、给小树道歉。这是一则纪律教育和集体教育的案例。上学期开学初,我发现有学生课间踢打教室门前的冬青树,并以此为乐。虽然他们不是故意破坏公物,但如果放任这种行为,一定会演变出更加严重的破坏行为。于是我召开班会,引导学生用换位思考的方式,假设自己是那棵冬青,被人踢打后会想些什么,还会说些什么,冬青树希望我们怎样做。通过引导,学生知道了自己行为的不当之处,并主动向冬青道歉,并保证以后再也不欺负冬青了,还要坚持给冬青浇水、松土。让学生给冬青树道歉,听起来很滑稽,但这种方式正好符合低年级小学生的认识水平和情感发展特点,很容易被学生理解和接受,所以教育效果很好,也很持久。所以,班级管理所采取的方式和方法一定要从学生的年龄特点出发。

5、为黑板洗脸。这是一则劳动教育案例。值日生每天要擦黑板,但有的小学生怕脏,也有的小学生不得要领,所以黑板总擦不干净。为了解决这个问题,我又和学生开始谈话。我首先表扬同学们每天讲究卫生,洗白手脸干干净净来上学,然后引导学生说,我们每天不光要把自己的脸洗干净,还要把为我们服务的黑板的脸也要洗干净。再挑出几个擦黑板认真的同学给大家示范给黑板洗脸的正确方法。这样,值日生不再把擦黑板当做一项没有生机的单纯的义务劳动,而是把这项工作上升到为黑板洗脸的光荣使命去做,并从中体会到

了自己的价值和作用。从此以后,我们班的黑板每天都干干净净。可见,换一种角度认识问题,赋予某项工作以特殊的含义,就能激发学生的热情和动力。

6、让墙壁说话。这是一则班级文化建设案例。去年我带一年级,根据学生的年龄特点,我在班内原有标语的基础上,增加了《课前准备歌》《好学生标准歌》《写字歌》《行为习惯歌》等内容。开学初,每节课前,根据情况,我便领读这些儿歌,并要求学生读做一致。经过几周训练,学生掌握了这些学习规范,并能自觉遵照落实。对偶有违犯的学生,只要我用眼神看一看某条标语,学生就会猛然醒悟,迅速改正自己的`缺点。现在,我们班上的同学在课前准备,课堂表现,书写、朗读时基本形成了良好习惯,班级整体表现符合小学生行为规范的要求。以后,随着学生年纪的升高和学习内容的变化,我还要不断变换标语内容,让标语和学生的成长同步,让"会说话的墙壁"充分发挥教育引导功能。

6、送小狐狸回家。这是一则思想教育案例。小学生正处在人生观、价值观初步形成阶段,没有正确和明确的价值观念,是非判断能力很低,如果疏于教育,对各种不良表现不加劝导,就很容易混淆学生正在形成的是非观念,甚至等于强化学生的不良表现。因此,在日常教学中,我始终坚持用"勿以善小而不为,勿以恶小而为之"去要求学生,让学生从小做起,从小事做起,对真善美产生真实而具体的理解和感受,帮助学生形成正确的是非观念。

有一次,我买了一个漂亮的小狐狸挂饰,粉红的颜色,柔软的皮毛,可爱的造型,很漂亮,我便把它挂在背包的带子上。周一我背包上班,下课后学生们围成一圈,争先恐后要摸一摸,我一一满足了他们的愿望。后来的几天,我把包挂在教室里,包前总会围上好多学生,看着、说着、笑着、摸着,我知道他们也打心眼里喜欢。但过了几天,包上的挂饰不翼而飞了。对学生的这种"爱不释手",进而据为己有的行为,我强烈地意识到,这是个很重要的问题,如果视而不见,会

误导其他学生,认为别人的东西可以随便拿走。于是,我以"送小狐狸回家"为主题,引导学生齐心协力,找到躲起来的小狐狸,把它送到讲桌上。结果,第二天早上,小狐狸挂饰果真出现在讲桌上。早读时,我有意拿起小狐狸,表现出失而复得的愉悦,并给学生讲了《诚实是金》的故事。这样,既教育学生形成了正确的是非观念,又保护了学生的自尊心不受伤害。

7、让竞赛激发责任心。这是一则劳动教育和习惯养成案例。 小学二年级学生履行值日生职责差异很大,有的学生不会扫 地,有的学生因为不习惯导致不负责,每次的教室卫生和桌 凳摆放总达不到我的要求。为了解决这个问题,我给当天的5 名值日生划分了责任区域,并由班长监督开展劳动竞赛,看 谁扫的地最干净,看谁摆放的桌凳最整齐。受到表扬的奖给 小红花。就这么一个小小的调整,学生的积极性高了,值日 效果好了,干部的责任心强了,大家的集体荣誉感更加强烈 了。

- 8、让眼睛说话。这是一则教育艺术案例。小学生的自律意识和自控能力比较弱,在违反纪律时,如果老师专门进行纠正,会影响到其他学生的学习,也破坏课堂氛围。于是,我利用班会时间,专门给学生辅导,让学生学会观察我的眼神,读懂我不同眼神所代表的不同含义。现在,无论是自习还是上课,只要我递给学生一个眼神,学生就能领会出我是鼓励还是表扬,是提醒还是批评,教学效率大为提高,学生也变得乖巧了、机灵了、懂事了。
- 9、用口号振奋精神。这是一则课外活动案例。小学低年级学生知觉发展的不完善,导致他们参加课外活动时难以正确判断自己和集体的关系,行为涣散,难以形成良好的班级精神风貌。为此,每有课外活动,我就让学生集体喊口号,提醒学生应该如何去做。例如队操时,我让学生集体大声喊"二一二一,阳光班级;二一二一,健康集体;齐心努力,爱我班级"。这样,口号提醒了学生要集中注意力,也灌输给学生一

种集体荣誉感,更重要的是集体呼号表现出了整齐有序,充满活力的班级风貌。

核心观点: 创新其实很简单, 创新就在不经意间。

创新是班主任工作进步的阶梯。没有创新就没有发展,缺乏创新,工作就缺乏乐趣。但我们往往对创新怀有敬畏之心,似乎创新是很深奥、很艰难的工作,认为创新只能是专家的事情,我们普通班主任的日常工作难以上升到创新的高度。其实不然,我们的工作充满了创新的条件和可能。

- 1、把理论用于实践就是创新。我们经常会通过教研活动、政治学习、浏览网页、阅读专业报刊等形式学习到有关班主任工作的一些崭新的研究成果,这些学习会更新我们的观念,改变我们的认识,我们也会自觉不自觉地把这些理论成果应用到我们的管理实践中去。对自己而言,这就是创新,因为它突破了自我,改变了我们的工作理念或工作方法。我们要及时发现和认真总结自己的这些改变,在总结中形成明晰的工作思路,在反思对比中找到努力方向和奋斗目标。
- 2、吸取他人的经验和教训就是创新。我们还有大量机会了解其他老师的工作情况,无论是听课评课,观看教学视频,阅览教育新闻等,经常能看到听到别人的成功经验和工作失误。把这些经验和教训结合实际有针对性地应用到自己的班级管理中来,可以让我们的工作少走弯路,提高效率。对自己而言这也是一种形式的创新,而且是富有成效的创新形式。我们要重视这种模仿和借鉴,因为它会让我们站在巨人的肩膀上。
- 3、能防患于未然也是创新。采取行之有效的措施防止学生之间发生矛盾;有的放矢地开展预防教育,确保学生课间安全和途中安全;通过一系列教育工作,预防学生发生心理危机,产生不良情绪;知微见著并采取果断措施,防止了学生逃课、说谎、作弊等不良行为,所有这些本身就是创造性工作的过

程,毫无疑问也是创新的具体形式。

4、工作中突破常规的做法都是最好的创新。教育专家警示我们,不能把多年的工作经验做成一年经验的多年重复。因此,班级管理中,从方式到方法,从形式到载体,从策划到实施,从程序到结果,我们往往会主动地搞出一些"新花样",以求突破常规,给日常工作耳目一新的感觉。其实,这就是最好的创新,是对自己智力潜能的挖掘,更是自己工作经验的高度浓缩和充分体现。

各位领导、老师,班主任工作对我而言是锻炼,也是挑战; 是学习,更是磨练。以上的粗浅认识和具体做法,不当之处, 请大家批评指正。

谢谢大家!

## 未出单原因分析 工作总结篇七

根据公司和生产部年度的设备管理和消缺技改计划,有计划 实施了生产部提出的设备维护保养消缺的总目标, 根据计划, 检修班超额完成了任务。为了完成本年度设备管理维护消缺, 可以说机务检修班困难重重,主要体现在我们专业技术人员少 (机务检修共计六人),而我们要完成全厂的锅炉、汽机、 化水、公共设施、燃料系统、尾气系统这么六大项多个专业 任务,为了完成计划和处臵突发任务,所有人员都是以一定 俩使用,每一人要掌握各类专业技能,可以说我们的机务检 修人员都是"车、钳、卯、电焊、磨"全能人员,对全厂 的99%的设备设施都是我们来完成检修和技改的,可以说"上 到屋面土建工程,下到厕所疏通",所有的工作都是全力以 赴完成,而现实中我们的备品备件、公用物资都是比较缺乏 的,可是设备消缺还要必须完成,这就使我们绞尽脑汁来恢 复设备良好状态,这就体现出检修班的技术能力、这就体现 出检修班的工作作风、这就体现检修班为公司着想的思想意 识。为了完成公司和生产部的设备管理总目标,我深知设备

管理是一个较为复杂的体系,它包含了巡视操作、维护保养、维修改造、备品备件、人员培训等多方面,为保证完成年度设备管理总目标,为此我从制度、程序、技能、方法等环节开展工作,在20xx年以前设备管理的基础上,进一步提出了一些新的作法,为设备管理水平的提高起到了一定的作用。

以往设备管理维护都是无计划无头绪,随机性特别大,造成 机务检修每天都不知道忙些什么工作,更甚的是此工作没有 终结半路就有新的任务,造成我们的工作都是"半拉子"工 程,没有一个是全部终结合格的设备检修,并且使我们每天 每时没玩没了的忙,给我们机务检修人员的压力非常的大, 而且身心也很累。自五月份我接受机务检修管理工作开始, 针对以前存在的无章法的管理组织工作的毛病,制定了点检 定修管理方法。主要进行以下几个方面的改革:一是实施点 检工作管理流程,有力解决设备缺陷发现和处臵及时性。对 于检修工作其第一时间发现缺陷是减少非计划停机解列的最 为有效地实施手段,有利于企业经济效益,也有利于检修工 作,减少检修时间和工作强度。工作流程管理的工作时段为, 早7:50至8:00为晚间值班与白班人员进行情况交接,这样便 于掌握晚间设备缺陷情况,有利于白天设备消缺工作:8:00 至8:05到集控值班室收集各自管理区域的设备缺陷单,并填 写具体消缺时间。8:05至8:10检修碰头会,安全、点检修理 等问题分工预定和其他方面的工作情况,8:10至8:30检修班 组展开对管辖区域设备进行点检。8:30至11:30按照分工对设 备进行消缺或处臵紧急任务. 11:30至13;30中午午饭及休 息13:30至13:35对上午工作进度进行汇报并对下午工作进行 分工或处臵紧急任务。13:35至16:50按照分工对设备进行消 缺或处臵紧急任务16:50至17:00汇报设备消缺情况。17:00下 班。这个时间计划根据季节情况稍微有变化,对于紧急设备 故障需要抢修的以紧急抢修为主,这样目的使我们的检修管 理有计划性和时间约束性,便于工作的推进,经过实践,验 证了点检工作管理流程在实施中时效性,起到了事倍功半的 效果。在实施管理流程工作我要求所属人员必须严格执行以 下几点: 首先, 在检修实施点检时, 必须做到穿工作服、工

作鞋, 戴安全帽和防护镜。这样做的目的就是安全第一为首 要。其次,要求检修人员要严格按照点检计划对管理区域的 设备进行点检。再次,根据点检项目安排定修中检查修复。 第四,根据设备劣化倾向安排在设备运行或者停机停炉时检 查修理。第五,对经常出现故障的要跟踪检查。第六,对生 产运行方日常点检发现问题的部位进行诊断检查。第七,对 前一天或前一晚上检修及抢修过的部位作重点检查。第八, 对点检中发现的问题及时处理或者填写缺陷记录,或需要做 安全措施之后进行处理。第九,工作检修计划按照前一天的 晚会内容及专工和各部门工作任务单进行的,如无任务单, 检修按照检修工作计划执行,期间不执行临时不影响生产运 行的任务,在下次工作计划内执行。二是执行"5s管理"模式, 有力解决检修程序化,确保检修质量和现场环境清洁。即要 求检修人员在检修工作必须要做到: "一无五要"即安全措 施无漏洞:焊接工艺要标准:标记尺寸要记清:装配工艺要 精密;试验合格要署名;人走场地要清理。这样的目的就是 解决设备维修质量,不能出现返修问题,打牢他们的责任意 识。

这样有利于检修人员对设备所属区域实施有效的检查和巡视,便于及时发现问题及时处理,减少维修费用和工时。我们实施a[b角制是点检管理分工责任制的一种补充。这样的目的就是对每一台(件)设备,都有明确的设备点检责任人,该责任人即为设备的a角。在此同时又必须明确当该责任人因故不在时的备用管理人员,即为该设备的b角。设备a[b角应相互交流。点检人员在担任某些设备a角的同时,还可担任另外一些设备的b角。为此我对检修班六人成员确定两人为一组共分三组,第一组为锅炉系统[a角为赵金明[b角为魏家福,负责对锅炉系统包括1#2#锅炉本体及辅机、罗茨风机、空压风机;第二组为汽、化系统[a角为田国军[b角为张明久汽、化系统包括1#2#汽机及辅机、化学车间各设备、综合水泵房、各加药设备、化学取样设备、自来水泵房设备;第三组为燃料、尾气系统[a角为刘芳宇[b角为乔宇,负责对燃料、尾气系统[a角为刘芳宇[b角为乔宇,负责对燃料、尾气系统

包括煤棚设备、一号、二号输煤皮带、煤破碎机、垃圾破碎机、1#2#锅炉垃圾链板、1#2#3#4#给煤机、1#2#垃圾行吊、点火供油、除尘系统。这样的分组的目的就是加强设备主管责任和及时维护的设备,便于及时掌握设备运行状态。通过此项措施,更好地加强检修对设备管理和维护检修工作,也使检修班的维修技术和管理水平得到提升。

为了确认全厂的关键设备技术状况,我们对全厂关键设备进行了梳理,全面排查全厂备用和无备用的关键设备,并按要求确定哪些设备需要实施检修或者保养,并对经常出现故障影响到运行的设备进行多套方案紧急处臵措施保证生产运行。从5月份开始每周、月进行一次检修总结分析例会,通过设备管理工作例会,使我们全面总结检修和未检修设备运行状况和存在问题,共商解决办法,加强了检修任务底数,便于在下周工作中分配好技术人员搭配,有效地促进了设备检修质量和效率。

在今后的工作上面,我部门会针对性的做出调整。在技术人员的培养上不仅要带会一批人上手,也要做出系统的设备技术资料归档,便于以后接手的人可以参考利用。设备的运转周期做好记录,设备非人为损坏时的损耗周期均采集,清楚知道什么时候应该去给设备维护、保养、加油。平时的规范操作,日常的点检,都要严谨负责的作风,细致安全的作业,提高设备完好率,熟悉车间工作岗位的职责,更好的服务车间。我们将继续求真务实、锐意进取,为设备部更加辉煌的明天付出自己的努力。

# 未出单原因分析 工作总结篇八

选出普通话口才较好的同学选手,进行培训,为参加学校的演讲比赛作好准备。

四 大学生辩论赛

以班为单位在学院内举行,以大一同学为主要对象,选出表现突出的辩手做为校辩论赛做准备。

- 五 与英语沙龙协会合办英语学习活动
- 七 组织知识竞赛. 提高同学们的知识水平. 扩大知识面

## 未出单原因分析 工作总结篇九

- 1. 永远讨厌没耐心、不细心、没有上进心真是一种无力感,没有任何办法越来越无奈无语失望。
- 2. 专一不是一辈子只喜欢一个人,是喜欢一个人的时候一心一意。
- 3. 你真聪明,居然还知道自己是个人。
- 4. 面对爱情,似乎只要女人拿出安全感和上进心这两个词,男人就必须生人退避。
- 5. 恨自己没本事的经典说说语录心情说说恨自己没本事的经典说说语录
- 6. 如果不上进, 危机无处不在, 并吞噬你的理想和灵魂, 混下去很容易, 混上去太难了。
- 7. 没有家庭观念,幼稚如同孩童,成天只知道玩耍,跟狐朋狗友混迹,玩起来通宵达旦,夜不归宿。
- 8. 这个位置里的人永远也不会变
- 9. 大多数女生都是这样啊,缺乏安全感,想要被宠被爱<sup>~</sup>其实,男人是靠不住的,安全感只能自己给自己,如果一个男的说暂时不想娶你,那他以后多半真的不会娶你。

- 10. 即使没有人为你鼓掌,也要优雅的谢幕,感谢自己认真的付出。
- 11. 友情这东西,一旦玩真的,比爱情还刻骨铭心。
- 12. 我爸说他每次给我打电话,我不是在吃喝玩乐就是在去吃喝玩乐的路上,一点上进心都没有。
- 13. 各自安好, 互不打扰, 没有准备请不要开始, 没有能力请不要承诺。
- 14. 我爱你时,你说什么就是什么。我不爱你时,你说你是什么。
- 15. 听说幸福很简单,简单到时间一冲就淡。
- 16. 要是现实能像做梦一样,一觉醒来都忘了该有多好。
- 17. 活不出自己想要的未来,不求上进混日子,这样的人生真的是一种痛苦不堪的现状!
- 18. 在爱情重新开始以前,你永远想象不出还能再一次找到那样的爱情。
- 19. 找这个不求上进的男人真不知道我该坚持多久,对孩子一点责任心都没有。
- 20. 亲爱的你,永远不要为难自己,比如不吃饭.哭泣.自闭. 抑郁,这些都是傻瓜才做的事。
- 21. 我给不了幸福你但是我可以让她给幸福你。
- 22. 永远不要和父母吵架,因为你吵不赢的时候只有挨骂,当你吵得赢的时候只有挨打。

- 23. 未来,如果我考不上大学,没有工作,没有能力,会不会有一个人对我说:么事,有我,我养你。
- 24. 没有上进心,没有责任感,脾气差,酒品差,又懒又自私的男人,当初到底看上了他什么。
- 25. 在外沾花惹草,与人暧昧,与异性不保持距离。
- 26. 一个人自以为刻骨铭心的回忆,别人早已经忘记了。
- 27. 每个人都有野心,我总不能连上进心都没有吧。
- 28. 在一段时间,我喜欢一段音乐;听一段音乐,我怀念一段时光。
- 29. 拜托你能不能现实点,你以为这是安徒生童话啊!
- 30. 恨自己没本事经典语录(流行
- 31. 你们笑他们是掏粪男孩,却没有能力将他们打败。
- 32. 我的老公不知上进不知进取,永远就那么浑浑噩噩的渡日,让我感觉对他非常的失望!
- 33. 回忆什么的都\*\*\*吧,从今以后我要自己活的很洒脱。
- 34. 你自己没那个能力,就别说别人太势力。
- 36. 爱的故事,书里写的太多,惊天地动鬼魂的,几乎都是传说。
- 37. 好吃懒做,整日游手好闲。
- 38. 不学好的男人,一生都是卑微的,一生都是浑浑噩噩的,他无法给一个女人幸福的家庭,他永远活在自己的世界里,

她永远都是那么的自私自利,就好比一人吃饱,全家不饿!

- 39. 为自己完成不了的事情找借口,推卸责任。
- 40. 最痛的,不是离别,而是离别后的回忆
- 41. 每一句我不想伤害你,都已经造成了难以挽回的伤害。

## 未出单原因分析 工作总结篇十

期末回首,透视本月工作的点点滴滴。虽然只是短暂的一个学期,我们却认真履行自己的职责。这最后一个月里洒满了我们辛勤付出的汗水,闪耀着我们努力工作的成果,更折射出我们对自己成败得失的反思和总结。

在大一的上半年,很遗憾的没有进入自律部。在大一的下半年,就暗暗下定决心要进入自律部。毅然就参加了几十人竞选,最后一路过关斩将,才进入了自律部。短暂的半年很快就过去了,给我留下许多美好回忆,还有一些宝贵的工作经验,这些将是我人生路上珍贵的宝藏。

刚进入部门的时候,对里面的一些工作还是感到蛮有新鲜感的。对部门里面的一些常规工作还是蛮有兴趣的,例如早上检查早操,晚上检查晚归啊。但还包括一系列的其他工作啊,帮助信息系学生会其他部门完成一些工作,积极配合完成组织上交给我们的任务,保质保量的完成主席团交给我们的活动。

对于早上查早操, 六点就得起床, 而且要一个一个寝室的叫他们起床。其实回想起来还是蛮有趣的, 而且也是蛮佩服陈敦伟部长, 他已经是大二的人, 早上完全可以休息的, 但他还是依然坚持早上起来给我们带队。

晚上查晚归的时候,每次到了晚上9点50分就会准时的出现在

我们面前,给我们做好榜样。每次我们抱怨这些常规工作的时候,他只是用自己憨厚的笑容来回答我们。其实他在部门的一些工作中付出了蛮多的,其中的一些挫折和压力,都是他自己默默的承受着,从来不向我们抱怨半句。使我明白,一些领导者,承担的东西实在是太多了,而且要自己做好榜样,下属才会努力完成工作。

我们部门工作范围之广,难度系数还是蛮大的。我们不怕,我们有一位工作能力较强的王胖子部长,所以我们戏称只有主席团的事我们没做过,其他所以部门的事我们都做过。每次做完常规工作的时候,王部长都会总结半个小时,特佩服他的口才,而且说的句句在理,一些时候还给我们总结每次工作中存在的漏洞和失误,并且给我们想想办法怎样解决这些问题的。而不是像某些领导只会指挥和挑刺,每次活动他都会身体力行的。

其实一些篮球赛,维持会场纪律的,还有一些大型的活动和晚会都有我们的身影。

努力了半年,和他们共事了半年,现在的离开,还是有丝丝的不舍。在这里我学到了好多,该锻炼的也锻炼了,不该锻炼的我也锻炼了,我会继续努力的。