

# 儒雅青春演讲稿(通用7篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 儒雅青春演讲稿篇一

大家好！

笑容与彩霞飞映，青春是一团火。汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

平静时，青春是一条河。泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

犹如月色般美丽的志向，青春是璀璨的夜空。也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

时而展现青春盎然的图景，青春是一条山路。时而滋长浸满血泪的毒草，会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。但是水手何惧惊涛骇浪，樵夫何怕荆棘深涧，只要我把准前进的目标，头顶的阳光一定是绚烂的。

曾几何时，然而。这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的无为”思想发扬光大之势。什么使我充溢青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？因为我没有走进梦想中的象牙塔？因为我未

走出自我困惑的地带？还是因为我心真的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是主宰世界的放弃世界的仍然是。

也不只是那些个夜晚的星群和月亮，不再回头的不只是那古老的辰光。还有我流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

愉快地歌唱；花开的日子里，让我阳光明媚的日子。漫游知识海洋，一起编织梦想；飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我将持之以恒。茫茫学海中，要做勇敢的水手，披荆斩棘，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。让我掌握生命中的每一天，向着胜利的彼岸前行。

为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，不再为落叶伤感。让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。当我抛弃了迷茫，掌握了航向，当我共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

## 儒雅青春演讲稿篇二

大家好！

轻轻的，轻轻的，青春慢慢地向我走来，像一阵微风拂过衣袖，让我不知不觉慢慢成长。

有人说青春是美好的，在这美好中总会夹杂一点瑕疵的。是的，青春期是人生的四月天，青春，是激情燃烧的岁月。年轻的我们渴望自由地翱翔，向往轰轰烈烈的生活。也许，多年以后的一天，我们微笑着回忆青春岁月，最念念不忘的恐怕也是那份疯狂与叛逆。

青春是一张白纸，有着无尽的企盼。当我刚步入青春的大门时，特别的迷茫，就像徘徊在一条无尽的大路上，只能靠自己慢慢地去摸索，寻找往下的路。在这条不平凡的路上，往往会走错方向，迷失自我。

青春期的我们懵懂而又冲动。步入青春期的我，有了更多独立的见解和主张，往往这些主张会和父母的思想产生矛盾。可是不管怎样，一但是自己认为对的，不管父母的一而再再而三的阻拦，自己都会去做。一但关系恶化，就有可能影响我们和父母之间的感情，事实就是如此。在小学毕业的时间里，我发现自己就像笼子里的小鸟，怎么也看不到外面的世界有多么美好。于是，我便与父母商量，让我出去好好玩一玩。可是，父母坚持己见，怕我小不懂事，在外面会惹事，便不同意。青春期也是我们的叛逆期，他们越不肯，我们越要和他们对着干。我不管父母的阻拦，和父母大吵一架，便离家出走，出去闯荡。人生没有等出来的光芒，只有拼出来的辉煌。可是事实是残酷的，外面的世界没有想象中的那么美好。外面的世界是美好而残酷的，虽然在外面的日子很艰苦，但是让我学会了很多。不过在外面的日子不长，过不了没多久，父母找到我，和我沟通好带我回家。在外的日子才发现，父母不让我出去是为我好，不想让我吃苦，可是我无怨无悔，不经历风雨，就不会成长。坚持自己的选择，让青春无怨无悔！

朦胧的青春，追寻着光明与智慧；萌动的感觉、叛逆的表现是青春的主旋律。努力活出自己的精彩，怀着一份坦白走进每一个晴朗或潮湿的日子。经历风吹雨打，方知真正自我。

### 儒雅青春演讲稿篇三

大家好！

我想现在很多的年轻人，少男和少女，会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。其实，每个人都是

独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常，大部分人都想模仿偶像的生活。所谓“家家有本难念的经”，你所钦慕的对象，在你看到的另一面，他们和她们，有什么样的烦恼和缺憾，你不会知道，或者也不会感兴趣。

每天你上学，坐同一班公共汽车，或许当天出门前，还跟妈妈呕气，中午吃几元钱的快餐，上课时，与同学发生些小争执，周末跟朋友，人挤人地看场电影，在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节，全部集合起来，就算是一种人生戏剧，你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活，不一定要有惊天动地的情节，才叫精彩；感情，也并非要有山盟海誓，才算真爱。电视中的偶像剧，因为收视率和时间的原因，必须把真实的时空压缩，然后以紧凑的剧情与夸张的情节，铺设故事内容。这就像你，可以透过一场一两个小时的电影，观赏一个人长长的一生，或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是，真实的人生琐碎、冗长和沉闷，甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活，在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里，是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

真正的成功，不在于战胜别人，而在于战胜自己。有些人从小，就崇拜一个又一个战胜别人的强者，他崇拜征战杀场，

踏着血泊，穿过硝烟的将军，崇拜技巧娴熟，运用力量、柔美战胜世界劲敌的运动员，他所崇拜的太多太多。

可日益长大后，才发现战胜自己，才应该充当社会的主流，成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己，让世人看到了他那钢铁般的意志；张海迪全身高位截瘫，自学了四门语言，成了著名的作家；霍金虽然瘫痪，却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是，他们之所以取得了成功，都与他们战胜自己分不开。

战胜自己，需要勇气。司马迁虽受宫刑，仍然坚强不屈，完成了巨着《史记》。战胜自己，要比战胜别人难的多，因而战胜自己，就要有坚忍不拔的意志，要有根深蒂固的信念，要有，在逆境中成长的信心，要有，在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事，所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己，要不断总结，想出解决的方式。著名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作，但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪，就预示着一个音乐家音乐生命的结束，然而，贝多芬想出了战胜自己的方式：通过自己对音乐的认识，自己在脑中创作，手上弹，再用手触摸五线谱的木板，往上写，他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己，是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以，为了战胜自己，我们要总结。战胜自己才能愈发生命的活力，无论是健全的身躯还是残缺的臂膀；无论是优越的条件，还是困窘的环境，我们都要战胜自己。战胜自己，要有奋发的勇气，要有克服困难的意志，同时还要不断总结，找出通向成功的途径。所以，不要把战胜别人看得太重，最大的胜利便是战胜自己。让我们“战胜自己”！你才是，你自己心中的偶像！

## 儒雅青春演讲稿篇四

大家好!

清清凉凉的'秋风拂上脸颊，金黄的桂花缀满了树梢，空气中弥漫着甜丝丝的香气。

秋阳下，我脚踏自行车，迎着风儿悠闲地前行，路边的风景随着车轮的滚动不紧不慢地向后退去。发丝在耳边轻轻扬起，一切都是那么地惬意!

来到田野边，望着眼前初秋的风景，心头掠过一丝快意。扔下自行车，我不顾一切地奔向原野，一头扑进了大自然的怀抱。

抬头眺望，苍穹中掠过一群群南飞的小鸟，它们一路飞翔，一路欢歌，叽叽喳喳，撒下一阵阵欢歌笑语，它们用发自肺腑的歌声来抒发对大地和天空的赞美和感恩之情。天上的白云是如此的美丽。形态各异的白云啊，悠然飘荡在天空的怀抱中。云朵为何飘得如此自由自在?哦，有风在吹!云朵不时地回头顾盼，似乎在向推着它们前行的轻风表达谢意。

啊，大自然是多么美好!庄稼，泥土，野花，小鸟，白云……一切的一切，都是那么的美好，它们都有一颗感恩的心。

回眸十四年来懵懵懂懂走过的路，有多多少少的人为我的成长费心费力啊!老师、家长，他们就像阵阵轻风，努力推着我，好让我这朵白云飘得更高、更远，能拥有一片更广阔的天地一样。而我，这未知感恩的云朵儿却只顾东游西荡，让他们为我操碎了心。我这个调皮鬼呵，也该收回心啦!

青春的年华固然美好，却是短暂的，昙花一现的生命里，确实应给别人留下些什么。惟有在青春时代付出辛勤，才能在年华逝去之时收获欢乐，用累累的硕果回报老师和父母。想

到这里，心中涌起一阵激动，急于要去演奏青春舞曲的心情化作一股力量，漾遍全身，使我突然跳了起来，冲着天空大声地喊：“青春，我将让你在我手中绽放光彩！”这个发自我内心的声音久久回荡在天空中，这个坚定、自信却还带着些童稚的声音将随风儿同云朵一齐飘向远方。望着满天的白云，我站在田野的中央，仿佛站在了一个竞技场上，比赛已经开始，台下有千千万万颗心在为我鼓掌、为我加油、为我呐喊。而我，原本一个懵懂无知的女孩，正在经历风雨的过程中一点点成长，为了他们，更为了自己，努力地走好这艰难但踏实的每一步。

在这大自然的怀抱里，站在田埂上，我对自己大声地说：绽放青春，让青春绽放，用自己坚实的脚步踩响我的青春之歌，用美妙的歌声回报关爱我的人们！

## 儒雅青春演讲稿篇五

青春是一道美丽的彩虹，那绚丽的色彩，那妩媚的身姿。

青春是一朵含苞欲放的花，那空灵得似水，纯洁的如云。

青春是一首优美动听的.歌曲，时久回荡在心中。

青春是一段五彩缤纷的生活，迈向美丽的世界，一切都充满了新鲜感。

青春是梦，美妙的梦。在这梦中梦到过太多的事情，忧伤与欢乐、微笑与哭泣，成熟与单纯，我们都梦到过，然而应对青春，不该是惧怕，不该是逃避。要用自信把一切压倒，迎接你的必定是完美的天空。我相信，每一天的太阳都是新的，每一天的花儿都是芳香馥郁的。

记得有一次，我数学没考好，教师把我找到办公室谈心。我一进门教师就严厉地批评我，他失望地对我说：“你这次没

考好，是不是基础太差？”我点了点头。教师又对我说：“上课要认真听讲，课后要好好复习，下次可要注意了！”“我明白了。”走出办公室，我的心变的无比的沉重，但我并没有感到自卑，只是从容看待这件事。从此，我更加奋发了，每一天我总是把时间安排得满满的。为了提高学习成绩，我不再贪玩了。我总是对自我说：咬咬牙，狠狠心，有什么办不到的事。我曾失败过，我也悲痛过，但我不自卑。因为我坚信，失败是常有的事，失败并不可怕，痛苦并不可怜，仅有怯懦才是可悲的。在失败面前我总是从容，在自信面前我不低头。我坚信，功夫不负有心人。我想，经过了无数次失败，经过了无数次地努力，我得成绩总会提高。果然，没过多久，我的数学成绩提高了不少，教师也对我刮目相看了，我的数学名次一下子提前了十几名，我为我得成绩而感到自豪，但我并不骄傲。

是自信为我搭起了一个人生平台，使我从此主动进取的去对应生活中的各种问题，并使我能够从容地享受生活的乐趣。我坚信，有自信才能有成绩，有成绩就会更自信。如果说失败乃成功之母，那么自信就是成功之基。天并不都是蓝的，云并不都是白的，但自信的风采却是一束永恒的灿烂的恒久的光辉，这一束光辉将永远照着你的目标前进，不再迷茫。

青春需要自信，有自信的青春将会更美丽。

## 儒雅青春演讲稿篇六

大家好！我演讲的题目是《让读书伴随青春成长》。

青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。人世间有许多东西失去了还可以得到，唯有青春，对任何人来说都属于“一次性消费”，而且是易耗性消费。

表格和算不完的帐目，经常使人头晕脑涨，眼花缭乱，每当这时，我就选择读书来充实。读一篇散文，枯燥的数据便不

再那么无味；读一则寓言，繁琐的表格也会变得有趣；读一首诗歌，繁杂的帐目也不再那么棘手。工作之余，我也喜欢读书。书是我手头的工具、身边的朋友，闲来无事读一读，忙中偷闲读一读，心情烦乱读一读，心情舒畅读一读。读便有益，读，就有收获。品篇文章似尝盏盏清茶，沁人心脾之际回味无穷；悟丝丝哲理如闻缕缕芳香，大彻大悟而后悠远流长。是读书，让我的工作得心应手、精益求精；是读书，让我的生活丰富多彩、充满乐趣；是读书，伴随着我的青春一起成长。

有人说“理想的书籍是智慧的钥匙，能够开启思想的灵光”。一本好书就是一粒智慧的种子，能够收获发展的果实，成就美好的人生。朋友们，让我们把读书作为一次全新的知识耕耘，播种智慧，收获发展，积极参与读书播种计划，走进好书漂流活动，走上科学发展论坛，将智慧的种子撒遍田野，让精彩的人生在发展中闪光，让生命的真谛在读书中不朽！

以读书坚定我们的信念，以读书丰富我们的生活，以读书提升我们的素质，以读书解开前进中的难题，以读书实现科学发展的新跨越，以读书构建和谐社会的辉煌。

亲爱的朋友们，让我们从今天开始，一起读书吧！让读书成为我们每天的必修课，让读书成为我们最美的时尚追求，让读书伴随青春成长、伴随我们的人生。让我们从读书中分享智慧，感悟成功，成就梦想，推动财政发展，共同为建设“五型财政”贡献聪明才智，贡献新的更大的力量！

## 儒雅青春演讲稿篇七

大家好！

有这样一个问题常在我的脑海里萦回：是什么力量使董存瑞在青春年华之际却要牺牲自己舍身炸碉堡？是什么力量使焦裕禄在身患重病时仍要呕心沥血坚持工作？是什么给了他们

如此大的勇气、如此大的毅力？我在寻觅、在思索，终于找到了答案。那就是责任的力量，那么责任是什么？责任的力量有多大？我们的责任又是什么呢？我想这应该是我们当代青年讨论最多的话题之一。而今天我要给大家演讲的题目就是“让责任点亮青春”。

古往今来，多少仁人志士为了“责任”二字，用青春、用热血、用生命去奋斗、去履行、去捍卫。在人类历史的长河中流下了千古不朽的篇章。文天祥誓死不屈，零丁洋上“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的悲壮令多少人为之景仰；范仲淹居安思危“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的高远让无数后来人为之赞赏；雷锋同志“把有限的生命投入到无限的为人民服务中去”的志向是我们至今学习的榜样……。每当想起他们，我的心中无时不感受到责任力量的伟大。

有道是“天下兴亡，匹夫有责”，现实生活中我们不也崇尚这样的责任吗？我们生活在这个大千世界里，不同的工作，不同的岗位，赋予了我们不同的责任。我是粮食战线上的普通一员，保管好国储库的每一粒粮食就是我的责任。这样的责任，虽然没有边防战士保家卫国那样壮美，也没有辛勤园丁桃李满天下的欣慰，但在这平凡的岗位上，我一样会把辛勤的劳动奉献，一样要把自己的责任履行！

记得我刚步入工作岗位，成了一名××。那时我只知道××就是……。心里觉得那有何难？可是当我面对那满垛、满仓的粮食，看到同志们灰头土脸，挥汗如雨时，我才真正感到要想成为一名合格的××多么的不容易。还记得第一次进仓打扫卫生，当时那栋仓的粮食刚装满，我们都换好了衣服，把自己全面武装起来，我低着头，小心翼翼地爬到最高的那一层，心里抱怨着，这么多灰尘，又这么高，该怎么干？只听见有位老同志说：我们一排一排的扫，这样不乱。

大伙个个都干的热火朝天，不知过了多长时间，把我累得眼冒金星，手发抖，但是就在这样的情况下，没有一个人说苦

说累，直到扫完最后一层，才听见有人说：“大家到外面透透气吧！”我拍了拍身上的土，把口罩帽子摘下来，坐在花池边，当时心里不知道哪来的那么多的委屈，擦擦脸上的土，我哭了……。我真正体会到了要想成为一名合格的保管员要付出多大的艰辛和汗水，不但要有吃苦耐劳，不怕脏，不怕累的精神，还要有扎实工作，一心为公的作风，爱岗敬业的职业道德。

在短短的几年内，我和老同志们一同走过了春天，走过了四季，走过了风风雨雨的每一天。在领导的关怀和同志们的帮助下，我学会了许多的业务知识，最重要的就是我深刻认识到一个保管员的责任！

我知道，要使每一粒粮食从入库时的优质到安全顺利地调走，这一过程要每一位××付出多大的艰辛和汗水，查粮情，搞卫生，看似简单的工作却肩负着重重的责任。“宁流千滴汗，不坏一粒粮”这不仅仅是我们对劳动人民的尊重，更是对国家财产的保护，也是我们每一位保管员应该具有的一种责任心。对于这重于泰山的责任，在工作中，我将以“维护国家粮食安全”为我的工作宗旨，将“确保粮食质量完好”为我的工作目标，将“严格制度，严格管理，严格责任”定为自己的工作要求，进一步完善自己。

朋友们，我们作为粮食战线上的年青一代，从老一辈的粮食工作者的手中接过了建设中储粮管理事业的重担。我们要有一种如饥似渴、只争朝夕的精神，滴水穿石、磨杵成针的毅力，永不满足，攀登不止的追求，我相信，只要大家共同努力，我们的储备粮管理事业，就会有更加灿烂的明天。我们平凡的生命也只有在履行责任的奉献中才能得到升华与完善。

朋友们，让我们携起手来，用自己的双手去描绘中储粮事业更加美好的明天，用我们的青春与热血去迎接新世纪的挑战，让责任点亮我们的青春！