

2023年六年级数学分数除以整数教学反思 (模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

六年级数学分数除以整数教学反思篇一

本节内容是在学生掌握了分数乘法和分数除以整数的计算方法基础上继续探索一个数除以分数的计算方法。例2结合整数除法的问题，“每人吃2个，可以分给几人？”激活学生对除法数量关系的回忆，并用这个数量关系列出求吃每人吃 $\frac{1}{2}$ 个、 $\frac{1}{3}$ 个、 $\frac{1}{4}$ 个，可以分给几人的算式，然后通过观察、操作探索出一个数除以几分之一就等于这个数乘以几分之一的倒数。例3是对一个数除以几分之一方法的拓展。通过在条形图上分一分，让学生直接得到 $4 \div$ 的结果，再利用例2得到的方法算一算，发现结果是相同的。最后，通过对两个例题的比较，归纳出整数除以分数的方法。练一练和练习十一的5——8主要是让学生巩固新学的计算方法，并与分数乘法和前一节课分数除以整数的方法作对比，沟通新旧知识的联系，形成较完整的知识体系。学生学习整数除以分数后，部分中下生出现了这样的问题：

(1) 把被除数的整数写成的倒数；

(2) 把被除数的整数和除数的分数都写成了倒数。严重受到负迁移影响。在教学中如何克服呢？首先要让学生明确算理：整数除以分数，等于整数乘以这个分数的倒数，实质上是被除数除以除数等于被除数乘以除数的倒数。其次，要加强比较训练：整数除以分数、分数除以整数的题目进行分组练习，

以强化加深理解整数除以分数的算理。

六年级数学分数除以整数教学反思篇二

教学片段：

师：把 $\frac{4}{5}$ 米平均分成两份，每份是多少米？

生： $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{2}{5}$ （米）

师：你们认为他做得对吗？

生：对

师：谁能说说你是怎样想的？又是怎样计算的？

生1：我是由分数乘法的法则类推出来的，我想2也就是 $\frac{2}{1}$ ，我用分子除以分子的商作分子，分母除以分母的商作分母，所以 $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{2}{5}$ 。

师：有不同的想法吗？

生2：我是这样想的， $\frac{4}{5}$ 米是4个 $\frac{1}{5}$ 米，把4个 $\frac{1}{5}$ 米平均分成2份，每份是两个 $\frac{1}{5}$ 米，也就是 $\frac{2}{5}$ 米，所以 $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{2}{5}$ （米）。

生3： $\frac{4}{5}$ 除以2就是把 $\frac{4}{5}$ 米平均分成2份，求1份是多少，1份也就占总数的 $\frac{1}{2}$ ，根据求一个数的几分之几是多少，用乘法计算，所以我能转化为分数乘法， $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{4}{5} \times \frac{1}{2} = \frac{2}{5}$ （米）。

师：你们对这三种方法都认可吗？

生：（一致点头）认可。

师：（点头微笑）你们觉得哪种方法更好？

生4：第一种方法不好，如果是 $4/53$ 就不能除了。

师：看来第一种方法不具有普遍使用性，是吗？

生5：第二种方法也不能计算 $4/53$ 类似的问题。

（此时教室里变得鸦雀无声，同学们陷入了思维的沉静，沉默片刻之后）

生6：老师，我有办法使第一、二种方法都具有普遍使用性，我根据分数的基本性质把被除数的分子、分母同时扩大3倍，不改变除数的大小写成 $4/53 = (123) / 15 = 4/15$ 。

师：你的想法太有创意了，谢谢你的精彩回答。

生7：我认为这种方法还是不太好，如果是 $4/53/7$ ，按这种方法计算就太麻烦了。

师：大家赞同这点意见吗？

生：同意。

师：此时你们想想，用什么样的语言来概括分数除以整数的方法？

生：

反思：

在这个教学片段中，我没有一味地执行教案，而是以学定教，因势利导地利用生成性资源进行了教学，才使学生创造出了绚丽的思维景观，由于生1的回答，才便于我搅动学生思维的涟漪，使学生原有的知识、经验接受到了挑战，从而促使学生去探究、去创造，以寻求新的答案，就使得学生的思维进一步深化。有人喜欢循规蹈矩，由分数乘法的法则类推出分

数除以整数的计算方法，用分子除以分子的商作分子，分母除以分母的商作分母；有人喜欢标新立异，得出 $\frac{4}{5}$ 除以2就是求 $\frac{4}{5}$ 的 $\frac{1}{2}$ 是多少；有人喜欢提出疑问，在用第一、二种方法能解决 $\frac{4}{5}$ 除以2时，竟然提出这两种方法都不能解决 $\frac{4}{5}$ ；也有人喜欢追准不舍，生2在曲折不平处奋力向前，一波未平，一波又起地掀起了思维的波澜，他根据分数的基本性质来解决问题。如此循环往复，一步步地逼近真理，一次比一次飞溅起更高的思维浪花。

此时，我由衷地佩服他们这群创造课堂亮丽风景的学生们，细细琢磨，不过是给了学生随心所欲的自由，结果创造就成了水到渠成的事。看来，学生是金子，只要我们把主动权还给他们，充分发掘他们自身的潜能，允许学生用自己的大脑思考，用自己的嘴巴表达，就能发出思想的光芒。

六年级数学分数除以整数教学反思篇三

教学整数除以分数时，我根据课改的要求，采用了新的教学模式——自主探究，合作交流的教学方法。体现了课堂上以学生为主体，教师为辅的思想，激发了学生的学习兴趣，课堂气氛也倍加活跃，教学效果非常好。

首先，我大胆“放”手。

出示例题后，让学生自主读题，自行列式；再推导计算方法。放手让学生自主探究，独立思考。自己发现，试着让学生用合作交流的方式归纳概括。比如，学生对 $18 \div \frac{2}{5}$ 究竟如何计算？这是本课的新知识，但是，我相信学生，放手让学生自己看线段图，然后根据图和数量关系，学生列出了算式： $18 \div \frac{2}{5} = 18 \times \frac{1}{2} \times 5$ ；有的同学联系以前所学的知识——乘法结合律得出： $18 \times \frac{1}{2} \times 5 = 5 \times \frac{18}{2}$ ，我没有想到的是，有的学生由分数除以整数的计算法则直接推想到 $18 \times \frac{5}{2}$ 。所有这些想法，思路正是我在充分相信学生的基础上，学生才有了思维的天地，学生才有了展示自己学习的舞台。所以，今

后的教学中我会更加的相信学生，给学生展示自己的机会，不抹杀孩子的想象空间。

其次，我引导恰如其分

综观其变，教学就是如何引导学生发挥学生在课堂上的主体作用。

所谓放，并不是放手不管，袖手旁观，恰恰相反。我敢于放手，因为我在课前对学生可能出现的种种情况做到了充分的估和与之相应的措施，这也正是我教学的特点。我的措施是如何更好的引导学生。如：学生列出 $18 \div 2/5$ 计算式后，能及时提出研究的程序：（1）自己画图（2）看图独立进行思考（3）自己尝试求出结果。这样做能更好的使有困难的学生通过投影提示为他们的思维方式导航。与此同时我要学生合作交流，起到了彼此帮助、开导的作用。我桌间巡视，参与学生行动，特别关注较差的学生，起到了个别辅导的作用，提高了这部分学生的学习兴趣。我所做的这一切，都是对前一个环节“放”的教学的完善。这也正是我讲解形式的扩展，对“放”的教学起到了保证作用。此后，我根据学生的建议画线段图，适当引导学生归纳概括出计算方法，符合学生的认知规律和思维发展规律。

最后，激发学生的思维

大家都知道人的思维活动并不是凭空产生的，而是借助情境的刺激产生的。我灵活激发了学生的学习兴趣，使学生情趣激昂兴趣盎然地投入到学习当中去。其中运用了评价作用。如对学生回答问题声音的评价；根据学的关系式列出计算式时，我抓住学生获得知识的喜悦心情，不错过时机询问怎样计算，是我教还是自己探究学习，学生一致要求自己学。此刻的学习是学生发自内心的要求主动性相当积极，效果可想而知。

我充分调动学生的非智力因素参与学习，不仅*几句激发的语言，更多的是*我真情的关怀。

虽说这是一节比较好的课，但还存在着不称心的地方。比如对个别学生关注的少，如果给他们更多的帮助本课的效果就更好了。

六年级数学分数除以整数教学反思篇四

分数除以整数是学生学习了分数乘法和认识了倒数的基础上进行学习的，学习之前已掌握了分数乘分数的计算方法，为本节课的新知学习起到了良好的铺垫作用。在教学中我注重以下四点：

在教学中，我先复习整数除法的意义，再进行分数除法意义的教学，因为这样可以使学生利用知识的迁移和类推得出分数除法的意义。

提供给学生自主学习的机会，给学生充分思考的空间和时间，允许并鼓励他们有不同的算法，同时也尊重他们的想法，哪怕是不合理的，甚至是错误的，让他们在相互交流中碰撞，让他们在讨论中进一步明确算理。

在教学实践中，基于学生的知识现状，学生回答问题时，出现语言组织不严密，方法不够全面，这时我又引导学生借助图形进行题意分析、算法探究，总结出分数除法的计算方法。

在练习环节中我设计了较有层次的，从直接计算结果的基础性练习，到解决简单的数学问题，再到自主运用本节课知识解决生活中的实际问题，有坡度地让学生运用分数除法的计算方法解决问题，让学生进一步熟悉计算方法，让学生学有所用，学有所值。

六年级数学分数除以整数教学反思篇五

教学整数除以分数时，我根据课改的要求，采用了新的教学模式——自主探究，合作交流的教学方法。体现了课堂上以学生为主体，教师为辅的思想，激发了学生的学习兴趣，课堂气氛也倍加活跃，教学效果非常好。

出示例题后，让学生自主读题，自行列式；再推导计算方法。放手让学生自主探究，独立思考。自己发现，试着让学生用合作交流的方式归纳概括。比如，学生对 $18 \div 2/5$ 究竟如何计算？这是本课的新知识，但是，我相信学生，放手让学生自己看线段图，然后根据图和数量关系，学生列出了算式： $18 \div 2/5 = 18 \times 1/2 \times 5$ ；有的同学联系以前所学的知识——乘法结合律得出： $18 \times 1/2 \times 5 = 5/2$ ，我没有想到的是，有的学生由分数除以整数的计算法则直接推想到 $18 \times 5/2$ 。所有这些想法，思路正是我在充分相信学生的基础上，学生才有了思维的天地，学生才有了展示自己学习的舞台。所以，今后的教学中我会更加的相信学生，给学生展示自己的机会，不抹杀孩子的想象空间。

综观其变，教学就是如何引导学生发挥学生在课堂上的主体作用。

所谓放，并不是放手不管，袖手旁观，恰恰相反。我敢于放手，因为我在课前对学生可能出现的种种情况做到了充分的估和与之相应的措施，这也正是我教学的特点。我的措施是如何更好的引导学生。如：学生列出 $18 \div 2/5$ 计算式后，能及时提出研究的程序：

- (1) 自己画图
- (2) 看图独立进行思考
- (3) 自己尝试求出结果。这样做能更好的使有困难的学生通

过投影提示为他们的思维方式导航。与此同时我要学生合作交流，起到了彼此帮助、开导的作用。我桌间巡视，参与学生行动，特别关注较差的学生，起到了个别辅导的作用，提高了这部分学生的学习兴趣。我所做的这一切，都是对前一个环节“放”的教学的完善。这也正是我讲解形式的扩展，对“放”的教学起到了保证作用。此后，我根据学生的建议画线段图，适当引导学生归纳概括出计算方法，符合学生的认知规律和思维发展规律。

大家都知道人的思维活动并不是凭空产生的，而是借助情境的刺激产生的。我灵活激发了学生的学习兴趣，使学生情趣激昂兴趣盎然地投入到学习当中去。其中运用了评价作用。如对学生回答问题声音的评价；根据学的关系式列出计算式时，我抓住学生获得知识的喜悦心情，不错过时机询问怎样计算，是我教还是自己探究学习，学生一致要求自己学。此刻的学习是学生发自内心的要求主动性相当积极，效果可想而知。

我充分调动学生的非智力因素参与学习，不仅几句激发的语言，更多的是我真情的关怀。

虽说这是一节比较好的课，但还存在着不称心的地方。比如对个别学生关注的少，如果给他们更多的帮助本课的效果就更好了。