

2023年分数的意义教学后记反思 分数的意义教学反思(实用17篇)

经典作品的价值在于它们的深度思考和对人类生活的体验与反思。怎样欣赏经典建筑？我们可以从建筑构造、历史背景和艺术特点等方面来了解它们的价值。下面是一些经典的历史事件，它们对于我们的学习和认知具有重要意义。

分数的意义教学后记反思篇一

“分数的意义”是在学生已对分数有了初步的认识的基础上进行教学，其教学目的是让学生能正确地认识单位“1”，理解分数的意义，并能对具体情境中分数的意义做出解释，有条理地运用分数知识对生活中的问题进行分析与思考。而分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义？引导学生一步一步地从具体的实例中逐步抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的两个重点问题。因此，课中我能紧紧抓住本课的重点，从以下两方面着手，引导学生领悟单位“1”的含义，理解分数的意义。

抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。课一开始，就从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，接着以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注，通过思考、观察、比较，使学生理解了也可以把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

本节课不仅给学生提供了较丰富的学习材料，通过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，而且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，如把全班人数平均分成6组，每组

人数占全班人数的几分之几，两组占几分之几，联系生活中常见的分东西的情景，分别让学生说说各用什么分数表示分得的结果，并对分数的意义作出解释。这样学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，而且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

上完这节课我觉得还有许多不足值得改进，比如：对于数学概念的教学把握不够准确，教师不敢大胆放手，学生自主探究的机会不多，其实课堂上可以让学生自主创造出分数，自己先谈谈对分数的理解，在此基础上教师再适时点拨，归纳总结。还有在学生进行汇报时，教师有些操之过急，面对学生出现的问题，没能顺利的引导学生自己去解决问题，而是教师取而代之。在时间的安排上过于平均、松散，以致后面的拓展练习未能进行。其次，课堂上教师激励性的语言比较缺乏，课堂气氛未能真正调动起来，等等这些都需要今后在教学中不断地磨练。

分数的意义教学后记反思篇二

《分数的意义》教学已几个课时了，学生有了三、四年级对小数的认识和对分数的简认识后，一开始觉得还入门较快，对于分数的意义理解还算好，特别是对于“平均分”的重要性理解还不错。

记得教学上一届学生时，我发给学生一些固定的学习材料，如长方形卡片、正方形卡片、圆片、线段、几个苹果组成的集合图，让学生任意选择材料表示出它的四分之一，学生似乎学得还顺。这一次，我没有给出学习材料模型，而是让学生用自己的方法，只是提醒同学们可以画一画、涂一涂、折一折，也可以就地取材，看看身边有什么材料可以用上的，自己想办法表示出它的四分之一。没想到，学生的创造力真强，有用一个苹果分的，也有用一张长（正）方形纸折的。

（或涂的），有用四本书（四枝笔）来分的，还有不少同学不是用一个物体，而是画了几个小人或几个果子或几个三角

形来表示的。在学生生成的作品中，我找到了知识的原型，从而让学生更自由地理解单位“1”可以是一个物体也可以是几个物体或许多物体。

但在巩固环节，进行画笑脸比赛时却出了点小意外，没有上一届教学时效果好，主要是一个姓喻的学生没听要求，违规了，导致没有达到预期效果。事情经过是：我发给每个学生一张画有12个圆的集合图，让学生画笑脸，谁先画完这12个就马上举手，其他同学全部停下，而姓喻的同学只画了一个就举手，弄得我宣布停止。结果没有一个同学画完了的。在后面填空环节，没有一个同学得出：我画了12个笑脸，是这个整体的十二分之十二，即十二分之十二等于一。最后比赛的趣味性和教学效果大打折扣。

分数的意义教学后记反思篇三

分数的意义是本单元教学资料的重点。在这部分资料中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

一、成功之处：

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学过程中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都能够看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都能够用分数来表示。在那里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；之后，经过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也能够用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义也能够说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位

“1”。最终，经过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并经过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅仅要使学生清楚明白分数所表示的具体意义，还要让学生经过具体的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

二、不足之处：

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，可是仍然有部分同学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

三、改善措施：

在教学分数的意义后，着重经过具体的例子辨别，能够采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

分数的意义教学后记反思篇四

1、关于单位“1”的建立过于生硬，没能照顾到学生的认知水平，教师引得过多，问得太碎，学生毕竟是高年级的学生，已经具有一定的抽象思维能力和知识基础，应该发挥他们独立思考的能力和积极参与的意识，对于“一个物体”、“一个计量单位”以及“一个整体”这些概念学生都已知道，教师只要点到即可，不必过多解释，而且要始终结合操作活动顺其自然地引出来，这也是教学艺术的体现。

2、对于分数意义的揭示也比较牵强附会，我原先的设计是让学生操作手中学具，表示出一些分数，然后展示几种具有代表性的分数，在此基础上揭示单位“1”的概念。之后，却抛开这些具体事物表示的分数，另外写几个分数，让学生在没有任何具体形象依托的情况说个别分数的意义，这样就直接拔高到了一个抽象的层次，紧接着分别抽象分子、分母的意义，最后完成整个分数意义的构建，这样做看似步步深入，层层递进，条理清晰，逻辑严密，但是却违背了新课改所倡导的“建构主义”理念，概念的建立应该是在学生已有知识经验的基础上主动构建的，因此，我的这套做法还是停留于传统的教学理念，教师步步引导，学生亦步亦趋，学生的回答即是教师想要的结果，机械而死板，毫无生气，没有给学生留下任何创新空间，因此，被童老师指斥为“拼凑概念”。

3、教学环节没有落实到学生，教学效率不高。这主要是不能关注学生，不面向全体学生，比如在让学生操作时，教师没有及时参与到学生中，了解学生的操作情况，便于课堂上调控教学策略，以至于学生的展示缺乏代表性和示范性。对于分数的意义也没能让更多的学生交流发言，教学环节的落实就缺乏深度和广度，浅尝辄止，浮光掠影。另外在非重点问题上耽误过多时间，没能注意到节约时间，提高教学效率。

4、教师的语言不够简练，特别是教师不能重复学生的发言，这是数学课堂之大忌，因为数学学科本身就要求明确严谨，

如果语言太繁琐，则会造成学生理解上的模糊不清。

1、在活动中探究，这是个开放的过程，体现自主探究、合作交流的教学理念，同时也不能流于形式，要落实到每一个学生身上，让他们经历学习的过程，在操作中体会分数的意义。

2、在参与中构建，这是本节课的亮点与核心之所在。分数的意

义应该是学生主动构建的，学生有了操作活动，有了对具体分数的认识，更有了单位“1”的概念，那么对于分数的意义则完全可以让学总结归纳，只要说得有理，说得恰当，不必纠缠于标准的定义。

在后来的教研活动中，我重新上了这节课，可谓是“宝剑锋从磨砺出”，比试上的效果明显好了许多，也得到了听课老师及专家的好评，正在于我贯彻了以上两点设计理念。这节课从试上、磨课到再度教学，我经历一次难得的磨练过程，当然一节课不足以让自己成熟，但却能在自己专业成长的道路上留下了深刻的足迹。教师的专业成长正是建立在这样一次次的磨练基础上，让我们且行且思且收获。

分数的意义教学后记反思篇五

从听这课我发现闫教师重视从学生已有知识经验出发，抓住新知识的生长点，对单位“1”的认识和扩展，加深对分数的认识。课堂中闫教师的“活动系统”，就是组织学生的活动性、合作性、反思性的学习。

- (1) 组织学生4人小组，展开合作学习
- (2) 构筑互学的关系而不是互教的关系
- (3) 组织挑战性的学习

课一开始，就从学生比较熟悉的把一个物体平均分入手，引导学生归纳出把一个物体平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示，之后以尝试解决把一些物体平均分，用分数表示部分和整体的关系这一新的数学问题，引起学生对所分物体个数的关注，经过思考、观察、比较，使学生理解了也能够把许多物体看作一个整体进行平均分，用分数表示其中的一份或几份，从而完成了对单位“1”的认识与扩展，也为揭示分数的意义做了较充分的准备。

课堂教学基于教师应答学生学习的关系。教师异常注意：贯穿倾听、串联、反刍三种活动，放低声音的调门，精选课堂话语，基于即兴式应对来追求创造性的教学。注重让学生在应用中巩固和加深对分数意义的理解。本节课不仅仅给学生供给了较丰富的学习材料，经过观察比较、分析讨论、归纳概括出分数的意义，并且还注意让学生经历分数在生活中应用的过程，这样学生在应用中不但加深对分数意义的理解认识，并且把对分数的认识提高到一个新的层次，同时也为今后学习分数应用题打下了基础。

分数的意义教学后记反思篇六

分数的意义对于小学生来说是一个比较抽象的概念，怎样让学生理解单位“1”的含义。引导学生一步一步地从具体的实例中逐步抽象归纳出分数的意义是本节课所要解决的重点问题。因此，在本节课的设计上我淡化形式，注重实质，注意数学与生活的联系，一切以学生的发展为根本，以提升学生的数学思维为核心，引导学生在动手实践、自主探究与合作交流中体会、领悟单位“1”的含义、进而逐步理解分数的意义。为了能缓解降低难度，努力遵循因材施教的教学原则，以学生的认知水平、学习心理为基础，营造和谐课堂，活化教学内容，合理设计教学过程，较好的完成了这一节的教学活动。课后又做如下反思：

首先，我个人认为在以下几方面把握的比较好。

1. 调动学生的生活经验和认知基础，促进知识经验的迁移。

分数在生活中有着广泛的应用，学生已有的生活经验和认知基础就是一种重要的课程资源。发挥多媒体在教学中的作用，创设较为丰富的，贴近学生生活实际的情景，让学生在熟悉的情景中，感悟分数在生活中的体现，体会数学回归生活，让每一个知识点都充满生活的气息。教学时举出大量实例或图形，引导学生运用对分数的初步认识进行分析。分析时紧紧抓住单位“1”的概念展开教学，使学生理解单位“1”不仅可以表示一个东西，一个计量单位，也可以表示一个整体的含义。

2. 注重学生的实践操作，认知、感知分数的意义

在本课教学中，有意识帮助学生积累生活经验，使学生在实践体验中获得直接的感观，注重所学知识与日常生活的密切联系。每一个数学知识都是在学生亲身经历了知识产生过程、体验了愉快的学习过程之后才能在学生的脑海中生根发芽。

3. 教学面向全体学生，营造和谐课堂氛围

整节课我创设轻松、愉快的课堂氛围，调动学生的积极性，激发学生的兴趣，让学生在玩中学知识。

其次，整个教学中我感到在以下几方面的不足：

1. 深入教材，促进有效教学

在教学过程中，分析时紧紧抓住单位“1”的概念展开教学，使学生理解单位“1”不仅可以表示一个东西，一个计量单位，也可以表示一个整体的含义。通过讨论引导学生初步概括出分数的意义。加强学生说的能力和说的过程的训练，学生才能对知识由整体认识转化为自己的知识。

2. 巧用生成资源，促进有效教学

在教学过程中，理解单位“1”的含义上多让学生说出自己的见解，会较好的提高本节课的教学效果，这就是说如果巧妙的运用课堂中有效的生成资源，教师的指导主体作用发挥恰当，再通过师生的互动方式加以有效利用，就会再次强化学生对单位“1”的正确认知，这样就能实现知识经验的迁移。

在今后的课堂教学中，我仍会努力建构和谐氛围，给学生充分的思考空间，创设合理情景，巧妙设计问题进行引导，把重点、难点运用合理的方法有效处理。引导学生主动探究，自主学习获得新知。真正让学生体验到学习的乐趣。

分数的意义教学后记反思篇七

本节课是教学百分数的第一节课，经过本节课的学习，学生会说出百分比数的意义，会读写百分数，并且会区别百分数和分数区别。

上完这一节课，我觉得学生对这一节资料掌握得还是比较扎实的，绝大部分学生对百分数的读法、写法和意义都理解的比较透彻，完成后面的练习也很好。学生学习的进取性也很高，知识都是学生自我经历探索、交流得到的，充分体现了新课改的精神。

成功之处：

在教学材料的安排上，让学生充分收集有关百分数的资料，所以孩子们在原有知识经验的基础上，能具体谈谈每个百分数包含的具体的意义，进而总结概括出百分数的意义，并充分体会到百分数认识与我们的生活实际的紧密联系。

以学生为主体，为孩子们供给了一个可供独立思考，又开放的课堂教学环境。在教学第一个环节时，以幻灯片新式供给

有关百分数时，出现了困难。我意识到此时是他们相互交流，互相合作的最好时机，我抓住这个机会，给他们合作的空间，这个问题很快得到解决。学生在总结分数与百分数意义联系和区别时，又一次遇到困难，迫切需要交流，在学生激烈的争论中，把分数与百分数意义本质上的区别和联系总结的十分完成。两次交流就把本节课的重点和难点都得到了有效解决，学生也感受到了成功的喜悦。

尊重学生，全体参与。在教学过程中我以多种形式的教学，多媒体教学作为辅组，鼓励大胆发言，以尊重学生个性，发展学生思维为目标，从而提高了学生的素质。

不足之处：

1、在处理学习百分数的意义方面。

没有让学生做好充足的准备，还是觉得很遗憾。虽然也让学生借助幻灯片，结合现实生活谈了百分数的意义，还是觉得学生没能亲身体会百分数在生活中是无处不存在的。还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。

2、本节课还有两个知识点我没有讲到。

第一个是百分数的分数的单位，在学生读读写百分数之后，我也应当把这个资料顺势让学生理解，我没有做到。

第二是没有让学生明白为何要学习百分数？它的作用是什么由于备课的不精细，研究的不全面，造成本节课很不完美，仅有利用自习课在进行补救了。

分数的意义教学后记反思篇八

本节课教学步骤主要分为教学分数的产生、分数的意义、分

数各部分的名称和含义。整个过程的展开条理清楚、层次分明、主次恰当。异常是教学策略明确，具体体此刻：

其一，对学生经过自我努力能够学会的材料，尽量让学生经过自学、合作、讨论、尝试、自测、总结来完成。即用学生自主学习，主动反馈，主动总结的办法来提高学生从课本获得知识的本事。例如，教学分数各部分的名称和含义。

其二，对学生学习有困难的材料，如“分数的意义”则采用抓住其关键要素，采取启发诱导等方式。如，理解分数意义中的平均分采用的是一种方式，具体做法是在观察理解中调控，在操作理解中调控，在识别理解中调控，最终经过小结来完成对平均分概念的理解。又如，正确认识分数意义的单位“1”则采取又一种方式，即先认识单位“1”可表示一个物体、一个图形或一个计量单位；再认识单位“1”可表示由多个物体组成的一个整体；然后进行变式、举例、总结。

与此同时又紧扣反馈调控，使学生对单位“1”的认识不断得到深化。另外对新知认知过程的设计，还异常注重学生的主体性和参与的全面性，注重利用认知过程去培养学生观察、分析、比较、综合、抽象、概括等各种本事。

分数的意义教学后记反思篇九

《分数的意义》是在学生对分数有了初步认识的基础上，进一步的拓展与深化，让学生在充分感知的基础上概括出分数的意义。本节课的教学重点是帮忙学生理解把一些物体组成的整体看作单位“1”，平均分成若干份，得到分数。难点是分数的意义的理解，根据本班实际，我设计了情境导入，动手实践，收获交流等教学环节，就本节课教学的得与失，有以下体会。

一、情境教学，唤起活力。

上课一开始，我从学生身边的事物引入，汇报学生上网收集“分数的产生”的有关资料，抓住学生的好奇心理，由此激发学生的学习兴趣，并顺利进入新课的学习。在学生概括出分数的意义的时，我又让学生根据本班的学生人数为素材，说分数，又激起了发现问题，提出问题的热情，当教师问到前一排的5名学生占全班人数的几分之几时，一名学生说是555，而有一名学生十分肯定的说：“是111。”这个答案让师生十分惊讶。这说明有些孩子的思维已能将具体形象的事物从抽象到“升华”。对于这样的答案教师给予肯定，很多学生也表示认同，道理虽说不清，但直觉告诉我们答案准确无误，为以后学习约分埋下渴望的种子。

二、动手实践，感悟分数。

三、不应忽视“话外之音”。

教学中学生出现问题，教师“导”的过急，应让学生自我发现问题，自我解决。

例如：学生在汇报分数“14、13”时，师问：占谁的14、13？学生看幻灯回答：“占盘子的14”，“占青蛙的13”。教师急于让学生明白把谁平均分，告诉学生：“是占这堆正方体的14”，“占这堆青蛙的13。”再如，学生演示把8个小正方体平均分成4份，2份得到分数后，又想平均分成三份，发现其中的1份不够，师立刻提示学生在这份中再添上1个小正方体，就到达把9个小正方体平均分的目的，从而得到分数。这些环节，教师应放手让学生自我解决，多听听学生的“话外之音”和“言外之意”，摒弃自我着力完善的语言细节，相信孩子们的潜能不可限量。

分数的意义教学后记反思篇十

五年级的同学对分数已经有了初步的认识，本章内容的教学任务主要是让同学们理解单位“1”的含义，并能简单应用。

本章的难点是如何理解这个抽象的单位“1”。在教学中我发现通过具体实例和切身体会使同学们有初步的感受，感性的体验是形成数学概念的基础与前提，从实际中来到实际中去是学习的好方法。

在一开始我利用小游戏的形式让学生举出带有数字的成语，比如“一分为二、百里挑一”，再让同学们思考这些成语与 $1/2$ 、 $1/100$ 之间的联系，再让同学们自己找出“七上八下、十拿九稳”对应的分数，通过举例合作的游戏，学生感受了生活中分数的存在，再从一个物体到一个整体的概念上逐渐深入，让同学理解单位“1”的含义，利用学校同学们作为一个整体，五年级小朋友作为整体的部分这一实例强化同学们的单位“1”的概念，理解分数的意义。整节课程顺利，重点也突出，难点也得到克服，基本完成了教学目标的要求。

但问题也十分明显，对于五年级的同学，过于低估学生的抽象理解能力和概括能力，在讲解上分配的时间过长，给学生自主讨论的时间太少，以至于部分学生已经能够完全掌握并自如表达的情况下仍然继续讨论基础的概念。在学生自己举例表达时因为时间后面偏紧，不能让同学们充分自己讨论发现错误，教师给予的指导过多。

本章教学发现五年级同学已具备较强的抽象思维及理解能力，结合其兴趣爱好使用身边的实例加小组讨论形式使授课事半功倍值得继续发扬，但应进一步改进授课时间分配，更多相信学生，多放手，对已掌握知识点到即可，多培养同学的积极性，避免教师干预过多，才能获得更好的教学效果。

分数的意义教学后记反思篇十一

本节课我的教学设计注重联系学生的生活实际，从学生生活熟知的事物入手。让学生在生活中学数学，激发了学生学习的兴趣，感悟百分数的生活价值。在教学设计上力求体现新的课程理念，以独到的教学风格，感染学生。同时，在教学

中，我注重课堂适时的‘评价，小组合作探究，激活了学生求知的欲望，点燃思维的火花，把一个时空有限的课堂，变成了一个人人参与、个个思考的广阔空间。

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

2、开展形式多样的活动，架起数学与生活的桥梁

在学生初步学习了百分数意义后，举行了一个生活信息发布会，让学生展示课前所收集的有关百分数的资料，并且让学生自己说说资料中的百分数的意义。这样，如果说课前学生对百分数的认识只停留在书写形式上，那么通过这次新闻发布会，就使得学生对于这些来自于生活的百分数有了更加深刻的理解；同时通过让学生同桌合作涂方格的游戏，培养学生动手动脑的能力；通过“你猜我猜大家猜”的游戏使学生动起来，调动了学生的学习积极性。因此，教师在课堂上要多创设一些环节使学生能够把所学知识和实际生活紧密结合起来，这样学生才能真正感受到数学来自于生活，服务于生活。

分数的意义教学后记反思篇十二

《分数的意义》教学已几个课时了，学生有了三、四年级对小数的认识和对分数的简认识后，一开始觉得还入门较快，对于分数的意义理解还算好，特别是对于“平均分”的重要性理解还不错。

记得教学上一届学生时，我发给学生一些固定的学习材料，如长方形卡片、正方形卡片、圆片、线段、几个苹果组成的集合图，让学生任意选择材料表示出它的四分之一，学生似乎学得还顺。这一次，我没有给出学习材料模型，而是让学生用自己的方法，只是提醒同学们可以画一画、涂一涂、折一折，也可以就地取材，看看身边有什么材料可以用上的，

自己想办法表示出它的四分之一。

没想到，学生的创造力真强，有用一个苹果分的，也有用一张长（正）方形纸折的（或涂的），有用四本书（四枝笔）来分的，还有不少同学不是用一个物体，而是画了几个小人或几个果子或几个三角形来表示的。在学生生成的作品中，我找到了知识的原型，从而让学生更自由地理解单位“1”可以是一个物体也可以是几个物体或许多物体。

但在巩固环节，进行画笑脸比赛时却出了点小意外，没有上一届教学时效果好，主要是一个姓喻的学生没听要求，违规了，导致没有达到预期效果。事情经过是：我发给每个学生一张画有12个圆的集合图，让学生画笑脸，谁先画完这12个就马上举手，其他同学全部停下，而姓喻的同学只画了一个就举手，弄得我宣布停止。结果没有一个同学画完了的。在后面填空环节，没有一个同学得出：我画了12个笑脸，是这个整体的十二分之十二，即十二分之十二等于一。最后比赛的趣味性和教学效果大打折扣。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

分数的意义教学后记反思篇十三

分数的意义是本单元教学内容的重点。在这部分内容中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都可以看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都可以用分数来表示。在这里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；接着，通过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也可以用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义也可以说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份可以用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位“1”。最后，通过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并通过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅要使学生清楚知道分数所表示的具体意义，还要让学生通过具体的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，但是仍然有部分同学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

在教学分数的意义后，着重通过具体的例子辨别，可以采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。

分数的意义教学后记反思篇十四

“分数的意义和性质整理与复习”这是一节复习课，复习课一方面学生比较厌烦，积极性难以调动；另一方面是复习课需要将一单元的零散知识系统起来。针对这两点，本节课顾老师运用“课堂自主整理——集体交流点评——复习综合提高”的步骤，通过学生之间、组与组之间、师生之间的集体讨论，相互交流、补充、完善，相互质疑、辩论、评价，使每一个学生都能取长补短，张扬个性。让学生主动参与数学知识的整理过程，经历系统整理和复习所学数学知识的过程，并在这个过程中进一步感受内在联系和相似内容之间的差异。学生在小组内交流方法，集体总结方法，有利于学生自主学习，将知识点重新建构，形成知识网络。让他们合作设计，也较大程度地激发了学生的创造性与合作性。这点做得很好。其次，顾老师很重视学生学习方法的指导，通过本课的学习，学生学会了整理知识的方法，为以后的学习奠定了基础。

建议：

最好在整理知识的'同时，插进一些练习，让学生在边整理边练习的过程中更好地体会知识之间的联系。

分数的意义教学后记反思篇十五

由于分数是学生刚开始认识的一种新的数，因此在教学中应注意从学生的认识特点出发，多联系实际，多举实例，结合学生已有的知识基础和生活经验，通过丰富的操作活动，加强感性认识，让学生亲身体验，积极探索，体会新旧知识的联系，为以后学生在分数的认识由感性认识到理性认识的飞跃打好基础。

课堂是学生主动参与，动手实践，探究交流数学知识，构建自己有效数学理解的场所。所以本课我力求做到了师为主导，生为主体，疑为主轴，动为主线。把学生推向学习的前沿，

把学习的权力还给了学生，把反思与发现的空间和时间也给了学生，把发现的权利交给了学生。为此本节课教学中，我有如下几点体会：

一、加强数学学习与生活的联系。

本课首先创设野餐活动时分食品的生活情景，分食品是学生生活中经常遇到的事，我从学生的生活经验和已有知识出发，充分利用现代教学技术，再现生活中“分蛋糕”的场景，让学生从感性上认识了“平均分”，为下面教学几分之一的意义作了铺垫。并引导学生结合具体情景认识二分之一，体会分数产生于实际生活，知道二分之一是分数。

二、加强直观教学，降低认知难度

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。在本节课的教学中，我充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解上的难度。

三、自主学习，培养创新能力

在认识蛋糕的二分之一之后，我让学生用长方形折一折，涂一涂，认一认，通过交流比较进一步理解二分之一的含义。在折一折的环节中，学生的不同的折法都能表示长方形的二分之一，为什么这里面存在一个数学里面的求同的思想。求同存异，它有不同的地方，折法不同，那有没有相同的地方呢同学们通过思考，他们给出答案，它们都是对折的，都是平均分成两份。

用不同的图形折出不同的分数，为学生提供开放的思维空间，

让他们联系已有的经验和数学知识，主动探求折法，得到更多的分数，充分展示学生思考，探索，交流的活动。在群体中交流多种折法，既尊重了学生解决问题的个人策略，又让学生体验解决问题策略的多样性，使学生的创新能力得以释放和发展，放手让学生自主创造分数，顺应学生好表现的心理特点，彰显了学生个性，学生通过活动进一步加深对几分之一的理解，并在活动中培养了学生创新意识和学习的自信心。学生做完分数后，我拿了三个不同图形的四分之一，不同图形为什么都可以表示四分之一呢根据孩子们的经验，他们知道，它们都是把图形平均分成了四份，图形不同是没有关系的，只要平均分成了四份，每一份都是它的四分之一。通过两个层次的比较，至少给同学们留下了这样的印象，要表示几分之一，怎样对折没关系，什么图形没关系，只要把一个东西平均分成若干份，表示这样的一份就是它的几分之一。

通过小组间的讨论与合作，得出结论，不仅达到了强调“平均分”的目的，而且思考的过程中，充分尊重和发挥了学生的主体作用，促进学生自主学习，并在教师的恰当引导下把探索过程引向深入，从而使学生操作，思维，语言相结合，深刻的体会分数的含义，这样的设计还有利于学生的动手能力和概括等能力得到锻炼，也使学生去体会与他人合作的力量和提取别人的长处。我想孩子们在初步认识几分之一的时候，如果能通过这层层的活动和比较，对于分数的本质问题有所感悟的话，对孩子以后的分数学习会有很大的帮助。

分数的意义教学后记反思篇十六

1. 复习课，不应该是老师生硬的给学生不停的灌输整个单元的学习的内容。可以让学生自己进行整理。学生自己对于自己没有掌握的知识要不老师清楚的多。对于普遍觉得有难的问题，可以拿出来大家一起讨论，集思广益。同时还能调动学生的课堂积极性。

2. 将单元内容用知识网络来构筑。先有学生自己梳理，可以加深印象。然后小组进行讨论。通过讨论让学生明白自己的不足点，最后全班进行整理，查漏补缺。最后全班进行整理。这样将知识网络形成之后，可以方便学生以后的复习。

3. 导入新颖，以语文古诗进行导入，提出与数学相关的问题，环环相扣，联系紧密。能让学生跟着老师的思维活动运作。

4. 让学生自己畅谈自己的想法，发挥了学生自主性

5. 课堂上不断运用鼓励性的话语，增强了学生的自信心。

这些都是我要在今后的课堂中要学习的宝贵的经验。但是我认为在这节课中，给学生自我展示的时间过长，并且代表性不是很明显，导致后面练习的时间很少。

分数的意义教学后记反思篇十七

分数的意义是本单元教学资料的重点。在这部分资料中引入了两个概念，即单位“1”与分数单位。认识分数是学生数概念的一次重要扩展，为后面学习新知识奠定基础。

一、成功之处：

1、紧紧抓住核心概念进行分数意义的教学。在新课的教学中，首先结合具体的实际例子让学生说一说四分之一表示的意义，从而使学生发现一个物体、一个计量单位和许多物体都能够看作一个整体，实际上就是把这个整体平均分成四份，每份是这个整体的四分之一；其次，教学分数的意义就是把一个整体平均分成若干份，这样的一份或几份都能够用分数来表示。在那里尤其要重点强调的是平均分的份数作分母，其中的一份或几份作分子，以此来强化分数的具体意义；之后，经过分数的意义的教学铺垫指出，一个整体也能够用自然数1来表示，我们通常把它叫做单位“1”，同时指出分数的意义

也能够说成把单位“1”平均分成若干份，这样的一份或几份能够用分数来表示，也就是说一个整体的另一种说法就是单位“1”。最终，经过做一做的练习来引入分数单位的概念，指出把单位“1”平均分成若干份，只表示这样的一份的数叫做分数单位，并经过具体的分数进行举例说明。

2、深入挖掘分数的意义，体会分率。在教学中，不仅仅要使学生清楚明白分数所表示的具体意义，还要让学生经过具体的例子体会分数表示的是部分与整体之间的关系，这个关系也就是我们在后面所要学习的分数应用题中的分率。

二、不足之处：

虽然也对分数的意义进行了重点的教学，可是仍然有部分同学受已有知识的影响，根本不看图示表示的具体意义，还是把总数量作为分母，把平均分的份数作分子，导致练习中出现错误。

三、改善措施：

在教学分数的意义后，着重经过具体的例子辨别，能够采用同步练习中容易出错的例子来进行教学。