

最新寒假的生活演讲稿 寒假生活演讲稿(优质6篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

寒假的生活演讲稿篇一

放寒假了，爸爸妈妈曾带我去过很多地方玩，其中，最让我难以忘怀的是园博园的景色。

到了园博园后，爸爸买完票，就带我们参观。进入大门，大约走五分钟，就来到“儿童乐园”。我和姐姐两眼放光，心情十分激动，对爸爸说“爸爸，让我们去‘儿童乐园’玩，好吗？”爸爸思量片刻，答应了。

于是，我和姐姐尽情地玩。这里的游戏设施真多呀！有惊险刺激的“海盗船”；有旋转的“小蜜蜂”；还有相互碰撞的“碰碰车”等等，让我看得眼花缭乱，应接不暇。

我迫不及待的登上海盗船。坐在海盗船上，感觉仿佛置身*之中驾驶着海盗船驶向远方。慢慢的，速度从慢到快，摇晃角度从低到高，越来越刺激、惊险。我紧紧握着扶手，生怕一不小心就被甩在地上。

接下来，是小蜜蜂。小蜜蜂是一只只酷似小蜜蜂的机器，一按开关，我们坐上小蜜蜂，伴随着音乐，小蜜蜂时而降落，时而上升，同时也跟着不停的旋转。音乐是小蜜蜂的叫声，这更加让你感到自己像是一只勤劳的小蜜蜂在花丛中辛勤地采蜜，尝到了“一份耕耘，一份收获”的滋味。还有许多游

戏项目，我就不一一介绍了。

出了儿童园，大概走一两公里的路，就来到著名的高耸入云的“杏林阁”，杏林阁里真是书香四溢，一进入阁楼，你就会被书香包围，因为杏林阁里满是著名的古书与名人雕象，让你大开眼界，增长见识，真是一举两得，既玩耍，又学习！

一路上，我们还看见许多各式各样的花灯，要是到了夜幕降临时，来观赏花灯，那该多美啊！

可惜我们该回家了。回想起来，这个寒假过得真是既开心，又有趣啊！

寒假的生活演讲稿篇二

早上好！今天我演讲的题目是《珍爱生命热爱生活》。

世界万物，唯有生命最为珍贵，没有生命就没有一切，失去生命，就失去自我，失去生活的权利。生命于人只有一次，生命该何时何地因何而终结，谁也无法预料。但伟人在身后留下一座丰碑，哲学家在身后留下博大深邃的思想，诗人在身后留下慑人心魄的情感，画家在身后留下瑰丽奇珍的遗产；这都在向我们诉说着生命的真谛，是什么力量让他们变得伟大？双耳失聪却创作出世界名曲的贝多芬，轮椅上的勇士霍金，遭遇宫刑愤而作书的司马迁；是什么力量让他们自强不息？哦，是生命，是生命那火一般的力量，让他们变得如此熠熠生辉。

生命是短暂的，没有一个人敢保证自己长生不老，所以每个人都应该学会珍惜，学会充分利用生命的价值。

珍爱生命，热爱生活，还要求我们远离庸俗，远离不良诱惑，做到不与别人攀比穿的是否名牌，不攀比吃喝是否好坏。做小学生该做之事，严格遵守校规校纪，以日常行为规范为行

动指南，时刻以学习为重，努力提高个人素养，始终保持一颗高尚，积极乐观的心。

“爱心汇甘泉，真情暖心田。”同学们，珍爱生命，热爱生活，让我们切实行动起来吧，为我们的清河实小的明天努力奋斗吧！

寒假的生活演讲稿篇三

大家好！

生活，本身应当是丰富多彩的，只是，我们为了图个方便、快捷，把原本丰富多彩的生活变得单调、乏味了。但是今天，我将会前往三岔湖，去体验一种全新的生活——露营。

经过长达两个小时的车程，我们终于来到了湖边，阳光射在水面，好似金鲤鱼的鳞片在水中若隐若现，微风拂过湖面，带到我的面颊。这一切的一切，都那么令人心旷神怡。

搭好帐篷，架上烤架，铺上野餐垫，当一切料理妥当以后，天色也逐渐暗了下来。我们生起了一堆火，看着火舌舔着干枯的树枝，又燃起一堆新的火焰。火焰舞动着，“噼里啪啦”地唱着歌。在野餐垫上，刚出炉的烤肉飘着微香。这一切，令我感受到了两个字——温馨。

在享用完烤肉大餐后，大家又休息了一小会儿，便纷纷回到了帐篷。

第二天，我打开帐篷时，一阵凉风吹走了我残余的睡意，天空还有些朦胧，似乎也是还没有睡醒。三岔湖也是一副刚刚醒来的模样，湖面柔柔的泛着微波。早晨的三岔湖，是清新的，又是朦胧的。

当我们挂上鱼钩，钓起一条小鱼时，见它拼命翻腾的样子，

见它再水桶里乱窜的样子，又有些于心不忍，便将它又放了回去。见鱼儿很快的消失在水中，我心里除了一些小失落，更多的是快乐。

时间很快便流走了，在这个三岔湖，我又一次感受到了生活的美好、多彩，无论是黄昏时烤肉的温馨，还是清晨在湖边漫步的清新，或是正午放走小鱼的快乐，都是令我难忘的。

寒假的生活演讲稿篇四

大家好!萧萧落木，染上了时间的色彩，投入泥土的怀抱，晕开了生命的轮回;回忆如花，用关爱浇灌，长成了左岸的娇艳，编织成最幸福的生活。

一草一叶，一花一木，都承载着大自然赋予的顽强生命，它们栉风沐雨，努力生长，用自己最好姿态来装点世界。瞿秋白曾说过：“本来，生命只有一次，对于谁都是宝贵的。”确实，生命对于我们每一个人都是短暂并且宝贵的，我们没有资格轻视，更没有资格让它白白流逝。生命只有一次，无论是自己还是他人，无论是人类还是花草，都值得我们重视和关爱。鲁迅说过：“既是生物，第一要紧的自然生命。因为生物之所以为生物，全在有这生命，否则失去了生物的意义”。生命给了我们美好的一切，让我们感受阳光，感受雨水，感受大地，感受天空，感受春暖花开，感受人间温情面对这些美好，我们就应明白自己该有多幸运，珍惜生命该有多重要。无论在生活中遭遇了什么，都不该轻言放弃，要相信每一个生命都会发出耀眼的光芒。

20世纪，一个生活在黑暗中的女性却给人类带来了光明，她以坚毅的生命震撼了整个世界。

她就是海伦格勒，正是这么一个幽闭在盲聋哑世界里的人，竟然毕业于哈佛大学德克利夫学院;并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被美国《时

代周刊》评选为20世纪美国十大英雄偶像。她的《假如给我三天光明》给了多少人无限的感动，给了多少人继续活下去的勇气。

暖暖的阳光照亮我们的胸膛，大自然赋予我们美好的生活，我们关爱生命，我们热爱生活。我们关爱自己的生命，更要关爱他人的生命，更要热爱温馨的生活。正是因为生命对于我们都只有一次，才有了大学生张华跳粪口救老农汉的不朽壮举的延续，才有了灾难面前前赴后继的救援者。海子崇尚从明天起，做一个幸福的人，喂马、劈柴，环游天下。从明天起，体贴粮食和蔬菜，有一所屋子，面朝大海，春暖花开。这是他所希望热爱生活的状态，但是最后却自己结束了生命，着实令人惋惜。

所以我们应该关爱生命，热爱生活。对身边每一件事，每一个人，都充满激情，抱以感恩的态度。上善若水，厚德载物。珍爱生命，热爱生活，用善良的心去演绎出精彩的人生，我们都会实现生命真正的价值。谢谢大家！

寒假的生活演讲稿篇五

她似涓涓细流，滋润着人类的灵魂；她似坚强的臂膀，支撑着文明的进程——她就是教师。教室里放飞的是希望，黑板上写下的是奉献。今天当我走向讲台，我要说，为师，真棒！为师，无悔！

看！我们的校园，热闹里充满单纯与童真，宁静中孕育希望与憧憬。这里没有金钱的富有，没有地位的显赫；这里有眼睛晶亮如星星，这里有笑脸天真如星空。岁月在流逝，校园里铃声叮铛，歌声飞扬。菁菁校园，朝气蓬勃，默默耕耘，无怨无悔。

教育的根是苦的，但果实是甜的。工作八年，常有被调皮孩子气哭的时候，常有被家长误解的时候，常有被琐事困扰的时

候……，面对外面精彩的世界，时尚前卫的生活，我也曾有过犹豫，有过彷徨，有过迷惘……可是，看看孩子们那一双双纯真明亮的眼眸时，我再次坚定了自己的选择，讲台上的我，一定是最美丽的。送走了一届又一届的孩子，一幕幕深情的记忆在心底珍藏。在悄悄流逝的日子里，最大的安慰莫过于见到孩子在人生路上的一步步成功。看，女孩亭亭玉立，男孩天真活泼，我的心怎不被一种惊讶和喜悦所充盈。

教师它没有惊天动地之举，只是从繁杂琐碎的工作中细细地理出一天的思路；它没有哀婉动听的故事，只是校园里冬青树一绿再绿的新意；它没有惊险的飞跃，只是岁岁年年、朝朝暮暮与孩子的风雨兼程。

人们常说，教师是蜡烛，照亮别人；我以为，教师更象火炬，熊熊燃烧中有学生的光焰。这些年来，许多孩子已经融进了我的生命，成为我生命中不可或缺的部分。我深深地爱着他们，真诚地感谢他们。我知道，正是因为有了他们，我的生命才会象今天这样多彩，象今天这样灿烂！

又是一个飘雪的季节，冬天来了，我也来了。心中捧来了如夏日鲜花般色彩的向往：我立志、我勤勉，我要用崭新的面貌去解答孩子心中的梦想；我自豪，我幸运，我是一名新世纪的孩子王；我坚定，我独立，用双脚踩出执著的征程，去映现新世纪教师的形象。

又是一个柳絮纷飞的季节，冬天过去了，春天来了，我们也来了，心中捧来了如夏日绚烂鲜花的向往。每天以温柔的清风吹飞孩子心中的梦想，每天以甜蜜的笑言绽放孩子的美好心灵，每天以瘦弱的双手搀扶孩子们生活的沟沟坎坎……这就是我，一名幼教工作者，永远不变的承诺，这就是我，坚定三尺舞台的今天，永远无悔的选择！

寒假的生活演讲稿篇六

牛顿曾言：“我只是个拾贝壳的小孩，”这是他因热爱自己的事业而欣喜得像个充满好奇心的顽皮的孩子，“而对于展现在我面前浩瀚真理的海洋，却全然没有发现，”这是他因热爱自己的事业而发出的对自我在追求精神上的掷地有声的叩问。

在我看来，热爱远没有想象中那么简单，热爱的力量无论是对自己，还是对于事业的创造都是大有裨益的。

古代有首写梅花的词，其中有这样的词句：“冷落竹篱茅舍，富贵玉堂琼榭，两地不同栽，一般开。”人如梅，无论在亭榭，还是农家院落，热爱自然，来自不息的生命，你都将在严寒中一般的花色如雪，花枝旁逸，一样的幽香高雅。使热爱的力量为自己创造出价值，也为他人创造出芬芳。

同样是对事业的热爱，毕加索这个小个子西班牙人给现代绘画创造出来的，是当代人类艺术的一个高峰，他因对绘画的热爱，勇于探索，玩遍新花样，在素描、油画、雕塑等各领域均有所建树，因着这份热爱，他以全身心的热情投入创作，为世人留下一份宝贵的艺术财富。

其实何止毕加索，举凡有建树的艺术家，科学家，他们对事物的真切热爱，力量之源便在于他们拥有一颗宁静朴素的心，宁静到愿意以一种最相互的热情去爱他的事业。

在朴素的热爱之上，一定需要一盏温暖而光明的价值之灯作为指引。正如歌德在《格言诗》中说道：“你若要喜爱你自己的价值，你就得给世界创造价值”。生活在高处，是超越了物质奴役，追求精神卓越的高处，此时，人生的价值和魅力才会得到极大的张扬和凸显，你才能真正体会到歌德的激情迸发的咏叹。

可是当今社会，许多的学者或是研究者，他们缺乏的是如牛顿那样质朴的对事业的热爱，他们沉迷于已取得的成绩，一旦获得认可便止步不前，不愿再去创造。于是，我们真的永远只能在真理的海岸徘徊。

我想，我们应打开物质的藩篱，把心灵放牧到高远的天空，不为名利所累，我们的心灵末梢会更加敏锐，从而感知到一个全新的世界，用一份最饱满的热爱去探索，去创造，去发现。