

最新乌丢丢的奇遇记读后感 乌丢丢的奇遇读后感(优秀7篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。可是读后感怎么写才合适呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

乌丢丢的奇遇记读后感篇一

这，是一个优美而忧伤，却带着浓浓的童话气息的故事。他让我明白了生命的可贵，懂得了用爱回报生命，他是谁？他就是乌丢丢。

乌丢丢在寻找珍珠和布袋老爷爷的路途中，他们遇见种鸡蛋的小姑娘，大家都笑她，就连乌丢丢都觉得可笑，还有点瞧不起她。可是在吟老的帮助下，鸡蛋发了芽，开了花，并且还保护了另一颗心灵的种子。这是爱的力量，爱可以温暖我们的童年，爱可以消除一切烦恼……他们还碰见了一只逆风的蝶，它让乌丢丢懂得，对自己的力量去寻找，来到她的身边，不管前方有多少艰险与困难，也要到达他的身边。

这本书还告诉我：人生如左右脚，只有我们迈开了左脚，才会迈开右脚，相反，我们只迈出左脚，而不迈出右脚，就没法走路；我们既然接受别人的爱，也需要付出自己的爱。身边爱我们的人很多，如：老师，传授知识，父母，关爱我们……我们也需要爱他们，体恤他们。

“爱还是生存的阳光空气和水，以爱回报爱回归生命的家园……是无私的爱养育了我这颗心……”这句话，正说明爱需要付出，更需要回报。（）

快乐而获得了生命，他珍惜生命的可贵，并懂得用爱滋润生

命，用爱回报生命……

乌丢丢的奇遇记读后感篇二

一个叫作珍珠的小女孩，在看木偶戏时，捡到了一个小脚印，她把小脚印带回家，安在一个娃娃身上，从此，这个娃娃就有了生命。有一天，乌丢丢想家了，便和老诗人踏上了“寻家之旅”。一路上，他们将爱、快乐分享，一起体会爱的快乐，让人间充满爱……但是，找到珍珠的时候，学校突然着火了。乌丢丢为了救人而葬身火海。但是，爱还在乌丢丢心间，所以，小脚印还活着，爱还在人间。

这就是金波的《乌丢丢的奇遇》。

生命的意义是爱，爱可以感化一切，爱拥有无穷的力量，爱可以让人做到自己希望做的事。

爱又无处不在。一位母亲以超越世界冠军的速度，接住从空中摔下来的孩子；一位母亲至死都还保护着婴儿；母燕为了保护小燕被车撞……无数幅感人的画面曾在我们眼前浮过。

我也要爱护身边的一草一木，关心热爱生命，爱身边的每一个人，把爱传递，让我们生活在一个充满爱的人间。

乌丢丢的奇遇记读后感篇三

暑假里，我读了《乌丢丢奇遇记》这本书，讲的是一个小女孩珍珠看完布袋爷爷的精彩表演之后，发现了布袋爷爷丢失的一只小脚丫，给它取名叫乌丢丢并且给了乌丢丢脑袋、身子和手，使它成为一个真正的“人”。珍珠就像小姐姐一样照顾着乌丢丢，而乌丢丢也给珍珠的生活带来了快乐。日子一天天过去，乌丢丢很想念布袋爷爷，于是，他不辞而别。

无意中，他闯进了吟痴老的家中。在这里，他认识了一群可

爱的朋友——“诗篓子”、木头娃娃、小泥猴、不倒翁等。他们和吟老一起过日子，感受着他的气息和灵感而获得了生命，在他们为吟老举行的“重返童年”的晚会中，乌丢丢才真正体会到了快乐。

于是，他开始了寻找布袋爷爷和珍儿的旅程。在途中，他们碰到了逆风的蝶，他让乌丢丢懂得，对自己所爱的人，应该靠自己的力量来到她身边，不管有多么困难；种鸡蛋的芸儿，让他相信，只要有信心，理想的种子一定会发芽、开花的……这种种经历，让乌丢丢深深感受到了作为一个“人”是多么幸福。

“布袋爷爷给了他生命，珍儿给了他血肉，吟老给了他智慧。他现在虽然只剩下这只脚，但他是有生命的、有智慧的。他要把自己融入珍儿的生命中。”于是，他变成了珍儿健康的一只脚，珍儿的脚不再跛了。

读完这本书，我也同样感觉到生命的可贵，因为有爱生命才变得丰富多彩、有意义。

乌丢丢的奇遇记读后感篇四

在寒假里，我读了《呐喊红宝石》、《昆虫记》、《雷蒙拉八岁》、《乌丢丢的奇遇》、《宇宙太空大百科》，其中我最喜欢的就是《乌丢丢的奇遇》了。

这本童话书的作者是金波。主要讲了乌丢丢（它是个玩偶）和布袋老爷爷走丢后来到了珍儿（是个脚残疾的小女孩）家和吟痴老先生家等奇遇。乌丢丢最早什么道理都不明白，吟老先生告诉了它许多道理。如：一个人要学会回报，要接受别人的爱，要学会感恩……它就有了爱心。

于是，吟老先生陪乌丢丢一起去找给了它第一次生命的布袋老爷爷家和给了它第二个身体的珍儿家……

故事中的乌丢丢是一个比较活泼开朗的孩子，它在吟老先生的引导下变得很有爱心，珍儿的学校着火了，乌丢丢为了救珍儿和那条狗再一次失去了身体。吟老先生是一个同情孩子，理解孩子的人；蝴蝶是个信守诺言的昆虫，因为天下这么大的雨，刮那么大的风，它仍坚持着要到达目的地去看蔷薇；芸儿是一个天真无邪的小女孩；雕塑家是一个努力奋斗的人；蘑菇人们个个都是善良的人……我们要学习乌丢丢的爱心；吟老先生的善解人意；蝴蝶的信守承诺；芸儿的天真无邪；雕塑家的努力奋斗；蘑菇人的善良……

这个故事让我最感动的是乌丢丢，它为了帮助珍儿的脚恢复起来，悄悄地用自己和珍儿融合在一起，让珍儿的脚恢复了，自己却永远地走了。

这本书告诉我们要珍惜生命的可贵，并懂得用爱滋养生命，用爱回报生命……爱让我们的生命变得更加鲜活、有趣，爱，也让我们的友情变得神圣！

乌丢丢的奇遇记读后感篇五

暑假里，我读了一本童话故事书，书名叫《乌丢丢的奇遇》。这是一部优美而有忧伤的童话故事，每每读到动情处，我都会泪流满面。在这本书里，我最喜欢的是珍儿、乌丢丢、还有吟痴老人这几个形象。

我喜欢珍儿是因为她很善良。当她发现乌丢丢走失时，她想布袋爷爷没有了小脚丫就不能演戏了，珍儿就带着小脚丫不顾一切地去找布袋爷爷，可是费了好多周折也没有找到，没办法珍儿只好把乌丢丢带回家，可是她很爱护乌丢丢，让妈妈给它缝了漂亮的衣服，让乌丢丢变成了一个有血有肉的小男孩。

我喜欢乌丢丢是因为他懂得感恩。当乌丢丢又变成小脚丫，又回到珍儿身边的那天晚上，乌丢丢意识到自己已经是一只

小脚丫，他想珍珠需要一只健康的脚，家里需要一个健康的珍珠，乌丢丢紧紧贴着珍珠的脚，当他感到轻松、愉悦时，他已经成为珍珠健康的一只脚了。乌丢丢的奉献，让珍珠有了一个健康的身体、快乐的人生。

我喜欢吟痴老人是因为他很有智慧。他让小蘑菇有了心脏，他让种鸟蛋的小女孩实现了梦想，高兴了起来。他还让一个普通的小木偶乌丢丢变成了一个有思想会感恩的人。

其实乌丢丢没有死，就象吟痴老人说的那样：死并不可怕，那是每个人的归宿。人死了，还活在别人的记忆里，人们的记忆里爱着他，他就永远活着。我觉得乌丢丢没有死，他仍然活在我的记忆里。

看了这本书我更加懂得了生活中我们应该懂得爱，学会爱，向乌丢丢一样，做一个懂得感恩、懂得用爱来回报他人的好孩子。只有这样，我们的生命才会开出绚烂的花朵。

乌丢丢的奇遇记读后感篇六

不是，你一定猜不到。他是一个小木偶的一条腿。

他是布袋老人的小木偶丢失的一条腿，后来被一个残疾小姑娘珍珠捡到了，珍珠给了他一个完整的身体。

可乌丢丢却跳上棉花车，离开了珍珠。他的不辞而别，只能说明他的年幼无知，虽然有了完整的身体，可他从来没有体验过快乐和悲伤，他不知道自己的这一举动，会给珍珠带来什么样的痛苦。

因为乌丢丢不知道什么是快乐，什么是悲伤。他不知道珍珠的感受。所以，一个人没有喜怒哀乐，就没有一颗真正的心。

无意中，他闯进了吟诗老人家中，在这里，他认识了许多朋

友，他们因为陪伴吟诗老人，所以获得了生命。这时，他才真正体会到了快乐。

于是，他和吟诗老人开始寻找珍珠。在一路上，他们认识了逆风的蝶，知道了不管有多困难，都要去帮助你所爱的人；种鸡蛋的芸儿，让他知道只要坚持梦想，梦想就会成真这些经历，让乌丢丢深深感受到了一个人有多幸福。

最后，乌丢丢在大火中救出了珍珠，自己却被大火只烧剩下了一只小脚丫。

这让我知道，要用爱来回报别人，要体会生活中的喜怒哀乐，你才会有一颗真正的心，才是一个完整的人。这应该就是作者金波爷爷要告诉我们的道理吧！

乌丢丢的奇遇记读后感篇七

乌丢丢的奇遇？谁是乌丢丢呢？大家一定想知道吧！下面，请与我一起慢慢的在这个童话里遨游。

乌丢丢曾经是独角大侠的一个脚丫。布袋爷爷带着它们常常给小朋友们演戏。因此，它们变成了口袋村人见人爱的“独脚大侠。”

可是有一天，布袋爷爷把独脚大侠的小脚丫给弄丢了。一个名叫珍珠的小姑娘把它捡走了。珍珠把小脚丫安在了洋娃娃上面，把小脚丫变成了一个有一个爱心的人。

但到了最后，小脚丫却勇敢的把自己的脚给了珍珠，使珍珠成为了一个不再残疾的健康人，而小脚丫却没有了生命。小脚丫的舍己为人的精神是多么值得我们的体会与学习啊！

好啦！就介绍到这，大家赶快看一看吧！