

# 大班中秋节艺术活动方案 大班艺术活动教案(优质11篇)

调研方案的每一步都需要进行细致的规划和安排。如果你对营销策划范文有兴趣，可以参考一下以下的案例，或许能给你一些启发。

## 大班中秋节艺术活动方案篇一

本次活动来源于大班11月份活动主题《森林之王》，幼儿与动物之间建立着一种与生俱来的默契，他们热衷于讨论“动物世界”，喜欢讲述“大森林里的故事”；鉴于孩子们对动物的喜爱，这段时间开展了绘画“狮子”、泥工“狮子”等一系列活动；为了进一步满足孩子们的好奇心，为给孩子们提供探索动物奥秘的机会，我设想何不用音乐的形式再次进行情感刺激，激发他们的探究欲。因此，特设计了这次主题生成音乐活动“我是大王”。该乐曲生动形象，节奏鲜明，为使孩子们能够更加深刻的感受乐曲，活动设计时巧妙的运用了故事贯穿全曲，并利用图谱、动作、游戏等方式让孩子们更形象的感受和表现音乐。整个活动重视幼儿在音乐活动过程中的一种体验与感悟，从而在以他们为主体的活动中获得愉快与满足。

1、根据故事和图谱提供的线索，初步感受乐曲的结构、形象和內容。

2、探索用身体动作表现音乐，体验想象、创造和表演的快乐。

感受乐曲的基本结构、形象和內容，并用身体动作表现音乐。

富有创造性的进行音乐表演；

多媒体课件；狮王、狮后、小狮子头饰、服装等；

(一) 导入部分:以情境激趣的方式导入活动主题, 激发幼儿学习兴趣;(2分钟)

1. 幼儿扮演各种小动物, 一起进入一个神秘的地方.

2. 随音乐做律动, 共同置身于设置的情境中.

(本环节通过情境设置, 把孩子们带到一个充满想象的世界, 不但激发了学习兴趣, 也身临其境的融入活动中, 为接下来的活动作了铺垫。)

(二) 基本部分: 本环节通过所提供的多条线索多渠道的进行音乐理解, 以层层递进的方式, 运用多种方法进行音乐表演, 不但对音乐有了新的理解, 而且真正体会到了创作与表演的乐趣所在;(25分钟)

1、倾听音乐, 初步感受乐曲的基本旋律与内容。

(1) 完整欣赏乐曲, 进行启发性提问: 从音乐中你听到了一个什么样的故事?(自由的想象空间, 给孩子们提供了一个充分想象与表达的机会。)

(2) 幼儿倾听音乐, 并进行自由想象讲述。

2、依据故事及图谱提供的线索了解乐曲的内容、形象和结构。

(1) 观看多媒体课件, 通过故事欣赏音乐, 初步了解乐曲所表现的内容和动物形象;

a□ 故事中都有谁?发生了什么事?

b□ 大狮子是怎样走路的?小狮子是怎样走路的?(请幼儿学一学, 初步进行创作表演;)

c□它们是怎样吼的?吼了几声?

(一起复述故事情节, 回顾形象特征, 加深对故事的理解。)

(2) 借助图谱, 完整欣赏音乐, 进一步理解音乐的结构、形象和內容。

a□黑色的线代表什么?

b□大、小脚印代表什么?

(一起通过图谱进行音乐理解。)

3、运用身体动作, 完整表现音乐;

启发运用身体各部位代表动物形象, 进行音乐表现。(对音乐理解的基础上, 进行节奏与乐曲形象的再现。)

4、分组进行音乐表演;

幼儿分成狮子组、小狮子组, 小动物组, 大家一起随音乐进行表演;

(本环节属于本次活动的重点与难点部分, 幼儿通过多种方式进行音乐的. 体验与理解, 并通过动作与音乐的完美结合, 不仅真正体会到了创造与表演的乐趣, 也提高了孩子们的音乐表现力, 同时给音乐注入了新的元素, 尝试了新的方法, 使音乐融入孩子们的世界, 拥有了生命了, 从而实现了活动重点, 突破了难点。)

(三) 结束部分: 本环节通过分角色进行表演, 使音乐更加生动形象的得以体现。(3分钟)

借助道具, 进行分角色表演。

活动延伸：（1分钟）

1、用乐器怎样进行演奏？

出示乐器，听一听、找一找用哪些乐器可以演奏该曲目。

2、给音乐加歌词；

本次活动选择了具有代表性的经典乐曲，适合幼儿年龄特点，首先给孩子们提供了一个轻松愉悦的体验与感知氛围，整个活动在构思、设计、教学程序、组织形式上都打破了原有韵律活动的模式，幼儿一贯的模仿学习变为创造性学习，提供给幼儿主动活动的空间，让幼儿在匹配的音乐刺激下，产生激情，又在激情的驱动下调动自身已有的生活经验，创新出与同伴不一样的身体动作，让幼儿在主动探索中学习和发展，从而使孩子在活动中更感兴趣、更富有成就感。整个活动抓住了孩子们的兴趣点，方法运用上体现了层层递进、由易到难，让孩子们在快乐中学习，在自由中尽情发挥自己的想象力，从而获得表演的乐趣。

## 大班中秋节艺术活动方案篇二

大班的孩子探索欲望较强，蜜蜂幼儿都知道，但是蜜蜂的相关知识却不知道。这是幼儿所好奇的，所以，幼儿绘画的同时熟知了相应的自然知识这岂不是两全其美。

### 【活动目标】

- 1、让幼儿初步掌握简笔画的技巧。
- 2、完整的画出蜜蜂的身体结构，体验绘画的乐趣。
- 3、培养幼儿懂得劳动是最美的。

#### 4、感受儿歌与绘画相结合。

##### 【活动准备】

蜜蜂的' 图片彩笔记号笔画纸等。

##### 【活动过程】

1、打开图片给小朋友讲解蜜蜂喜欢什么样的花朵?含苞未放的和刚刚开放的蜜蜂不会钻进去，蜜蜂喜欢的是怒放的花朵。因为这样的花朵里花蜜和花粉比较丰富;蜜蜂是靠触角来判断花的气味;蜜蜂的后腿上有一个凹槽，周围长满了绒毛，想一个花篮。蜜蜂把收集来的花粉花蜜都放进这个花篮里去，等盛满了再回家。

2、了解完了关于蜜蜂的知识现在开始学画蜜蜂，老师在黑板上按照顺序画，先画一个圆圈这是蜜蜂的头，接着画眼睛，嘴巴，触角，然后再画身体，斑纹，翅膀。最后画上蜜蜂的腿这样一张简笔画就完成了。

3、提问幼儿蜜蜂是什么颜色的?再给蜜蜂涂上正确的颜色。

4、活动结束:

作品完成后教给幼儿一首自编的儿歌《小蜜蜂》

小蜜蜂嗡嗡嗡

飞到西飞到东

采花粉把蜜酿

爱劳动做榜样

小朋友要学它

好好学习本领大

活动反思：

乐意参与绘画活动，体验表现与创造的乐趣；学习画小蜜蜂的基本特征，并能大胆地表现蜜蜂踩蜜的情境；发展各种线条的组合能力作为活动目标，这次我在这次实习期间的第一次组织教学活动，我组织的是中班美术活动“小蜜蜂”利用绘画的形式来组织的虽然之前已经在小班给孩子们上过几次课了，但是中班，还是非常紧张，尤其是当看到后面坐着几位老师、见习生的时候，越紧张，就越怕出错，越怕，就越容易忘记自己接下来要说什么等。

## 大班中秋节艺术活动方案篇三

1. 能够运用弯、绕、折等方法摆弄毛线尝试造型，感受线条的变化。
2. 积极联想，尝试用线条和语言清晰地表达自己的想法。

彩色毛线若干、操作底板□ppt

### 一、感受一根线条的变化

#### 1. 出示一根线条

这是什么？一根线条象什么？

#### 2. 出示弯弯的线条

线条发生了一点变化，它发生了什么变化？一根弯弯的线条，象什么？

除了这样弯，还可以怎样弯？象什么？

### 3. 绕和折的变化

除了弯，还能有什么变化？

#### (1) 绕

一根绕起来的线条，象什么？

除了这样绕，还可以怎样绕？

#### (2) 折

一根折来折去的线条，象什么？

有别的折法吗？

### 4. 第一次比赛

用和黑板上不一样的方法摆一摆，变一变，看看能变出什么？

展示、评价。

5. 小结：一根短线条弯一弯、绕一绕、折一折，变成了……，你们觉得线条怎么样？

## 二、感受许多根线条的变化

### 2. 出示范画

我用许多线，变出了什么？我用到了哪些方法？（依据画面引导观察）

### 3. 第二次比赛

找到和自己手上的'毛线相同颜色的那一组，把许多线，用不

同的方法，在自己的拼板上变出一幅美丽的图画。

展示、评价：

你用许多线，变出了什么？用了什么方法？

谁在自己的画中，用了特别的方法来变化线条的？介绍给大家。

把我们的画放在一起，你们有没有什么发现？

### 三、生活中的线条

#### 1. 播放ppt.

在我们的生活中也有很多线条，只是平时我们不留意，今天让一起来欣赏一下生活中美丽的线条吧。

2. 小结：看似简单的线条，原来也隐藏着精彩与美丽，我们的周围有很多象线条这样的事物，学会观察，我们就可以发现更多美的事物。

## 大班中秋节艺术活动方案篇四

1、通过欣赏活动，感受画家夸张的表现手法。

2、大胆作画，大胆表达自己的认识与情感。

1、准备水彩笔、油画棒、纸张。

2、哈哈镜, 教育挂图。

1、让幼儿到哈哈镜前欣赏自己夸张的样子。

2、幼儿欣赏毕加索名画《镜前的女孩》，感受画家夸张的绘



画手法。

3、教师重点讲解示范镜里、镜外的基本表现形式，使幼儿掌握一定的方法，有信心地去表现自己在哈哈镜中的'形象。

4、幼儿自画哈哈镜中的像。

5、幼儿互相欣赏自己的作品。

## 大班中秋节艺术活动方案篇五

这个艺术活动的内容来自于孩子们平时熟悉的又喜欢玩的手影游戏。因为在平时的活动中，我发现我班的孩子特别喜欢做手影游戏，一下课就挤在一起做手影游戏，还进行比赛呢！比比谁做的手影做得最像，变换的式样最多。孩子们的想象力很丰富，一双双小手就这么变一变，小兔子、小鱼、小猫、小鸟这些可爱的小动物就一个个活了起来。看着他们兴趣那样高涨，我就将手影游戏迁移牵引到我的艺术教学活动中。因此，我设计了大班艺术活动——《有趣的手形变画》来进一步满足孩子们的兴趣的需要。因为大班的孩子已经有了一定图形添画的经验，因此教学的重点是开发幼儿的创造思维，培养幼儿的创造力，让幼儿利用自己的设计概念来加工自己所采用的手形样式，形成新的形象，从而满足孩子们的创造求新的欲望。

这是一堂非常有趣的教学活动，活动的目标制定为：

- 1、通过玩手形游戏，激发幼儿画手形画的兴趣。
- 2、发展幼儿的想象力及创新能力。
- 3、体验美术创作给自己带来的美感和成就感。

在活动中，我做好了充分的前期准备工作，让孩子们在幼儿

园和在家玩一玩手影游戏，丰富了孩子们的想象力，积累了大量的美术创作的素材，从而为此活动做好了坚实的铺垫。激发了幼儿的相象力和创造力。在新《纲要》中的艺术领域中，强调引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们感性经验和审美情感，激发他们表现美、创造美的情趣。根据《纲要》精神，我注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，引导幼儿在生活中主动学习，用绘画的手法去展示自己对手形的想象与创新。在幼儿用手来展示出一种基本造型的基础上，进行绘画。在基本的造型轮廓中进行添画与装饰，完全自主想象、自主绘画。

在活动的导入部分，我以游戏导入，教师充当魔术师，引起幼儿兴趣。老师要变个魔术给小朋友看，瞧一瞧老师的手会变出什么东西来?活动一开始就让幼儿有充分的想象空间，然后通过出示范画小兔和洒水壶的手形图，让幼儿观察讨论，老师变出了什么东西?是怎样变出的?并让幼儿学一学、做一做。再启发幼儿摆弄自己的手形，想象这种手形能添画成什么东西，然后将手按在纸上，用笔将手形沿着轮廓画下来，再用神奇的小画笔进行添画和涂色。并向幼儿介绍这种利用手形添画而成的`画叫做手形画。通过图片的展示和幼儿动手尝试，让幼儿对手形画有了比较直观的感受。分析：在美术活动中，每个孩子都有自己的表现方式和自己独特的构想，在激发孩子兴趣的前提下，可以让孩子的的想象、兴趣得到最大的满足和发挥。在这一环节中，我让孩子学一学、做一做各种手形，一下子就激起了幼儿的极大的兴趣和联想，丰富了幼儿的想象力，积累了大量的美术创作素材，从而为下一步的活动做好坚实的铺垫，当那一张张手型图片展现在孩子面前时，一下子给了孩子新奇和美的感受，让孩子们心动不已，在欣赏和讨论中，就很自然地激起了孩子的兴趣。

在第三环节中，引导幼儿想象和讨论。我出示各种手形图，引导幼儿观察和讨论。老师这里有许多的手形图，请小朋友想一想，这些手形图添画能变成什么呢?启发幼儿摆弄自己的手形，想象这种手形能添画成什么东西，然后请一位幼儿上

来演示，将手按在纸上，用笔将手形沿着轮廓画下来，再让孩子们想一想，这个手形还可以变成什么？孩子们充分的发挥了想象的空间，有的幼儿说这个手形可以变成小鱼，手指是鱼的尾巴，有的幼儿说这个手形可以变成大树，手指是树的树干，有的幼儿说这个手形可以变成卡车，大拇指是卡车头，还有的手指上卡车的车厢。老师觉得这个手形还可以变成孔雀呢？孔雀的头和身体在哪里？手指变成了孔雀的什么？孩子们的积极性可高了，纷纷举手告诉我手掌是孔雀的羽毛，手指是孔雀的尾巴。只要我们的手形添上几笔，涂上颜色，就变成了漂亮的手形画了等等。分析：通过展示各种手形所变化出来的多种形象，让幼儿发现只要在手形上添上几笔，就可以变出另外的一样东西来，孩子们都感到不可思议，原来画画是这么有趣，从而兴趣被激发了，也拓宽了幼儿的创作思路。

在第四个环节中，让幼儿绘画自由创作。鼓励孩子们大胆创作，画出与别人不一样的手形画。教师可进行适当的启发和引导。分析：每个孩子的发展程度各不相同，在孩子操作的过程中，老师要一直巡视指导，注意个别对待，能力差的允许学习、模仿，在孩子遇到困难和疑惑的时候，我们要适度的进行引导，让孩子乐于创作，保持孩子的兴趣和创造欲望。

最后一个环节中，进行展示评价。并请幼儿说一说，你的小手变成了什么？是怎么变的？评价：通过让个别幼儿上来自评、介绍，再让所有的幼儿交流介绍，激发了幼儿的积极性和主动性。让幼儿感受到了成功的喜悦，从而增强了对美术活动的兴趣。

本次艺术教学活动，也作为我们大班行为跟进式的研讨课。在第一次的教学活动后，我们大班组的全体老师都帮我出谋划策，特别是七尾鱼、彼岸花、和鱼儿她们一遍遍不厌其烦地帮我修改教案，让我深受感动。如在第三个环节中，出示各种手形图，并让幼儿说说这个手形图添画能变成什么呢？，在这个环节中，可以让幼儿自由想象，自由发挥，在这个原

有的手形图上添画还能变出什么?所以在第二次的教学活动中,我采纳了同事们的建议。果然,孩子们的思维更活跃了,想象力更丰富了。整个教学活动也比较流畅。

在这次的活动中,在通过孩子的欣赏和自由讨论中,孩子们的思维一下子打开了,孩子们的想象力丰富极了,孩子的创作真是出乎我的意料,可以说全班的小朋友的作品没有一个是完全一样的,而且在整个作画的过程中幼儿的情绪始终是积极的。反思本次活动的成功在于幼儿的课前经验准备充足,同时我相信孩子,活动要求也比较开放。从这次活动中也看出了孩子的想象力是惊人的,只要你给他空间、时间,他们就能插上想象的翅膀飞翔。我根据孩子的想象给予技能上的指导,由于平时孩子们一直在玩手影游戏,有这方面的经验,所以幼儿能发挥想象,创作自己的所想,创作时显得特别愉悦,也就是在这样的气氛中产生了很多的好作品。我想作为一名老师不是我说你做,而要善于激活孩子的思维,让孩子独立思考,产生自己的思想,如果我们的教育总是建立在一个问题只有一个答案的基础上那我们的教育就是失败的。我们要让孩子充分发挥自己的个性,发挥自己的想象,世界上没有两片同样的树叶,那么允许孩子有自己的思想和个性也是我们的教育所在,相信用这样的观念来教育孩子,孩子一定会成长得更棒的!

## 大班中秋节艺术活动方案篇六

- 1、知道农历八月十五是中秋节,初步了解中秋节的有关风俗习惯。
- 2、能在调查、访问、欣赏等活动中获得中秋节的.相关经验,并大胆地进行表达与交流。
- 3、能安静的倾听同伴的表述。
- 4、愿意积极参加活动,感受节日的快乐。

5、知道节日时人们主要的'庆祝活动。

1、家长协助幼儿收集各种资料和丰富相关经验。

2、幼儿每人一本《嫦娥奔月》的图书。

1、交流相关经验，知道中秋节的时间和有关风俗习惯。

(1) 幼儿自由结伴交流自己调查的结果。

(2) 集体交流，丰富相关经验。（教师引导幼儿根据调查表的内容进行交流，提醒幼儿能安静地倾听同伴的表述）。

(3) 拓展有关经验。

指导语：你还知道哪些关于中秋节的事情或问题？

2、通过欣赏图书《嫦娥奔月》，了解中秋节的有关传说。

(1) 欣赏图书，了解《嫦娥奔月》的主要故事内容。

(2) 交流自己对图书内容的理解。

指导语：你从这本书上看懂了什么？有什么问题？

(3) 边看图书边完整地倾听老师讲述故事。

(4) 交流自己听过的其他传说。

## 大班中秋节艺术活动方案篇七

活动目标：

1. 学会进行版面的排版，学习用线条、粘画、剪纸俩装饰版面。

2. 了解报纸及一些广告纸的版面排版。
3. 体会合作的快乐，学会相互补充。
4. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。

活动准备：

1. 大纸若干，笔、粘画，剪好的剪纸若干。
2. 电脑课件，手抄报若干。

活动过程：

1. 幼儿欣赏电脑课件，老师选一作品进行详细讲解。

老师：这张小报分几部分？每一部分是什么形状？

老师：部分之间你最喜欢哪些？

老师：如果你来设计一部分，你会把它变成什么样子？用什么来装饰版面。

2. 出示装饰的材料，让幼儿分解了解形状，并且自己说说准备怎样来排版。
3. 幼儿合作创作，教师巡回指导。
4. 展示作品。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

# 大班中秋节艺术活动方案篇八

中秋节对中班的幼儿来说还是比较陌生，本次活动设计主要是让幼儿初步感知一些中国民俗文化，从而激发幼儿对民族文化渊源的喜爱与认识。中班幼儿的认知特点具体直观形象，所以本次活动通过听故事，吃月饼和欣赏音乐，使孩子对中秋节有一些认识。

- 1、初步知道中秋节的来历；对中秋节的的活动产生兴趣。
- 2、愿意在集体前大胆表述，乐意和同伴分享自己的想法。

1、挂图15号；

2、活动前幼儿向家长了解有关中秋节的传说和习俗。

1、关于中秋传说的交流与分享。

关于中秋节的传说。

引导幼儿讲述、分享。

2、教师出示挂图，讲述故事《嫦娥奔月》。

提问：

嫦娥怎么会飞到月亮上去的？这是哪一天？

后羿听到这个消息后，做了什么？

从这以后，后羿是怎么寄托对嫦娥的'思念的？

中秋节是怎么来的？

3、阅读《小朋友的书我的家》第17~22页“嫦娥奔月”。

4、幼儿边听故事录音，边阅读故事。

5、关于中秋习俗的交流与分享。

说一说人们为什么要过中秋节，人们一般是怎么过中秋节的。

## 大班中秋节艺术活动方案篇九

1. 掌握铃鼓、响板、碰铃的基本演奏方法。

2. 在打击乐《喜洋洋》中学习过节奏型xx|xx|和xxxx|□

3. 活动前请幼儿欣赏杂技表演的视频。

针对本次活动内容和大班幼儿的年龄特点，我从知识、能力和情感

三个方面设计了活动目标：

1. 感受乐曲结构，学习节奏

型“xx|xx|xx|x0|”□“xx|x0|”□“xxx|xxx|xxx|xxx|”□

2. 能根据图谱用身体动作表现音乐，能与同伴合作进行演奏。

3. 喜欢打击乐活动，能够控制自己的情绪，积极、愉快地参与活动。

根据活动目标，我把本次活动的重点定位于：喜欢打击乐活动，感受乐曲结构，学习节奏

型“xx|xx|xx|x0|”□“xx|x0|”□“xxx|xx|x|xxx|xxx|”□

活动难点：能根据图谱用身体动作表现音乐，能控制自己的情绪，积极、愉快地参与活动与同伴合作进行演奏。



1. 音乐图谱1张、节奏型3张，铃鼓、碰铃、响板等打击乐器若干。

2. 杂技表演课件，《巡逻兵进行曲》音乐。

3. 活动前请幼儿欣赏杂技表演的视频。

1. 请幼儿结合杂技表演欣赏音乐，初步感受乐曲的结构。

提问：杂技演员在表演什么节目？这首音乐共有几段？

2. 出示图谱，指导幼儿准确地拍出节奏。

（1）请幼儿分段欣赏乐曲，运用杂技表演的情节，引导幼儿探索乐曲中3种不同节奏型的打击方法。

乐曲a段：节奏型“xx|xx|xx|x0|”□对应图谱“抛接球”。请幼儿探索节奏型的打击方法。

乐曲b段：节奏型“xx|x0|”□对应图谱“转呼啦圈”。

乐曲c段：节奏型“xxx|xxx|xxx|xxx|”□对应图谱“顶酒杯”。

（2）引导幼儿探索3种杂技表演分别可以用什么身体动作进行表现。

（3）请幼儿完整欣赏乐曲，分组创编每种杂技表演的身体动作，集体进行练习，熟练掌握a□b□c段的3个节奏型。

（4）指导幼儿学习根据指挥动作随音乐进行演奏。

3. 引导幼儿探索配器方案，尝试使用乐器合作进行演奏。

（1）出示3种打击乐器，请幼儿讨论每种杂技表演可以用什

么乐器伴奏，鼓励幼儿说明理由。

(2) 教师当指挥，请幼儿看图谱分组进行打击乐器演奏，重点指导幼儿与同伴的. 演奏保持协调, 并注意空拍的控制。

(3) 请幼儿交换乐器演奏，交换时幼儿交换位置，乐器不动位置。

(4) 给视频中杂技演员的表演配完整伴奏，表演结束幼儿收拾乐器。

1. 表演区尝试表演简单的杂技。

2. 给幼儿提供节奏图谱及多种乐器，请幼儿探索不同乐器的配乐方案进行演奏。

## 大班中秋节艺术活动方案篇十

1、在做做、说说、玩玩中，了解中国结的基本特征，知道它是中国特有的民间艺术，体验其所蕴涵的丰富情感。

2、能大胆想象、积极创作，感受人们对美好生活的热爱之情。

教具：3块中国结的版面(红色中国结、各种颜色中国结、改良后的中国结)、中国结1个、背景音乐a(抒情音乐)[]b(大班音乐：喜洋洋)

学具：编(红绳)、剪(剪刀、蜡光纸、笔)

### 一、预热阶段

1、“小朋友，新年快到了，我们一起来说句祝福的话吧！”

幼儿说说祝福的话，例如：祝爸爸妈妈新年快乐、万事如意

2知道表示祝福的方式有很多种：除了打电话、发短信息、送花……中国结也是其中的’一种方式。

3、为什么叫“中国结”？增强民族自豪感

## 二、图形刺激

1、了解中国结的来源

2、了解中国最基本的颜色、形状、材料及所蕴涵的情感

“你们看，这里也有很多中国结，让我们一起来欣赏。”

展示第1、2块版面，针对性地指导个别幼儿

交流：

### (1)颜色

最多最突出的是哪种颜色？

红色给你什么样的感觉？

我们经常在什么场合看到红色？

还有其他什么颜色？

### (2)造型

这是什么形状？

菱形有一个特点左右怎么样？

周围有什么？

了解流苏的样子

学一学流苏飘动的样子

(3)材料

一般它是用什么材料做成的？

长长的丝线是怎样盘成一个中国结的？

(4)情感

老师有感情地讲述台湾同胞与中国结的故事，加背景音乐a

3、了解中国结所蕴涵的特殊含义

(1)出示第3块版面：“它们与刚才的中国结有什么不一样？”

三、幼儿创作

第一组：编

第二组：剪

四、作品赏析

幼儿把完成的中国结送给亲人、老师、同伴，以表达自己的祝福

## 大班中秋节艺术活动方案篇十一

活动目标：

1、知道八月十五是中秋节，了解中秋节的来历和有关的习俗，

加深对中华民族传统文化的认识。

2、了解中秋节人们的活动，感受中国人的文化习俗。

3、通过观察月亮、动手操作、观看ppt等活动，体验中秋节美满团圆和喜庆丰收的快乐气氛，加深对父母和亲人的感情。

活动重点：

知道八月十五是中秋节，了解中秋节的来历和有关的习俗。

活动难点：

通过观察月亮、动手操作、观看ppt等活动，体验中秋节美满团圆和喜庆丰收的快乐气氛，加深对父母和亲人的感情。

活动准备：

图片□ppt等。

活动过程：

一、开始部分

师：小朋友们，大家好，今天老师给大家带来了一张图片(月亮)，想不想看一看呢？

师：看见图片你想到了什么？(幼儿自由讨论)

师：看到“月亮”你会想到什么节日呢？引出主题。

二、基本部分

1、中秋节是哪一天？

师：每年的农历八月十五是我国的传统节日——中秋节，人们在这一天都会居家团聚在一起。

师：关于中秋节你都知道什么？

幼：嫦娥、月饼。

2、你知道中秋节的来历吗？

师：中秋节是我国的传统节日，因处在秋季之中和八月之间，故此叫做中秋节。关于中秋节有一个美丽的传说，人们为了纪念嫦娥，通过观赏祭拜，寄托情怀，形成了一个传统的活动。在这一天月亮满圆，象征团圆，又称团圆节。

3、中秋节干什么？

师：中秋节应该做什么呢？(幼儿讨论交流)

师：祖国各地是怎样欢庆中秋节的？(幼儿讨论交流)

4、观看ppt□视频，加深对中秋节的认识和了解。

三、结束部分

今天我们学习了中秋节这个传统节日，对中秋节有了更深的认识和了解，知道在这一天要赏月、吃月饼、听美丽的故事，和家人团聚在一起体验节日的快乐。

四、延伸部分

小朋友们，我们赶紧将中秋节这个美丽的传统节日故事讲给小班的小朋友听吧！