

# 结题研究工作总结 教研组工作报告

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

## 结题研究工作总结 教研组工作报告篇一

本次教研周，我们数学教研组的老师围绕三个专题进行了认真的思考，各自联系实际，发表了自己的观点。经过2天的交流，老师们分享了思想，交流了经验。每个人都从活动中收获了新的观点和极富成效的做法，从理念上得到了提升，现简要总结如下。

承担该专题的四年级和六年级的老师分别都进行了细致深入的调查，尤其是四年级的张玉彪和蒋莺老师，还设计了专项的调查问卷，从调查学生打草稿的现状入手，分析原因，提出本年级组老师认为的解决方法。根据老师们的分析，造成学生不打草稿的原因，除了懒惰等思想因素外，与教材在内容的编排、难度的降低方面，也有一定的联系。更难能可贵的是，我们的老师还检讨了自己在培养学生打草稿习惯上的欠缺，提出了未能够坚持长期对学生进行检查，有时没有提醒学生规范草稿纸的使用。提出了一些切实可行的方法，如：要求学生确定专用的草稿纸，避免随用随扔；教给学生一些打草稿的具体方法指导；教会学生多用途地使用草稿本，防止学生形成只有大数目的计算才需要打草稿的错误认识。在这里我们还建议每一位老师从自己所教的年级考虑，我这一册教材有哪些地方可以训练学生打草稿，准备通过本学期的训练，让学生形成怎样的一个习惯。尤其是到中高年级段，在解决一些较复杂的图形题或实际问题时，抓住时机让学生意识到打草稿的重要性。（一年级找规律 四年级求折叠角的大小 五年级大于 $1.7 < 1.8$ 的两位小数的个数……）

承担该专题的是三年级和五年级。这两个年级段的老师同样分析了错题形成的原因，都提出要以平常心去看待学生的错题。对于华应龙老师关于错题是宝贵教育教学资源的论点，都有着自己深刻的理解，在教学实践中也都有成功运用这一理念帮助学生的鲜活的例子。几位老师都认为，对学生的错题不可以简单地予以批评，发火不能解决任何问题。不如静下心来分析出错的原因，采取不同的对策。是课堂教学没讲清的要在下一节课中补充；是讲了但强调不够的要想办法强化；是学生年龄特点造成的，教师要从心理学的角度动动脑筋；是粗心等态度原因造成的则可以通过谈话等方式帮助学生端正态度……此外，对于采用何种方式订正错题，怎样预防出错或减少出错，几位老师也介绍了一些自己摸索出来的好方法。

齐答是本次教研周中讨论最热烈的专题，对于齐答在课堂教学中所发挥的作用是利还是弊，每一位老师都结合自身的教学实践进行了细致的分析。在齐答具有强烈的感染，能营造良好的课堂气氛方面，老师们的看法是一致的。但对于齐答是否有利于促进学生积极思考问题方面，老师们的看法不一。有的老师认为，齐答能消除“老师问一生答”的紧张感，能激发学习兴趣，因而有利于学生积极投入到学习中去；但也有老师认为，齐答不利于培养学生理解与思考能力。因为，齐答问题容易使学生不能条理清晰地深入思考，久而久之，不利于培养学生思维的逻辑性和深刻性；更有老师尖锐地指出，齐答是一种“伪对话”，数学课堂着重训练学生的思维能力，课堂的短暂安静比一味热闹更有意义。但无论哪种观点，老师们都意识到，课堂上使用齐答的方式要慎重，要留有一定的时间给学生思考，尤其要关注后进生，防止出现“滥竽充数”的南郭先生。这些思想的交流，其实都是对于课堂教学如何才能更加有效的思考，都是我们对自身教学行为的反思，也正是这些思考，促进了教师专业素养的不断提升。

多年来，我们z路小学数学教研组在如何优化课堂教学结构，

提升课堂教学有效性方面进行了大量的尝试，也收获颇丰。此次教研的三个主题，更是为全面提高教学质量做了有益的补充。相信这三个专题带给我们的，不仅仅是反思一下行为，写一篇文章。交流中引起的思考，一定会对我们未来的教学行为产生影响，让我们带着思考，更加智慧地进行每一天的教学。

## 结题研究工作总结 教研组工作报告篇二

我代表教务处向大会作教研组文化建设工作报告，请予审议，并请各位代表提出意见和批评。

我校开展教研组文化建设已经两年有余，两年多来，我们在摸索中不断总结，不断探索，在学习北环中学、东庐中学等名校的基础上，又积极引进即xx中学等学校的教研文化建设特色，逐渐形成我校的教研组文化，并且已在姚北大地上生根发芽。

1. 教研组是校园文化的重要组成部分。在全面推进学校整体建设，丰富学校品牌内涵，提升学校质量效应，学校在大力建设校园文化，发展校园文化。而教研组文化建设是校园文化建设的一个不可或缺的部分，甚至是举足轻重的部分。现在我们有11个教研组有了自己的文化核心，正在不断地丰富和壮大中。比如初中英语组的“润”文化，初中数学组的“圆”文化，小学语文组的“扬”文化等都很好的诠释了教研组的特色。只有丰厚文化积淀的教研组是扛起文化建设旗帜的，才能为学校文化建设着上浓墨重彩。

2. 教研组文化建设突破了传统的教研组。传统的教研组和现在的比起来少了三个重要特点。一是民主化。组员之间的民主，平等，相互尊重、理解、信任，才能使整个教研组形成合力，组长努力让每位成员，体验成功、发展潜能，这是教研组发展的必要前提。二是积极性。“态度决定一切”，在课改的大浪潮里，每位组员积极主动、大胆创新、勇于探索，

成为名符其实的终身学习者，熟悉学科教材，研究知识体系，理解学科基本精神，开拓学术研究视野，并以自身的勤勉努力影响组内成员，构建积极的教研组文化。三是合作式。合作、交流、对话已经成为我们教师专业发展的重要途径，在合作的文化氛围中，开放性的交流和对话，使得每位教师的思想受到启迪，教学行为得到改善，同伴的思想和良好的建议已成为教师发展的重要资源。以上三条正是我们学校教研组文化建设中所凸显出来的。

3. 教研组文化是树立良好师德的最好平台。教研组内教师的良好师德、教风、人际关系、心理气氛和文化生活，是整个学科教研组的一种精神。师德是教师的灵魂和核心，是教师立身之本，也是对教研组文化的影响最重要的因素。我校把树立良好师德放在教研组文化建设的首位，努力打造一支高素质的教师队伍。我们各组有各自确立的组训，通过榜样力量、良好的教师形象，创建一个充满学习、民主气氛，洋溢自主、创新精神和体现务实作风的学习型组织，引导教师从自学走向自觉，使每一位教师都牢固树立起一种“敬业乐教、诲人不倦、勇于担当、乐学力行”的自觉精神和价值观念，逐步培养教师淡泊名利，志存高远的高尚师德，形成主动发展的教科研文化愿景。

1. 学校校长室十分注重教研组文化建设。学校多次邀请相关专家来学校做讲座和具体指导，甚至进课堂面授；也多次让我们的教师走出去，去学习知名学校的优秀做法，让我们的教师受益匪浅。在不断地教研活动中渗透入教改的理念。电子集体备课的推广运用和作业有效整合的积极实施，是教研组文化最基本最常规的做法，学校在检查督促中发现，我们的老师都能投入到这一教学改革当中。学校对各教研组积极参评市规范教研组、市示范教研组均予以大力支持，并希望各组向金牌教研组靠拢并最终去争创。

2. 教务处教科室也在教改中积极动脑筋。在常规的教学活动和教研活动中都要求有学友互助高效课堂模式的运用，在三

到八年级中大力推广学友互助式的教学模式，最近又设置课堂观察统计表，来规范我们的教学课堂。每次活动都认真落实每项议程，监督整个环节，使教学研究活动逐步规范有效，最后对活动组织的后续均能出好月刊《教学工作简报》，迄今已到19期。对教师们在电子集体备课和作业有效整合上，两科室都有定期检查和不定期抽查的制度，对老师们在教学过程中发现的问题和困难都能及时指出和整改落实，使我们的教研组文化得以正常有序发展。

## 结题研究工作总结 教研组工作报告篇三

作为xx省教育学会学习学委员会领导[]xx省普通教育教研室朱xx老师主持的全国教育科学“十二五”教育部规划课题——“学生学习活动科学化与学习素养养成”的子课题之一，本课题是由xx市进修学校校长蔡xx老师作为负责人向xx省教育学会学习委员会申请的一个子课题，而我校作为这个子课题的实验基地校之一，结合本校的实际情况，扎实开展课题研究，贯穿课堂教学内容，努力提高学生学习习惯和教学质量。

1. 学生缺乏自主学习的能力，学习动机不明确，学生与学生之间的交流也比较馈乏。
2. 课堂教学的形式僵化、教条，导致学生缺乏创新意识。
3. 教学过程缺乏学生的探究过程和探究的实效性。
4. 大班化的教学让教师无法顾及各个学生的知识掌握程度。
5. 农村学校学生家长对教育重视不够，学生学习习惯不够科学有效。

目前，我国新一轮基础教育课程改革正在全国如火如荼地进行。新课程改革基本出发点是促进学生全面、持续、和谐的

发展，在这一基本的教育观下，我们选择了本课题的研究。目的是通过本课题的研究，探索学生良好学习习惯的养成和教师优化教学方法的形成，促进师生全面发展的理想课堂。

我们的选题主要立足于我校的实际情况，侧重于研究学生的性格特征以及隐藏在性格特征背后的学习风格，结合学生现有的学习习惯，找出与之相对应的教学策略，实施分层次教学，实现个别化教学，从而减轻学生学习负担。

## 结题研究工作总结 教研组工作报告篇四

本次教研周，我们数学教研组的老师围绕三个专题进行了认真的思考，各自联系实际，发表了自己的观点。经过2天的交流，老师们分享了思想，交流了经验。每个人都从活动中收获了新的观点和极富成效的做法，从理念上得到了提升，现简要总结如下。

承担该专题的四年级和六年级的老师分别都进行了细致深入的调查，尤其是四年级的张玉彪和蒋莺老师，还设计了专项的调查问卷，从调查学生打草稿的现状入手，分析原因，提出本年级组老师认为的解决方法。根据老师们的分析，造成学生不打草稿的原因，除了懒惰等思想因素外，与教材在内容的编排、难度的降低方面，也有一定的联系。更难能可贵的是，我们的老师还检讨了自己在培养学生打草稿习惯上的欠缺，提出了未能够坚持长期对学生进行检查，有时没有提醒学生规范草稿纸的使用。提出了一些切实可行的方法，如：要求学生确定专用的草稿纸，避免随用随扔；教给学生一些打草稿的具体方法指导；教会学生多用途地使用草稿本，防止学生形成只有大数目的计算才需要打草稿的错误认识。在这里我们还建议每一位老师从自己所教的年级考虑，我这一册教材有哪些地方可以训练学生打草稿，准备通过本学期的训练，让学生形成怎样的一个习惯。尤其是到中高年级段，在解决一些较复杂的图形题或实际问题时，抓住时机让学生意识到打草稿的重要性。（一年级找规律 四年级求折叠角的

大小 五年级大于 $1.7 < 1.8$ 的两位小数的个数……)

承担该专题的是三年级和五年级。这两个年级段的老师同样分析了错题形成的原因，都提出要以平常心去看待学生的错题。对于华应龙老师关于错题是宝贵教育教学资源的论点，都有着自己深刻的理解，在教学实践中也都有成功运用这一理念帮助学生的鲜活的例子。几位老师都认为，对学生的错题不可以简单地予以批评，发火不能解决任何问题。不如静下心来分析出错的原因，采取不同的对策。是课堂教学没讲清的要在下一节课中补充；是讲了但强调不够的要想办法强化；是学生年龄特点造成的，教师要从心理学的角度动动脑筋；是粗心等态度原因造成的则可以通过谈话等方式帮助学生端正态度……此外，对于采用何种方式订正错题，怎样预防出错或减少出错，几位老师也介绍了一些自己摸索出来的好方法。

齐答是本次教研周中讨论最热烈的专题，对于齐答在课堂教学中所发挥的作用是利还是弊，每一位老师都结合自身的教学实践进行了细致的分析。在齐答具有强烈的感染，能营造良好的课堂气氛方面，老师们的看法是一致的。但对于齐答是否有利于促进学生积极思考问题方面，老师们的看法不一。有的老师认为，齐答能消除“老师问一生答”的紧张感，能激发学习兴趣，因而有利于学生积极投入到学习中去；但也有老师认为，齐答不利于培养学生理解与思考能力。因为，齐答问题容易使学生不能条理清晰地深入思考，久而久之，不利于培养学生思维的逻辑性和深刻性；更有老师尖锐地指出，齐答是一种“伪对话”，数学课堂着重训练学生的思维能力，课堂的短暂安静比一味热闹更有意义。但无论哪种观点，老师们都意识到，课堂上使用齐答的方式要慎重，要留有一定的时间给学生思考，尤其要关注后进生，防止出现“滥竽充数”的南郭先生。这些思想的交流，其实都是对于课堂教学如何才能更加有效的思考，都是我们对自身教学行为的反思，也正是这些思考，促进了教师专业素养的不断提升。

多年来，我们z路小学数学教研组在如何优化课堂教学结构，提升课堂教学有效性方面进行了大量的尝试，也收获颇丰。此次教研的三个主题，更是为全面提高教学质量做了有益的补充。相信这三个专题带给我们的，不仅仅是反思一下行为，写一篇文章。交流中引起的思考，一定会对我们未来的教学行为产生影响，让我们带着思考，更加智慧地进行每一天的教学。

## 结题研究工作总结 教研组工作报告篇五

作为一名幼儿园教师，我深深地感受到这份职业的快乐和幸福，我会用全部的知识来教育和引导幼儿，不仅要从德、智、体、美这几方面来发展幼儿，还需要培养幼儿的注意力。儿童天性活泼、好奇、好动、好玩，注意力不集中，常常静不下心来，做事不能坚持到底。如果教师不能有意识地把这“活泼”的天性逐步导向“专注”习惯，到上小学时再想规范孩子的行为习惯就十分困难。所以，我们要从以下几个方面来培养幼儿的注意力。

俄国的教育家曾经说过：“注意是心灵的天窗”。只有打开注意力的这扇窗户，智慧的阳光才能撒满心灵。其实，每个人在不同的情况下，注意力的表现也都是不同的。不要说幼儿，即使是成人，在一些情况下，也是很难保持注意力的，以便幼儿想象力的发挥和注意力的集中。除此之外，教师应注意调整自己言行举止，配合幼儿的行为，无论幼儿在干什么事情都不要轻易打扰，给幼儿一个属于自己的空间，让他们自主地去学习、去探究、去发现。

家长在家不管孩子，孩子长时间看电视、玩耍，造成睡眠不足，不能集中精力进行学习活动，从而使注意力涣散。幼儿在家不仅要养成良好的生活习惯，来到幼儿园也要养成一个良好的习惯。简单而有规律的幼儿园生活与有规律的家庭生活的良好配合下，才能更好地吸引。



自制一些玩教具如：软飞盘，树叶沾画等，让幼儿在感兴趣的独立动手的同时有效的提高了注意力。可以发展幼儿的思维能力和动手操作能力在提高幼儿注意力的同时培养了幼儿的规则意识和竞争意。这些有独特个性的自制玩教具体现了幼儿教师独特的教学个性。老师们通过亲手制作形式多样的玩教具，体现出新的幼儿园教育指导纲要在动手能力、语言能力、情感态度、科技知识等方面的教学要求一个教师的语言艺术对于牢牢吸引幼儿们的听课注意力则是最为重要的。因此无论是传授知识、还是提问知识都要准确、生动，还要有重点、深度。这样孩子们无论是上课状态，还是上课效果都会很好。最基本的是知识的准确性，如果不准确，给孩子们的是一个模糊不清的印象，只能是分散淡化幼儿的注意力，根本谈不上吸引幼儿的注意力，尤其是对于一些知识概念更要注意。当然具体实施需要很强的技巧性，要因材施教，因人而异，最好采取一种孩子们能够接受的语言方式进行对话，孩子就会有一种亲近感，语言生动有趣则会最能够感染幼儿，激发幼儿的听课热情，也最能够吸引幼儿的注意力。因为教师的风趣幽默最能打动孩子的心，从而吸引住孩子。但一定要注意掌握适度，不可滥用，否则就会物极必反。教师无论在上課还是在生活中，声音都要有变化，只有高低起伏的声音才能吸引幼儿的注意力。如在讲故事的时候，不仅教师的聲音要高低起伏，还需要音色的变化。只有这样才能吸引幼儿的注意力。

所接受的知识就十分平淡浅显，这对于孩子注意力的培养十分不利，幼儿就会缺乏足够兴趣，觉得学不到什么东西。因此一个教师如果学问精深，又善于表达，能够深入浅出，使孩子觉得通俗易懂，就能够吸引住幼儿的注意力，使幼儿对知识有一个很深刻的印象和理解，从而更利于知识掌握。总之课堂上教师只有紧紧抓住了孩子注意力，一切教育教学活动才能够有实质性的进展，从而才能够有幼儿学习效率的全面提高。

教师每组织一个教学活动时，都要围绕活动所需来创设环境，

不添加任何与本节活动无关的内容来分散幼儿的注意力。在授课中教师要巧妙地去引导幼儿的注意力，及时进行注意力的转换，同时授课的时间不宜太长，按标准的时间来上。上课中，只要发现孩子有一点点的进步，都要及时给予奖励和鼓励，给孩子创造一个有效的学习环境。好的学习环境能够帮助孩子成为主导的学习者，从而享受学习的快乐，避免注意力的转移，最终让幼儿在一个很好的氛围中学习。

幼儿教学改革虽已经进行多年，但却因过于强调听说能力的训练，而忽视了幼儿阅读能力的培养。在幼儿教学中仍存在诸多方面的实际问题，如教学观念陈旧、教材单一等。在幼儿课程教育中，有效地开展快乐教学法，以全新的途径来实现发展快乐教学法能为国家的长治久安和中华民族的前途命运提供强有力的保障。在和平与发展已成为世界两大主题的今天，加强和改进传统的思想政治教育，对带动快乐教学法在幼儿课程教育的开展，促进幼儿全面认识当今世界的形势，增强爱国主义和国防观念具有重要作用。

兴趣是人们探求事物。和进行活动的动力，是产生和保持注意力的主要条件。无论是谁，在做自己感兴趣的事情时，都会注意力集中，很投入、专注，幼儿也是如此。“兴趣是幼儿最好的老师。”幼儿在做自己感兴趣的事时，总会充分发挥自己的主动性，即使疲倦和辛劳，也会心情愉快而兴致勃勃，当遇到困难时，也绝不丧气，而去想办法百折不挠地去克服它。

如在区角活动中，有的孩子对智力拼图特别感兴趣（智力拼图属益智玩具，具有开发智力发展幼儿逻辑思维功能，是富有挑战性的游戏），在操作智力拼图过程中，多次因遇到困难被迫终止，但幼儿没有放弃而是反复拆拼，每当解决一个困难时，幼儿都会开心地笑一笑，对于身边的小朋友则表现出“视而不见”“听而不闻”。由此可见，幼儿的注意与兴趣有密切关系。作为教师和家长，我们应该把培养孩子的兴趣与培养注意力有机结合起来。在教授孩子知识时，教师应采用

形象化、趣味性的游戏教学。如在数学活动中，要求幼儿掌握数的概念或学习几何形体时，我们除了使用生动有趣的直观教具外，还可采取游戏等幼儿感兴趣的方法，如通过“学做机器人”的游戏方式，引导幼儿认识几何图形，来激发幼儿兴趣同时逐渐形成稳定和集中的在日常生活教育中，幼儿注意力培养的方法和途径很多，其具体实施方法也不尽相同。我们可根据孩子年龄发展的特点，有计划、有目的地进行训练，有针对性地去培养幼儿注意力。

有力的理论支撑。马克思主义关于人的全面发展学说是幼儿注意力研究的理论基础之一。人的全面发展，是指人的德、智、体、美、劳诸方面的协调发展；表现为人的良好的健康个性、健全人格自由的充分的发展。这当然也是素质教育的基本要求。课堂教学是实施素质教育的主渠道，追求课堂教学的高质量高效率，离不开调动幼儿有效参与课堂认知的教学过程。可见，幼儿注意力的发展，不仅能提高课堂的学习效益，还能培养人的能力，体现了人的全面发展学说。