

2023年校园艺术节活动总结(优秀17篇)

考试总结是实现个人进步和提高的关键环节，每一次考试都是我们成长的机会。选择适合自己的考试总结范文进行借鉴，可以提高写作的准确性和逻辑性。

校园艺术节活动总结篇一

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现

场拍照录像留念。

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏，艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

- 1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

- 2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

校园艺术节活动总结篇二

本次艺术节活动，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学

生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校文体艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参与。

本学期一开学，体育组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于9月中旬定好方案。

活动内容包括体育、音乐两大块，校音乐小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和体育课堂也成了艺术节的活动领域。二、隆重喜庆，展示技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了体育新的项目、红歌联唱，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门设置舞台、音响、红色礼炮震彻整个校园；台下学生按年级组成了方块队，更有不少演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念。

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善

舞的人才。艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

二、项目丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：一是红歌小合唱，又有不少同学自告奋勇登台献艺；二是体育活动，形式多样，新颖。唱的唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一家人；跑跳的更是一道亮丽的风景。孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢马校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的老师，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体了不起！

三、一点不足，几点建议。

本次艺术节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节文艺节目过于单一，艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，导致节目重复现象存在。

为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

- 1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、

明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第一届校园文体艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

校园艺术节活动总结篇三

校园艺术节给学生们提供了才艺展示的舞台，大家一起合作沟通，交流，展现各自的才艺。下面是由小编为大家整理的“20xx校园艺术节活动总结”，仅供参考，欢迎大家阅读。

在姹紫嫣红、绚丽多姿的x月，我们成功的举办“迎展示自我”为主题的艺术节。艺术节期间我们根据教育局相关文件精神及中心校工作安排，举行了丰富多彩群体性艺术活动，通过多姿多彩的艺术节活动进一步探究民族文化，从而提高了学生的民族意识和对民族文化的了解，并且充分展示学生们的群体艺术才华，造就了更加浓郁的校园民族文化艺术氛围，为学生的发展提供了一个大舞台。

一、就艺术节的三项活动作以总结

1. 举行书、画大赛本届艺术节我们在全校征集以“我爱我的祖国”为主题的优秀书法、绘画作品展，为了在艺术节上展现学生们更加丰富的艺术表现形式，我们还鼓励学生尝试多种创新绘画形式，努力使我校艺术作品呈现形式多样化、风

格多元化，达到百家争鸣，百花齐放的效果。

2. 举行校园演唱演奏比赛大赛。各个班级积极排练，大胆创新，设计了生动活泼的班级群体文艺节目，有六.2班活泼动感的、歌舞走进新时代，四.2班表演生动的模特走秀、五.2班相声以及六.2班时尚动感的街舞，表演的班级学生年龄不大，但表演生动，给大家耳目一新之感，会场上不断爆发出一阵阵热烈的掌声和欢呼声。另外我们还鼓励有文艺才华的踊跃报名，最后各班推选出1个节目，我们将在“六一”儿童节上将进行集中展示。

3. 环保小报制作比赛本次环保小报制作是以今年地球日主题“善待地球——科学发展构建和谐”来制作，我校作为国家级绿色学校，环保教育是我校的一大特色。通过本次活动的开展，让环境保护、善待地球深入每一个孩子的心，表现在每一个孩子的行动上。

二、纵观艺术节的整体收获

本届艺术节从4月开始，到5月底初赛结束，在这近一个月的活动期间，老师们、同学们积极进取，团结一致，取得了一个个好成绩。这充分展示了我们x小人朝气蓬勃的精神风貌，这里的欢声笑语，这里的艺术活力，为这所灵秀的校园增添了无穷的魅力和深厚的文化底蕴，更加夯实了我们x小的艺术规范化学校的基石。回首艺术节这段短暂而愉快的历程，我们惊喜地发现，有四个显著特点：

1. 全体同学积极参与，热情如潮。本次艺术节共有展示与竞赛4个项目，参加活动人数达近300人次，平均每2人参加1场次以上的竞赛或展示活动，展示作品达30余幅。全校将在六一儿童表彰先进个人及班级80余人次。

2. 领导重视、全体师生对活动全力支持。大家以极强的责任心、务实的态度、团结协作的精神，齐心协力，共襄盛举。

3. 同学们身上展现出极大的创新潜力和实践能力。活动带动了一大批人，激发了潜能，培养了能力，锻造了一支求真务实的师生队伍，涌现出一大批开拓创新的艺术人才。

4. 增强了我校与社会的互动效应，扩大了社会影响，沟通了学校教育与社会、家长联系的绿色通道。艺术，是人类文明传承的一大命脉，是社会文化弘扬发展的有力载体，她的感染力和教育力是潜移默化的，是超越语言信仰的。我们将携起手来，继续开拓创新，提高水平，扩大影响，增强实效，为争创达。

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

一、学生主体，全员参与

本学期一开学，音乐美术两组便对照，认真学习、研讨，制订了切实可行的，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

二、隆重喜庆，展示技艺

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念。

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏。艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、项目丰富，精彩无比

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景；音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿优美，词也写的非常好，唱出了我

他们是自信、阳光、健康、快乐的一小人。更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢x校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体了不起！

四、一点不足，几点建议

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

1. 制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。
2. 编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

一年来，通过第三届“校园文化艺术节”系列活动及各类文体活动等校园文化活动，丰富了学子的校园生活，为学生成长提供了平台，为学生腾飞坚固了基石。充分发挥学生的自主、创新、求知、实践，学生的工作能力得到了很好的锻炼！以下是本年度的校园文化活动的总结报告：

一、营造艺术氛围，突出专业文化

我院以培养高素质复合型的艺术设计和服装人才为目标，坚持工程类学科与艺术类学科相互结合、渗透；重视基础理论与生产实践，高起点、高层次、多规格的办学特色。几年来，经过全体师生的共同努力，学院建设成绩喜人。为更好的发挥出同学们的才能，我院团委学生会在xx年组织了多项活动，以丰富起校园文化生活。

xx年4月的演讲比赛中，我院参赛学生尽展文才和口才，在比赛中促进了同学间的思想交流，通过这一桥梁，畅所自己的人生观和价值观！这让我们更加正确的认识到事物的两面性，从而更加正确的看待事物的发展！

xx年5月校学生会自律部组织同学们以宿舍为单位进行了舍标大赛，同学们充分发挥了自己的专业特长结合自己宿舍成员的个性设计出各式各样的代表他们宿舍的标志！从这些设计我们看到了大学生活的青春与活力！看到了每个宿舍的思想及他们的团体精神！此活动几乎整个学院的学生都参加了，意义重大，起得很好的效果。

11月我院与x学院联合开展辩论赛，双方各派出四支代表队，其中我院代表队表现突出，其中xx级代表队获得此次活动的冠军，代表队获季军，这些无不体现我院学生不凡的实力及其团结礼让的精神，通过此次辩论赛，两个学院上通有无，取长补短，促进沟通，增进彼此的感情，将两院的合作与交流推向一个新的层次。

同月，我院一年一度的海报周隆重举行了！同学纷纷拿出自己满意的专业作品在校网球场中进行展览！近百张的海报，每一张都体现出不同的风格和技法，大家相互学习，相互交流，得了很大的宣传效果！

二、放飞舞台，尽显个人风采

为了让同学们有一个很好的展现自我的空间，尽情的发挥自己的才能，我院开展了多项活动，充分显示了当代大学生的青春与活力。

1月6日由广播站主办团委协办的“个人风采”大赛在楼六楼举行，参加的选手在舞台大展身手，有唱歌、有跳舞、还有朗诵诗歌，形式多样，内容精彩，“给我一个舞台，还你一分精彩”，参赛选手们都努力的亮出自己的才艺。此次活动营造了一个很好的比赛氛围，增强了学生的舞台表现力。

5月15日我院团委学生会还在楼六楼承办了一个非模大赛，

这给一些对服装表演有一定兴趣或爱好的同学创造了一个很好的展现自我的机会，实现他们当一名模特的梦想。男生身高在1.75米以上，女生身高在1.65米以上的同学都踊跃的报名，刻苦训练，想在舞台上尽显身姿，本次校园文化艺术节中的非职业模特大赛是一次非常有意义的创新，十分切合我院的特长，同时也为同学们展示自我提供了良好的舞台，为xx年的服装毕业设计展的成功举办起到举足轻重的作用，取得了很好的效果，得到了领导和学生的肯定！

6月舞台剧公演是我院历史上首次成功的话剧演出。此次演出由团委组织，04艺术、动画部分同学参与演出。演出取得良好的效果，为学院开创了话剧演出的先河。丰富了同学们的课余生活。

三、热爱生活，健康成长

xx年的3月14日，社团部主办“心理咨询会”使我院学生能打开心扉，问自己想问的问题，说自己想说的话，这个咨询会给同学们答疑解惑，使许多我院学子各个很好的融入到集体中去!也更健康的成长。

今年4月底社团部还举办了一个校园寻宝活动，丰富了同学们的课余生活，也训练了大学生遇事判断能力及反应能力，此次活动有趣且给人以回到童年的感觉，营造出一种探险的刺激氛围!

xx年5月学校新开展女子篮球赛，9月中旬新开展了男女混合排球赛，此两项活动都有突破性的成果!创新的让学院的那些热爱运动的同学们有了很好的表现机会，也充分显示出我院在体育竞技中的实力，使当代大学生真正做到德、智、体全面发展，提高身体素质，以更好的投入到学习中。

11月11日的光棍节，社团部还别出心裁的组织了联谊会并在食堂门口的放了一个很大的白板，大家可以签名流言!也可以写下自己想说的话!促进了交流，增进了解!同时也能从同学写的内容中了解到学生最近的思想动态!效果很好!

11月是安全文明修身月，团委学生会邀请学校保卫科组织同学们在校田径场进行消防演练和消防知识的宣传教育，此活动大大增强了大学生的放火意识和安全意识!锻炼学生遇事不慌，冷静处理，起到了很好的效果。

xx月16—19日□xx院第四届田径运动会开始了!在xx院运动场

上，到处都是我们的呐喊声，哨声，欢呼声，赛场上我们发扬的友谊第一，比赛第二的精神，赛出水平赛出风格，运动健儿们努力拼搏，我院运动员不负众望，在运动场上努力拼搏，取得了优异的成绩，为学院赢回了荣誉，这荣誉里浸透了运动员们的汗水，同时也离不开后勤组和拉拉队成员举足轻重的作用，充分体现了我院学生团结、奋进的精神，体现了我院强大的凝聚力和向心力。

开展此次校园文化艺术节，目的是为了进一步推进我院校园文化的建设，贯彻落实有关“三爱”批示精神，进一步适应教育改革和素质教育的新形势，拓展大学生的文化素质，展现大学生朝气蓬勃的时代风貌，挖掘大学生的创新潜能，使我院学生在丰富多彩的校园生活中不断认识自我，锐意进取，奋勇图强。就艺术节的活动做如下总结：

一、内容丰富

本届校园文化艺术节除了保留传统的舍标比赛、辩论赛等活动项目以外，新增了如校园游园活动、第三届校园辩论赛、“x城新风貌”摄影大赛、首届非专业模特大赛、舞台剧公演等一系列丰富多彩的文化活动。

二、参与面广

为更好的让广大同学参与到活动中来，真正落实让每一位同学能参加一次活动，院团委，联合各部门开展了各级各类的活动、竞赛。据不完全统计，全院有600多人次参与各项活动，参与面达到60%以上。

本届艺术节，除保留了传统的辩论赛、十佳歌手、足球赛外，还组织了首次非职业模特大赛、首次舞台剧公演、首次校园flash大赛等活动。为同学们提供了更广阔的舞台，也让同学们得到了较全面展现自我的机会。

辩论赛在同学中引起了广泛的影响，特别是总决赛，到场观众坐满了整个六楼礼堂，辩手们准备充分，神采奕奕。比赛取得了良好的效果。经过激烈的竞争，服工一举夺魁，上界冠军服工三取得第二名。

此次活动中，非职业模特大赛是一次非常有意义的创新，十分切合我校的特长，同时也为同学们展示自我提供了良好的舞台。经过预赛、决赛两次激烈的角逐，服工一班的和服工的分获男、女一等奖；、获二等奖；、获三等奖；，，获优秀奖。最佳形体奖：；最具潜质奖：；最具舞台表演力奖：。

舞台剧公演是我院历史上首次成功的话剧演出。此次演出又团委组织，艺术、动画部分同学参与演出。演出取得良好的效果，为学院开创了话剧演出的先河。丰富了同学们的课余生活。

三、结果丰硕

在为期一个月的艺术节活动中，开展了辩论赛、十佳歌手、足球赛等二十余项活动，本着公平、公正的原则评出摄影大赛一等奖一名，二等奖二名。非职业模特大赛冠军两名(男女)，亚军四名(男女)，辩论赛冠、亚、季军等。

x月15日第三届校园文化艺术节在一片喝彩声中落下了帷幕。本届校园文化艺术节的圆满成功，离不开学院领导的精心组织、老师的关怀和学生的支持。而广大学生在参与此次活动的过程中，也领略到了大学校园文化的风采。此次活动繁荣了我校的校园文化，丰富了我院学生的校园文化生活，开阔了我院学生的文化视野，增强了我院学生在当今社会的竞争意识，使我院学生在丰富多彩的校园文化生活中找到自己的身影，并不断认识自己，塑造自身，完善自我。

愿我院伴随着第三届校园文化艺术节的东风，在新的学年里腾飞！

校园艺术节活动总结篇四

农历五月初五，是中国的传统节日——端午节。xx_幼儿园为了迎接端午节，开展了“浓情端午粽叶飘香”主题活动，让孩子们更真实地感受到这个中国特有的节日的气氛，感受端午节传统文化。

教师们经过课件展示，绘声绘色地讲述了两千年前的爱国诗人屈原这个历史人物与“端午节”的渊源，引导孩子们了解了有关“端午节”的知识，加深了他们对传统节日和中国古代历史人物的印象。

同时，各班还开展了丰富多彩、形式多样的“端午美食分享”活动，大家一边品尝粽子、一边朗诵着端午的儿歌，分外香甜可口。教师们组织了孩子们开展了“赛龙舟”、“包粽子”等游戏……，并将自我设计的香包送给了小班的弟弟妹妹，大家共享传统节日带来的乐趣。端午节活动总结。

为弘扬祖国优秀的传统文化，更好的引导学生了解传统文化节日，增强学生的民族自豪感，激发学生的爱国热忱。今日上午，在中国传统节日端午节即将到来之际，我校三年一班开展了端午到粽香飘主题班会活动。

活动中，同学们纷纷拿出课前搜集的资料，有的经过诵读端午节的相关古诗，来了解屈原的爱国主义精神，有的经过故事的形式了解了端午节这一传统节日的来历风俗。还有的经过图片的展示来解说端午的趣闻……真可谓“八仙过海，各显神通”。

经过这样的活动，将了解民俗文化与欢度传统节日融为一体，丰富了同学们的精神世界，增强了学生的爱国主义情感。

为弘扬祖国优秀的传统文化，我园各个班级展开引导学生了

解传统文化节日的活动，并且针对端午节3天假期各个班级进行了假期安全教育。

活动中，有的经过图片的展示来解说端午节的习俗，有的经过故事的形式了解了端午节这一传统节日的由来以及传说，有的经过诵读端午节的相关古诗，来了解屈原的爱国主义精神。端午节活动总结。

针对交通安全问题、防溺水、防骗、防中暑等问题对幼儿进行了安全教育

经过这一活动，让孩子更加了解我国端午节传统文化，丰富孩子们的爱国主义情操。期望同学们能过一个健康、安全、欢乐的端午节。

校园艺术节活动总结篇五

本届艺术节，在学校领导的重视下，在学校德育组和少先队大队部的精心筹划和组织下，在广大师生的积极参与下，举办得非常成功。本次艺术节，不仅是对同学们文化艺术水平的一次大检阅，也是我校素质教育开展情况的一次大检阅，它为展现我校学生的精神风貌提供了广阔的舞台。

此次校园文化艺术节，展示了光谷三小的新面貌，体现了我校实施素质教育以来取得的成绩。丰富多彩的活动让学生们充分发挥了主动性和创造性，激发了竞争意识，展示了才艺，展现了个性，活跃了校园文化，提高了综合素质，促进了交流，增强了友谊，推动了学校素质教育和精神文明的发展。现将本次活动总结如下：

本次艺术节活动内容丰富，形式多样：“我们的歌”合唱比赛、“放飞梦想”风筝大赛、“我行我书，神笔飞扬”书法比赛、“珍惜资源，保护地球”绘画比赛，做新时代好少年”手抄报比赛、“情系奥运”征文比赛、庆六一游艺活动

等，在全校轰轰烈烈地进行三个月。为了本次活动，各班班主任都非常重视，与任课老师沟通，商议，在班中挑选“苗子”，甚至参与创作。特别是为了筹备大合唱比赛，班主任们可谓是挖空心思，为学生挑选合适的参赛曲目。利用课余时间带领学生排练，比赛时为学生“梳妆打扮”。整个活动期间，到处可见忙碌的身影——有学生的，也有老师的。校园里，到处荡漾着美妙和谐的歌声。一片艺术的气息，正在我们光谷三小升腾。

每个学生所喜爱和擅长的东西都不相同。这次学校组织的活动可谓是充分考虑到了这一点。在活动中，每个学生都可以找到自己想参加，能获奖的活动。特别是有些在学习上有所欠缺的学生，在活动中找到了自己大展身手的舞台。比赛最后，大部分同学都收获了各种各样的奖状。虽然有的学生没有得奖，但是他们也非常兴奋，因为，他们在比赛中享受到了乐趣，他们也知道——重在参与。

六一的前一天，艳阳高照，这一天，学校大队部为一年级的的小朋友举行了隆重的入队仪式。蓝天白云，红旗招展，鼓号齐鸣，构成了足以让人印象深刻的场面。仪式上，大队辅导员老师，一年级的新队员，五年级的老队员都派出代表进行了发言，对每一个新队员提出了要求和希望。之后，由六年级的队员为小弟弟，小妹妹们戴上了红领巾。相信这一天的入队仪式将成为每个人心中最美好的一页。

六一节那天，各班都开展了种类各不相同的游艺活动。每个同学都有2张游艺入场券，凭券“走村窜巷”，挑选自己喜爱的活动进行游玩。走迷宫，套圈……各种活动应有尽有。半天的游艺活动，让每个学生兴趣高涨，而且意犹未尽。最后，几乎所有的学生都人手一样甚至几样奖品，兴致勃勃地打道回府。

本次艺术节在老师和同学的积极参与下，圆满落下了帷幕，学生的积极参与，使他们在活动中获得了知识，得到了锻炼，

有利于他们成为热爱祖国、热爱学习、热爱生活、多才多艺、全面发展的高素质人才，有利于推动素质教育的实施，从而加速了我校并入东湖高新技术开发区重塑形象的进程！

校园艺术节活动总结篇六

为了深入贯彻落实中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》和xx省委教育工委、省教育厅《关于组织开展中小学校园文化建设项目验收的通知》精神，结合融教[xx]79号《关于组织开展xx市第十二届校园艺术节活动的通知》，我校围绕创建xx市级“校园文化先进校”的目标，拓展德育内涵和丰富校园文化生活，努力营造校园积极健康、高雅文明的人文环境，大力推进素质教育，发挥校园文化育人功能，为全体学生提供展示文艺才华的舞台，举办了第四届校园文化艺术节。现将活动开展情况总结如下：

为了使本届校园文化艺术节能顺利进行，做到活动有特色和创新□xx校长多次召开行政会研究布置相关工作，并亲自确定xxxx中学第四届校园文化艺术节以“多彩校园放飞梦想”为主题。在总结前三届经验的基础上，本届艺术节的活动项目设置分年段项目、教研组项目和教职工项目三大块，每块活动项目都安排一位校级领导负责，先自行制定活动方案，学校统一协调，做到活动项目多，时间安排合理，分工明确，充分发挥调动广大师生的积极性和创造性。本届校园文化艺术节经过精心筹备□xx年3月18日举行隆重的.开幕式，并于4月20日前圆满完成各项活动。

这次活动开展了征文、硬笔书法、绘画、跳绳、班班有歌声、学科知识竞赛、黑板报等30项活动，内容是丰富多彩的，学生可选择的空间是极大的。我们的老师们利用中午、班会课的时间，几乎是全员参与，在过程中显示了教师们的敬业精神和极强的组织能力；在活动过程中，我们的同学们显示了

极大的参与热情，展现了我校全体学生热爱文化的良好氛围。教师排球联赛与女教师跳绳比赛中，各参赛队员都能发扬团结协作、奋勇拼搏的精神，赛出了水平，赛出了风格，赛出了友谊，展示了我校教职工良好的精神风貌，体现出了“我参与、我快乐、我健康”的理念。

校方根据不同年段设定不同的比赛项目，让每个学生都能发挥所长，展示风采，如高一、高二学生参加绘画比赛、定点投篮、手抄报等比赛，初一、初二学生参加现场作文、班班有歌声等等。在这些活动中，我们累计有24人次获得一等奖，30人次获得二等奖，61人次获得三等奖。我们很高兴地看到，同学们在活动中学会了观察与思索、学会了分析与总结、学会了交流与合作，达到了学习科学、体验成功、享受快乐的目的。

校园艺术节活动总结篇七

为了丰富校园文化生活，本学期青岛九联小学根据学校的具体情况有计划有目的地展开艺术兴趣小组活动，调动学生的积极性，将艺术兴趣小组活动搞得有声有色。使艺术兴趣小组活动成为学生陶冶性情的乐园。在这方面我校将近学期活动情况总结如下：

我校成立了艺术兴趣小组领导机构，张维刚任组长，组员有王美玉、李旭华、李晓霞、迟玉芝担任。责任分工明确，不等不靠工作二力求完善。

我校艺术小组目前分别设有书法、合唱、器乐、舞蹈五个兴趣小组，根据各小组的具体情况分别确定具体的活动时间每周至少训练活动2次。

具体活动时间安排：

1. 王____，绘画兴趣小组辅导教师，周二四活动。

2. 李____，合唱、器乐兴趣小组辅导教师，周一三活动。
3. 李__，舞蹈兴趣小组辅导教师周二四活动。
4. 迟____，书法兴趣小组辅导教师周二五活动。

近期个兴趣小组，能够按时给学生辅导，教师在辅导中有计划、学生有备课、有意见反馈，教师的辅导行为让学生满意，家长放心。学生的舞蹈、绘画、书法技巧明显提高，合唱水平显著提高。在培训的过程中，各辅导教师将思想教育有机的渗透到辅导的`每个细节当中，有力的促进了学科的均衡发展，体现了素质教育的基本要求。

校园艺术节活动总结篇八

20xx年12月11日，在全校师生热切的期盼下，我们欣喜的迎来了以“亮艺术风采，显三中品味”为主题的首届校园文化艺术节。本次校园文化艺术节是全体师生展示才华、彰显个性、发挥潜能、书写人生、美化生活的一次盛会。12月11日上午启动仪式在学校操场隆重举行。开幕式上，卫校长作了热情洋溢的讲话，为开幕式致辞，宣布首届艺术节开幕，并祝本届艺术节圆满成功。在校领导的高度重视和师生们的精心组织筹备下，文化艺术节的活动内容丰富精彩，有如一道异彩纷呈的文化大餐。

强身健体争第一, 12月11日下午，我校运动场热闹非凡，这里正在进行初三年级冬季跳长绳团体赛。这次比赛以班为单位，当长长的绳索载过一支支默契的队伍，擦过地板发出啪啪啪啪的声响，那清脆的声音伴着响亮的计数声和热烈的掌声、欢呼声，把现场气氛一次又一次推向*。经过激烈的比拼，最后决出了跳绳团体赛的前六名：第一名286班，第二名282班，第三名285班，第四名293班，第五名291班，第六名294班。

演绎传统经典之美, 12月11日下午，我校校园里弥漫着浓浓的

书香味，同学们期盼已久的“传承经典古诗文诵读”比赛正在举行。比赛中，师生们兴致高昂，演绎古典诗词歌赋。大家以表演诵、诗配乐、演唱、情境朗诵等多种形式，或声情并茂、或慷慨激昂地演绎了精彩的《静夜思》、《水调歌头》、《少年中国说》、《长歌行》等许多脍炙人口的千古名篇。那深情的诵读，激情的表演，把一段段优美的文字化为一幅幅生动的画，一曲曲悠扬的歌，一幕幕感人的景。孩子们在诵读古诗词中陶冶着情操，汲取着丰富的中国传统文化营养。

舞动阳光的活力, 12月14日下午，我校七年级各班在大操场举行了迎新年广播体操比赛。经过两个多月时间的刻苦训练，同学们都熟练地掌握了这套广播体操的要领。那整齐的队形、响亮的口号、规范的动作博得了评委老师及在场师生的一致好评。

绽放青春“艺”彩, 12月18日下午，我校餐厅的大舞台上张灯结彩，校园“个人才艺展示”竞赛在这里火热进行着。来自年级各班几十名小小艺术家们通过歌曲、舞蹈、演奏琵琶、吉他、萨克斯、古筝、钢琴及表演小品等形式，将自己的才艺带给了在场的观众，他们精湛的表演也不时激起大家的阵阵喝彩。这次活动使孩子们在学好文化知识的同时，也限度地开发自己的兴趣潜能。

八年级英语合唱比赛, 12月24日下午，我校八年级16个班级的学生在餐厅举行校园文化艺术节英语歌曲合唱比赛。参赛队演唱的歌曲内容健康，具有时代性与艺术性，他们高昂的激情，洪亮的声音，整齐而优美的动作，彰显了师生的合作与团结精神。通过角逐，311班获得本次比赛一等奖；296班、299班、306班获得二等奖；297班、298班、302班、303班级获得三等奖。

在学生们丰富多彩的活动的同时，教师们也开展了内容丰富、形式多样的活动。25日—30日，教师们分别参加了猜谜语、

象棋、围棋、跳棋对弈、卡拉ok赛以及元旦职工联欢会。这些活动从多角度展示了我们老师的综合素质，也增强了团队的凝聚力了。卫校长举起手为我们的老师点赞。

本次校园文化艺术节丰富了校园文化生活，营造了浓厚的校园文化艺术氛围，展现了我校师生朝气蓬勃、积极向上的精神风貌。师生们表现出来的热情和艺术的美感给大家留下了永远美丽的烙印。愿艺术之花香满校园。

校园艺术节活动总结篇九

在各班级的认真参与，各位筹备老师的辛勤努力下，我校艺术节圆满落下了帷幕，本次艺术节通过开展丰富多彩的艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，发展学生的艺术特长，发现人才，培养人才。通过开展六年级合唱比赛、七年级“多彩花季文艺汇演”、手工艺作品、班级小报展等多项活动，激发学生对生活、对学校、对社会的热爱。以艺载德、以艺促智，充分发挥艺术教育的育人功能，健康校园文化生活。

本届校园文化艺术节的活动坚持“人人参与，人人受益”原则。让每一位同学都能参与进来，每位学生都能展现特长，挖掘自身潜力，提高艺术素养。活动贴近校园生活，有益学生身心健康，形式力求多样化，艺术活动项目丰富而精彩，学生积极参与，精彩纷呈。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，以课外时间为主进行组织训练活动再统一进行展示。

活动期间各年级学生积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目；相关负责筹备和评审的老师们、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。下宣布两项比赛结果：

“奋飞之鹰”六年级合唱比赛

一等奖：六年级七班六年级一班

二等奖：六年级六班六年级三班六年级九班

三等奖：六年级十班六年级二班六年级四班六年级八班六年级五班

本届艺术节综合优胜班名单：

六年级1班六年级7班六年级9班六年级10班

七年级1班七年级2班七年级9班七年级10班

本次艺术节不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也成为了我校德育工作的一个重要部分。

本次艺术节活动影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远。

校园艺术节活动总结篇十

为了进一步贯彻《学校艺术教育工作规程》，加强学校艺术教育，根据《学校艺术教育工作规程》的要求，以及《苏州市深化素质教育，丰富校园生活，促进学生全面发展的三项规定》，加强学校校园文化艺术环境建设，发挥艺术教育的育人功能，营造良好的艺术教育氛围，促进学生德智体美全面发展，推进学校艺术教育的改革和发展，我校于本学期举办了__校园文化艺术节活动，围绕学校190周年校庆和吴中区第八届中小学校园文化艺术节，开展了“爱祖国、爱家乡、爱学校”绘画书法大赛、190周年校庆文艺演出、“红桔杯”器乐独奏比赛，极大地丰富了学生的校园文化生活，展示了__师生的风采，现将活动开展情况总结如下：

一、加强组织领导

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。只有学校领导重视，提高认识，艺术教育才能顺利开展。我校领导深刻地认识到：艺术教育作为素质教育的一种载体，有助于学生获得丰富的情感体验，有助于开发智力，健全人格，艺术教人生活的方式，艺术会让人生活得更加美好更加精彩。多彩的校园生活，将促进学生全面发展。因此，学校成立了艺术教育领导小组，由徐卫祖校长任组长，翁永明、夏洪林任副组长，教导处、德育处、总务处、少先队、艺术教研组齐抓共管。对于整个艺术节的活动设想，每个单项目的落实都经过几次例会，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。教导处、德育处对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，极大地丰富了学生的校园文化生活，并使他们在活动中都受到了教育和启发，得到了家长的认可和好评。

二、精心策划活动

为了进一步组织好本次校园文化艺术节活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。9月，我们就通过中层例会共同商议，制定了艺术节活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动。结合庆祝学校诞辰190周年校庆，举行“__迎百年校庆书法绘画作文竞赛活动”从而营造良好的艺术节氛围，同时各中队利用黑板报、橱窗进行宣传发动。为了能进一步展示全校师生的艺术风采，合唱队、古筝队与部分教师分别参与了校庆文艺节目的演出，开学第一个星期，校园里就响起了歌声、琴声与教师的诵读声，全校学生都沉浸在美好的艺术氛围之中。

同时，我们接到镇政府通知，鼓号队、古筝队与9月底参加东山镇民俗风情节文艺演出任务，此时的校园里，又响起了高昂的号角声。

三、积极参与训练

为了艺术节的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，在组织“红桔杯”器乐独奏比赛的活动中，我们采取了自愿报名，层层筛选的办法，以做到确实能将我校器乐演奏中的佼佼者选拔出来。本次报名参赛的选手特别多，涉及了古筝、二胡、钢琴、大提琴、小提琴、萨克斯、电子琴等多样乐器，艺术组用了五天的时间才完成了初赛选拔工作。选定参赛选手后，音乐老师还对小选手进行的单独指导。

为了进一步拓宽学生的音乐视野，丰富学生对优秀合唱歌曲的储备，同时考虑到校庆与艺术节合唱参赛曲目的不同要求，合唱队利用两个月的时间训练了四首合唱歌曲。这样一来，3:20分的活动时间就根本不能完成以上任务。于是，每天早晨、中午，校园里又增添了清新的歌唱声，同学们克服了种种困难，坚持参加训练。9月的天，太热了，坚持，10月的天还是这么热，再坚持，大家有一个共同的心愿，就是在文艺演出上唱出自己的水平，在区文化艺术节上为学校争得荣誉。

四、精彩成果展示

十月初，书法绘画大赛落下帷幕，校长室、德育处、少先队、艺术组协同评选出优秀作品进行装裱，并悬挂于三幢教学楼中、张贴于橱窗里，营造了浓厚的校园艺术氛围。10月16日，当校庆的欢歌奏起，来自五湖四海的朋友感受到了我校师生的艺术风采和朝气蓬勃的精神风貌：合唱《你是山上最美的风景》唱出了东山孩子对母校的热爱之情，《啊！老师，妈妈》表达了孩子们对老师的深深感恩之情，深情的诵读与一曲《渔舟唱晚》更给远方宾客以美的享受。校庆表演的结束又拉开了“红桔杯”器乐独奏比赛的帷幕，此时的校园琴声飞扬。11月上旬，我们邀请了部分家长朋友到校参加_____器乐独奏汇报演出，看到自己的孩子在舞台上的自我展现，家长们感到无比自豪，他们觉得这样的活动有利于发掘学生的

潜力，发展个性特长；有利于陶冶情操，提高审美情趣；有利于加强校园精神文明建设，增加学习的生机和动力。

艺术是奇妙灵动的，它是人类的灵魂，是性情的闪耀，是心灵的蔚籍与憩息之所。当艺术节的第一个音符在校园的上空飘荡，艺术已不容拒绝的走进了我们每一个人的生活，激荡在我们校园的每一个角落，融入我们学习生活的每一天。虽然艺术节的活动是短暂的，但艺术节上师生们表现出来的热情与兴奋将永远使人难忘，艺术的特殊美感将在同学们心灵上留下永远的美丽与精彩。

校园艺术节活动总结篇十一

20xx年5月10至30日，我校隆重地举办了第五届校园文化艺术节。在这一周里校园披上了节日的盛装，到处彩旗飘舞、鼓乐喧天，洋溢着欢歌笑语。当艺术节的第一个音符在校园的上空飘起来时，艺术已不容拒绝地走进了我们每一个人的生活，激荡在校园的每一个角落，融入我们学习生活的每一天。

本届艺术节，学校领导高度重视，少先队大队部的精心筹划和组织，广大师生的积极参与，举办得非常成功。本次艺术节以“喜迎世博会”为主题，以培养学生的综合素质为核心，“学生主体，全员参与；隆重喜庆，展示技艺”，以普及性、自主性、发展性、综合性、个性化为原则，以各种形式的艺术表演活动为载体，以培养学生的创新精神和实践能力为目标，开展了丰富多彩的艺术实践活动，充分展示了同学们的艺术天赋。

本次艺术节活动内容可谓丰富多彩：有小歌手赛、班级歌咏比赛、学生书画比赛、棋类比赛、文艺汇演等；在这些活动中，同学们充分发挥了主动性和创造性，激发了竞争意识，展示了才艺，展示了个性，活跃了校园文化，提高了综合素质，促进了交流，增强了友谊，推动了学校素质教育和精神文明的发展。同学们精心准备的歌曲、舞蹈、书法绘画作品等，

就像五颜六色的风筝在空中翱翔，充分展现了同学们的多才多艺。

本届艺术节，充分利用学生的课余时间，开展了一系列有意义的文化活动，并充分利用红领巾广播站工具扩大宣传力度，增加艺术节的影响力，丰富了校园文化生活，营造了浓厚的校园艺术氛围。内容丰富，形式多样的艺术节活动充分体现了我校学生的文化素质和艺术修养，展示了我们莘莘学子朝气蓬勃的精神风貌。一张一弛，文武之道。艺术节既为学生们提供了一个放松大脑，放飞心情的空间，也为学生提供了一个施展才华，塑造形象的舞台，同时也让他们受到了一次极好的艺术教育和美的熏陶。在活动中，学生既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力。此外，在一些集体活动中，他们还培养了团队精神，增强了集体荣誉感。所有这些都为他们成为新世纪合格的小学生奠定了坚实的基础。

本次歌咏比赛结果如下：获奖班级为：一（3）、二（1）、三（4）、四（1）、五（3）我校合唱队参加区艺术节合唱比赛获一等奖，同时舞蹈队参加片区六一汇演比赛获第一名的好成绩。书法、绘画也涌现了大量高水平作品，学生参与积极性极高，获奖情况另附。

文化艺术节是实施素质教育的一个重要方面，是学校文化建设的一项战略工程。我们学校举办的首届校园文化艺术节，这也表明我校的精神文明建设，校园文化建设有了进一步发展。可以说，本届文化艺术节广大学生以自己的才情，弘扬和创造了艺术文化，体现了当代小学生热爱艺术，追求真善美的精神风貌，为全校师生送上了一套丰富的文化艺术大餐，为繁荣发展校园文化作出了贡献。

校园艺术节活动总结篇十二

为了深入贯彻落实中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》和省委教育工

委、省教育厅《关于组织开展中小学校园文化建设项目验收的通知》精神，我校围绕创建市级“校园文化先进校”的目标，拓展德育内涵和丰富校园文化生活，努力营造校园积极健康、高雅文明的人文环境，大力推进素质教育，发挥校园文化育人功能，为全体学生提供展示文艺才华的舞台，举办了第四届校园文化艺术节。现将活动开展情况总结如下：

为了使本届校园文化艺术节能顺利进行，做到活动有特色和创新，校长多次召开行政会研究布置相关工作，并亲自确定中学第四届校园文化艺术节以“多彩校园放飞梦想”为主题。在总结前三届经验的基础上，本届艺术节的活动项目设置分年段项目、教研组项目和教职工项目三大块，每块活动项目都安排一位校级领导负责，先自行制定活动方案，学校统一协调，做到活动项目多，时间安排合理，分工明确，充分发挥调动广大师生的积极性和创造性。

这次活动开展了征文、硬笔书法、绘画、跳绳、班班有歌声、学科知识竞赛、黑板报等30项活动，内容是丰富多彩的，学生可选择的空间是极大的。我们的老师们利用中午、班会课的时间，几乎是全员参与，在过程中显示了教师们的敬业精神和极强的组织能力；在活动过程中，我们的同学们显示了极大的参与热情，展现了我校全体学生热爱文化的良好氛围。教师排球联赛与女教师跳绳比赛中，各参赛队员都能发扬团结协作、奋勇拼搏的精神，赛出了水平，赛出了风格，赛出了友谊，展示了我校教职工良好的精神风貌，体现出了“我参与、我快乐、我健康”的理念。

校方根据不同年段设定不同的比赛项目，让每个学生都能发挥所长，展示风采，如高一、高二学生参加绘画比赛、定点投篮、手抄报等比赛，初一、初二学生参加现场作文、班班有歌声等等。在这些活动中，我们累计有24人次获得一等奖，30人次获得二等奖，61人次获得三等奖。我们很高兴地看到，同学们在活动中学会了观察与思索、学会了分析与总结、学会了交流与合作，达到了学习科学、体验成功、享受快乐的

目的。

在谈到此次活动的收获时，正如初二年一位同学所说的：“参加和同学一起为一件事而努力、集思广益，将我们的智慧结合在一起的活动真的很难忘，也终于体会到了合作的重要性，那种用我们的辛苦换来成果的感觉，好像在经历一个奇迹，是美好的，兴奋的。”的确，我们的同学用一双双明亮的眼睛不仅发现了生活中的科学，更发现了同学身上最美的品德。

这次校园艺术节活动内容丰富多彩，它不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也构成了我校德育工作立体网络的一个重要组成部分。艺术节期间，同学们热情高涨，团结协作，积极参与各项活动，不仅锻炼了学生的能力，也提高了学生的综合素质。同学们在各项比赛中充分展示了艺术才华和组织能力，陶冶了情操，培养了正确的审美观，同时也涌现出许许多多的“艺术之星”，展示了我校校园文化特色和学生的个性特长，丰富了校园文化生活，推动了校园精神文明建设，为学校创建“校园文化先进校”创造了条件，积累了组织经验。这些丰富多彩的文化活动，体现了高雅、健康的内容与喜闻乐见的形式相统一，学科优势、年段特色与因地制宜、百花齐放相统一；活动形式自娱性、欣赏性与示范性、竞技性相统一；活动内容思想性、学术性与艺术性、娱乐性相统一，寓教于乐，在文化艺术教育的普及与提高中推动校园文化品位的提升。

校园艺术节活动总结篇三

为了让少年儿童度过一个愉快而有意义的节日，学校本着以人为本，体现欢乐童年的主题，以活跃少年儿童校园文化生活，提高少年儿童自身素质为导向，通过活动，使学生陶冶了情操，锻炼了能力，提高了本领，增强了竞争意识，促进了他们的身心健康发展，使学校少先队工作呈现出一片勃勃生机，学校的文体工作成果得到了一次展示和检验的机会。

现将庆祝 六·一 国际儿童节和第四届校园艺术节活动的情况做以下：

学校领导高度重视庆祝“六·一”及艺术节活动的组织情况，为了搞好庆祝活动，学校在三月份开学初就召开了多次专题会议，召集有关人员，研究制定活动方案，提早安排了相关的工作，围绕“六·一”庆祝活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划和方案，最后形成了“六·一”进行艺术节文艺表演、“五小”作品展示和体育运动会的安排。并将文艺表演的筹备工作具体落实到音乐组、各个学年组以及部分科任教师，力求使整个活动不影响正常的学校教学工作。在活动准备阶段，每个节目的指导教师充分发挥主观能动性和创造力，尽自己的能力，付出了辛勤的努力，齐心协力地排练好参演的节目。5月份对“五小”作品进行了评选，并组织学生观摩，陶冶了孩子们的情操，提高了孩子们的审美水平和动手能力。艺术节文艺表演包括了小型舞蹈、抖空竹表演、时装表演、教师和学生的歌曲表演以及青年教师表演的舞蹈《舞动青春》等22个节目。在庆祝大会上学校和镇政府的领导做了讲话，祝贺少年儿童的节日，一年级的77名小学生光荣地加入少先队组织，全校72名同学被评为优秀少先队员，表彰了6名优秀辅导员，为5名“校园名师”、10名“金星少年”和10名“十佳少年”颁发了奖杯。会上还对县级优秀少先队员10人、州级优秀学生1人和县级优秀学生6人进行了表彰。

本次庆祝活动中文艺节目的演出、“五小”作品的制作、运动项目的设置，是本着既能让学生过一个有意义的节日，又能展示学生的聪明才智和日常所学的目的进行的。从总体来看，这次活动达到了预期的效果，活动是圆满成功的。

1、学校的校务委员会在整个活动中起到了组织和引领作用，从制定方案到活动的组织都做了细致的考虑与安排。方案制定的主题鲜明、有特色、有创新，有可操作性，为这次活动的成功开展可以说起到了积极的促进作用，为庆祝大会的圆

满成功做出积极的努力。

2、教导处积极协调，既为各个年组的排练争取了时间，又把学校的教学任务安排的井井有条，做到教学与活动两不误；庆祝活动前，为了确保活动的顺利进行，教导处提前开会作了布置，将每一项任务、每一个环节都进行了落实，课任教师随叫随到，哪里需要就到那里去，为整个活动的正常进行提供了组织保障。

3、总务处默默工作，做了大量的幕后准备工作。从活动用品的筹备到会场的布置都付出了很大的辛苦，尤其是在“六·一”活动期间，克服人手少、时间紧、任务重等困难，按时完成了任务，为整个活动的圆满、顺利、成功举办作出了努力。财会人员顶着炎炎烈日，连续两天不辞辛苦的采购了此次活动的全部奖品和用品。全体男教师在庆祝活动中能够主动承担苦、脏、累的劳动，体现了男人风范。

4、音乐组的各位教师充分发挥专业特长，多年来为我校文艺节目的排练积累了一定的经验，带动了其他教师的发展，他们结合学生实际，排练出了多个高质量的节目。“口风琴表演”展现了课堂和日常所学，集体舞“阳光校园”做为课间操的一种，应长期广泛坚持下去，体育组陈登宇、孙雪峰老师克服时间紧、任务重等困难，特色表演“抖空竹”取得了极大的成功，一时间在天林小学兴起了“抖空竹”热潮，希望几位体育教师在今后的课堂教学中继续努力，使这个特色真正建立和形成起来。王晓燕、郭守俊老师排练的“校本课集锦”将学校近几年开展校本教育的成果集中展示出来，让同学们和家长重新认识了校本课的积极作用。

7月份，我校将有器乐合奏、舞蹈、合唱3个艺术表演类节目和26个艺术展演类作品参加全县展演，为了准备此次汇演，马立成老师“六·一”后的假期一天也没有休息，相信音乐组和美术组会再为我校争得荣誉的。

5、各班的班主任老师在庆祝“六·一”儿童节的活动中表现的非常辛苦，提早按照活动方案的要求组织学生进行了“五小”作品的制作，丰富了艺术节活动的内容；同时，克服教学任务繁重、身体不适等困难，积极组织文艺节目的排练，同时还要尽最大努力完成教学任务，为艺术节文艺演出的顺利进行付出了辛苦，做出了很大的贡献。二、三年级的班主任为了排练出好的节目，聘请了校外编导人员，也付出了很多。

6、韵律操《舞动青春》是教师利用课余时间进行排练的；教师们克服了自身的困难，认真学，刻苦练，表演的时候收到了良好的效果，展现了我校女教师健康、柔美、灵动的风采。

7、体育运动大会增设了全县特长生比赛中体育方面的部分项目；建立了我校运动会各个项目的校级记录；运动会筹备和进行期间检录处、起点及终点裁判、记录员等各部门工作人员能按时准备，及时到位，使运动会得以顺利进行。

8、文艺表演所需服装和道具有大部分是我校教师通过网上购买的，为我们提供了有益的尝试。

全校690多名学生参加了本次活动，各种形式的文艺表演节目结合不同年龄阶段学生的特点进行编排，表演整体质量较高，充分展示了学生的才能，体现了天林小学的精神风貌。上午的庆祝大会组织有序，一气呵成，非常圆满。

活动虽然取得了一定的成功，但活动中还是反映出了一些的问题，如：有些学生组织纪律性较差，部分学生在庆祝大会和参与排练期间不听从指挥；运动会工作人员有些不按时到位，不能积极履行相应的职责；有些运动项目，比如跳绳、跳高、跳远项目要在平时的文活课和体育课中就进行训练，减少不必要的损伤，尽量提高运动成绩，同时也为参加每年的全县中小学生运动会和特长生竞赛发现人才和培养人才；“五小”作品学生本人参与程度和动手制作还有待加强，

质量还有待提高，美术二课堂尽量发挥出应有的作用；文艺节目的表演形式还比较单一、比较单调，舞蹈类表演偏多，应该考虑表演样式的多样化；在文艺表演节目评选过程中有些地方我们还欠考虑，属于全员参与的活动，专业性的考虑不是很多，主要的目的是为了**提高和促进每一位教师的发展**；在整体活动的方案设计上，也有欠缺，希望各位老师能够献计献策，切实把今后工作做的更加细致、更加深入，使以后的活动更加有序、更加完美。

总之，此次大会能够开的这么成功是全校教职员工通力合作，密切配合，共同努力的结果。

校园艺术节活动总结篇十四

为进一步丰富学生校园文化生活，营造积极向上，清新高雅，健康文明的校园文化氛围，展现我校学生的青春风采和精神风貌，激发学生对艺术的兴趣和爱好，推进校园精神文明建设，按照龙南县教育教体局《龙南县20xx年校园文化艺术节活动方案》的要求，结合我校的实际情况，开展了“20xx年龙南二中校园文化艺术节”活动，现将活动情况总结如下：

xx二中20xx年校园文化艺术节工作领导小组：

组长：蒋xx

副组长：徐xx

成员：各处室负责人、年级组长、班主任及全体音乐、美术教师

办公室□xx

通过对校园文化艺术节活动的大力宣传，瞬间在全校掀起了一股浓厚的艺术节氛围，在音乐老师、美术老师及班主任的

带领下各班积极排演节目，创作绘画、书法作品，全校学生参与率不少于总数的95%。

本次艺术节通过层层选拔后，共展示音乐类优秀节目35个，其中大合唱有9个，小合唱8个，独唱表演2个，钢琴表演6个，舞蹈5个，相声表演1个，古筝表演1个。

本次艺术节绘画类作品通过全体美术老师的评比后，共选出了46幅并进行了校内展览。

本次艺术节书法类（含软毛和硬笔）通过全体书法老师的评比后，共选出了优秀作品73幅，并在校内进行了展览。

本次艺术节是围绕“诚信与友善”为主题进行的，通过文化艺术的手段表达了二中学子“向真、向善、向美、向上”的文化特质，引导学生树立了正确的审美观念，帮助学生培养了健康的审美情趣，陶冶了情操，切实提高了感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力，促进了学生的艺术素养，让学生受益终生，真正突显了我校以生为本的教育理念。

校园艺术节活动总结篇十五

为了深入贯彻落实中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》和xx省委教育工委、省教育厅《关于组织开展中小学校园文化建设项目验收的通知》精神，结合融教[]79号《关于组织开展**市第十二届校园艺术节活动的通知》，我校围绕创建**市级“校园文化先进校”的目标，拓展德育内涵和丰富校园文化生活，努力营造校园积极健康、高雅文明的人文环境，大力推进素质教育，发挥校园文化育人功能，为全体学生提供展示文艺才华的舞台，举办了第四届校园文化艺术节。现将活动开展情况总结如下：

一、领导重视，后勤保障到位

为了使本届校园文化艺术节能顺利进行，做到活动有特色和创新，校长多次召开行政会研究布置相关工作，并亲自确定*中学第四届校园文化艺术节以“多彩校园放飞梦想”为主题。在总结前三届经验的基础上，本届艺术节的活动项目设置分年段项目、教研组项目和教职工项目三大块，每块活动项目都安排一位校级领导负责，先自行制定活动方案，学校统一协调，做到活动项目多，时间安排合理，分工明确，充分发挥调动广大师生的积极性和创造性。本届校园文化艺术节经过精心筹备，**年3月18日举行隆重的开幕式，并于4月20日前圆满完成各项活动。

二、涉及学科多，开设活动多

这次活动开展了征文、硬笔书法、绘画、跳绳、班班有歌声、学科知识竞赛、黑板报等30项活动，内容是丰富多彩的，学生可选择的空间是极大的。我们的老师们利用中午、班会课的时间，几乎是全员参与，在过程中显示了教师们的敬业精神和极强的组织能力；在活动过程中，我们的同学们显示了极大的参与热情，展现了我校全体学生热爱文化的良好氛围。教师排球联赛与女教师跳绳比赛中，各参赛队员都能发扬团结协作、奋勇拼搏的精神，赛出了水平，赛出了风格，赛出了友谊，展示了我校教职工良好的精神风貌，体现出了“我参与、我快乐、我健康”的理念。

三、参与人数多，收获体会多

校方根据不同年段设定不同的比赛项目，让每个学生都能发挥所长，展示风采，如高一、高二学生参加绘画比赛、定点投篮、手抄报等比赛，初一、初二学生参加现场作文、班班有歌声等等。在这些活动中，我们累计有24人次获得一等奖，30人次获得二等奖，61人次获得三等奖。我们很高兴地看到，同学们在活动中学会了观察与思索、学会了分析与总结、学会了交流与合作，达到了学习科学、体验成功、享受快乐的目的。

在谈到此次活动的收获时，正如初二年一位同学所说的：“参加和同学一起为一件事而努力、集思广益，将我们的智慧结合在一起的活动真的很难忘，也终于体会到了合作的重要性，那种用我们的辛苦换来成果的感觉，好像在经历一个奇迹，是美好的，兴奋的。”的确，我们的同学用一双双明亮的眼睛不仅发现了生活中的科学，更发现了同学身上最美的品德。

校园艺术节活动总结篇十六

在校长的关心支持下，学校各处室、年级的精心组织、密切配合下，学校第三届校园艺术节已落下了帷幕。本届校园艺术节以丰富多彩的文体活动为载体，全方位、立体式地展示了我校学生的综合素质。

这次活动从筹备到结束历时近一个月，广大师生投入了极大的热情，从组织发动到节目演出，各年级部各班级都十分重视，认真准备，广泛参与。本届校园艺术节既继承了传统又有开拓创新，融入新元素，使艺术节更具生命力。

艺术节是让学生展现艺术才能的平台，所以今年我们继续发扬创新精神，本届校园艺术节锻炼了学生实际运用知识的能力，也一定程度上培养了学生的表演能力。

大型的活动对组织办法提出了严格要求，无论是参赛选手还是班内同学由其是大合唱，都参与了整个校园艺术节的活动，真正成了校园的主人，各方面能力都得到了锻炼，逐步走上了自我发展的道路。

在本届校园艺术节上，我们欣喜地发现越来越多的同学参与到艺术节中，不仅有初中同学的身影，小学部同学和学校教师积极参与，拿出了不少高质量的节目。这说明艺术节已成为学校师生共同关注的热点。本届校园艺术节中，学生的自主性得到了锻炼，不少节目都是学生自己编排。在借鉴前两

届艺术节的经验上，本届艺术节在舞台布置、演员服装、环节设置上都令人眼前一亮，值得一提的是舞蹈比赛成为本届艺术节的一大亮点。正因为师生的共同关注，本次艺术节质量较以前有大幅度提高。

本届校园艺术节活动紧凑，运作效率高，获奖名单及时公布张贴，极大地增强了学生的自信心和班集体的凝聚力、向心力。在整个艺术节活动过程中，很多班主任和音乐、美术、体育老师做了大量的工作，为艺术节能够高质量地进行提供了有力的保障。

这次校园艺术节盛况空前，活动内容丰富多彩，它不仅为学生张扬个性、表现自我、展示艺术才华提供了一个平台，也构成了我校德育工作立体网络的一个重要组成部分。艺术节期间，同学们热情高涨，团结协作，积极参与各项活动，不仅锻炼了学生的能力，也提高了学生的综合素质。同学们在各项比赛中充分展示了艺术才华和组织能力，陶冶了情操，培养了正确的审美观，同时也涌现出许许多多的“艺术之星”，展示了我校校园文化特色和学生的个性特长，丰富了校园文化生活，推动了校园精神文明建设。

为这次校园艺术节做出重大贡献的班级，组委会将授予优秀组织奖。当然，艺术节从筹办到结束的整个过程中也出现了一些问题，值得总结。组织时间不够充分，由于各种原因，本次艺术节从定出方案到实施只有一个月的时间，让各班级充分酝酿项目及组织的时间较少，客观上造成组织上的困难，如报名、比赛进程等。

总的来说，第三届校园艺术节的举办是成功的，它让学生有了展示才华的空间，有力地促进了校园文化的建设。在举办过程出现的问题对我们来说是极宝贵的经验教训，这也让我们更好地思考在今后如何将艺术节办得更好。

校园艺术节活动总结篇十七

本学期一开始，学校对校园文化艺术节做了统筹安排，在学校领导关怀和老师的帮助下，按照方案要求我具体抓了出席教办汇演的节目，这些节目得到了领导和老师的认可。下面我将这段时间的工作向各位领导汇报：

学校自合班并校以来，有了很大的发展，内配设施达到省级一类标准。我们拥有古筝、电子琴、架子鼓等乐器，条件很优越。可是学生没有基础，所以在选人选才上要特别谨慎。我先后从三四五年级选出成绩优异的学生参加紧急培训，随后又进一步选出四名比较有天赋的学生练习乐器合奏曲目《小城故事》。《小城故事》是大家耳熟能详的歌曲，旋律优美简单，所以决定临时先练习此曲。经过两个月的排练，李玉贤、尚心怡、鹿阳、陈晓琨四名同学达到了预期的效果。

《心中有朵马兰花》是我一次偶然的机会看到刘慧悦等几名同学排舞蹈时听到的歌曲。此曲欢快，旋律优美，适合少年儿童演唱。刘慧悦的嗓音条件很好，演唱的很有感情，很悦耳，所以我决定把原来的舞蹈改成歌伴舞，这样就把节目充实起来，一方面展现学生的唱功，另一方面展现学生的舞蹈。就这样，在刘慧悦和舞蹈队的同学们的努力下，我们的歌伴舞《心中有朵马兰花》渐渐成形。

尚庆阳同学是三年级一班的一名学生，这名同学的条件很不错，在校园文化艺术节的时候演唱《我会好好的》，效果不错，就是表情欠丰富，毕竟这是一首成人歌曲，孩子难以体会其中的意蕴。随后，我将歌曲改成《外婆的澎湖湾》，指导尚庆阳同学加紧练习，特别是对歌曲的节奏，感情，表情动作等方面多加练习，最后取得了理想的效果。

《五月的风》是藏族舞蹈，旋律欢快，在选这个素材的时候，依据了学生的综合素养，在去年舞蹈的基础上，学生对藏族舞蹈的旋律节奏、舞蹈动作等都有了一定的了解和认识，排

练起来会引起共鸣。**、**等12名同学排练时的汗水铸就今天成功。这12名同学是：**、** 在这里值得一提的是，或许学生们的表情不够丰富，或许学生们的动作不够标准，或许学生的音调不够准确，但是他们那种勤奋学习，刻苦练习，一丝不苟的精神，时时刻刻感动着我，为这些孩子感到骄傲！

以上是我对艺术节工作的汇报，在这里我再次感谢学校领导给了我一个展示的平台，感谢老师们对我工作的帮助，也敬请各位领导和老师们对我今后的工作指导、指正。