

根的结构和功能教学反思 原子的结构教学反思(优秀8篇)

在一分钟内，我们可以读一段短文，看几张图片，或者做几个简单的体操动作。恰当利用一分钟来与他人沟通和交流，有助于建立良好的工作关系和提高团队协作能力。接下来小编为大家推荐了一些一分钟的精彩瞬间，让我们一起来欣赏吧。

根的结构和功能教学反思篇一

首先复习提问“1、分子和原子的概念；2、原子是化学变化中的最小微粒，原子还可以再分吗？”引入，然后引出探讨原子内部结构的话题。由学生自学课本并讲解“原子内部有一个体积很小但质量很大的核”。让学生想象原子结构像什么？引起了学生很大的兴趣有的说像地球，有的说像苹果，有的说像太阳系，然后引导学生比较它们的异同，效果较好！交给学生讲解是成功的，而且以后还可以让更多的‘学生参与进来，把课堂交给他们，让他们做主人，效果会更好。

数据分析环节学生不是很活跃，主要原因是学生对于两个等式的结论已经有所了解，所以讨论和交流的并不热烈。这也是本节课一个难以突破的地方，因为问题挑战性不强，所以学生的积极性不高。

课后，有老师提出本节课悬念不足，总是有一个固定的结论引导着学生，使他们不能展开想象和打开思维；也有老师提出学生活动还不够。其实这两个问题是一类问题，就是如何充分调动学生。由于原子的构成是抽象和微观的，所以不能由学生进行动手实验，生动性和趣味性减少了很多。不过我利用一些图片和动画来模拟展示，在一定程度上做了弥补，但总的来说值得继续探讨的地方还很多，有收获更有遗憾。

根的结构和功能教学反思篇二

《身体的结构》这一课是四年级《我们的身体》这一单元的起始课，其重点是认识人体分成几个部分，通过活动了解身体的内部结构和人体的活动需要哪些构造参与。

这节课的整体结构基本按照教材的思路出发，为了突出重点和突破难点，我做了如下设计：

设计的出发点是一小组合作的形式进行探究学习（实践证明小组合作形式还只是初步阶段），通过小组体验活动完成了解身体内部结构和人体活动有哪些构造参与的。从小动物的身体构造入手，一方面复习之前学过的知识，起到衔接的作用，另一方面由此引到人体的构造，思维上迁移过来，显得顺理成章。小美女作模特儿，吸引了全班的注意力，请一位同学指出身体的各部分，其他同学纠正，发表自己的观点，每个同学的划分结果都有所不同，最后由教师同一出示正确的划分。之前一直不能突破的难点，这一次学到了利用ppt演示，划分出的每一个部分移动到一边，这样从视觉上准确的认识了每一个部分的界限，初试效果可以。

探秘暗箱，是本课的难点。从了解暗箱游戏入手，布袋里装了一些物体，要求学生不打开布袋的前提想办法推测里面是什么物品，学生通过摸、捏、摇、听等方法猜出里面的物品，进而迁移到推测身体内部有什么，在方法上给予引导。这里采用了小组合作的形式，开放式地探究，感兴趣的方法猜一猜，学一学同组同学的方法，因为像教材上用“闻”的方法，许多学生不知道能闻出什么来，这样旨在体验能用一些方法推测内部结构。

体验人体的活动是由哪些部位参与的活动，先示范一个活动，并填写气泡图，再此基础上，选择一个自己喜欢的活动，学生的参与积极性很高，有些小组成员特别认真，边活动变体验，然后写出是有哪些部分参与了活动，从汇报的情况来看，

气泡图的填写基本没什么问题。

小组合作的实施，还只是粗放阶段，没能真正引导小组各位成员的合作，有的小组由一人独挡乾坤，有的成员事不关己，合作的味道没出来。这是今后需要努力践行的。

根的结构和功能教学反思篇三

本课重点是身体由哪些部分组成，以及认识人体的左右对称的特点。难点是观察身体内部器官。为了突出重点，突破难点，我进行了如下教学设计，让学生围绕观察和体验开展探究学习，以小组合作为主要形式，借用课内活动激发学生的兴趣，充分发挥学生的主体作用。

课的一开始，让学生观看青蛙和啄木鸟捉虫的短片，利用动物的本领和它们的身体体征的关系，揭示题目。通过“系红领巾”、“双眼和单眼对比看”、“单腿走路”体验活动感受人体左右对称的好处——行动灵活、保持平衡，并感受人体外形的和谐美。接着通过“摸袋子，猜一猜”的活动让学生自然地转入到对“人体身体内部有什么”的探究，学生通过各种方法猜猜人体内有什么。最后又以“跳绳”这一活动让学生观察感受人体在运动的时候都有哪些部位参与了，即第三部分“身体的工作”，学生通过小组合作，认识了气泡图，分析出人体结构的第二种划分方式——根据功能的不同（工作的类型）进行划分。至此课堂目标基本完成，最后让学生说一说自己在这节课上的收获，进一步梳理本节课的重难点。

通过这一课的学习，学生初步认识到自己的身体的结构特点，学生产生了浓厚的学习兴趣，通过各种围绕自己的身体展开各种各样的研究活动，让学生们一起重新认识自己的身体，健康地生活。

根的结构和功能教学反思篇四

1. 本节教学过程中使用多媒体技术让很难想象的微观粒子直观化，克服无演示实验，理论性较强，新概念多等对学生进入微观世界的困难，帮助学生发挥想象力。
2. 采用科学探究教学方式，让学生参与学习新知识的过程，为他们提供讨论，交流、合作、表达的机会，实现师生，生生之间的互动，既要留给学生充分研讨的时间，又要把握好推进节奏，故我在课堂点评做到简洁流畅。
3. 本节课部分知识对学生的能力要求较高，探究过程中学生会问到好多问题，这些问题也许是他们思想的`火花，也许是他们理解中的误区，我及时引导他们如何去分析问题和进行研究，故在备课时要做好预设。

根的结构和功能教学反思篇五

这节课由于是展示课，我借用其他班试上了几次。其中的第二环节制作桥梁，为了节约时间，我给各个小组定好了所制作的形状，在第三环节探究桥梁的承重力与桥的形状有关，为了控制上课节奏，实验方案都是我主动提供的。学生实验时依葫芦画瓢，很容易就有了结论，根本不用探究。课堂气氛一般。课后有老师建议我发挥学生的主动性，让学生自由的`制作桥梁，并在实验时让学生自己设计实验方案。我又找一班试上，取得了意想不到的效果，不仅课堂效果好，气氛活跃，而且发挥了学生的潜能，大大激发了学生对桥梁的探究兴趣。

同样的一个内容，就因为改变了教学方法，取得了截然不同教学效果。以前的教学过程虽然循循有序，然而教师的表演，限制了学生的自主活动，束缚了学生的思维。而在这一堂课中学生成了主角，他们的知识主要通过自己的操作、观察、分析、概括得来的，是自主、合作学习的结果。

通过这一堂课，学生的表现使我感悟到：自主、合作、探究学习就在我们的身边。培养学生自主、合作的学习习惯，不仅是学生努力的方向，更重要的是教师要信任自己的学生，巧妙、精心、细致地设计好每一个环节，为学生创设一个好的学习情境，使他们把学习看成一种乐趣，并且引导他们去自主、合作学习，去探求知识的奥秘，从而养成习惯。

根的结构和功能教学反思篇六

原子能级结构的提出与以往的教材有所不同，以往的教材是从卢瑟福的原子核式结构模型与经典电磁模型的矛盾出发，给出玻尔理论基本内容和由这个理论推导出的氢原子电子轨道半径和能级公式。而现今教材的处理是在对氢原子光谱不连续分析的基础上，提出能级结构的猜想。为什么这么处理呢？一方面是为了达到课程标准中的要求。课程标准中提出“通过对氢原子光谱的分析，了解原子的能级结构”；另一方面是为了避免学生对原子的结构的不理解和错误认识。在理解卢瑟福的原子核式结构模型与经典电磁模型的矛盾中，大多数学生没有“做加速运动的带电粒子要辐射能量”这样的认识；另外玻尔理论中“轨道”的概念是不正确的，氢原子的电子是没有轨道的，这在第二章中已经阐明，所以书中只提到能量量子化的概念。在“资料活页”中给出了玻尔理论。

除了使学生明确原子跃迁时所遵循的规律，教师还应强调：原子无论吸收能量还是辐射能量，这个能量还是任意的，而是等于原子发生跃迁的两个能级间的能量差。原子辐射和吸收的光子也只能是某种特定频率的。这一点可结合前一节的“资料活页”中的“氢的明线光谱和吸收光谱”加深学生理解。

当选取电子处于无穷远处时氢原子的能量为零，氢原子在其他状态的能量为负值。其中的原因是：要使原子电离（即电子处于无穷远处），外界必须对原子做功，使电子摆脱与原

子核之间的. 束缚力。所以电子处于无穷远处时氢原子的能量比氢原子的其他状态的能量都最高。此原因可让学生自行分析，教师可提示他们用功能关系去理解。

原子从不同能级跃迁到某一特定能级就形成一个线系，这话学生应理解：一个原子可以有許多不同的能量状态，但在某一时刻，一个原子不可能既处于这一状态也处于那一状态。如果有大量的原子，它们之中就有的处于这一状态，有的处于那一状态。氢光谱的观测就说明了这一事实：它的光谱线还是一个氢原子发出的，而是不同的氢原子从不同的能级跃迁到另一些不同能级的结果。

氢原子光谱的波长满足

根的结构和功能教学反思篇七

这节课包括两个内容，半节课群落的结构，半节课演替的演替。时间比较紧，基本完成任务。

收获如下：

- 1、理基学生比较喜欢理性思维，当将种间关系的知识变成曲线图，并进行分析时，学生的兴奋度较高，如果能经常将生物记忆知识提升为理性思维训练，确实适合理科学生的特点。
- 2、多创设问题来提问学生，边问边学；
- 3、有的地方比较清晰简炼，可以由老师或学生直接描述即可；
- 4、课本的知识尽量图形化、形象化，不要直接灌输生巴巴的文字；
- 5、适当配上练习，双赢。

需要改进之处：

3、练习和讲解是一对矛盾，讲解和提问又是另一对矛盾；

根的结构和功能教学反思篇八

教学目标：

1. 掌握包含长横、长竖、撇、捺、提的汉字的书写规律，写好例字。
2. 培养学生观察、比较的能力，在例字中归纳书写要领，根据要领书写与例字类似的字。

教学重点：

掌握包含长横、长竖、撇、捺、提的汉字的书写规律，写好例字。

教学难点：

学生在例字中归纳和总结书写的要领。

教学过程：

一、导入新课

小朋友，中国的文字是世界上最古老的文字之一，古老的汉字承载了中华民族悠久的历史，作为小学生，我们就要打好基础，写好楷体字。这节课，今天我们一起来学习汉字中上下结构和左右结构字的写法。

二、复习旧知（总结）

展示上节课作业：优秀的/马虎的。

2. 你觉得这些作业怎么样？（生谈）

3. 写一笔漂亮的字有什么作用

生说、师小结□ppt出示

4. 出示正确的写字姿势图，哪三个“一”，你平时做到了吗？

5. 生齐读“写字姿势儿歌”。

6. 这节课，我们一起来学这几个字宝宝，自由读一读。

三、新授

1. 出示“兄”

1.1 这个字怎么写漂亮？

1.2 师范写，生书空。

1.3 生描两个，写两个（配乐）

2. 出示“呆”

2.1 这个字写的时候，我们要注意什么？

2.2 师范写，生书空

2.3 生描两个，写两个（配乐）

3. 出示“商”

3.1 小朋友，“商人”来了，商人能说会道，所以里面是八张嘴，而不是古。

3.2你还要提醒大家什么？

3.3师范写，生书空

3.4生描两个，写两个（配乐）

4.出示：抹、挤、拱

4.1三个提手旁的字宝宝跟我们见面了，谁来说说怎么写好这几个字宝宝？

4.2师小结：有撇有捺的字，撇捺的长度可能不同，但是撇捺的角度一般是对称的。

4.3请三个孩子上来书写，其余生观察

4.4评一评怎么样

4.5生练写这三个字（配乐）

5.出示“决”

5.1这是个两点水的字，写“决”字时又要注意什么？

5.2师范写，生书空。

5.3生描写两个，写两个（配乐）

四、课堂总结，培养信心

汉字是当今世界上最为独特的一种文字，它的背后是中华民族独特的思维方式。汉人的思维方式具有经验综合性特征，他倾向于对事物经验的整体把握。

俗话说：“字如其人”，字写得好，更要我们在午后的学习

和生活中去实践。