

# 2023年二十年后英文读后感(通用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 二十年后英文读后感篇一

经过将近一个月的慢慢品读，我终于把厚厚的《三个火枪手》续集《二十年后》品读完了，这是大仲马撰写的，虽不像《三个火枪手》那么著名，可也是大仲马的传世佳作！故事生动形象，富有大仲马写作风格。

这本书主要内容如下：经过了二十年的风霜，法国已经不是那路易十三和黎塞留的统治时代，而是新红衣主教马萨林和路易十三之妻奥地利安娜的天下，主人公达达尼昂和他的伙伴们各奔前程二十年了，他也变成了火枪手副队长的要职，一次任务让他重新能和伙伴相遇，他历经艰辛，找到了他那失散已久的朋友，可他慢慢的意识到党派的'纷争已经很难让他们在一起了，可是四个人仍旧同如一人，心心相印，破碎了党派的一层隔膜，像二十年前一样好，他们虽然在英国仍摆脱不了党派的分歧，可他们秘密的准备着查理国王的营救计划，一次一次的尝试，虽然最后国王仍摆脱不了被砍头的命运。当他们回到了法国，红衣主教早就厌烦他们的一次次插手，把达达尼昂还有两个伙伴关进了监狱，最后聪明反对聪明误，反被抓到了监狱，在红衣主教这个人质的要挟下，达达尼昂和另外一个伙伴终于完成了自己的愿望。

整本书就结束了，我的感受：1、党派的竞争，当时的法国简直像一锅粥，投石党和保王党的竞争不断，主要还是红衣主教造成的，他很吝啬，使老百姓痛苦不堪，而他却很有钱。女王也很无力，不制止。可最后，民众的呼声却最后失败了，

因为反抗得很无力。2、四人的团结，不管党派，不管时间的流逝，四个伙伴仍旧齐心协力，一起度过美好时光，一起度过困难重重的关卡，始终是在一起，这才叫真正的友谊地久天长！3、敌人的复仇心，虽然敌人的出现都很可恶，可我感到并非如此，因为这里的复仇又带着母子情深，母亲被仇人杀死了，做儿子的当然应该有为母亲复仇的责任，不管是好是坏。

看了看这本书，回忆了故事里一幅幅生动的情节，不由自主地把书合上了……

## 二十年后英文读后感篇二

世事变化无常，时间可以改变很多东西，但有些东西一旦改变，结局也就注定了。

鲍勃在二十年前是个单纯小伙子，但是二十年后，他已成为通缉犯，臭名昭著。人性的堕落才是真正令人心痛的事情。

在开头处，“警察放慢了脚步，认真地看了他一眼，然后，向那个男子走了过去。”这已是一个小小的铺垫，一个细节的描写，后来的吉米认出鲍勃的情节在开头就已有伏笔。“那个男子很快地说”在看到警察朝自己走来之后，这种反应已有些许不正常，“脸色苍白，右眼角附近有一块小小的白色的伤疤。”这好像就在告诉别人，这个人有点问题，否则怎么脸色惨白，而且脸上还有旧伤呢？“而我呢，又总是不断地东奔西跑。”这似乎已经说明了他为了躲避一些他不愿面对的事而东躲西藏。“男子从口袋里掏出一块小巧玲珑的金表”这是个跟男子身份很不协调的东西，再一次从细节上告诉人们：这个人有问题。一点一点把人们引入最后的悬念中去。

“过了一会儿，警察准备离开这里。”这里有些出人意料，因为太多的细节告诉人们眼前的这个男子一定有问题，但是

警察居然就这样离开了，而且还友好的“再见，先生。”着实有些让人摸不着头脑。

“我已经设法取得我要的一切了。”似乎暗示着这一切来路不正。也在暗示鲍勃的身份和他所做过的事，为后文的出乎意料的结局做个理所当然的铺垫。

当便衣警察和鲍勃共同来到一个“亮处”以后，“两个人都不约而同地转过身来看了看对方的脸”这一细节暗示，警察想确认他是否是通缉犯，而鲍勃“你的变化不小啊，吉米。我原来根本没有想到你会长这么高的个子”说明想看清楚他“老朋友”的脸，他多年的逃亡生涯的警惕性告诉他必须要确认眼前这个人是不是他二十年前约定的好友。也直接提前了结局的出现。

二十年，一对好友就这样站在了人生的对立面。不禁唏嘘。

但是不能否认的是，两人的友谊的确深沉。鲍勃虽成为了通缉犯，亡命人生，但是二十年的约定，具体的日子，具体的时间他都记得清清楚楚，说明他很看重这个朋友，而且他还记得餐馆，具体的位置，甚至在这个“冷飕飕”的夜晚等待朋友的来临，而且“至少要等他半小时”。

而吉米在成为了法律的执行者之后，面对自己多年的挚友，信守约定，如期的赴约，但是，职责和使命告诉他眼前这个朋友是通缉犯，是必须交予法律处置的人！

在警察和男子的交谈中，警察问及男子的近况，这正是侧面的关怀朋友的表现，最后问道男子准备在这待多久，一来关心朋友在冷风中等待自己的不忍，二来，给自己足够的时间准备逮捕罪犯。

最后一张纸条，道出了吉米的心声，也是他对友谊的无奈，说明了他对法律的支持，对罪犯的痛恨，但是也有对朋友的

惋惜，伤心，多年挚友，背叛了法律，自己不忍心亲手将好友送上法庭，折中的方法，也是无可奈何……但最大程度的维护了两人的友谊和自己的职责。

## 二十年后英文读后感篇三

初三上半学期，虽然学业繁忙，但仍然坚持读完了大仲马的达达尼昂三的第一部《三个火枪手》，觉得故事很精彩，毕业后，我又急不可待地读了第二部《二十年后》。

《二十年后》中，政治背景是1648年，写了投石党运动的始末。四个火枪手都到了四十岁左右，但好在达达尼昂还是那么勇敢、机灵；波托斯还是那样强壮；阿托斯还是那样高贵；阿拉米斯也没怎么变。四个朋友因为政治而分成了两派，但他们真挚的友谊却没有改变，最后也找到了共同的目标。对于他们的友谊，每个读者都赞不绝口，都很羡慕。

书中的四位朋友，经过二十年，虽然性格没怎么变，但当年的闯劲减少了，做事更有计划，不愿太冒险，也不赌钱了。四个朋友常常感叹“要是是二十年前就好了”，这让我感觉到年轻就是力量，要珍惜年轻的. 每一天。

读这本小说，让我对法国的街道名和名很感兴趣，小说中提到了很多，很有意思，举几个例子：

街道名有：珠宝盒街；铁匠铺街；硬币街；好孩儿街；枯树街；小田野街；公鸡街等。

旅店名有：“伟大的亨利之剑”旅店；小山羊旅店；“戴冠的”客店；“英国纹章”旅店；旅店等。

小说最后，四个朋友又有像二十年前一样各奔东西了，现在我很期待三部曲的最后一部《布拉热洛纳子爵》，但不知哪里有卖，只能耐心等待了！

成语：各：各自；奔：奔向。各自走各自的路，借指分手。  
如：清·《小五义》第72回：“大家撒腿就跑，各奔东西。”又如：大难当头，他们各奔东西。

## 二十年后英文读后感篇四

今天，我捧起《欧·亨利短篇小说选》兴致勃勃地翻阅了起来。突然，目录中一个有趣的题目吸引了我——《二十年后》。我开始产生怀疑：“二十年后？这是科幻小说吗？”抱着疑问我翻到了那一页，开始看了起来。

文章开头便是这么一句：“一位警察威风凛凛地沿着大路巡逻过去。”我好奇怪，这个警察与二十年后有什么关系呢？继续往下看，是时间和天气描写。时间是晚上十点不到，而天气更恶劣，风大，马上要下雨了。念想到老师课堂上所介绍的，欧·亨利，小说大师，他的创作中大都是有一种意外的结局，于是我继续看了下去。

“这一带收市早，你偶尔看见还亮着灯的店，或者是烟店，或者是通宵餐馆，大多数店门却早早关了门。”看到这儿，天马行空的思想又有些管不住自己了：莫非，要写什么见义勇为？我的好奇心越来越重。

到这时，我已经完全被故事吸引了。从一开始的毫不在意，到现在恨不得一秒之间把书翻完。故事里的悬念促使着我一页接一页地往下看。我还看到了一个正在等人的男人。

最后，这故事的. 整个情节令人十分震惊。原来那男人是一个通缉犯，他站在那儿是在等一个二十年前约好的在这碰头的老朋友，他在实践一个约定。而他等的那个老朋友，就是那名巡警，二十年，改变了很多人的生轨迹。那巡警认出了眼前的朋友正是逃犯，于是找了一个便衣警察去实施了逮捕。他的老朋友，也就是那个男人，知道了一切事实真相后，手不禁抖动起来了。

看完全文，我不得不佩服欧·亨利的创造力。这篇小说不长，但是悬念迭出，叫我欲罢不能。故事的结局既令人惊讶，又觉得合情合理。惊讶的是原来那个警察就是逃犯要等的人，觉得合情合理是因为，全文其实从一开始就在为后面的文章作铺垫，不论是那早早收市的马路两边，还是那夜的风那夜的雨。仔细再推敲，字里行间，全都预示着故事的结局。欧·亨利的写作真是巧妙啊！

当然，在佩服欧·亨利高超的写作技巧的同时，我也有点崇拜小说的主人公吉米了。他是一个警察，抓捕逃犯是他的职责所在，同时他又是一个人，是一个有朋友，珍惜友情的人。当他发现自己的老朋友是逃犯时，一定很伤心。但他并没有因为他是老朋友而放过他，也没有因为自己是警察就出手逮捕。他采用了委婉的办法——让便衣去抓住逃犯朋友。这样既维护了朋友之间的情义，又没有犯失职的罪。如果我是他，我也会这么做的。

## 二十年后英文读后感篇五

初三上半学期，虽然学业繁忙，但仍然坚持读完了大仲马的达达尼昂三部曲的第一部《三个火枪手》，觉得故事很精彩，毕业后，我又急不可待地读了第二部《二十年后》。

《二十年后》读后感《二十年后》中，政治背景是1648年，写了投石党运动的始末。四个火枪手都到了四十岁左右，但好在达达尼昂还是那么勇敢、机灵；波托斯还是那样强壮；阿托斯还是那样高贵；阿拉米斯也没怎么变。四个朋友因为政治而分成了两派，但他们真挚的友谊却没有改变，最后也找到了共同的目标。对于他们的友谊，每个读者都赞不绝口，都很羡慕。

《二十年后》读后感书中的四位朋友，经过二十年，虽然性格没怎么变，但当年的闯劲减少了，做事更有计划，不愿太冒险，也不赌钱了。四个朋友常常感叹“要是是二十年前就

好了”，这让我感觉到年轻就是力量，要珍惜年轻的每一天。

《二十年后》读后感读这本小说，让我对法国的街道名和旅馆名很感兴趣，小说中提到了很多，很有意思，举几个例子：

街道名有：珠宝盒街；铁匠铺街；硬币街；好孩儿街；枯树街；小田野街；公鸡街等。

旅店名有：“伟大的亨利之剑”旅店；小山羊旅店；“戴冠的绵羊”客店；“英国纹章”旅店；查理大帝旅店等。

《二十年后》读后感小说最后，四个朋友又有像二十年前一样各奔东西了，现在我很期待三部曲的最后一部《布拉热洛纳子爵》，但不知哪里有卖，只能耐心等待了！