

我坚持我成功教学设计(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

我坚持我成功教学设计篇一

成功路上肯定是困难重重，但我们遇到困难时，一定要坚持，只要坚持下去，你就是成功的。本站小编精心为大家搜集整理了坚持成功的名人，大家一起来看看吧。

桑德斯上校退休后拥有的所有财产只是一家靠在高速公路旁的小饭店。饭店虽小，但颇具特色，与众不同。可最受欢迎的、也是客人最爱吃的一道菜就是他发明烹制的香酥可口的炸鸡，仅此就给他带来了一笔可观的财富。多年来，他的客人一直对他烹制的炸鸡赞赏有加。

可是令他万万没想到的是，由于高速公路改道别处，饭店的生意突然间也一落千丈，最后只好关门歇业。被逼无奈，桑德斯上校决定向其他饭店出售他制作炸鸡的配方，以换取微薄的回报。

在推销的过程中，没有一家饭店愿意购买他的配方，并且还不时地嘲笑他。一个人在任何年龄被人嘲笑都不是件令人愉快的事，更何况到了退休的年龄还被人嘲笑，这就更令人难以接受了。而这恰恰发生在了桑德斯上校身上。

他不但被人嘲笑并且接连不断地被人拒绝，可见这些经历对他的影响有多么巨大。但他始终没有放弃，在没有找到买主之前，他开着车走遍了全国，吃住都在车上，就在被别人拒绝了1009次后，才有人终于同意采纳他的想法，购买他的配

方。从此后他的连锁店遍布全世界；也被载入了商业史册。这就是肯德基的由来。

人们为了纪念这位桑德斯上校，就在所有的肯德基店前树立一尊他的塑像，以此作为肯德基的形象品牌。俗话说：“神枪手是一枪一枪打出来的！”缺乏坚持不懈的毅力或者认为自己不能得到自己想要的东西，这两者都是阻碍大多数人勇于改变的关键原因。

如果你能够紧紧抓住自己的目标不放并坚持不懈，那么很快你就会超过大多数人。记住，是你掌握着自己的生活。如果你一心想达到一个目标，就一定会有办法取得成功。

现代生活中，越来越多的人在以一种近乎偏执的方式追求外形的完美。然而，有个女孩并不完美，却成了美丽的代言人。6月8日，妮可·凯利摘得“美国小姐”爱荷华州分赛区桂冠，成为新一届的“爱荷华小姐”。这位选美冠军是一名残疾人，左臂只有半截，但她灿烂的笑容不带一丝忧愁。

“我的确是残疾，我参加选美，就是站出来告诉每个人，也许我们外表不同，说话方式、行为举止也不尽相同，但我们都能做得很棒。”对于身体上的不完美，凯利从小到大一直都不回避。

20xx年前，小凯利出生时左臂就只有后半截。尽管如此，父母依然对她宠爱有加，凯利也因此养成了活泼乐观的性格。小时候，每当小伙伴问凯利，为什么她的左手只有半截时，凯利总是坦然地开玩笑说：“另外半截被鲨鱼咬掉了呀。”从小就习惯被别人注视的她，比一般孩子更加大胆、勇敢，不管是男孩的项目——棒球，抑或是女孩喜欢的跳舞，凯利几乎样样擅长。“我的世界里没有‘不行’两个字，没有什么是不敢尝试的。”在不断尝试的过程中，凯利发现了自己的兴趣和热情所在——舞台。“在舞台上，我能够抬头挺胸、自信满满地做自己。在这里，我允许别人盯着我看个够。

”

20xx年5月，凯利从内布拉斯加大学导演和戏剧管理专业毕业。她先是奔赴纽约，在百老汇的曼哈顿剧院实习，后又到芝加哥古德曼剧院实习。她渴望有一天，能在百老汇担任舞台监督。

凯利以前从未想过自己会登上选美的舞台。“我根本没憧憬过这条路。”虽然如此，当她得知选美比赛的消息时，这位从不拒绝尝试的女孩自然也不会错过。“当时我想，为什么不呢？这样更多的人就能听到我的声音。我觉得我能够做到，也会乐在其中。”20xx年2月，凯利开始为选美紧锣密鼓地训练。

4个月中，除了遵守严格的饮食规律外，凯利的训练无微不至，从穿高跟鞋走路、回答问题，到发型、服饰、拍照姿势，甚至包括笑容的幅度。

凯利的努力没有白费。历时3天的比赛中，凯利的阳光、乐观与机智一次次让评委刮目相看。才艺表演时，她以高亢的嗓音唱出音乐剧《女巫前传》的经典曲目《反抗引力》，全场仿佛听到了她的心声：“我要反抗引力腾飞，谁也不能阻止我。我不要再认命，就因为别人都说本应如此。也许有些事我改变不了，但若不去试，我怎么能确定！”

荣膺“爱荷华小姐”之后，凯利迅速被cnn(美国有线电视新闻网)和abc(美国广播公司)等知名媒体包围，要求采访，都被凯利拒绝。她说：“之所以参赛，我是要证明：残疾人和普通人一样，普通人做得到的，残疾人也做得到。

”美国小姐“赛事已经举办92年”20xx年前，天生没有左手的女孩沃希吉尔当选“爱荷华小姐”，虽然没有在总决赛夺冠，但她在事业上获得了成功。不久前，她刚刚被授予杰弗逊奖，这个奖项专门奖励那些为社区和公共服务做出贡献的人。

对凯利来说，无论”美国小姐“还是”爱荷华小姐“，都只是一个起点，她的人生才刚刚开始。

他出生于皖北一个贫穷的小村庄，六岁之前没有穿过袜子，上中学之前没有穿过缝纫机做的衣服，衣服都是辛劳的母亲用粗布一针一线地缝制的。他卑微得如同村庄里随处可见的牛粪，活得无声无息。可是，小小的他坚信：出身不可以改变，但人生可以改变。

牛粪照亮人生

在学业上，他可谓一路狂奔。17岁，他跨入中国科技大学的大门，而后再考入美国纽约大学，攻读博士学位。在异国他乡，他才知道，本来自己认为马马虎虎的英语，这时却等同于“哑巴”。

当那个带着白种人优越感的化学系主任，当着五百多名同学的面骂他“bullshit”时，他居然听不懂这个单词，问了“what”终于明白那个单词的意思后，他血冲脑门，拳头捏得“咔咔”直响，但最终理智战胜了冲动——那个主任手里控制着奖学金及留学资格。他想，韩信连胯下之辱都忍了，大丈夫能屈能伸，有朝一日，我一定要让他为中国人瞠目结舌！

他以非凡的勇气去挑战和超越自己，两年后，终于“磨”成一口令人赞叹的英语，以优异的成绩被美国最著名的四所商学院同时录取。最后，他选择了凯洛格商学院。当他找到那个自以为是的主任，要求退学时，这个刻薄的人简直不敢相信自己的耳朵。在纽约大学历史上，还没有一个中国人敢主动退学；在纽约大学求学，是多少中国人梦寐以求的事情！

然而，就读凯洛格商学院的八万美元学费，如一道巨大的山梁横在他面前。看看他为筹措这八万美元所做的尝试吧。

第一个尝试，他去买彩票。当然，他买彩票的钱最后统统捐

给了美国的公益事业。

第二个尝试，他去美国《世界日报》登广告，内容是：我被美国顶级商学院录取，如果你们愿意贷给我八万美元，我可以以15%的利息返还。

第三个尝试，他给美国的一些著名影视明星写信求助。为了证实自己求助的真实性，他随信附上四所商学院的录取通知书。

第四个尝试，他给在美国取得成功的华裔商界人士写信求助，随信附上录取通知书。

然而，一切努力都如石沉大海。他的口袋里只剩下450美元。绝望，如同一口幽深的暗井，欲将他吸入深渊，但他没有绝望。虽然知道美国人没有借钱给别人的习惯，但他仍然不愿放弃最后一点点希望。

一位美国朋友被他的锲而不舍打动，愿意出面担保，帮他向银行贷款。朋友深信，这样执著的一个人不会背信弃义。

他以优异的成绩从凯洛格商学院毕业后，被美国财富五十强之一的施贵宝公司聘为市场总监，享受百万美元年薪，第一年就为公司创造了2.5亿美元销售额。几年后，他放弃绿卡和丰厚的年薪，回国开创自己的事业，为中国人摸索出了一条独特的英语学习之路和营销之路。

他就是被称为“营销魔术师”的刘克亚，国际知名英语教育专家，表演英语创始人。

一块生长于皖北偏僻小村庄的“牛粪”，终于燃起了温暖人生的火光。

被人蔑称为“牛粪”不要紧，只要不自暴自弃，勇敢地在寒

风严霜之下发酵、风干，将生命中的每一个空隙都蓄满岁月的力量，当风送来机遇的火种时，卑微的牛粪就能燃烧出熊熊烈火。

我坚持我成功教学设计篇二

二零一八年，一月二十八号周日上午，我来到萧山日报社参加小记者活动。

活动现场的人可真多呀！每位小记者都有一位家长陪同一起来，我和妈妈刚找了一个位置坐下来，活动的时间就到了。水晶老师给我们介绍了一位作家，他的名字叫张宇飞。他个子高高的，鼻子挺挺的，身材不胖不瘦，长得很帅气。他向我们介绍了他的几个笔名，我记下了其中的一个：童言。

接下来，童言老师给我们分享了他写作积累的经验：多读；多写；多记。他向我们展示他小时候做笔记的一个“采蜜本”。上面很详细地摘抄了：陌生词语，成语，叠词，名言，好句，歇后语等。老师告诉我们：有时间就拿出笔记本来读一读，写的时候，再用上去，这些词语就成了我们自己的了。

老师分享了他发表文章的计划：小学发表十二篇，初中六篇；每个计划都实现了。令人羡慕的是，他大学出了一本书，书名叫《琴鸟》，还写了很多绘本故事，活动结束后，我有幸得到了一套绘本，好开心呢！

老师给我们讲了一个关于他爱上写作的故事。一天，他的老师叫班里成绩最优秀的孩子留下来，特别安排他们一个任务，就是把本学期一至八单元的每天写一篇，第二天拿来给老师看。一个学期下来，其它被老师看好的同学，没有一个坚持下来，不被老师看好的他，竟然坚持下来了。

听完老师的分享，我觉得他之所以成功，是因为坚持写作，

读书，积累。我想起了一句名言：天才是百分之九十九的汗水，加上百分之一的天赋。即使再聪明，不努力也不会成功的。在这一场活动中，我学会了一些写作的方法，懂得了一个道理：别人放弃，你仍然坚持，成功就属于你。

我坚持我成功教学设计篇三

“唉！早知道我就应该更加努力的坚持，这样我也可以胜利。”听了这句话，你肯定想知道发生了什么？看完我下面的作文，你就明白了。

这天上午，我高兴地来到了快乐作文，熊老师说要玩一个游戏：“坚持五分钟”，什么，才五分钟而已，我肯定可以的。熊老师又讲了游戏规则：“要把一只笔放在手腕上，笔如果落地就出局了。”

刚开始，并没有那么困难。可到后来，我的手越来越酸，笔也在一点一点滑动。我心想，不行啊，我的笔快掉到地上了。我试图让笔不再下滑，可无济于事，最后我还是出局了。

不过第一次感到，出局也挺好的。我开始看大家坚持的怎样了？我身后的冯耀橙已经垂下了手。刘艺聪面露难色，虽然开着空调，我还是看到同学们的汗水在脸上流淌。这时已经开始有同学问老师还有多久，结果还剩三分钟，这五分钟可真是漫长啊！

越往后，同学们就越痛苦！胳膊在抖动，脸上流着汗水，就在快要坚持不住的时候，老师说道：“还剩一分钟了，你们一定要坚持住。”同学们听了，又个个充满了信心，最后终于胜利了。他们个个欢呼起来！我也想加入他们，可我已经出局了。

坚持，就像屋檐上的水，终有水滴穿石的一天。坚持，就像磨石上的铁杵，终有铁杵成针的一天。坚持，就像细绳上的

木头，终有绳锯木断的一天。我相信，只要坚持，我也会有成功的一天。

我坚持我成功教学设计篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

坚持是时间的源源不断，坚持是行为的持续不止，坚持是精神的永不放弃。一颗小草因为坚持，才会收获破土而出的喜悦，一支蚕因为坚持，才会得到破茧化蝶的惊喜，一颗胡杨因为坚持，才会获得坚韧持久的生命。

坚持与放弃常伴随我们左右，面对选择时，你是坚持还是放弃。在你作出选择的那一刻，也就决定了你的成功与失败。也许你坚持了最终是失败，但是你放弃了就不可能成功。

60年的坚持歌德成就了《浮士德》，37年的坚持托尔斯泰打造出《战争与和平》，15年的坚持司马迁留下了千古绝唱的《史记》，10年的坚持曹雪芹的《红楼梦》到达了中国小说的‘高峰’……他们的成功都是建立在坚持的基础上的。

水滴石穿，绳锯木断是坚持的结果。贝多芬曾说过：“涓滴之水终可以磨损大石，不是由于它的力量强大，而是由于昼夜不舍得滴坠。”勤劳是齐白石一辈子艺术生活的特点，在长期的艺术实践中，他不断刻苦努力，至死不衰。在70余年的作画生涯中，他差不多天天都要作画。27岁以后，只有两次害病，一次遭父母之丧才搁过笔。他的勤奋是持之以恒的，即使到了晚年，也没睡过早觉，每天照例黎明即起，吃过早饭，便要画上几幅，对艺术真是孜孜不倦。1957年他逝世这一年的春夏之际，他的精神有些不济了，健康的状况已大不如前，还丝毫不服老，顽强地和衰老作斗争。花了一幅花中之王——牡丹，这是他一生中最后一幅画。齐白石画画——生命不息笔不辍。

成功在于坚持。美国科学家富兰克林幼年家贫。他8岁上小学，12岁就当印刷所的小学徒。但恶劣的环境并没有堵塞他寻求知识的途径。他发奋自学，从而正确地揭示了电的性质——电荷守恒定律，成功地解开了雷电的秘密。

坚持是成功的前提，没有坚持就断然不会有成功。

坚持是攀登珠峰顽强向上的足迹，坚持是万里长征不停的脚步。坚持成就了个人的辉煌，坚持是成功的前提。

我坚持我成功教学设计篇五

2、锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

3、切莫垂头丧气，即使失去了一切，你还握有未来。——奥斯卡·王尔德

7、坚持意志伟大的事业需要始终不渝的精神。——伏尔泰

8、既然我已经踏上这条道路，那么，任何东西都不应妨碍我沿着这条路走下去。——康德

9、即使在把眼睛盯着大地的时候，那超群的目光仍然保持着凝视太阳的能力。——雨果

10、即使遇到了不幸的灾难，已经开始了的事情决不放弃。——佚名

11、贵有恒，何必三更起五更眠。最无益，只怕一日曝十日寒。——毛泽东

14、生活中无所不有，人们绝不会放弃生活。——萨特

15、生活不应该过于拘泥，过于刻板，只要有可能就要任其

自由发挥。——佚名