

最新小王子读书感悟(优质16篇)

关注安全，关注生命，让我们的工作环境更加安全舒适。安全标语可以利用一些形象生动的比喻或警句，提高宣传效果。下面是一些工地安全标语，希望能够帮助大家保护好自己的生命和身体。

小王子读书感悟篇一

我幼时并不喜欢《小王子》这本书，无论是凄美消逝在泡沫中的美人鱼，还是一觉醒来成为白天鹅的丑小鸭，都比一个来自外星球的奇怪王子更能夺得我的芳心。所以这本书并未在我的童年中占有一席之地，直到这个周末，我在两本厚实大书中的夹缝中发现了它。

本着凭借内容来确定是否要扔掉这本书的心态，我盘腿坐下，两眼只盯着书上的文字，如与世隔绝一般。一遍、两遍、三遍。它真的很薄，足以让我在一个小时内翻看三遍，可它又如此厚重，让一颗年轻而骄傲的心情不自禁的臣服。

玫瑰娇俏艳丽，脆弱又天真，温柔又娇蛮，像是十六七岁的小姑娘，嘴上悄悄擦着的口红，语言间无意的爱慕虚荣，行为上刻意的蛮横无理，都是为了吸引小王子的注意。在小王子离去之时，她又含泪送上自己深切的祝福，竭力保持自己的体面和骄傲，一腔孤勇的用四根微不足道的刺去对抗整个世界。

狐狸真诚纯粹，体贴善良，教导着小王子，即使明知自己只能得到麦子的颜色也无怨无悔，就像是一座高山，引导着流水潺潺的围绕它，流经它，最终目睹着流水奔向大海。而他凭借着那阳光折射出的粼粼波光就能心满意足的巍峨不倒，他比小王子成熟，比小王子懂得爱的真谛。

而小王子本身呢，我不得不悲哀的承认，不是每一个人心中都有小王子，这个纯洁有趣的灵魂在每个小孩子身上，用天真干净的眸子好奇的打量着这个世界，因一条小溪溪水的清澈见底而手舞足蹈，为一只蝴蝶翅膀的五彩斑斓而欢呼雀跃。当小孩子长成大人，这个灵魂便慢慢离开，取而代之的是看透红尘的规则和名利场上的虚伪面具，他们在衣香鬓影里谈笑风生，谈论车子房子钱财，用光明正大的说辞粉饰勃勃的野心。

每个人都会遇到玫瑰，每个人都会遇到小狐狸，但不是每个人都是小王子。徒有权利而不做实事的人、自鸣得意而孤芳自赏的人、自欺欺人而痛苦绝望的人、纸上谈兵而眼界狭隘的人、墨守规矩而辛勤劳动的人……一颗纯粹的`心是多么难得！

小王子读书感悟篇二

如果硬要说这本书是童话，那一定是写给大人的童话。这本书让我领悟到爱一个人就要爱一生的情怀，这也是让我感悟最深的，其次是整本书都在有形无形中描述着孤独，再就是成长。

关于爱情：书中最经典的是小王子与狐狸的相遇，狐狸教会小王子什么是爱与责任，什么是驯养，小王子驯养了狐狸，但狐狸没有得到他的责任，狐狸并不埋怨，因为她有了麦田的颜色，这就是爱呀！爱，即是责任也是不求回报的。小王子也终于明白对玫瑰的爱，正是因为小王子为玫瑰付出的时间，所以玫瑰对于他来说才是独一无二的。虽然玫瑰园里有上千朵玫瑰，但那些都不属于他，只有在那b612小行星的那一朵才是他的唯一。

关于孤独：小王子走访了六颗小行星，重视权力衣着华丽的国王是孤独的；虚荣的人是孤独的；只爱喝酒的人是孤独的；把星星视为己有的商人是孤独的；勤恳的掌灯人以及纸上谈兵的

地理学家都是孤独的;还有飞行员的孤独与小王子深处，自己独立小星球的孤独。或许我们很多人都像是在生活在自己孤独的星球里，那是因为孤独乃人生常态，即使你身处繁华，在人群中也是孤独的，那是因为你越长大也就越孤独，但当你学会享受孤独，便学会了享受生活。

关于成长：可怕的不是成长，是遗忘……

我们每一个人都曾是小孩子将来终究是要长大的，但在哦我们成长的过程中，我们总是会迷失自己，忘记初心，最终成为了一个自己厌恶的大人，慢慢也变得迂腐、盲目、自傲、虚伪……可小王子不同，他始终在孤独中寻找着快乐，寻找着爱。在整个过程中保持着本真，用心，一点一点感受着世界的美好，这就是小王子呀!渐渐我也明白了：“看东西只有用心才能看的清楚，重要的东西只用眼睛看是看不见的”。

最后，记得不要忘记你曾今是怎样的小孩也不要忘记你想成为怎样的大人。

小王子读书感悟篇三

暑假中，看到儿子在读《小王子》，我也跟着重读一遍，尽管曾经读过，尽管只用了一个半小时就读完了，但这本书带给我关于教育、人性和人生的思考，是值得用很长一段时间来品读和回味的。

这本书与作者圣·埃克苏佩里的人生一样神奇而伟大。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的在七个不同星球的各种历险。作者以孩子的眼光出成人的虚荣、贪婪、浮躁、庸俗，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞和没有根基的命运。这个故事貌似简单，但隐藏着丰富的内涵，饱含着深刻的哲理，显然这不仅仅是一本普通的畅销童话书，也就不难理解为何

一个童话能够成为世界上阅读量仅次于圣经的一本书。

儿子看完这本书马上找到了与小王子的共鸣，他看到的也许只是表象，但他的理解同样引起我的深思：“小王子说得很对，有时候我画的画爸爸妈妈都看不懂，得解释半天。大人就是很奇怪，总是不能理解我们。”

孩子说得不对吗？很多时候我们就是看不到“帽子里的蟒蛇吞大象”“箱子里的绵羊”，反而总是以成人的眼光来看待孩子、要求孩子，可是我们为什么不能理解他们？又问过他们真正需要的东西吗？真的需要反思我们对孩子的“教育”，我们往往总是自以为是地领孩子走“正路”：你这是画得什么乱七八糟，瞧你把玩具弄了一地，赶快背诗去，赶紧练琴去，抓紧学棋去……真的如小王子里说的，“大人建议……应该专心学习地理、历史、数学和语文……”，孩子可能“在六岁那年……放弃了成为大画家的志向”。我们需要好好想想应该怎样站在孩子的角度，平等地与他们交流，理解他们的天性，尊重他们的选择，欣赏他们的创造力和想象力，也许这会让他找到真正属于自己的路。

小王子带给我的感动和震撼还在于作者关于人生和人性的思考。看看小王子遇到的成人吧：国王、虚荣的人、爱喝酒的人、做生意的人、掌灯的人、纸上谈兵的地理学家，这些不都是我们成人世界里司空见惯的角色吗？或利欲熏心，或爱慕虚荣，或贪杯颓废，或财迷心窍，或顽固不化，或不切实际，作者对各种荒谬现象的揭露和批判值得深思。我们曾经的童真、简单和纯洁哪里去了？我们一天到晚忙忙碌碌到底在追求什么？“人类再也没有时间去了解什么东西了，他们无论需要什么到商店里买现成的”“人总是对自己所处的地方不满意”“他们坐在特快列车里，却不知道要追寻什么。”

小王子读书感悟篇四

如果有人告诉你，世界上有一个地方，不！是一个星球，只能容下一朵玫瑰、三座小火山，一位小人，你一定会觉得匪夷所思，哈！这是真的！那个人便是本书的主角：小王子。在广袤无垠的大沙漠中，我们的作者——鼎鼎有名的飞行员圣埃克苏佩里，与小王子相遇，小王子是一个忧郁的小人儿，他来自我刚刚说的那个地方，那个很小的星球。

小王子十分天真，常常说大人真是奇怪。他就像我们小时候，喜欢问一些稀奇古怪的事情。就比如我，小时候无知，起床第一件事不是穿衣服，而是问：“我今天到六岁了吗？”爸爸一次次的“没有”，并没有使我伤透心，却让我越叫越起劲了。终于，爸爸没有办法，只好对我说：“到了”。我那时就会大叫一声：“太棒了！”第二天早上，我刚起来，咂了咂嘴，好像有什么东西要吐出来，最后，我说了一句令爸爸啼笑皆非的话：“我今天到七岁了吗？”

小王子的童年也很有趣呢，有一次，他遇到了一位商人，那个商人发明了一种药片，只要每周吃一片，会让你一周不要喝水，小王子问：“你为什么要发明这种药片？”“节约时间呀！有人统计过，可以节约五十三分钟，对了，是一周节约五十三分钟。”“五十三分钟用来干什么？”“做你自己想做的事呀！”“如果我可以自由支配这五十三分钟，我会走向一眼凄凉的井……”

每个人的童年都是多姿多彩的，小王子似乎就是童年的引导者，将我们带到精彩的童年。去读《小王子》吧，去寻找曾经有过的天真和感动，重新回顾美丽灿烂的童年。

小王子读书感悟篇五

今年暑假，我读了《小王子》这本全球销量仅次于《圣经》的

世界名著。刚开始我有一些看不懂,可当我深入了解小王子后,便被那清晰的文笔和单纯的世界所吸引了。

“我扑在书上,就像饥饿的人扑在面包上”这句名言是大作家高尔基说的,他深刻地说明了读书的重要性。

小王子住在一颗很小很小的星球上,只有两座火山,一朵花,一个小人。挪动椅子就能欣赏日出和日落,三颗小面包楼就能霸占所有的空间,但是,小王子很爱他的星球,也很爱他的玫瑰花,可他还是要离开。

小王子开始了自己奇妙的旅程。遇见了自言自语的国王,爱慕虚荣的男人,醉醺醺的酒鬼,忙的不亦乐乎的商人,辛勤工作的灯夫,不把花儿放在眼里的地理学家……最后,他来到了地球。

小王子遇到了一直等待爱的狐狸,那狐狸说:“驯服我吧。”小王子不明白什么是驯服,狐狸说—建立关系。小王子有点明白了,小王子驯服了自己的玫瑰花,现在,他们已经不能分开。小王子整整在地球上呆了一年,他要走了,毒蛇咬了他,小王子像一颗树一样,没有一点声响地倒下去了。

小王子在自己的遍历世界的过程中了解到原来自己从未知道的世界,但是,他却遗失了自己的最美,当他发现,已经来不及了。每个人都是这样,当我们开始寻找,就已经来不及了。每个人都是这样,当我们开始寻找,就已经失去而人们却没有珍惜当下,没有珍惜寻找中的每一个现在。或许这就是我们哭泣的原因吧。

我认为,失去才懂得珍惜,遗失了才知道美好,我们都想拥有自己美丽的世界,遗失了才知道美好。我们都想拥有自己美丽的世界,都想着自己的未来是美好,但是,怎么可能?我们不能留住时间,不能让现在成为不朽,但我们可以尽力珍惜现在,尽力珍惜即将随着自己寻找而流逝的现在。