

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思 大班体育游戏教案及教学反思丢手绢(通用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思篇一

游戏目标

1. 增强快速奔跑的能力，提高追逐中的应变技能。
2. 加强平衡和协调能力，激发对体育游戏的兴趣。

游戏准备

1. 场地、幼儿围成圆圈，手帕一块，跨栏四个，《丢手绢》音乐。
2. 经验准备：幼儿熟悉《丢手绢》。

游戏过程

1. 基本玩法

基本玩法：幼儿围成一个圆圈，面向圆心蹲下。指定一名幼儿做丢手绢者，手持手绢，随着大家的歌声，沿着箭头在圈外跑，待唱完“轻轻地放在小朋友的后面”时，可任意把手绢悄悄地丢在某一幼儿身后。待一开始唱“快点快点捉住他”时，身后有手绢的幼儿迅速拿起手绢去追逐丢手绢者。

当丢手绢者跑到被丢手绢者的空位时，可以慢慢蹲坐在这个空位上，追者便不能再追。追者换作丢者，游戏继续进行。

第二遍游戏，当丢手绢者跑到被丢手绢者的空位时，可以慢慢蹲坐在这个空位上，追者便不能再追。此时追者将进行相应的表演(原地学马奔跑的'动作)。

指导要点：两位教师正确示范游戏的玩法，引导幼儿了解游戏的规则，熟悉游戏的基本玩法。

评价要点：幼儿在游戏中是否能积极参与并遵守规则。

2. 创新玩法

玩法：幼儿围成一个圆圈，面向圆心蹲下。指定一名幼儿做丢手绢者，手持手绢，随着大家的歌声，沿着箭头在圈外骑马式的跑，可任意把手绢悄悄地丢在某一幼儿身后。待一开始唱“快点快点捉住他”时，身后有手绢的幼儿迅速拿起手绢学马奔跑去追逐丢手绢者。当丢手绢者跑到被丢手绢者的空位时，可以慢慢蹲坐在这个空位上，追者便不能再追。此时追者将进行相应的表演。追者换作丢者，游戏继续进行。

指导要点：引导幼儿在模仿动物行进走的时候要注意安全，同时保持身体的协调。

评价要点：幼儿在游戏中是否能保持身体的平衡，并遵守规则。

3. 挑战难度

增加跨栏：在四个方向设置障碍，每个方向设置一个。

玩法：幼儿围成一个圆圈，面向圆心蹲下。指定一名幼儿做丢手绢者，手持手绢，随着大家的歌声，跨过障碍物模仿动

物在圈外跳，可任意把手绢悄悄地丢在某一幼儿身后。待一开始唱“快点快点捉住他”时，身后有手绢的幼儿迅速拿起手绢学马跳跨过障碍物跳去追逐丢手绢者。当丢手绢者跑到被丢手绢者的空位时，可以慢慢蹲坐在这个空位上，追者便不能再追。此时追者将进行相应的表演。追者换作丢者，游戏继续进行。

指导要点：引导幼儿在跨过障碍物时的时候要注意安全，同时保持身体的协调。

评价要点：幼儿在游戏中是否能保持身体的平衡，迅速的跨过障碍物。

4. 活动结束

师：今天小马们反应都特别灵敏，也爱与挑战，游戏玩得非常地开心，你们觉得这个《丢手绢》游戏好玩吗？玩得开心吗？今天我们先玩到这里，下次我们再一起玩。

游戏反思

我们班孩子在这次体育游戏中还算比较乖，所以游戏进行的也比较好，孩子们也很快乐，都吵着要玩，上完课后我也很满意，回味着刚才上的课，游戏的过程中，有一些孩子往往只把手绢丢给自己的好友，这就给课堂带来了不和谐的因素，造成孩子们之间的不团结，以后要注意多强调幼儿遵守游戏规则。

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思篇二

活动目标：

1. 通过玩梯子、发展攀登、走、跑、跳等基本动作，提高动作的协调性、灵活性。

2. 能独立或初步合作探索梯子的多种玩法，学会分工与合作，培养勇于尝试的精神和初步的竞争意识。

3. 体验在情境中进行体育的乐趣，激发亲近自然、热爱劳动的意识。

活动准备：

1. 经验准备：幼儿已有一定的农村劳动体验。

2. 材料准备：竹梯2架、轮胎若干、桌子、音乐

活动过程：

一、热身运动导入，自然进入活动情境。

导入语：“孩子们，看一看，美丽的春天来到了，我们赶快和农民伯伯一起劳动吧！”

音乐起，师幼一起在劳动情境中做各种模拟劳动的动作进行热身运动：

采茶动作（垫步走、提篮子、转动手腕、采“茶”）播种动作（小跑步、播“种”、转圈、拍手）摘油菜花动作（蹦跳步、摘“油菜花”、转圈、拍手）

二、谈话活动：

认识竹梯：让幼儿充分了解梯子的外形特点、结构等，再进行“有准备”的探索活动。

提问：2. 竹梯的空格子像什么图形呢？

提问：3. 一起数一数，这架竹梯上一共有多少个空格呢？

提问：4. 竹梯是梯子的一种，你们知道梯子能够帮助人们做哪些事情吗？（调动幼儿已有生活经验进行个别表述）

三、幼儿独立探索竹梯的不同玩法，倡导勇敢精神、创新玩法，同时注重安全意识。

1. 幼儿自由选择竹梯之一，探索不同的玩法，满足幼儿探索梯子的欲望。（幼儿尝试练习，教师播放音乐）2. 指导重点：引导幼儿独立探索时向同一个方向行进，避免互相碰撞，注意安全。同时鼓励胆小幼儿，要有信心自我挑战。

3. 请个别幼儿介绍并演示自己的新玩法。

4. 教师评价：提炼出几种玩法让幼儿进一步练习。

玩法1：走横梯（梯子平放，幼儿走在梯子的横档上，身体保持平衡，脚踩稳，注意安全）。

玩法2：跳空格（梯子平放，幼儿单、双脚在梯子的空挡进行跳，身体保持平衡，重心要稳）。

玩法3：爬梯子（梯子平放，幼儿双手扶住梯子竹档，双脚踏在梯子的竹档上向前爬行。爬行时手、脚、眼需要协调一致，老师在幼儿身边随时保护）。

5. 幼儿对上述玩法进行巩固练习，教师指导重点：鼓励幼儿向同伴学习，玩出各种不同的花样。活动中始终提醒幼儿安全第一，要求幼儿注意观察周围的情况，尽量避免和同伴碰撞。

6. 幼儿再次分散进行独立练习，继续尝试和创新梯子的不同玩法，并与同伴交流自己体会。

四、幼儿合作玩竹梯，发展合作能力和创新能力。

1. 幼儿自由组合（建议每4名幼儿为一组开展合作比较适宜，但是不做硬性规定），合作玩梯子。
2. 幼儿在背景音乐中多次合作尝试竹梯的新玩法。
3. 请1-2名幼儿在集体面前讲解并示范本组的玩法。
4. 教师评价：选出几种玩法让幼儿进一步练习，提醒幼儿时刻注意安全。

玩法1：钻梯子（两名幼儿在两端扶住侧放在地上的竹梯，几名幼儿在梯子的竹档中间来回钻爬，钻时身体要团紧，手不碰竹梯，钻过去的幼儿和扶着梯子的幼儿互相交换，重新开始游戏）。

玩法2：在斜坡上练习走横档（用一个小椅子垫高梯子一头成斜坡，幼儿根据自己能力的情况选择走更高的斜坡或低的斜坡）。

教师指导重点：指导幼儿获得更多合作技巧，鼓励幼儿大胆尝试，遇到困难和问题懂得向别人寻求帮助。同时提醒幼儿保持身体的平衡和协调，加强安全和自我保护意识。

五、接力游戏：采茶比赛。综合训练动作技能，在竞争中体会成功的喜悦。

（1）教师介绍游戏玩法指导语：“春天到了，农民伯伯要到田野里劳动了，今天请小朋友们帮忙采茶，先走过小山坡（轮胎布置）、再钻过“山洞”（桌子黑布布置）、越过“大桥”（用梯子布置）来到茶山上，每人提起一篮新茶，原路返回，与小伙伴击掌、传递茶篮。最先到达的一组为胜。”

（2）幼儿比赛2—3次。

(3) 教师指导重点:提醒幼儿比赛中注意安全,并按区域进行具体支持:过“小土坡”时指导幼儿轻松跨越跳过轮胎;“过山洞”时指导幼儿爬式越过山洞;过“大桥”时,指导幼儿双手扶住梯子竹档,双脚踏在梯子的竹档上向前爬行,爬行时手、脚、眼要协调一致。

(4) 欢乐舞:比赛后,幼儿站成圆圈,跟着音乐舞动起来,表达心中对春天到来的喜悦之情。

六、结束部分

1. 放松活动:幼儿坐在竹梯上做“划船”等动作,然后给同伴和老师敲敲背、揉揉肩、互相拥抱等,感受互相帮助、互相爱护的温情。

2. 师幼一起收拾并整理好各种活动用具,返回活动室。

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思篇三

设计思路:

本节课是在第一课时的基础上的一个完善,第一课时,孩子们玩得非常开心、很投入,创造出很多不同的玩法,如:一个人躺在轮胎洞洞内几个人滚着玩;垒高做大山趴着玩;拼出不同图形走、跳、爬、跨、等等完全超出我的想象。但也有不足的地方。于是,经过教研后吸取老师们的建议,在游戏环节中设计情景教学、强化投掷动作的要领、碉堡用轮胎或者大型积木代替,要求幼儿按照一定的规则要求探索轮胎的各种玩法。本节课我想通过轮胎游戏练习单脚跳和爬行动作的尝试,这是对孩子的一个挑战,主要是发展平衡能力和协调性。让孩子体验和同伴一起运动的快乐时,体会合作游戏的快乐。

一、活动目标:

- 1、幼儿自由探索、发现轮胎的各种玩法。
2. 通过好玩的轮胎练习双脚跳到轮胎的边沿走和平衡走、跳、双脚跨跳、爬、滚等多种方法，发展平衡能力和协调性。
- 3、体会合作游戏的快乐。
- 4、在活动中培养幼儿的创造性及扩散性思维，培养幼儿对体育活动的兴趣。

二、重难点：

双脚连续跨跳轮胎练习单脚跳和爬行动作

三、活动准备：

轮胎若干, 音乐、制作手榴弹若干、大积木若干课前听过《龟兔赛跑》的故事

四、活动过程：

1、热身运动：幼儿随音乐活动

(1)、幼儿边走或跑、滚轮胎依次进入操场，现在，我们一起来活动一下吧！

(2)、幼儿在轮胎上走或者绕轮胎曲线跑。

2、幼儿自由探索轮胎的各种玩法

(2)、幼儿和老师一起探索轮胎的不同玩法。在探索的过程中，鼓励幼儿互相交流与别人不同的有创意的玩法，不断激发幼儿的创造兴趣和热情。

(3)、大家一起分享伙伴探讨轮胎的不同玩法。如：尝试单脚

跳、跨跳等等

五、通过故事《龟兔赛跑》练习模仿乌龟肩膀轮胎手脚着地爬并探索手脚协调快速爬的方法。

(1) 幼儿尝试、讨论，总结出背龟壳的方法。

(2) 请做的好的幼儿示范动作，幼儿互相学一学。

六、幼儿再次分散玩轮胎，共同体验轮胎的各种新玩法，并引导幼儿之间相互合作，尝试多种玩法，挑战自我。

七、游戏：勇敢的小战士：

1、情景设置：刚才我们玩了轮胎，学会了滚、跳、跨跳、爬、钻、各种玩法，现在我们要用这些本来去执行一项很重要的任务，你们想去吗？但在执行任务的时候要学会另一个本领，学会了才能去执行任务。一定要用上刚才学到的本领，2、教师和幼儿一起学习投掷的动作。

3、教师和幼儿一起观察执行任务路线图。

小战士先跳过路上障碍物(平放轮胎)，钻过小山洞(轮胎)，走过小桥，爬上山顶，走过小桥，跳过路上障碍物(平放轮胎)投掷手榴弹炸掉碉堡(用积木摆高或者用轮胎垒高的)，跑回到起点。

注意：幼儿在桥上即不能碰别人，又要控制自己的身体，不掉下桥，又稳又快地投掷手榴弹。

八、放松活动：教师带幼儿一起听音乐做放松活动九、小结。幼儿滚轮胎归位。

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思篇四

设计意图：

“丢手绢”是经典的民间游戏，儿歌“丢手绢”幅短小，精炼，朗朗上口，游戏规则简单有趣，符合幼儿好奇、好模仿、好动的特点，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，只需要一块手绢做道具就玩的很开心，非常适合孩子玩。所以我设计了一节体育游戏《丢手绢》。

活动目标：

- 1、有效促进幼儿身体基本动作的发展，提高大肌肉的运动机能
- 2、有利于孩子应变能力的发展，身体的灵活性和在公共场合的表现能力。

活动准备：

小手绢一块，宽阔平坦的. 活动场地。

活动过程：

一，激发幼儿活动兴趣。

幼儿：愿意。

师：做游戏的时候，要遵守规则，注意安全。

二、讲解游戏规则

小朋友们围成一圈，脸朝里蹲下，选一个人在拿着手绢在后面转，悄悄的把手绢丢在一个人后面，然后绕着跑一圈回到

那个人的位置，被放手绢的知道被放了手绢后，要赶紧拿起手绢跟着跑，丢手绢的人就在空下的位置座位上蹲下来，由被放手绢的人做丢手绢的人，继续进行游戏，被放手绢的人要是不知道被放了手绢而被丢手绢的人捉到的话，他就要表演一个节目，表演完了后，再由他做丢手绢的人，继续进行游戏。

注意事项：

- 1、丢手绢的人不能绕着圈子走了一圈又一圈，还是没有把手绢丢给某人。
- 3、丢手绢的人刚走过你的身后时，你不能偷看背后有没有手绢。

三、幼儿开始游戏，教师维持秩序，提醒幼儿遵守规则。

活动反思：

在游戏过程中，幼儿始终处于主体地位，并保持着身心愉悦的状态，这对形成幼儿乐观开朗、积极向上的性格具有积极的意义。此游戏可锻炼孩子的应变能力，身体的灵活性和在公共场合的表现能力。

幼儿园大班体育沙包教案评价与反思篇五

- 1、能根据需要自由地选择绘画材料进行作画，体验快乐的情感。
- 2、初步培养幼儿有礼貌的行为。

游戏规则：

幼儿围成一个圆圈，一名幼儿一边唱着歌一边在小朋友们的

后面跳，当唱到”轻轻地放在小朋友的后面“时，幼儿就马上把手绢放在一个小朋友的后面。如果这个小朋友发现我把手绢放在他后面时，他就要立刻拿起手绢来追我，幼儿呢就马上跑，当跑到这个小朋友的位置前，我就蹲下。然后请没追到我的小朋友来玩。如果被追到了，那么被追到的小朋友就要表演一个节目哦。

教学反思

此活动对于大班的小朋友还是比较合适的，小朋友们很喜欢。在活动中，被丢中的小朋友有些表现出很倒霉的样子，而其他小朋友的感觉就是幸灾乐祸的。对于这种情况的表现不是很好的，说明孩子们不够自信，不敢于出来表演节目。如果小朋友们都很愿意，丢中了感觉很快乐、很幸福，那才是最棒的。

所以，通过本次活动，可以看出锻炼孩子们的自我表现能力是需要培养的。在今后的教学活动中，会加大对孩子们能力的培养，培养他们的自信能力，认知能力，情感表达能力。