

2023年校园文化活动总结(实用5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

校园文化活动总结篇一

xx工程科技学院福州服装学院校园内外

开展校园文化、丰富大学生活

和着时代的节奏，怀着新教育的理想，我院于xx年继续着“营造艺术氛围，构建校园文化”的实践。一年来，通过第三届“校园文化艺术节”系列活动及各类文体活动等校园文化活动，丰富了西纺学子的校园生活，为学生成长提供了平台，为学生腾飞坚固了基石。充分发挥学生的自主、创新、求知、实践，学生的工作能力得到了很好的锻炼!以下是本年度的校园文化活动的工作总结报告：

我院以培养高素质复合型的艺术设计和服装人才为目标，坚持工程类学科与艺术类学科相互结合、渗透；重视基础理论与生产实践，高起点、高层次、多规格的办学特色。几年来，经过全体师生的共同努力，学院建设成绩喜人。为更好的发挥出同学们的才能，我院团委学生会于xx年组织了多项活动，以丰富起校园文化生活。

xx年4月的演讲比赛中，我院参赛学生尽展文才和口才，在比赛中促进了同学间的思想交流，通过这一桥梁，畅所自己的人生观和价值观!这让我们更加正确的认识到事物的两面性，从而更加正确的看待事物的发展!xx年5月校学生会自律部组

织同学们以宿舍为单位进行了舍标大赛，同学们充分发挥了自己的专业特长结合自己宿舍成员的个性设计出各式各样的代表他们宿舍的标志!从这些设计我们看到了大学生活的青春与活力!看到了每个宿舍的思想及他们的团体精神!此活动几乎整个学院的学生都参加了，意义重大，起得很好的效果。

11月我院与爱恩实达学院联合开展辩论赛，双方各派出四支代表队，其中我院代表队表现突出，其中03级代表队获得此次活动的冠军，04代表队获季军，这些无不体现我院学生不凡的实力及其团结礼让的精神，通过此次辩论赛，两个学院上通有无，取长补短，促进沟通，增进彼此的感情，将两院的合作与交流推向一个新的层次。

同月，我院一年一度的海报周隆重举行了!同学纷纷拿出自己满意的专业作品在校网球场中进行展览!近百张的海报，每一张都体现出不同的风格和技法，大家相互学习，相互交流，得了很大的宣传效果!

为了让同学们有一个很好的展现自我的空间，尽情的发挥自己的才能，我院开展了多项活动，充分显示了当代大学生的青春与活力。

1月6日由广播站主办团委协办的“个人风采”大赛在秋实楼六楼举行，参加的选手在舞台大展身手，有唱歌、有跳舞、还有朗诵诗歌，形式多样，内容精彩，“给我一个舞台，还你一分精彩”，参赛选手们都努力的亮出自己的才艺。此次活动营造了一个很好的比赛氛围，增强了学生的舞台表现力。

5月15日我院团委学生会还在秋实楼六楼承办了一个非模大赛，这给一些对服装表演有一定兴趣或爱好的同学创造了一个很好的展现自我的机会，实现他们当一名模特的梦想。

校园文化活动总结篇二

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常生活学习中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长。

一、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。包括：

1、主题鲜明，形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了三大主题班会：

感恩教育(主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等)；

心理辅导(主题有：如何适应新环境、克服心理压力，做生活的强者、心理调试——相信自己、如何正确对待失意等)。

有时还邀请家长参加，收到了较好的教育效果，如黄太福老师的主题班会——感谢父母，生动精彩，父母和子女相拥而泣，班主任及前来听课的兄弟学校的老师也留下了感动的眼泪，并响起了阵阵掌声。主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景，得到了家长、社会以及上级主管部门的肯定。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“树立社会主义荣辱观”、“珍爱生命，拒绝毒品”、“拒绝管制刀具进校园”、“节约从我做起”、“做一个文明的小学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“祖国在我心中征文比赛”、“元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“书画大赛”、“六一游园活动”等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长；“消防应急演练”、“地震应急演练”等实践活动，让师生学会面对突发事件紧急自救的知识，大大增强了师生的安全意识。

通过广泛开展各种课内外活动,进一步净化了校园文化,抵制了消极、腐朽思想的渗透,抑制了低级、庸俗的文化趣味和非理性文化倾向,引导了校园文化向健康高雅的方向发展,也推动了学生素质的全面发展,提高了德育的实效性。

二、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是德育工作中最“实”的部分,是看得见、摸得着的,是德育工作的中心环节,是反映学校德育工作成效的重要标志。我们突出抓了两个方面:

一是完善“他律”,倡导“自律”。

二是扎实抓好生活细节,促进养成教育。

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为,勿以恶小而为之”、“千里之行始于足下”、“学校无小事,事事皆育人;教师无小节,处处是楷模”等古训和格言,提倡“寓卓越于平凡,寓成功于细节”等理念,及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段,并与家庭教育达成共识,让学生真正“从我做起,从身边做起,从小事做起”,逐渐养成良好的行为习惯。

经过不懈努力,我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风,已经形成了良好的校风和学风,“人人是赤小形象,个个是赤小环境的保护者”的局面已经形成。

三、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的“硬件”,没有完备的“硬件”系统,校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境,树立鲜明的学校形象,形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围,我们从办学宗旨、办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑,形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、加大经费投入，科学规划校园整体布局。

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“县级名校”为发展目标，不断加大经费投入，对校园进行了布局调整，教学区、生活区、运动区已完全分开，新建了特色鲜明、寓意深远的学校大门和硬化了宽敞美丽的校道；美化绿化了整个校园，使学校绿树成荫、鸟语花香、美丽幽雅。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

“处处是教育之地”，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。走近校门，“改变自己从今天开始，良好习惯成功的起点”的大型标语，激励着师生拼搏进取；进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“厚德、博学、自强、奋进”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进；“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；文化长廊中的《学生守则》、《学生日常行为规范》时刻提醒着学生；巨幅《中国地图》、《世界地图》让同学们胸怀祖国、放眼世界，时刻激起学生的爱国之情；学生作品展，展示了我校素质教育的成果。润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文

化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。

走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。一扇扇别具特色、富有新意的班门脱颖而出；彰显个性的班风折射出班级特色；室内的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息；“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、多一份责任；“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力；“心里话”加强了师生之间的沟通，拉近了师生间的距离；“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行；“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”；“巧手慧心”展示学生的个性、才华。经过一年的实践和不断完善，班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线，得到了教育行政部门的充分肯定。

四、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。

如在文化长廊中开辟专栏展示“教师风采”；对在各级各类教学竞赛中取得优异成绩的教师以及荣获各种荣誉的教职工、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子，及时通过光荣榜的形式进行公开表扬，并在每学期开学典礼上公开表彰；各年级，各班也成立了“进步之星”、“星光灿烂”等宣传栏，及时表扬在年级、班上有进步的学生。

这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们

感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

天道酬勤，付出必有收获。

近一年的工作，我们最深的体会是：

大力开展校园文化建设，提高全体师生员工的素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。

在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园，使这枝精神文明之花越开越红，越开越艳。

校园文化活动总结篇三

校园文化是现代教育的关键词，这证明了校园文化在教育中的重要性，校园文化的实施，对学生品德与素质的形成有着陶冶、启迪、塑造的功能。校园文化对学生的成长有着教育和引导作用。它能不时的提醒和启发学生的潜能意识。

良好的校风及校园师生互动，能使学生在言传中互补，形成良好的品质。高标准的校园文化，具有强烈的感染和渗透性，对学生群体及社会道德的提升起着不可估量的推动作用，从而促进学生素质全面提高。校园文化建设它具备着，变化的多面性及广泛性和灵活性，它的影响力辐射强度，远远超出我们的想象力。

故此本人通过xx小学校园文化建设的实践，对校园文化建设的必要性和意义，进行以下简单的阐述。通过对明德小学校园文化建设的主要特点、现象、进行考察分析后，得出以下

总结：

xx小学位于渤海北几十公里的一个xx小镇的中心地带，建筑虽不雄伟但很优雅。走进校园给人以清新温暖的感觉。洁白的墙壁加上醒目颜色的点缀，更会使人有着奔放豪情。当叙述到这里的时候就会想到校园文化建设的重要性。

一、我理解的校园文化

校园文化是一种整体文化的一个分支，是在学校发展过程自然形成的文化形态。校园文化以它独特的个性形成物质、制度、精神、课程、活动等文化。这些文化来源于学校在行使国家赋予的权利时，在规律的教学挖掘、发现、发展、巩固的精神文化，它是以学生为主体，以校园为沃土，以校园精神为特点的群体互动文化。精神文化是校园文化的核心，它无形的让人难以形容。

但当你发现它的时候，就会感觉它的能量是巨大的。为此，我们要积极的挖掘它的潜能，不断的进取，通过各式各样的文艺形式、体育活动等形成一种勃勃生机、努力进取的文化气氛。学生自身融入这种环境之中，受这种精神的启迪和熏陶，在不知不觉中被感染成为一个有文化、有教养、有积极向上精神的气质学生。

二、校园文化建设的必要性

小学生的校园文化建设比起初高中校园文化有着很大不同，在某种意义上是有着差异的。校园文化在教育体系中占有重要的地位。在小学更是一个不可估量的潜能，然而小学校园文化建设也会更难。它通过文化环境和各种各样文化活动，以及群体行为的互动，直接或间接使小学生受到影响。因此我们要在校园文化建设中谨慎分析每一个细小的情节，科学细致的做到言传身教，因为小学生的观念、思想、都会因此而根深蒂固。

小学生的接受能力很强，也很容易被一些混淆的观念所迷惑，这就是她与中高学生的差异和区别。小学生思想不成熟在她们很幼稚的心灵世界里我们的灌输，周围的环境都在不同程度的影响和启迪着孩子童稚的思维。

小学的校园文化本身，是一个教学系统在规律运转时最具有挑战性的，无形的，智慧、知识、精神的一个缩写。它具备着各种文化的素质与特点，可以给人不可置疑的精神力量，它等待我们去挖掘，它在我们的无限想象过程中不断的完善。

它所具备的教学、管理、服务、组织、课程等等细微的规则和方案，能使我们在不断的求索中得到补偿，使学生的情操得到陶冶，使我们的道德品质得到提高，使我们的精神得到激发，使我们的素质得到熏陶。希望我们每个教师、员工、学生，在校园文化建设中得到应有的启迪和收获。

大家都知道一个学校，教学是我们每一教师都应该具备的资格，一谈到校园文化建设可能大家都会一口同声的回答：“那太复杂了。”的确校园文化建设这个系统工程是既抽象又复杂，但它的潜能和对教学事业的推动力是巨大的，也是不可估量的，就我校的实际情况，几年前对校园文化建设认识不高，目标就一个：抓好学生的成绩就好。

把教学和建设校园文化搅在一起，单一的只求成绩忽视了校园文化建设的重要性，严重的违背了一个自然的教学规律。只是单求教学成绩却忽略了学生的全面发展，少数学生的成绩上去了，但他们的身体素质、道德修养并没有得到提升。

教师只教书，却没有做到育人的职责。对此，教育部于201x年4月25日下发了《关于大力加强中学校园文化建设的通知》通知指出：“校园文化建设是学校教育的重要组成部分，是全面育人不可缺少的重要环节，良好的校园文化，对于培养德智体全面发展的中国特色社会主义事业接班人具有重要的意义，各地必须高度重视加强校园文化建设。加强校园文化

建设是一个系统工程，也是一个不断推进、长期积累的过程”。

因此，小学校园文化建设有很多问题值得思考，这项工作不仅关系到小学生身心健康和个性发展，更会关系到我们国家教育事业的未来发展。201x年xx小学开始了对校园文化建设的重视，在校领导的带领下，对各个小学校的校园文化建设进行了调研，通过分析才感觉到校园文化建设的建设的重要性，校园文化建设不光需要积极的态度，热情的耐力，更要加强对校园文化建设重要意义的理解和认识，因此我们呼吁大家：要从我做起，从现在做起，全身心投入，把校园文化建设推上一个新台阶。

在此基础上，我们希望大家就摆在我们面前的校园文化建设献计献策，为校园文化建设贡献自己的力量，为更深一步发展校园文化建设提出一些具体的建议和要求，摆在我们面前的校园文化在小学校园的生活中，具有的特殊性是其它教育不能替代的作用，比如：小学生的潜能意识必须在自然的环境中、心情愉快时、特定条件下、好奇心情迫切时、骄傲虚荣的情绪下，在别人热情鼓舞下，就会使人潜能意识突然出现。

虽然这是一个很小的例子，但它进一步的证明了校园文化的建设的重要性。校园文化培养人的素质，修养人的品德，开发人的智慧；是教育事业未来发展宝藏。它需要我们不断的去挖掘开发。因为校园文化不仅是小学生的第二生命，更是小学生通向幸福的桥梁。

学生们一早就来到校园，当他们回家的时候已是傍晚，清醒的每分每秒都在接受着校园文化的熏陶，校园的每一个细小变化都在学生们的眼里，也装进了他们的心怀，都为他们编织美好的梦想提供着素材。校园文化也是造就着小学生幸福的摇篮。

总之校园文化关系到小学生的个性发展，更关系到他们的终身幸福。搞好校园文化建设就是人民造福，是教育后代的百年大计。

三、校园文化的意义

小学校园文化是人类文明的基础，是人类文化的奠基，科学的萌芽，知识的幼苗，是国家栋梁的出生地。校园文化被众人所关注，磁性之大，是因为它在人类文化教育发展中起着不可替代作用。它以其自身的潜能，渗透到每个学生的思想、道德、心理、行为，从而使学生的德、智、体得以全面发展。从滦南明德小学的校园文化建设实践中，不难看出小学校园文化具有深远的发展意义。

校园文化可以通过组织各种各样文化活动，形成一种别开生面的文化气氛，使学生们不由自主的形成一种规律性的互动，从而学生们的思想观念、道德体系得以不同程度的提高。实践证明良好的校园文化不仅能陶冶小学生的情操，更能提高小学生思想素质和品德修养。要想长期使小学生保持积极向上进取的精神，只有良好的校园文化才是激发小学生精神的唯一环境。校园文化不仅能给学生精神带来鼓舞，还可以在此条件下，激发小学生的潜能意识。

人的潜能意识是一个智慧的宝藏，人很难发现自己的潜能意识，他需要挖掘启发，还需要特定的条件和环境，比如各种娱乐活动、知识、体育、文艺等各方面的比赛都是发挥小学生潜能意识的良好环境。具备这种唯一条件的就是大家最关注的校园文化。种种事实证明：不论是学生文化知识的提升，还是道德品质的不断提升高，都离不开校园文化给予我们的第二次生命。

校园文化建设不光是民意，更是国家关注的大事。在我国建设有中国特色社会主义教育体系的纲领性文件《中国教育改革和发展纲要》中指出：“要建设健康的、主动的校园文化，

树立良好的校风、学风，使学校成为建设社会主义精神文明的重要阵地”。

为此把校园文化建设搞好是重中之重，势在必行。这是人类教育史上的新篇章，也是校园文化悠远绵长的引力和深远的意义。

校园文化活动总结篇四

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常生活学习中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长，推进了德育建设，提高了学校的发展层次，形成了具有浓厚的校园文化氛围，营造出了一个文明、和谐的校园。

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。

1、主题鲜明、形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了感恩教育主题班会（主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等）；主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但

非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“感恩教育系列活动”、“节约从我做起”、“做一个文明的学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野；“班歌大比拼”、“纪念建党90周年征文比赛”、“纪念建党90周年知识竞赛”、“元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“安全知识竞赛”、“六一”文艺汇演及游园活动等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长。

通过广泛开展各种课内外活动，进一步净化了校园文化，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

良好的行为习惯养成教育是德育工作中最“实”的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。

1、完善“他律”，倡导“自律”。

通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行

为要求；建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训；在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的发生，形成“他律”。良好的言行习惯形成的过程是一个人将外在的要求内化为自身需要的过程。

2、扎实抓好生活细节，促进养成教育。

从小事做起”，逐渐养成良好的行为习惯。经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风。

物质环境是校园文化的“硬件”，没有完备的“硬件”系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、规范学生行为习惯，集中整治环境卫生

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“市级名校”为发展目标，在校委会下成立整治领导小组，针对学生的行为规范进行集中整治，提出“一切行为规范从卫生抓起”的口号，以教育和激励的方式促进学生养成良好的卫生习惯，建立了规范管理制度，加强了校园内各处卫生的检查力度，坚持每天学生会成员定时检查和领导小组巡查，做到“及时查、及时报、及时改”，并开展卫生常识讲座，组织成果展览，每周评定“文明卫生班集体”以及“卫生标兵”，让受表彰的班级和学生拥有一种强烈的成就感，为学生树立起可学、可追赶的榜样，让学生更加热爱自己校园。通过整治活动，校园环境卫生面貌一新，学生乱扔乱丢现象也得到彻底的转变，为师生营造了一个和谐秀美、清新舒适的生活、学习环境。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

“处处是教育之地”，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。校门口张贴着大型教育标语，激励着师生拼搏进取；进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“脚踏实地做事，顶天立地做人”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进；“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志；润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。室内的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息；“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、更多一份责任；“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力；“心里话”加强了师生之间的沟通，拉近了师生间的距离；“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行；“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”；“巧手慧心”展示学生的个性、才华。班级文

化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线。

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。如优秀老师、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子在每学期开学典礼上公开表彰；这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

近一年的工作，我们最深的体会是：大力开展校园文化建设，提高全体师生素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园。

校园文化活动总结篇五

各位领导、老师、家长：

你们好！

今天到区十一中中小学参加校园文化建设展示交流活动，通过学校领导的介绍、参观校园及观看师生们的表演，进一步了解了区十一中中小学的特色教育和校园文化建设情况。此次活动的展示很有代表性。他们想得深，做得实，动作快，效果好。给我们创设了互相学习借鉴的机会。在此我向为筹办这次活动的区十一中中小学及全体师生表示祝贺，祝贺你们的活动取得了圆满的成功。

励、支持、诚信的具有亲和力的人文空间，使身处其中的每一位师生员工既感受到工作、学习的快乐和生活的幸福，又具有共同的价值取向和行为方式，这些都是构筑校园新文化的重要内容。我感觉，区十一中中小学从物质文化、精神文化、活动文化入手，对丰富学校文化这一主题进行的探索和实践值得我们借鉴。

首先，领导重视，舍得投入。学校要创设良好文化氛围，达到特色学校的标准，必须有适合的场地和设施，所以我们要在充分利用现在器材的同时，要加大设施的投入，如开展信息技术教育，就要考虑微机的数量；开展艺术教育特色，就要考虑相关器乐、书画活动场地的建设等问题。区十一中中小学这方面做得就非常好，给音乐教室配备了电子琴，给美术教室配置了石膏几何形体、静物、画板、写生台等画具，体育器材库的充实，教师电子备课室的精装。所有这些投入，为校园文化建设打下了坚实的物质基础。

其次，教师能够全员参与。校园文化建设不能只靠校长和个别骨干教师，必须有全体教师的广泛参与，否则的话，很难创设良好校园文化氛围，形成特色，很难使绝大多数学生都有提高。区十一中中小学这方面做得比较好，从一进校园就感受到，校园和谐，领导团结，教师文明。参加文艺表的既有音体美教师，又有外语教师，更有幼儿园的全体教师。

他们年轻有活力，而且多才多艺，从他们身上我们看到了区十一中中小学的希望。

另外，区十一中中小学的校园自然环境和人文环境体现出了学校文化特有的底蕴。学校的一草一木，一砖一瓦都成为知识的载体，每一块墙壁会说话，每一棵花草都能表达。使学生随时随地受到感化和教育，体现了校园处处皆教育的育人观念。走廊的设计既与教学楼浑然一体，又和教室的布置相映成趣。每个教室的布置是校园文化的一道亮丽的风景线，清洁，和谐、温馨。体现了了“处处是教育之地，人人是教育

之师；人育环境，环境育人”的理念。

同志们，校园文化建设，是一项周期长、见效慢的复杂的系统工程，需要实践和思考的问题还很多，但只要我们真正做到思想重视、大胆探索、不断实践、及时总结。那么，学校的校园文化建设必然会不断跃上新的台阶。

最后祝愿区十一中中小学环境越来越优美，师生关系越来越和谐，校园文化建设越来越有创意，教育越来越有特色。