

文学方面的演讲稿 文学社竞选演讲稿(汇总9篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

文学方面的演讲稿篇一

尊敬的各位学长、学姐、同学们：

大家好！我来自学前教育，我的名字叫陈秋霞。虽然我的名字听起来很平凡，甚至有点俗，但是如果你细细的品味，你会发现这是一个很诗意的名字。就像我本人一样，秋，文静有点忧伤；霞，浪漫带点朝气，这就是我的性格：优势文静优势活泼。

这个问题我不得而知。文学是一个很吸引人的名词，因为每个人心里都有一个文学梦。当你看到我的文章写得很美时，你的第一感觉是什么？或许会感叹那人的文采好，或许会自叹不如。但我相信如果你心里有文学梦的话，你会恨不得自己也能写出这样美的文章。文学就像是拥有魔法一样深深的吸引着我，它能够修养我们的心身，陶冶我们的情操。

文学社教会我们都不只是写作，对于我们这些文学社的成员来说，更多的是培养和锻炼自己的能力。倘若我被竞选为社长，我将尽自己的本能，认真做好每一件事，虚心听取他人的教诲。

倘若我被竞选为社长，我将带动文学社的成员，团结一致、积极向上，为我们的社团营造和谐、有上进心的集体。

倘若我被竞选为社长，我将积极为社团服务，礼貌对待每一位成员，以诚相交。

心动不如行动，无时无刻我都在履行着这做人的基本义务。希望大家能为我头上这宝贵的一票，谢谢大家。

文学方面的演讲稿篇二

尊敬的老师：

您好！

我是xx班的xxx□有幸参加本次文学社社长竞选，我的心情十分激动。我是一个充满自信，乐观向上，热爱写作，对生活充满阳光女孩，“写好作文，做的自己”是我的座右铭。我今天竞选的是红旗实验小学清水文学社的社长一职。我的竞选口号是：“爱我所爱，写我所好，做真实的人，写真实的事！”

我酷爱读书，喜欢让自己沉浸在书的海洋里，每年读书节的活动，我也一一参加，在校外，也是如此。我平时喜爱阅读，有时起兴还会涂鸦那么两笔。语文课上总能见到我活跃的身影。因此，爸爸妈妈都叫我“小书虫”。因为我喜欢看书的缘故，所以我热爱写作，喜欢用文字将心情描述出来。我的一篇作文，《黑斑小蜜蜂》曾登上过红小报和雪花杂志；另一篇《书的海洋》在温州教育局举办的作文大赛上荣获一等奖，获得奖金100元。

我校文学社是个优秀的团体组织，是我校文学爱好者的摇篮。假如我能当上社长，首先我会积极向同学们宣传我们文学社，鼓励同学们来加入我们文学社，让每一位同学认识到能参加文学社是一种荣幸。使我们文学社能得到更大的发展，成为红旗实验小学清水文学社中的佼佼者！其次，我们文学社应该培养大家的写作兴趣，乐于写作、踊跃投稿。在老师的指

导下，提高社员的自身素质与写作能力，使稿件的质量逐步提高。俗话说：官当不好是能力问题，人做不好是品德问题。如果我有幸竞选上社长，将会谦虚、勤奋、诚实，虚心接受同学们的意见，认真履行自己的职责，使文学社真正成为文学爱好者的乐园！我会带着一份感恩的心，感谢你们给我的机会；我会带着一份努力的决心，踏实地开展各种活动；我会带着一份自信，成长、快乐、前进！请你们放心，我不会辜负您的期望，我一定会成为一个好社长！

最后，我只想这样说一句话，如果给我一个展示和奉献自己的舞台，那么，我会在今后的工作中，用我的真诚，用我对工作的投入感动你们，报答你们！谢谢！

文学方面的演讲稿篇三

各位同学们：

大家晚上好！

我叫xxx，竹方破土时为笋，笋已有了竹子的坚韧，因为心中有成才的信念，所以才能冲破泥土的阻挠见到明亮的晨曦。打小爱读书的我心中也有一个坚定的信念，那就是要在文学的世界里尽情畅游，并将汉语文学的精髓发扬光大。正是带着这美丽的梦想和对文学的热情，我今天来到这里，站在此处告诉大家：我要竞选文学社编辑部部长。

咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。只有经过阳光的爱抚，甘泉滋润和狂风暴雨打磨后的竹子才能一枝独秀而颀然立于山间。先要成为一个好人，而后成为一个好学生，最后才能成为一个好的部长。我从小就在书山中长大，对文学尤其钟爱。从花间派的词到冯骥才的文，从庄子到冯友兰，从莎士比亚到卡尔维诺，我像在做一次次旅行，且在旅程中成熟，培养了深厚的文学功底。而金牛座的缜密，勤劳，脚踏实地的个性也将让我在工作时，

明确每个目标，具体到人的分配任务，在任劳任怨地做好。在原学校颇有名气的文学社出色的任职经验也能令我坦然地说：“这个责任，抗我肩上，准没错儿。”

竹子要成林才能显出茂盛披拂而愈发有生机。同学们——朋友们——兄弟姐妹们。我们是一个集体。有句广告词说得好，“比赛是5个人的事。”竹子“未出土时先有节，已到凌云仍虚心。”无论在哪个位置上，我将谦恭地与大家打成一片，为这个集体凝聚力的增加尽我所能。我愿意一起打造一个严守纪律的队伍，一个整齐活泼的队伍，一个温暖如家的队伍。既然一同选择了远方，我愿与大家并肩风雨兼程。

所以，请大家予我一个机会，承担起这个责任的重量。我将微笑接受，沉着应对，张起文学的风帆，和兄弟姐妹们一同远航。请记住，我，竞选文学社编辑部，部长。

文学方面的演讲稿篇四

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家晚上好！

我叫刘筱晔。“筱”是小竹子，“晔”是日光。“筱晔”也就是沐浴在阳光中的小竹子了。

竹方破土时为笋，笋已有了竹子的坚韧，因为心中有成才的信念，所以才能冲破泥土的阻挠见到明亮的晨曦。打小爱读书的我心中也有一个坚定的信念，那就是要在文学的世界里尽情畅游，并将汉语文学的精髓发扬光大。正是带着这美丽的梦想和对文学的热情，我今天来到这里，站在此处告诉大家：我要竞选文学社编辑部部长。

咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。只有经过阳光的爱抚，甘泉滋润和狂风暴雨打

磨后的竹子才能一枝独秀而颀然立于山间。先要成为一个好人，而后成为一个好学生，最后才能成为一个好的部长。我从小就在书山中长大，对文学尤其钟爱。从花间派的词到冯骥才的文，从庄子到冯友兰，从莎士比亚到卡尔维诺，我像在做一次次旅行，且在旅程中成熟，培养了深厚的文学功底。而金牛座的缜密，勤劳，脚踏实地的个性也将让我在工作时，明确每个目标，具体到人的分配任务，在任劳任怨地做好。在原学校颇有名气的文学社出色的任职经验也能令我坦然地说：“这个责任，抗我肩上，准没错儿。”

竹子要成林才能显出茂盛披拂而愈发有生机。同学们——朋友们——兄弟姐妹们。我们是一个集体。有句广告词说得好，“比赛是5个人的事。”竹子“未出土时先有节，已到凌云仍虚心。”无论在哪个位置上，我将谦恭地与大家打成一片，为这个集体凝聚力的增加尽我所能。我愿意一起打造一个严守纪律的队伍，一个整齐活泼的队伍，一个温暖如家的队伍。既然一同选择了远方，我愿与大家并肩风雨兼程。

所以，请大家予我一个机会，承担起这个责任的重量。我将微笑接受，沉着应对，张起文学的风帆，和兄弟姐妹们一同远航。请记住，我是阳光下的竹子——刘筱晔；我，竞选文学社编辑部，部长。

文学方面的演讲稿篇五

本文目录

1. 文学演讲稿范文
2. 文学社竞选演讲稿
3. 参加文学社的竞选演讲稿
4. 文学社军训招生演讲稿

好久就想写一篇文章，就想表达一下自己的情怀，表达一下

感激之情。感激什么呢？要感激的很多，慢慢60载人生路，一路上，总有人为我做了些什么，帮助过我。总有贵人在我左右，关键的时候就会出手相帮，助我前进。这些今天都先不说，今天要说的只是文学。

要说我和文学离得远，其实很远。小学毕业，开始“伟大的无产阶级文化大革命”，初中高中和大学都是在文化大革命中度过的，读了多少书，不用说都知道。家里是纯牌的贫雇农，父母亲是地道的老农民，家里没有一本书，唯一有文的东西就是一本阳黄历（日历）。在这样的环境中成长起来的孩子，接触多少文？读得几篇文章？就可想而知了。

要说近，其实也很近。因为文学即人学。只要有人，有人说话，有人做事，只要有生活，就有文学，这就是文学的基础。走过漫漫人生路，从书本里看到的、从生活中看到的、从别人那里听到的、自己感受到的、觉悟到的，这一切都是文学的元素。这样说来，其实我们就是生活在文学之中，我们本身就是一部文学巨著。一位哲人说过：“每一位老人都是一座图书馆”。这样看来一部书还不够，还是很多很多部书了。

只是有好多好多的图书馆，没有开门营业，只是闭门谢客。让这座图书馆里的书，从没见到阳光，直到自生自灭，和躯体一起化为灰烬。

我庆幸的是，在我即将步入老年的时候，有幸接触了文学，亲近了文学，也就爱上了文学！今天又有幸和我们这些亲爱的伙伴们一起，驰骋在晚晴这块文学的天地里。可能会有人说“真敢说，还驰骋，会写几篇文章？”你说的没错，我承认，我们会的很少，写的不多，我们还只是在文学园地里蹒跚学步的丑小鸭。这重要吗？关键是我们已经在学步，只要坚持不懈，丑小鸭又怎样？！哪只白天鹅没有过丑小鸭的前身。

我常常想假如没有文学、没有文学社，我的今天会怎么样呢？

我不喜欢唱歌跳舞，也没那个天分；我不喜欢到老年活动室下棋打牌，觉得那也太乏味；我不喜欢蹲墙根胡扯六啦，那又不是我的性格。想来想去，真的没有适合我的项目能陪伴我度过晚年生活。如果没有文学、没有晚晴文学社恐怕我只有闷在家里，孤独寂寞，空虚惆怅，百无聊赖。生活没有光彩，精神没有追求，混吃等死，浑浑噩噩度时光。

所以，我首先感谢文学！是文学使我对生活有了新的认识和追求；是文学充实了我的生活和思想；是文学给我的晚年生活带来了希望和幸福；是文学使我的夕阳路上霞光普照！其二，我感谢晚晴文学社，是晚晴文学社给了我一个平台，使我能在这个平台上享受文学，在学习中提高，在练笔中成长，有了展现自我的园地。其三：感谢我这帮文友们，是你们给了我欢乐，给予我帮助，使我得以更快的进步。我更应该感谢你们的是，你们给了我、为我们文学社做点事情的机会。人老了退出了社会主体，被边缘化了，自身的价值在缩水，以至于完全消失。这是正常现象。可是，正是因为有了你们，有了我们晚晴文学社，才有了能够实现自我，发挥余热，实现最后价值的平台和机会，我感谢你们（敬礼）。

同事们，朋友们，说来说去，我们最应该感谢的还是文学，没有文学就没有这一切。有人说过：生活中没有文学，就好比天空中沒有云彩，就好似大海中没有浪花，就好如夜空中没有星月。热爱文学我们其实就是在热爱自然、热爱生活，热爱生命，也就是热爱自己。

人之所以区别于其他动物，就在于人类把物质的需要和精神的需要最大限度地统一起来，并使之成为人类内在的和本质的需要。文学给与人们的是精神慰藉、生存动力和另类希望。文学又是人表达思想的工具。

人的全部尊严就在于有思想。

我们走过几十年的人生路，经历过人生的喜怒哀乐，目睹过

人间的世态炎凉。我们有经验有教训、有感触有认识，我们有欲望也有义务用文记录下来。留下的不只是自己的足迹。也记录了一段历史，一种人生，也是对社会的一种贡献。

文学是审美的需求，也是情感的需求，文学让我们有幸福感。

说到幸福感，那么什么是幸福感呢？这里有这样一段话我认为说的非常好，非常恰切地说明了幸福和快乐的关系。是这样说的：“幸福是多层次、可持续的快乐。快乐是量化的，幸福是非量化的；快乐是间断的，幸福是持续的；快乐是复杂的，幸福是简单的，并不需要多层次的；快乐是随机的，幸福是内恒的；快乐是通过外部来一下子，或n多次来争取，幸福只能在心里慢慢地生长起来。”

根据这个理论，可以说，老年人的社会活动所参与的项目和所追求的目标是不一样的，层次也有高有低。有的项目如打牌、下棋，那只是消磨时间，所得到的快乐是很有限的；打打乒乓球、台球、门球、唱歌跳舞能使身心得到锻炼，能得到开心和快乐，但，是不可持续的，不会产生成就感和幸福感，只有短暂的愉悦而已。只有那些艺术性、技术性强的项目，需经过长时间的坚持与不懈的努力，才可能有所提高和收获，能看得到一点成绩的，在付出艰辛的过程中和取得点滴成绩后所获得的开心快乐才有幸福感可言。

这里边首当其冲是文学！

文学是神圣的，文学是高雅的。热爱文学，热爱写作的人是优雅的。

“写作是现代文明社会作为一个人的最基本的素质。”

我们所做的不只是留下自己的文，同时也是在弘扬民族文化。因为“写作是文明延续的脐带。”

写作使我们内心高尚，行为优雅，人格升华。

大家想一想，一个人走在路上，遇到一个熟人问到你干啥去，回答我打球去，对方很可能啊一声就过去了。如果回答我唱歌去，问话的人会说，啊，没事练习唱歌挺好的。如果有人问道你做啥去，你说去文学社活动，他会面带敬佩并有点惊讶的说，你还会写作呢？真行，我可不会。这时你的心里是不是会泛起一种自豪感。虽然嘴里说就是个玩，可心里还是美滋滋的。

就连征婚广告往往也要缀上一句“喜欢文学”，足见文学在人们生活中、心目中的地位。也足见人们对文学的仰视。

也有人曾来文学社一试，见识一下，终觉此山难攀，底气不足，知难而退了。这也说明了文学这块园地不是谁都能进的来的。要进入这块园地，首先需要的是爱好，是勇气，是对生命价值的追求，是对晚年幸福的把握，是夕阳无限好的吟唱。

没有钻研，哪有深度；没有攀登，哪有高度。

社员同志们，亲爱的朋友们，太阳虽然已转到西方，但我们要用白发吊住夕阳。用我们的智慧，用我们的辛劳，用手中的笔耕耘出希望的果实。

“但得夕阳无限好”，“霜叶红于二月花”。让生命在夕阳里燃烧，让理想之花在晚霞中绽放吧！

xx.1.14

文学演讲稿范文[2] | 返回目录

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家上午好！

我的演讲到此结束！谢谢大家！

文学演讲稿范文（3） | 返回目录

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

我是来自八年级宏志一班的刘星娜，很高兴能够参加这次文学社的竞选，能够带着自信的微笑站在这里，要感谢文学的赐予。

我希望我能够竞选到文学社编辑，因为着能使我更快乐，更充实地度过每一天。我喜爱文学，也希望周围的同学像我一样的喜爱它。毕竟，独木难以成林，万紫千红才是春呀！

我写作文前，总怀着一吐为快的感动和激情。然而真正伏案提笔时，心境却显得纷乱；面对空白的稿纸，我竟不知从何下手。

后来在一本书上看过这样的一段话：

“灵感其实就是一种比较有效验，比较聪慧的感受，是人对生活的经验，感悟，体会。灵感不会时常出现，它有一个积累，沉淀的过程，有一个量的储蓄和质的爆发的过程。”

看完这段话，我明白了许多。

渐渐地，我喜欢在自己的文章中注入最自然，最真诚的感情，我学会了朴实表达，由衷地流露。所以，每当我用心，用情去写文章时，我会感到无比的快乐。似乎那时候，我不是在写文章，而是与别人交谈，真诚地交谈。

尽管从未想过将来是否当个作家，但无论如何，能将心中的感受，缤纷的世界，多姿多彩的人生变成一段段优美的文，实在是一件开心的事情！

如果我能加入百川文学社的队伍，能有更多的伙伴在一起研讨写作的技艺，交流读书的心得，能够向更多更优秀的老师学习和请教，那该是一件多么荣幸，多么让人激动的事情啊！

为了文学，请投我一票！！！谢谢！

文学演讲稿范文（4） | 返回目录

大家晚上好：

我叫陈蓉蓉，相信很多同学也是认识我的，不过还是做下自我介绍，我是今年夏天刚从象中毕业的。这几天你们军训送上来的通讯稿我也有负责打打啊什么的。对于你们写的通讯稿，关于军训的种种感受，还是挺感同身受的，回想三年前的这个夏天，我也和你们一样，坐在这阶梯教室里，来参加文学社的招生动员大会。我现在高中毕业了，这个暑假里我在写第一本属于我自己的小说，是以我自己在文学社三年度过的生活为背景的高中生活。今年暑假，我去了一趟重庆，是第二届中国90后作家联谊会的公费名额，这一趟，让我学会了很多，这个名额，是文学社为我争取到的。在重庆，认识了中国当前最红的一些写手，结交了一些至交，当然也见识到了所谓的花架子。从重庆回来后，仿佛这个面一下子被打开了，在网络上也结识了很多来自全国各地的写手，当然也是形形色色的。不过，这些都让我成长了很多。去年，文学社作为浙江省获奖人数最多的社团来到杭州领奖。高考前夕，我和协克两个人站在温州市小文学家的领奖台上领奖，以及种种荣誉，那么多的样刊。当一切一切的光环褪去，现在，你们坐在这里，大家一起感受文学社的这种氛围，其实我想说的是，大家都挺幸运的，因了这份缘。可能现在的你们还对金鳌文学社这个社团不是很了解，很多人会问，那我

文笔不好呀，作文底子不好呀，那我适合加这个社团嘛？其实，我当初也是这样的想法。但是，很幸运的是，我做了一个让我至今觉得是最不后悔的事情，我加入了这个社团，我陪伴文学社走过了3年，三年的时光，文学社也见证我的成长。我还记得高一一年我才发表了一篇文章，直至高一升高二的那个暑假我的文章才有一点点被黄忠老师所重视起来。在这里呢，我想说一点，很多同学想进文学社是比较看重文学社光辉的成绩，是想要通过入文学社发表文章，获得一些自主招生的资格，等等。但是，同学们一定要记住，一份耕耘一份收获。入了文学社之后，首先是要打好基础，万丈高楼平地起，刚开始的时候功利心千万要不得，这样只会让心变得浮躁，一颗浮躁的心是写不出真正的好文章的。关于文学社的一些情况，前面的两位学长学姐也说了很多了，所以我就不多说了。最后我还是想说一下，高中三年在文学社度过的时光是我至今最难忘的时光，感谢文学社带给我的三年，也预祝学弟学妹们能开开心心地入社，在文学社能度过痛并快乐着的高中三年。

谢谢。终于讲完了。伟大，鞠躬~~~~~!!!

文学方面的演讲稿篇六

各位师哥师姐，各位同学：

大家好！我叫xxx，来自计算机系35班，现担任班里的组织委员。今天，很荣幸能参加文学社的竞选，我竞选的是社长。

拿破仑说过：“不想当元帅的士兵不是一个好士兵。”今天，我作为组织委员，我想说：我不仅想做元帅，而且希望成为一名出色成功的能为大家谋利益的元帅——社长。我自信在同学们的帮助下，能够胜任这项工作，正是由于这种内驱力，当我走向这个讲台的时候，跨步格外高远！文学社是每一个学生神往的组织，我也不例外。曾经因为胆怯而对此退避三舍，但朋友们

给了我信心,同学给了我鼓励。今天我终于有机会证明我的能力,我相信我这只雏鹰一定有一方属于自己的蓝天,我相信能在社团里面有所作为。

假如我竞选上了社长,首先要致力于自身素质的进一步完善。对于我自身来说,首先要提高对工作的热情度,使自己始终以一种积极的心态面对各种工作。其次,要提高责任心,认真负责搞好每一项工作。和社团里的其他成员一起努力,取长补短,做好社团工作!

此外,还要进一步提高处理学习和工作的矛盾,努力做到工作学习两不误。

假如我当选此届社长,我要总结上届社团里留下的宝贵经验,将其优良传统继续发扬下去,同时也要找出他们存在的不足,努力改正。是金子就要闪光,敢说敢做不正是各位学长期待的新一届文学社带头人的精神风貌吗?请各位学长相信我、支持我,为我投上你们宝贵的一票!

谢谢大家!

文学方面的演讲稿篇七

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家好!

我是五四班学生曹静怡。今天,能站在这里参加文学社宣传部长的竞选,我感到非常荣幸!法国伟大的军事家拿破仑曾经说过:“不想当元帅的士兵,不是好士兵。”所以,我想对大家说:“我也不甘心只做一名普普通通的文学社社员,我想争取成为文学社的宣传部长!”

听到这儿,有的同学可能会说了,想竞选宣传部长,那你有

什么优势呢？

对呀，当宣传部长可不能光凭一张嘴。我认为，文学社的宣传部长首先应当具有写作的激情和实力。这一方面，我对自己很有信心。我酷爱写作，每学期下来，我不写满几大作文本是绝对不过瘾的，作文里不仅记录了我成长过程中的喜怒哀乐，同时也承载了我很多的梦想。不瞒你说，我的课堂作文常被老师当成范文在班上朗读，对于这种特殊的鼓励，我从不骄傲，总把它当成是对自己的鞭策，更加认真地对待每一次作文。我的一篇习作曾在咱们学校“经典诵读”征文比赛中获得过二等奖，那篇《小狗的离去》还被《生态洪雅》杂志刊登了呢。

之所以竞选宣传部长，我认为我还具备绘画方面的优势。参加美术兴趣班的五年时间里，我的习作曾先后在双龙杯国际少儿书画赛、黄山杯全国少儿书画赛、全国艺术人才大赛、全省少儿科技作品大赛中获奖，受到有关专家的好评，有一幅作品还入选了《全国优秀少儿书画作品集》。相信我的绘画特长一定会让文学社的宣传工作更加亮色。

最后，文学社宣传部长还应当具备为集体、为同学们服务的热情。这一点我可不缺：为办好咱们班级的板报，我常常牺牲自己宝贵的休息时间；同学们喜欢我画的画，我也乐意与大家分享画画快乐；特别是老师布置办学习小报的时候，我总是不厌其烦地和同学们一道斟酌小报版面设计的每一个细节……我想，如果能竞选上宣传部长，我也一定会将这份热情投入到文学社的每一次活动，竭尽全力做好每一次宣传工作的。

当然，不管这一次有没有竞选上宣传部长，我都不会停下自己前进的脚步：赢了，我会在新的舞台上进一步地提高自己；输了，我也绝不气馁，而是继续努力，争取成为文学社最优秀的社员！

说到这儿，我的演讲即将画上句号，可在我的学生生涯中，这只能算是一个逗号；相信我的演讲已经给了同学们一个叹号，所以，你们手中那珍贵的一票究竟投给谁，应该不再是一个问号。那么，就请大家多多支持我，给我一个漂亮的符号吧！

谢谢大家！

文学方面的演讲稿篇八

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家下午好！

我叫xxx来自初二(1)班，今天我要竞选的职位是文学社社长。很高兴能够参加此次竞选，也很荣幸大家给我这一次竞选的机会。

清流文学社，是高平三中建校以来第一个真正意义上的团体组织。很荣幸我能够和大家一起来见证它的成长。它虽然现在只是一颗种子，但是我相信在我们的共同努力下，清流文学社一定会成长为一颗参天大树。它的年轮，就是我们共同为之努力的印记。

“清流”顾名思义就是清澈的河流，现在多用于形容人，有出淤泥而不染之意。如果有幸成为社长，我最大的愿望就是，将清流文学社真正发展成为高平三中的一股清流。以清流文学社为方向，让我们身边的每一个人都能成为正真、清纯、善良、有责任心的人。

今天来参加竞选的同学都是最优秀的，我或许不是最好的那一个，但是从小学开始，6年的班委生活，给了我非常丰富的管理经验和协调能力。如果大家支持我、相信我，我一定会和大家一起将文学社的工作做到有条不紊，井然有序。

水本无波，相荡而起涟漪；石本无华，相撞而起火花。文学社作为大家交流的平台，在这里，每个人都能够释放自己的热情，我们大家相互学习，共同成长。我之所以参加这次竞选，就是因为我希望用我微薄的力量给大家提供一个干净的，一个纯粹的相互学习的平台。同时这也是一个很好的锻炼自己的机会，给自己一个新的挑战。在提高写作能力的同时，也能加强与同学们之间的协作。

如果有幸担任社长一职：

第一，我要向同学们宣传我们文学社，鼓励同学们来加入我们文学社，让每一位同学认识到文学社的内容与重要性。

第二，我会想办法培养大家的'写作兴趣，在老师的指导下，提高社员的自身素质与写作能力。

第三，以文学社为榜样，影响身边不曾加入的同学，让他们也能得到成长和提高。

清流文学社的成立就像一颗火种种在了我们的心田，我们就是那一株株火苗，但是我相信我们只要团结在一起，就会成为漫天大火，因为星火也可燎原！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

文学方面的演讲稿篇九

各位老师，同学们：

大家好！

我是五(1)班的xxx□有幸参加本次文学社社长竞选，我的心情十分激动。

我平时酷爱阅读，有时兴起还会拾起画笔涂鸦那么两下，不能枉费两年的画画功底，语文课上总能看到我积极举手回答问题，在学校一年级朗读比赛中，荣获一等奖。

几年来，在老师的悉心指导下我的习作练习全部是优，我真体会老师对我每一篇习作的点评，鼓励、帮助，使我的习作水平不断提高。

担任文学社社长，不仅自身要具有一定的文学素养，还要具备一定的组织能力。身为学校大队委，班级体育委员，我平时积累了很多经验，或许我不是能力最强的，但我一定是最负责的。课余时间我积极阅读课外读物，不断学习，加以完善自身，再加上在座各位老师、同学的支持和帮助，我相信我一定能把社长一职做得最好最出色。

如果我当选文学社社长，我想：作为第一任社长，有责任积极向同学们宣传我们的文学社，让更多的同学了解文学社，鼓励同学们加入文学社，让同学们认识到参加文学社是一种荣幸，因为那是文学爱好者的摇篮。

其次建议学校老师定期辅导文学社的社员，培养大家的写作兴趣，使大家乐于写作，踊跃投稿，用真情实感抒发自己的感情，表达自己的见解。在文学社内大家交流写作心得，不断提高写作能力，共同提高文学品味，使文学社真正成为文学爱好者的乐园！

小学的生活美好而难忘，我深信：如果大家给我一个展示和奉献的舞台，我一定会用我的真诚投入地工作，在小学最后一年给大家留下精美的文学享受。

谢谢大家，请给我投上宝贵的一票！