

# 最新教师结对活动总结 老师学习心得体会 (精选7篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 教师结对活动总结篇一

时代的呼唤，事业的使命，教育的责任，激励着教师们长期精心耕耘在教育这方热土，一位位教师，桃李芬芳，硕果累累，赢得了家长和社会的敬重，这真是教师职业的魅力所在。下面谈一谈我的体会：

其一，更加深入了解到一些教育政策法规，教育模式和相应的教学策略。在教学实例中找到自己今后努力的方向，更新了知识结构和能力结构。感受了新课程理念在教学中的渗透，懂得了如何更有效地实施教学。

其二，更进一步了解到，在当今知识经济时代，教师队伍的发展和素质的提高，不仅是教育事业发展的要求，也是教师个人幸福之所系。老师不能只是一桶水，而应是一条奔流不息的河流。要做一名合格的中学教师，既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解学生发展的规律，掌握现代教育信息技术，具备热爱学生、关心学生的创造性，培养学生健全的人格。教师既要做“经师”，又要做“人师”。

其一，作为一名老师应该要博学求精。在学科知识上要不断的提高水平，还要在其他方面有所涉及。这对我们自己在教学方面也有帮助的。现在的教科书更趋于实用性和时代性。

因此，要不断的提高自己各方面的知识水平。

其二，在教学中应该不断的学习新课程标准，在教师的不断成长的过程中要努力的完善自我，做受学生欢迎的教师，做个永远的好“学生”。

其三，我要克服的是自己的不足。作为老师首先要有诲人不倦的精神，才能很好的做到传道，授业，解惑。耐心是教师应该具备的职业道德。学生犯错误时迫切想得到的是理解、信任和帮助，而绝不是批评和惩罚。教师放下架子与学生面对面地平等交流，学生感到被理解和尊重，顾虑自然消除，有利于弄清事情原委；师生之间心与心的沟通，能让学生敞开心扉，坦陈自己的想法，我主动真诚地与学生交流。

其四，在教育工作中，我努力学习先进的教育教学理念、教学方法，全身心地投入到工作中去，勤勤恳恳，努力使自己在工作中多一点科学的方法、艺术的手段，让每一个孩子都展开笑颜，努力提高课堂实效，让每一个学生都有发展。

总之，孩子是明天的希望，而教师则是托起希望的人。他们的成功便是我们的成功，凝结着我们努力的汗水。他们是我们生命的延续，完成我们未能完成愿望。在教师这条道路上我们任重而道远，我要不断完善和提高自己的。但我也相信在这片天空里，我们能绽放出自己绚烂的生命之花。

## 教师结对活动总结篇二

伴我一生，让我有勇气做我自己；

感恩的心，感谢有你，

花开花落，我一样会珍惜……”

不知什么时候喜欢上了这首歌，只知道在这优美的旋律中，

我总能忆起她。作为她的学生是如此幸福的一件事。

曾经坠落的思想，叛逆的倔强，从她走进我生活的那一刻起，便顷刻瓦解了。她是那样平凡的一个个人，同样又是那样的了不起，或许是她真诚的心感化了我。

永远都不会忘记她说过的话。她说，“叛逆每个人都有，但要学会克制，否则是要为之付出沉重的代价的。”我从她的眼里看到了真诚。于是，从那以后，她不再是个冷漠的老师了，而是个心灵交汇的朋友。

算起来，我和她并没有过多的交流。有时候仅仅一个眼神，一抹微笑，一声轻叹。似乎是心有灵犀，一切便都尽在不言中了。当然，从老师到朋友永远都存在着一个过程。

那个时候，在我看来，她是个冷酷无情的人。对于她的冷漠，更加加强了 my 叛逆，抱着“人生苦短，需及时行乐的”的态度。和她走着背道而驰的方向。有时候，我竟然看到她眼犊里流露得落漠地哀伤，而我却还在为自己所谓的胜利而“沾沾自喜”。

不知道有多少个这样的日子之后，她找我谈话。自然而然地，我想她可能会苦口婆心的讲一大堆大道理，也可能用难懂的古话来讽刺我吧！对于那时的我来说是无所谓的。似乎是习以为常，便学会不在乎了。

只是她竟出乎我的意料，这让我渐渐开始在意她的话。她讲述着少女时期的故事，讲述着因叛逆而付出的代价，讲述着曾经失去了很多很多。我清晰地记得她的眼犊异样的空洞，她看上去那样哀伤，去又是那样无耐。那一刻，我的心也一阵阵的陌名的酸痛。原来她并不如我所想象的那样冷酷无情，她也有着使人心酸的经历。望着她那两鬓爬满的皱纹，一时间沉默无语。

我们曾把老师比喻成园丁，蜡烛，春蚕，比喻成人类灵魂的工程师，也曾用华丽的歌词去赞美。而事实上，她们并不需要我们的歌颂与赞美，需要的只是我们好好的成长，不仅为了自己，家人。更为了我们的民族与国家。

“青出于蓝而胜于蓝”这便是她们的愿望。

面对这些，难道我们还可以去辩论些什么吗？我们的心难道不该心存感激么？

又是一年的教师节，趁此机会对我的老师由衷的说一声谢谢！

雄鹰感恩蓝天，因为蓝天让它翱翔。鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长。

我要感恩她，感恩她给予的真诚；感恩她直言不讳的教导；感恩她……感恩她，让我学会了感恩！

### 教师结对活动总结篇三

今天上午第一节我们迎来了河北师大的巡回指导老师——姚老师，以及宽城诸多特聘名师对我的英语课进行了指导。

这节课我准备了很长时间，并且指导老师刘老师给了很多指导和改进的建议。每次指导后我都会有新的收获，这次也不例外。

实习以来，我对口语疏于练习，口语退步了不少，这直接导致了我的课堂指令不够准确，课堂问题尽量全用英语。说话力度不够，尽管听课的人很多讲课也要足够投入，这样自己能减少紧张，学生看到老师能放得开也不会紧张。

我设计的阅读课教研员给我的建议是，整篇文章读4遍就足够了，任务也不要设计特别多，每节课至少有10分钟的情感提

升的时间。

我进步的地方，我设计的课越开越成熟了，设计思路环节新颖，实用性强，而且每个环节之间的衔接比较流畅，这比之前有了很大的进步，与学生的互动变多了，阅读课不单单只有阅读的环节，还有读的环节，读写结合，这节课针对学生考试的阅读题，针对性强。

我的收获，每节课教师有自己的教学目标，学生有自己的学习目标，可以给学生展示学习目标，让学生对每节课要学的内容提前做到心中有数。板书十分重要，尽管英语的知识零碎，但它是需要教师准确清晰的板书的，每节课的板书都是重点内容，一节课讲得再好，没有板书，学生没有动笔写下东西，这节课的效果绝对不会很好。对学生的评价要多元化，英语课的评价可以适当用汉语，鼓励教育是长期性可持续发展的教育。不要轻视学生在课堂上对单词读音的不熟悉，这背后反映出学生对单词的没记住，不熟悉，教师必须把单词落实，这是迎客最基础的部分。阅读课设计到的语法，教师可以适当讲解，不用特别详细，留在专门的语法课，否则学生会感到混乱与疲劳。英语课说到底就是学生说话的课，我以后要放开手没让学生多说多做，真正做到”老师搭台，学生唱戏”，为话题创造情景无论是语法课，听说课还是阅读课，教师只有为学生营造情境，学生才能长久掌握。

非常感谢各位老师对我的指导以及提出的宝贵建议。

## **教师结对活动总结篇四**

本学期，我担任三、六年级美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学期中的美术课教学工作总结如下：

### **一、教学计划贯彻情况**

教学中我认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

## 二、教学工作

在教育教学中，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美的意识，提高了学生的审美能力。注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

为使学生形成基本的美术素养，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要让课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

## 三、经验和教训

- 1、教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审

美能力。

2、要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3、教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4、要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5、对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创新和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

6、美术教学要尽量注意学科间的联系。

#### 四、自身素质

课堂之余，我认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还阅读了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪。

### 教师结对活动总结篇五

从暑假开始的共16天的初中英语教师全员培训在这个寒冷的圣诞节顺利落下帷幕。这次培训是由市教研室和县教研室牵头，浙师大派专家教师对大家最薄弱的环节进行一系列专项培训，涉及了英语语音、听力、翻译、课堂用语和演讲技巧以及说课等方面。县教育局对这次培训非常重视，在培训

的动员会上教育局雷局长多次强调大家一定要从思想上重视起来，认真听课认真完成辅导教师布置的作业，努力让自己成为优秀的英语教师。我们的教研员黄老师每天亲临现场，做好班级管理记好出勤，自己以身作则，除了必要的一些工作外，她也尽力和我们一起参加培训学习，用她的话来说要好好珍惜这次来之不易的家门前的培训学习机会；是的，这次培训学习填补了我们缺失的知识，提高了我们听说读写的能力，让我收益颇多，感慨万分，以下是我的些许感受。

我们转告时，我们才真正感到我们真的做的很棒！

再次，语音教学的重要性不容小觑。在这16天的培训中，给我们大家留下深刻印象的是语音教学。骆老师用她那纯正的美语给我们纠音，一字一词一句一篇，一遍又一遍，直到我们的发音达到标准，她的认真使我改变了对英语语音教学的态度。我一直为枯燥乏味的语音教学而头疼，连续重复的教学法使得我的课毫无新意，到最后我教累了，学生也学累了。在这次培训启发下，我会重新定位我的语音教学，在实际教学中引入游戏、运用儿歌绕口令、积极评价、利用多媒体、布置创造性的任务让枯燥乏味的语音教学变得愉悦兴奋，富有乐趣，使学生积极主动地投入到学习中去，做到让孩子玩中学，学中玩。

最后，要做个与时俱进的教师。通过这次培训，让我开阔了眼界，明白了努力方向。怎样让自己的语言更优美，怎样提高培养学生的英语拼写能力，怎样在平时的朗读中渗透语音知识让学生更系统的掌握并拥有更纯正的发音，怎样在教学中穿插情感教育，等等。我相信通过自己的努力，一定能拉近距离，不断进步。

## **教师结对活动总结篇六**

8月，我换了新工作，因为具备所有招聘条件，面试顺利通过，有幸成为南城中学的一名生活老师。



虽然以前也有跳槽，但对我这个在外资企业打拼了近7年的人来说简直是人生的一次大挑战。和我并肩作战的是另外五名同样没有生活老师工作经验的女生活老师。对于没有实践经验的我们，对新的生活、新的责任、新的角色多少有些怯懦，但经过这一个月的轮翻作战，使女生宿舍的管理走得很顺畅，但有一点现在是很明确，做生活老师不是之前想象的那么好做。

刚上班的第一周的一天半夜，忽然听到电话响起，值班老师电话里说4楼有一女生生病了，问我怎么处理，为了孩子的安全，当然是第一时间通知家长接回去。我们的工作就是这样半夜都有可能要工作。因为你面对的工作对象再也不是一台没血没肉不会说话的电脑，和看似高深的erp/sap系统。而是一群有思想，又个性而独立的个体——学生，且时常要提防它们有突发事件发生。成百上千的学生，他们每人一个想法，每人都有自己的生活习惯，在学校这个大集体里生活，要把她们的生活习惯，生活时间表，调教的一致，同时还要人性化的处理一些突发事件，以不变来应万变。这是生活老师的基本职责之一。

故作为生活老师，是学校教学工作重要的辅助者之一。督促学生做好内务、遵守就寝纪律，引导学生文明习惯的形成，好的生活习惯形成了，精神面貌改变了，学习的积极性也就调动起来了，做人的问题解决好了，学生自然会有求知的渴望和内驱力。

我们工作的对象是一个个有独立思想的个体，它们活泼可爱，朝气蓬勃，只要有它们身影存在的地方就处处洋溢着青春的气息。处于青春发育期，其生理、认知、情感、意志、自我意识在迅速发展，是人一生中发展最迅速、最旺盛、最关键的时期。但这一阶段也是学生最容易出问题的阶段。如在开学工作的第三周，有一天晚寝，我从二楼值班室上楼巡视学生的就寝情况，当经过三楼和四楼之间的楼梯时，听到女生伤心的哭声，因为那个楼梯口的灯有故障不能亮，于是我顺

着哭声摸过去，发现有三四个女生坐在楼梯上一起抱头痛哭，看到孩子哭，我忍不住心里也难受起来。问她们怎么回事，她们执意不肯回答，只是说老师你不用担心，我们只想在这里静一静。但当时是晚寝，这样下去肯定会影响其它学生休息和晚寝纪律，你一味的劝说让它们不要再哭回宿舍休息反而适得其反，她们哭得更伤心。出于一位母亲的本能心里很是为她们担心，怕它们出什么事。同时因为生活老师的职责，你必须想尽办法让她们以最快的速度回到宿舍即刻就寝，但又不能使她们更伤心产生不必要的安全隐患。只有分散它们注意力，避而不谈伤心的原因，引开她们伤心的情绪，大概过了7-8分钟的时间，终于它们不再哭，并回到了宿舍休息。但事情并没有结束，必须知道它们到底发生了什么事。于是事后我让当时哭得最伤心的女生，和其宿舍舍长到值班室谈话，取得她的信任才知道它们是因为宿舍友谊问题引起的。在这过程中，那位女生，向我述说着它们的友情，并认真的问了我一个问题“什么是真正的朋友？”这使我深刻的体会到作为生活老师不仅应该充当好管理者的角色，管好学生日常的内务、午休、晚寝纪律工作，还应了解学生心理生理发展的特点，正确客观的解答学生向你咨询的任何疑问，帮助学生形成优良的品质和健全的人格。正所谓“师者，传道，授业，解惑也！”所以作为要给孩子们解惑的我们，要不断的充实自我，提高自身的业务水平。学生要一滴水，你必须要有了一桶水，这样你才能更进一步做好生活老师的觉色。

作为一名生活教师，还要富有“爱心”，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，看到它们难过，要用爱去体谅它们的情感，用爱去包容、关心、爱护她们，如果你是发自内心的，比较敏感的她们，会感应得到，会给你信任的回报。学生可以向你畅开扉证明已经充分信任你，因为信任才会向你表露它们矛盾的心理，向你诚挚的发问。总之，生活老师只有把爱的情感投射到学生的心田，各种工作才能收到良好的教育效果。

## 教师结对活动总结篇七

为进一步深入学习贯彻习讲话精神，树立新时期教师良好形象，按照教育局的统一安排和部署，我们xx小学掀起了学习贯彻习教讲话精神争做“四有”好老师活动的热潮。这次活动由学校党支部组织，支部书记给我们上了一节生动的党课，书记在党课中提出了以下四点要求：

一是用社会主义核心价值观“唱响”教师的职业意识。将社会主义核心价值观贯穿于教师培养、培训、管理全过程，并积极培树典型，让全区教师有理想信念，自觉肩负起国家使命和社会责任；有道德情操，自觉带头践行社会主义核心价值观；有扎实学识，自觉刻苦钻研、严谨笃学；有仁爱之心，自觉爱护、尊重、宽容学生，努力成为党和人民满意、学生喜欢敬佩的好老师。

二是用推进人力资源发展“唱响”教师的职业道德。推进区域教育人力资源专业化发展，组织学生、家长对教师师德进行监督，对师德建设不力的学校领导予以通报，对违反师德的教职工在评优评职中实行一票否决。

三是用丰富多彩的活动“唱响”教师的职业乐趣。开展一系列“篮球赛”、“乒乓球赛”、“歌曲大赛”等娱乐性活动，同时开展“说课赛”、“优质课赛”等专业比赛，让教师在参与的过程中体验生活的快乐、职业的乐趣和人生的幸福。

做四有好老师心得体会心得体会，学习心得

四是用各类优秀的书籍“唱响”教师的职业操守。要求区直各学校、乡镇(街道)教育办公室要给老师提供专业类、励志类、心理类、家庭教育类方面的书，积极培养教师健康的心理、优秀的品质、积极的人生态度，让教师要尊重学生、尊重家长、尊重自己，对生活、对人生充满了激情与活力。

五要健全师德建设长效机制，深化教师教育改革，完善教师管理制度，通过多元开放、科学合理的评价机制，促进教师专业化发展，打造高素质的一流教师队伍；创新学习形式，把握讲话精髓，将学习习讲话精神与群众路线教育实践活动相结合，与远学张伟近学张培培做焦裕禄式好教师活动相结合，迅速掀起学习宣传贯彻重要讲话精神的热潮。

这次活动中，让全体老师深刻领会重要讲话的精神实质，通过以社会主义核心价值观为引领，以推动教师专业成长为重点，充分发挥教师积极性、主动性、创造性为核心，以改革创新为主线，争做教育改革的排头兵和学生健康成长的引路人；要求全体教师要有坚定的理想信念、高尚的道德情操、扎实的学识和仁爱之心，以崇高的责任感和使命感，身体力行争做一流教师。

通过这次活动我对习讲话内容有了进一步的理解，通过学习讨论会、汇报交流会、优秀典型事迹报告会、板报、校长教师讲座等丰富多彩的形式，更进一步加深了为办好人民满意的教育作出新的更大的贡献的决心。